

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета ГБДОУ
детским садом № 45
Адмиралтейского района СПб
Протокол от 30 августа 2016 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя Кузнецовой О.Н.
подготовительной к школе группы от 6 до 7 лет.
на 2016 – 2017 учебный год

0

0

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ**

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
1.	Пояснительная записка;	3
1.1	Цели и задачи рабочей программы;	4
1.2	Принципы построения рабочей программы;	4
1.3	Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников;	7
1.4	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования;	10
	Целевые ориентиры по освоению рабочей программы	
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
1.1.1	Цели и задачи реализации образовательной программы;	16
1.2.1	Принципы и подходы формирования образовательной программы;	17
1.3.1	Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников;	17
1.4.1	Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования.	18
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
2.1	Содержание психолого – педагогической работы в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с образовательными областями «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» ОО «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие»;	19
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2.1.	Содержание работы в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с частью образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений;	48
2.2.	Описание форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования;	63
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
3.1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.	83
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
3.2.1	Организация жизни воспитанников при реализации рабочей программы;	91
3.2.2	Организация режима пребывания детей подготовительной группы;	91
3.2.3	Система физкультурно-оздоровительной работы. Режим двигательной активности;	99
3.2.4	Модель организации непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками в подготовительной группе;	104
3.2.5	Учебный план и календарный график воспитанников при реализации образовательной программы;	107
3.2.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; Комплексно-тематическая модель образовательного процесса;	110
3.2.7	Организация развивающей предметно-пространственной среды;	115
3.3	Система мониторинга достижения планируемых результатов воспитанников при освоении образовательной программы	117
3.4	Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников;	120

ПРИЛОЖЕНИЯ		
1	Комплексно-тематическое планирование на 2016-2017 год	125
2	Аннотация к рабочей программе подготовительной к школе группы.	145
3	Интегративные показатели развития ребенка».	149

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной к школе группы разработана на основе Образовательной программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ № 45) разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года) и образовательной программой дошкольного образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию протокол от 20.05.2015 № 2/15).

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок к учебной деятельности.

Программа включает конкретное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития для детей старшего дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. В программе подготовительной к школе группы учитываются возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации. Подготовительная группа осуществляет образовательную деятельность по образовательной программе дошкольного образования (далее ОПДО),

в соответствии со следующими документами:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МО и Н РФ от 17.10.2013 № 1155);
 - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26).
 - Устав ГБДОУ детского сада № 45 Адмиралтейского района СПб.
- Срок реализации рабочей программы:** 2016-2017 учебный год
(сентябрь 2016 – август 2017 года)

1.2. Цели и задачи рабочей программы;

Цель:

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы) и семьи.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический, деятельностный и личностный подходы к развитию ребенка. Программа сформирована в соответствии с принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов

особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной

программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ГБДОУ № 45 устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за ГБДОУ № 45 право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей подготовительной к школе группы.

Отбор содержания, организационных форм, методов и технологий осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 6 – 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые

жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их

пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры, освоения воспитанниками группы образовательной программы

Физическое развитие.

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Владеет школой мяча.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавает произвольно на расстояние 15 м.
- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).
- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Социально – коммуникативное развитие

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.

- Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).
- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
- Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Развитие элементарных математических представлений.

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находят части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.
- Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб.
- Проводит их сравнение.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира.

- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает герб, флаг, гимн России.
- Называет главный город страны.

- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
- Имеет представления о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями

Художественно – эстетическое развитие

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Изобразительная деятельность.

Рисование.

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка.

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами налеса и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства

Аппликация.

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

Музыкально – художественная деятельность.

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Речевое развитие

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.
- Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.
- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Приоритетные направления деятельности ДОУ

- Обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития каждого ребёнка;
- Формирование ценностей здорового образа жизни;
- Приобщение ребёнка к истокам русской народной культуры;
- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу, посредством знакомства дошкольников с окружающим миром на примере ближайшего социального окружения, развивая доброе, заботливое отношение к природе, своему

городу, воспитывая маленького петербуржца на лучших традициях петербургской культуры;

- формирование чувства патриотизма (патриотическое воспитание);
- Активное взаимодействие и сотрудничество с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития ребёнка.

Образовательный процесс в учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития г. Санкт-Петербурга.

Национально-культурные особенности города

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Символическое название города – культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов.

Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей. Общеобразовательная программа включает в себя знакомство с достопримечательностями города. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения традиций семей воспитанников учреждения.

Климатические особенности города

Климатические условия северо-западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс группы включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострения аллергических реакций.

В течение года создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей. Организуется проектная деятельность оздоровительной, спортивной, экологической направленности. Содержание образовательной работы в педагогических проектах направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

В теплое время – (при благоприятных погодных условиях) жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Социальные особенности города

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек),

учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

Экологические особенности города

Основной экологической проблемой, требующей решения в настоящее время в Санкт-Петербурге, является снижение уровня техногенного загрязнения, так как значительная часть предприятий города и региона использует устаревшее оборудование и технологию. Такая экологическая обстановка влияет на здоровье всех жителей города. В образовательную программу учреждения включены оздоровительные мероприятия по снижению экологических рисков для здоровья детей: введение в рацион продуктов, выводящих из организма тяжелые металлы и прочие мероприятия.

В связи с вышеизложенным, образовательный процесс в учреждении имеет свою специфику. Педагогический коллектив направляет свою работу на охрану и укрепление здоровья воспитанников, создание условий для их всестороннего развития.

Содержание направлений осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, через ознакомление с историей, достопримечательностями и традициями родного края, бытом народа, его фольклором, играми, природой, животным и растительным миром; формирование представлений о символике России, города Санкт-Петербурга, о творчестве поэтов, писателей и художников.

В нашем дошкольном образовательном учреждении в дополнение к образовательной программе дошкольного образования используются парциальные программы, так как они являются прекрасным дополнением в воспитательно-образовательном процессе и направлены на всестороннее развитие личности ребенка.

Программа «Первые шаги» ((Воспитание петербуржца-дошкольника; авт. Алифанова Г.Т.)

1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы;

Цель программы

Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Основные задачи реализации программы:

- Организовать такое взаимодействие ребенка с городом, которое способно стать определяющим в формировании его представлений об окружающем мире, характера мышления, стиля поведения, свойственных цивилизованному человеку.

- Развитие у ребенка эмоционально – ценностных ориентиров через осмысление истории культуры СПб в контексте российской, европейской и мировой культур.
- Социальная адаптация школьника, сохранение его индивидуальности в условиях современного мегаполиса, содействие ребенку в освоении городского пространства и формирование образа своего города.
- Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.
- Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми.
- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Цели программы - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

Задачи программы:

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения,
- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми,
- взаимодействию с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

1.2.1 Принципы и подходы формирования образовательной программы;

Программы «Первые шаги» ((Воспитание петербуржца-дошкольника; авт. Алифанова Г.Т.) и Программы "Основы безопасности детей дошкольного возраста" под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

В основу программ положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру.
- принцип системности;

- принцип полноты (реализация всех тем);
- принцип учета городской и сельской местности;
- принцип интеграции (органичное вплетение в образовательные области);
- принцип возрастной адресованности;
- принцип координации деятельности педагогов (привлечение специалистов);
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.

1.3.1 Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся;
 Программы рассчитаны на детей от 6 до 7 лет. (их возрастные и индивидуальные особенности указаны в пункте 1.3 (Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста)

**1.4.1 Планируемые результаты освоения программы «Первые шаги»
 (Воспитание петербуржца-дошкольника; авт. Алифанова Г.Т.) на этапе
 завершения дошкольного образования**

Дети 6-7 лет:

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- знать названия элементов архитектуры.
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры

**Планируемые результаты освоения программы Авдеевой Н.Н.,
 Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. – «Безопасность» (Социально-личностное
 развитие) на этапе завершения дошкольного образования**

Дети должны знать:

- Правила поведения в опасных ситуациях дома.
- Правила поведения в опасных ситуациях на улице.
- Правила поведения в опасных ситуациях в городском транспорте.
- Правила поведения в опасных ситуациях при общении с незнакомыми людьми.
- Навыки разумного поведения при взаимодействии с пожароопасными и другими предметами.
- Навыки разумного поведения при взаимодействии животными
- ядовитыми растениями.
- Основы экологической культуры и здорового образа жизни

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области)

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я.
- Уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегулирования собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно

планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и на

Основные цели и задачи.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной формируемые познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцеп-

тивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.
- Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.
- Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу-мелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
- Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Расширять представления детей об истории создания предметов.
- Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.
- Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).
- Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.
- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий.
- Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).
- Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
- Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых.
- Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю.
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей
- Воспитывать желание помогать взрослым.

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающим Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Речевое развитие

- Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).

- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе.

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне, окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
- формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- Формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;

- удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры.
- Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
- Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия

Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности,
- Формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства;
- формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления,
- формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность;
- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

- Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество.
- Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец) и др.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;
- Расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;
- Продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать

разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формировать умение использовать образец.
- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью.

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- Развивать фантазию, воображение.
- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы;
- Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.
- Развивать танцевально-игровое творчество;
- Формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценированных песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе

стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.1.2. Программа «Первые шаги» ((Воспитание петербуржца-дошкольника; авт.

Алифанова Г.Т.)

Взаимосвязь петербурговедения с различными видами детской деятельности.

Ознакомление детей дошкольного возраста с петербурговедением позволяет решать практически все воспитательно-образовательные задачи.

Развитие речи.

Значимость ознакомления детей с петербурговедением для развития речи в том, что она предоставляет детям возможность широкой наглядной и прикладной практической деятельности (сюжетно-ролевые игры, инсценировки, ознакомление с художественной литературой, иллюстративным материалом, беседы и т. п.), накопления жизненного опыта, развития психических функций, свободного речевого общения, закрепления речевых и коммуникативных навыков.

Развитие лексики.

Овладение лексикой составляет основу речевого развития детей дошкольного возраста, поскольку слово является важнейшей единицей языка. Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, формирований понятий, развития содержательной стороны мышления. Одновременно с этим происходит развитие операциональной системы мышления, поскольку овладение лексикой происходит на основе операций анализа, синтеза, обобщения. Формируется освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией в которой происходит общение. Развитая лексика – один из важнейших факторов подготовки к школьному обучению.

Ознакомление с петербурговедением в полной мере отвечает поставленным задачам: в речи отражаются названия предметов, их свойства, действия, признаки и

Формирование грамматического строя речи.

Грамматика — это «система систем», объединяющая словообразование, морфологию, синтаксис. Грамматика помогает облекать наши мысли в материальную оболочку, делает речь организованной и понятной для окружающих. Установление разнообразных связей, понимание логической зависимости между наблюдаемыми явлениями сказывается в заметном изменении структуры детской речи: в увеличении числа предлогов и наречий, употреблении союзов и союзных слов, распространенных, сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Ребенок, воспринимая произведение, речь воспитателя, запоминает и, воспроизводя в речи, делает интуитивно подчиняет свою речь грамматическим правилам.

Воспитание звуковой культуры речи.

Воспитание звуковой культуры речи – одна из важных задач развития речи. В процессе ознакомления с петербурговедением еще раз закрепляется и совершенствуется правильность звукопроизношения и словопроизношения, воспитывается правильная речь (близкая к норме литературного языка), формируется выразительность и плавность речи, дикция, воспитывается культура речевого общения.

Развитие связной речи.

В связной речи, развивающейся посредством восприятия литературных произведений детей, происходит отражение существенных сторон всего предметно-действенного

пространства опыта, развивается основная функция связной речи – коммуникативная (осуществляется в двух основных формах – диалоге и монологе).

Петербурговедение в дошкольном возрасте позволяет с успехом совершенствовать речевые умения и навыки детей:

- беседа, как метод обучения диалогической речи;
- обучение рассказыванию по предмету, из опыта, по воссоздающим наблюдениям;
- обучение творческому рассказыванию;
- формирование связных высказываний типа суждений;
- ознакомление с литературными произведениями: различные поговорки, пословицы, загадки, рассказы, стихи.

Экологическое и нравственное воспитание.

Нравственное воспитание – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений, выражения отношений к людям, к природе, к себе. Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение личности определенного набора нравственных качеств, и чем прочнее сформированы эти качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка его нравственности со стороны окружающих.

Основным средством нравственного воспитания дошкольников является природа, в частности Санкт-Петербурга и исторических пригородов, памятники, которые дают возможность воспитывать у детей гуманные чувства.

Художественно - эстетическая деятельность.

Связь этих двух дисциплин с изобразительной деятельностью двусторонняя. Чем сильнее развиты изобразительные способности ребенка, тем точнее будет зарегистрирован результат восприятия увиденного, услышанного, прочитанного и осмысленного произведения (героя, сюжета и т. п.).

Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

В содержание включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города». При реализации этой программы каждое дошкольное учреждение организует обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской и сельской местности. Программа имеет учебно-методический комплект: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и четыре красочно иллюстрированных раздаточных альбома для детей.

Ребенок появляется на свет, а мама и папа днем и ночью заботятся о его благополучии. Малыш подрастает и становится самостоятельнее год от года. И вот он идет в детский сад, оставляя родителей, бабушек и дедушек за воротами. С рождения мы учим ребенка избегать опасных объектов и ситуаций, а к моменту поступления в дошкольное учреждение эти правила формируются в отдельную дисциплину. Ребенок эффективно усваивает знания, если они даются в определенной системе.

1. Ребенок и другие люди.

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребенок узнает в программе ОБЖ,

2. Ребенок и природа.

Всегда ли общение с природой несет пользу? Что дает самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано.

3. Ребенок дома.

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребенка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как себя вести на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел ОБЖ.

4. Здоровье ребенка.

Как сберечь и приумножить здоровье ребенка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвертый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится все более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

5. Эмоциональное благополучие ребенка.

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма – благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит на взрослых – родителях, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование, правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться ребенку нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

6. Ребенок на улице.

Выход ребенка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного общения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт – это понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребенок потерялся.

Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание за свои поступки. В образовательной деятельности по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН: ПЕТЕРБУРГОВЕДЕНИЯ. Подготовительная к школе группа 2016 – 2017 уч. год

Тема	Цели	Совместная деятельность	Родители
СЕНТЯБРЬ			
Город и природа. Живой город.	<ul style="list-style-type: none"> - развитие личности ребенка в процессе общения с разнообразными объектами окружающей среды; - продолжать знакомить детей с городом; - объяснить детям существования природы в большом городе, раскрыть значение садов, парков для нашего города; - научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном; - знакомство с картой города; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Город и природа. Живой город»; - работа с картой («Найди «зелёное, синее»») и т - уход за комнатными растениями; - рассмотрение гербария; - рисование по замыслу детей «Летнего Сада»; - прогулка по территории двора детского сада; - прогулка с родителями в ближайший сквер, сад, парк. 	<ul style="list-style-type: none"> Экскурсия «Улица, на которой я живу» Прогулка по ближним улицам Целевая прогулка «Старый дом и новый дом»
Визитная карточка города (символы нашего города: гимн, герб, флаг)	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать знание о символах города; - формирования понятия «Мы - Петербуржцы»; - изучение истории СПб через символы; - формирование гражданской позиции; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Визитная карточка города»; - прослушивание гимна Великому городу, Р. Глиэр; - рассматривание каталога «Герб СПб и его пригородов»; - рисование герба, флага СПб; - пазлы, разрезные картинки по теме. 	<ul style="list-style-type: none"> - информация для родителей по теме «Символы Санкт-Петербурга»; - предложить родителям совместно с ребенком создать герб своей семьи.
ОКТАБРЬ			
География города СПб (Карта города, реки, острова, мосты, скверы, парки)	<ul style="list-style-type: none"> - формирование начальных знаний о географии СПб; - продолжать знакомить детей с городом и его историческим прошлым; - развивать умение ориентироваться по карте города; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «География города СПб»; - моделирование «Острова и мосты через Неву»; - Чтение стихотворения «Сколько в Петербурге островов?», Е. Никонова <i>с.м.</i> <i>Картотеку стихотворений по СПб.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Экскурсия «Улица, на которой я живу» Прогулка по ближним улицам
Мой город родной (жизнь города, центр и окраины)	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с настоящим нашего города «Город Труженик» (заводы, фабрики, офисы и т.д.); 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Мой город родной»; - фотовыставка «Город Труженик»; 	<ul style="list-style-type: none"> родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, прилегающие районы)

	<ul style="list-style-type: none"> - показать детям, что наш город большой и существуют в городе окраины (спальные районы); - развивать желания принимать участия в города СПб; 	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство и историей Кировского завода- ЛАО Адмиралтейские верфи заучивание стихотворения Е. Никоновой «Улица» см. <i>Картотеку стихотворений по СПб</i> 	
НОЯБРЬ			
Петр I – основатель нашего города.	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с жизнью основателя СПб – Петром I; - сформировать у детей почему царь Петр решил строить город именно в этом месте; - изучение истории СПб через судьбы замечательных петербуржцев; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Петр I – основатель города»; - загадки о СПб; - заучивание стихотворения М. Борисовой «Памятник Петру I» см. <i>Картотеку стихотворений по СПб</i>; - подвижная игра «По болоту Петр шел». 	Рассказ родителей о Петре I. Экскурсия к «Медному всаднику»
Достопримечательности СПб	<ul style="list-style-type: none"> - формирование ценности памятников культуры и искусства; - воспитание петербуржца на лучших традициях петербургской культуры; - знакомство детей с главными достопримечательностями нашего города; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Достопримечательности СПб»; - выставка работ на тему «Любимое место СПб»; - игра «Лото СПб»; - трафареты СПб. 	Экскурсия на Дворцовую пл. – главная площадь нашего города Альбом «Где мы были Экскурсия «Невский проспект – главная улица нашего города» Воспитание правильного поведения на улице
ДЕКАБРЬ			
Транспорт нашего города	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с различными видами транспорта; - рассказать о необходимости транспорта для большого города; - побеседовать с детьми о том, как выглядел транспорт много лет назад; - напомнить детям о правилах дорожного движения; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Транспорт нашего города»; - исследовательская деятельность «Для чего нужен транспорт?»; - аппликация «Транспорт на улицах нашего города» - конструирование перекрестков. 	Закрепление правил уличного движения и в общественных местах. • Рассматривание иллюстраций и открыток транспорта. Экскурсия «Транспорт на моей улице»
Новый год от Петра I до наших дней	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать у детей представление, как и когда, праздновался Новый год в городе СПб; - побеседовать с детьми о том, как 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Новый год от Петра I до наших дней»; - составление сказки «Ёлочные игрушки»; - совместное чаепитие у «новогодней ёлки»; 	Экскурсия «Скоро Новый год» (как украшен наш город к празднику)

	они празднуют новый год; - познакомить детей с атрибутами новогоднего праздника; - воспитывать вежливость, доброту и гостеприимство;	- изготовление ёлочных игрушек; - написание коллективного письма деду Морозу.	
ЯНВАРЬ			
Понятие петербуржец, житель нашего города (толерантность)	- познакомить детей с понятием «Петербуржец»; - воспитывать у детей желания заботиться о близких; - расширить представления о дружбе, развивать эмоциональную отзывчивость; - воспитывать вежливость, учить в различных ситуациях договариваться и избегать конфликтов; - Развивать творческие способности детей - прививать нравственные нормы поведения человека-гражданина.	- просмотр слайдов на тему «Петербуржец»; - рисование на тему «Я петербуржец»; - настольно печатная игра «Санкт - Петербург»; - игра викторина «Знаешь ли ты свой город?» <i>см. сборник «Патриотическое воспитание»</i>	Познакомить родителей со сводом правил юного Петербуржца. Воспитанники должны знать: имя города название крепости Санкт-Петербург постепенно распространилось и на город первые постройки города герб города Адмиралтейство с золотым корабликом на шпигеле главную улицу города и района
Подвиг Ленинграда в дни блокады	- беседа с детьми о жизни блокадного Ленинграда; - продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города; - воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады; - воспитывать уважение к прошлому;	- просмотр слайдов на тему «Подвиг Ленинграда в дни блокады»; - прослушивание песни «Пусть всегда будет солнце»; - тематическое задание на тему «Цветок жизни»; - чтение рассказа «Кукла».	Экскурсия на пл. Победы (мемориал защитникам города) Составление альбома «Наш город-герой» Рисунки о блокаде
ФЕВРАЛЬ			
Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости.	- воспитывать у детей вежливость, доброту, гостеприимство; - закрепить и уточнить правила поведения при встрече гостей; - рассказать детям о том, как надо	- просмотр слайдов на тему «Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости»; - составление мнемотаблицы по теме занятия;	Посещение пушкинских мест в СПб Выставка к дням памяти Пушкина – книги, альбомы, значки, рисунки детей.

	принимать и дарить подарки; - познакомить с основами этикета;	- игра «Вежливые слова»; - театрализация «В гости к другу»; - оформление подарков к 23 февраля и 8 марта.	Альбомы с рисунками детей «Пушкин в Петербурге»
Жизнь улицы (почта, парикмахерская, магазины, киоски). Звуки города	- познакомить детей с жизнью главной улицы нашего города; - рассказать об объектах, которые находятся на улицах, о их необходимости для жизни человека; - обратить внимание детей на звуки города;	- просмотр слайдов на тему «Жизнь улицы»; - прогулка с родителями на почту; - прослушивание аудио записи «Звуки города»; - сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская», «Магазин»; - аппликация «Ветрина магазина».	Экскурсия «Район, в котором мы живем» (ближние улицы) Составление альбома «Наш район» «Семейные прогулки по Санкт-Петербургу». Рекомендации для родителей
МАРТ			
Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство.	- продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями; - познакомить детей с реками и каналами Санкт - Петербурга, с их названиями; - рассказать об истории строительства мостов города Санкт - Петербурга;	- просмотр слайдов на тему «Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство»; - совместная работа с родителями. Конкурс: «Реки и каналы СПб»; - коллективная работа «Набережная реки Невы»; - Чтение стихотворения «101 остров и 600 мостов», Н. Полякова <i>с.м. Картолеку стихотворений по СПб</i> ; - заучивание наизусть стихотворения «Знаменитая Нева», М. Борисовой <i>с.м. Картолеку стихотворений по СПб</i> .	Экскурсии родителей по рекам и каналам. Рассматривание мостов. Рисунки любимых мостов. Экскурсия в Русский музей (продолжение знакомства с русскими художниками – природа весной) Рисунки-репродукции картин из музея
Первая постройка СПб – Петропавловская крепость.	- рассказать детям об основании нашего города, день рождения города; - сформировать у детей представление о том «Почему строительство города началось со строительства крепости»; - рассказать о крепостях древней Руси;	- просмотр слайдов на тему «Петропавловская крепость»; - путешествие с детьми по карте – схеме «Петропавловской крепости»; - рассматривание фотографий и рисунков Петропавловской крепости; - Чтение и разучивание с детьми стихотворения М. Борисовой «Полуденный выстрел» <i>с.м. Картолеку</i>	Экскурсия-прогулка в Петропавловскую крепость. Экскурсия «Пробуждение природы» (Летний сад весной) Составление альбома «Весна в Летнем саду»

	- учить детей «читать карту - схему»;	<i>стихотворений по СПб</i> ; - составление мнемотаблицы с «шифровкой» информации о Петропавловской крепости.	
АПРЕЛЬ			
Львы стерегут город	- помочь ребенку видеть необыкновенное в повседневном; - познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими наш город; - развивать у детей любознательность и желание узнавать у детей, что-то новое и интересное о городе, в котором они живут;	- интерактивно - познавательная игра «Львы стерегут город»; - рисование «Львы у Невы»; - лепка из солёного теста «Львы» - придумывание сказки «Сказка о дивных зверях».	Водная экскурсия по Неве Экскурсия «Нева, на берегах которой построен наш город» По мостам Мойки и Фонтанки. Грифоны, львы, Открытки фотографии сказочных существ города.
Архитектура СПб (главные части дома). Архитекторы.	- формировать начальные знания об архитектуре СПб; - способствовать формированию о том, кто такие архитекторы; - рассказать детям о главных архитекторах нашего города;	- просмотр слайдов на тему «Архитектура СПб»; - рисование на тему «Украсим дом»; - настольно печатная игра «Части дома»; - игра – моделирование «Дом мой мечты»; - рассматривание альбома «Архитекторы СПб».	Экскурсия Исаакиевская площадь. Показать архитектора Монферана закреплять знания правил уличного движения лепкой малых форм, например, Ростральная колонна, Сфинксы
МАЙ			
Наш дом – Россия. Столица России. Герб, гимн, флаг.	- продолжать знакомить детей с родной страной; - развивать чувство гордости за родную страну; - вызвать желание больше узнать о России; - рассказать детям о столице России – Москве;	- просмотр слайдов на тему «Наш дом – Россия»; - рассматривание карты России; - развивающая игра «Страна, где мы живем»; - чтение глав из книги Б. Жидкова «Что я видел»; - прослушивание гимна России, и знакомство с символами. -Игра «Чем похожи Москва и Санкт-Петербург». -Игра «Найдите герб России»; «Найдите флаг России».	
С Днём рождения	- рассказ о подготовки города к	- просмотр слайдов на тему «С Днём	Экскурсия «День рождения

наш любимый город!	празднованию дня рождения; - развивать интерес к жизни родного города; - рассказать детям о подарках, которые дарят нашему городу в день рождения;	рождения наш любимый город!» - чтение стихотворения К. Озеровой «Моему городу» см. <i>Картотеку стихотворений по СПб.</i>	нашего города» Составление фотоальбома «Праздник нашего города» Консультация для родителей «Знакомим ребенка 6 лет с Санкт-Петербургом»
ЦЕЛЕВАЯ ПРОГУЛКА (1 раз в квартал)			
1.	Город над вольной Невой	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание у детей любовь к родному городу; - расширить и закрепить представление об улицах, набережных, городе и его архитектуре; - отметить характерные особенности города; - научить детей видеть и запоминать ориентиры нашего города; - развивать наблюдательность и внимание. 	
2.	Прогулка по проспекту Римского - Корсакова.	<ul style="list-style-type: none"> - расширить представления детей об Адмиралтейском районе; - развитие у детей умения синтезировать самые разные впечатления, сводить воедино информацию, полученную из разных источников; - обратить внимание детей на расположение проспекта Римского - Корсакова и на здания, расположенные на нем. 	
3.	Прогулка по микрорайону.	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с достопримечательностями нашего микрорайона, его историческим прошлым и настоящим; - показать детям старые дворы, расположение домов, архитектурные украшения и развитие инфраструктуры; - развивать желание принимать посильное участие в преобразовании своего микрорайона. 	

ПЛАНИРОВАНИЕ: «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ»

<i>1 неделя</i>	Безопасность в быту.	Тема: «Знакомство с группой». Рассказать о правилах поведения в игровой, спальняной, умывальной и приемной комнатах. Определить запретные зоны и объяснить почему. Познакомить с маршрутом выхода на прогулку и границами участка на котором гуляют и играют дети.
<i>2 неделя</i>	Дорожная безопасность	Тема: Беседа «Наш город». В городе много улиц, у каждого своего названия; много домов у каждого своего номера. Дома расположены вдоль дорог, и чтобы избежать беды надо хорошо знать свой адрес и соблюдать правила поведения на дороге.
<i>3 неделя.</i>	Пожарная безопасность	Тема: «Тайны огня. Огонь – друг, огонь – враг». Познакомить детей с историей зарождения огня, освоения огня людьми рассказать о том, как используется огонь человеком в добрых целях, как опасно необдуманное общение с огнем, как возникает пожар, чем он опасен.
<i>4 неделя</i>	Безопасность в быту	Тема: Беседа о личной гигиене в детском саду и дома. Чистота – залог здоровья. Чтение «Девочка чумазая». «Муха надоеда», «Рыжеусый таракан». Беседа по прочитанному. «Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников». Стр. 24-29. К.Ю, Белая
	Игры.	Д.И. – «Опасно - безопасно». С.Р.И. - «Больница».
<i>1 неделя октябрь</i>	Пожарная безопасность	Тема: «Действия при возникновении пожара». Научить детей правильным действиям при возникновении пожара. Чтение С. Маршак «Кошкин дом».
<i>2 неделя</i>	Безопасность в быту.	Тема: «Острые предметы». Закрепить представления об острых предметах, колющих и режущих предметах предостеречь от несчастных случаев в быту. Отгадывание загадок об изучаемых предметах. Рисование отгадок «Соедини по точкам». Чтение: Е. Казаков - «Чик-чик ножницы» Ю. Пермяк - «Торопливый ножик».
<i>3 неделя</i>	Дорожная безопасность	Тема: «Улица». Закрепить понятия «улица», «дорога», «транспорт»; познакомить с понятиями «переход», «перекресток». Рассказ о том, на какие части делиться улица. Объяснить, где и как можно переходить улицу.
Ноябрь		
<i>1 неделя</i>	Пожарная безопасность	Тема: «Первичные средства пожаротушения». Познакомить детей с первичными средствами пожаротушения и правилами их пользования. Чтение С. Маршак «Пожар».

2 неделя	Безопасность в быту.	Тема: «Экскурсия на кухню». Обратить внимание на опасные предметы на кухне и как повар ими пользуется. Чтение стихотворения М. Тахистовой «На кухне».
3 неделя	Дорожная безопасность	Тема: «Дорога до детского сада». Беседа о том, как дети с родителями добираются до детского сада. Целевая прогулка – для закрепления понятий. Вспомнить название улицы, на которой находится детский сад.
4 неделя	Безопасность в быту.	Тема: «Было ваше – стало наше». Советы милиции как избежать встречи с хулиганами и как с ними надо вести себя. Осторожно – незнакомец! Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки. Безопасность для малышей». Стр. 36.
	Игры.	Д.И.: «Убери на место» (на макете кухни и пособия). «Опасно - неопасно». «Кому что нужно для работы». С.Р.И. «Дочки-матери».

Декабрь

1 неделя	Пожарная безопасность	Тема: «Я б в пожарные пошел» Познакомить детей с историей пожарной охраны, воспитать у детей чувство уважения к людям мужественной профессии. Чтение С. Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое»
2 неделя	Безопасность в быту.	Тема: «Не мешайте мне трудиться» Чтение с обсуждением стихотворения. Рассматривание иллюстраций. Индивидуальные беседы с детьми «Я - помощник»
3 неделя	Дорожная безопасность	Тема: «Транспорт» Дать представление о транспорте разного вида; закрепить правила поведения на улицах города; воспитывать культуру поведения в транспорте. («Как обеспечить безопасность дошкольников» – «Скоро в школу» Стр.73-75). К.Ю. Белая
4 неделя	Безопасность в быту.	Тема: «Осторожно незнакомец» Беседа -О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Предостеречь детей от неприятностей с контактом с незнакомыми людьми. «Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» Стр. 82.
	Игры.	Игра «Похитители и находчивые ребята» Д.И. «Кому, что нужно для работы», «Умные машины» С.Р.И. «Мы пожарные», «Семья», «Мы пассажиры».

Январь

2 неделя	Безопасность в быту.	Тема: «Изучаем свой организм» Рассматривание иллюстраций в книге «Внутренние органы человека» - Рассказ воспитателя. Знакомство с пословицами и поговорками об органах человека. Моделирование ситуации – почистим зубы.
3 неделя	Дорожная безопасность	Тема: «Светофор» Дать определение понятия «светофор»; закрепить знания о правилах перехода улицы. Заучивание стихотворения «У любого перекрестка» - Я. Пишумов, загадывание загадок, чтение Б. Житкова «Что я видел» («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» Стр.66-68)

	Игры.	Игра «Куда бежать, если за тобой гонятся». Д.И. «Опасно - безопасно», «Съедобно - несъедобно», «Умные машины» С.Р.И. «Больница»
--	--------------	--

Февраль

1 неделя	Пожарная безопасность	Тема: «Электрические приборы» Закрепить у детей представление об электроприборах, об их значении для людей, о правилах пользования ими. Разъяснить какую опасность они в себе таят. Загадывание загадок. Моделирование ситуаций – стирка и глажение белья, просмотр телевизора. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» Стр. 1
2 неделя	Безопасность в быту.	Тема: «Горячие предметы на кухне» Беседа – закреплять представления о том, что можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром, о кастрюлю, о плиту. Беседа о труде повара. Экскурсия на кухню и поблагодарить за заботу о детях
3 неделя	Дорожная безопасность	Тема: «Зачем нужны дорожные знаки» Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки – переход; познакомить с новыми знаками: «зебра», внимание, осторожно дети «Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» Стр. 69.
4 неделя	Безопасность в быту.	Тема: «Если чужой приходит в дом», «Кто там?» Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни. Ключевые слова: доверчивый человек, уговоры, обещания. Моделирование ситуаций: - Если тебе позвонили в дверь... - Один дома. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» Стр. 86. Белая К.Ю.
	игры	«Куда бежать, если за тобой гонятся» С.Р.И. «Семья», «Больница»

Март

1 неделя	Пожарная безопасность	Тема: «Пожар». Знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем. Чтение С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое». Вспомнить правила поведения при возникновении пожара. Игра «Если возник пожар». Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр.13.
2 неделя	Безопасность в быту.	Тема: «Безопасное общение с домашними животными». Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, как обращаться с ними. Что необходимо помнить при общении с собаками и кошками. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 40-44
3 неделя	Дорожная безопасность	Тема: «Улица города». Закрепить у детей знание правил дорожного движения; познакомить детей со знаками, обозначающими пешеходные переходы; расширить знания о правилах поведения детей на улице; довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения. Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр70.

4 неделя	Безопасность в быту.	Тема: «Осторожно ядовитые растения» Учить детей узнавать ядовитые растения; дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться. Игра «Распутай путаницу» Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр.30.
	Игры.	Д.И. «Опасно - безопасно», «Кому что нужно» Закреплять представления: высоко – низко.

Апрель

1 неделя	Пожарная безопасность	Тема: «Пожар в лесу» Обучить детей правильным действиям при эвакуации с места пожара. Познакомить детей с правилами безопасности в лесу. Чтение сказки «Осколок стекла». Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки. Безопасность для малышей» Стр.62.
2 неделя	Безопасность в быту.	Тема: «Безопасное общение с домашними животными». Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, как обращаться с ними. Что необходимо помнить при общении с собаками и кошками. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 40-44
3 неделя	Дорожная безопасность	Тема: «Улица города». Закрепить у детей знание правил дорожного движения; познакомить детей со знаками, обозначающими пешеходные переходы; расширить знания о правилах поведения детей на улице; довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения. Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр70.
4 неделя	Безопасность в быту.	Тема: «Осторожно ядовитые растения» Учить детей узнавать ядовитые растения; дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться. Игра «Распутай путаницу» Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр.30.
	Игры.	Д.И. «Опасно - безопасно», «Кому что нужно» Закреплять представления: высоко – низко.

Май

2 неделя	Безопасность в быту.	Тема: «Осторожно гроза» Познакомить детей с правилами поведения во время грозы. Что надо знать, чтобы избежать опасности во время грозы. Загадки, пословицы и народные приметы о грозе. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 24-26.
3 неделя	Дорожная безопасность	Тема: «Знай и выполняй правила уличного движения» Закрепить с детьми знания правил уличного движения; знать, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на тротуаре нельзя; транспорт ездит по правой стороне мостовой; знать назначение и сигналы светофора; уметь определять по сигналу светофора, в каком

		<p>направлении разрешено движение транспорта и людей. Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 67.</p>
4 неделя	Безопасность в быту.	<p>Тема: «Обучение детей правилам поведения на воде» Познакомить детей с правилами поведения на воде и через игровые ситуации отработать их применение. Игровая ситуация «свободное плавание», Игра «Водолазы» Белая К.Ю. («Скоро в школу», «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр 60.</p>
	Игры.	<p>Д.И. «Опасно - безопасно», «Кому что нужно» Закреплять представления: высоко – низко. Игра «Купание в море», «Мы плывем».</p>

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы дошкольного образования;

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка)

Виды деятельности детей дошкольного возраста (6 – 7 лет).

- Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами, настольную игру и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира, экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями), формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формы, методы и средства, применяемые в непрерывно-образовательной деятельности.

Формы	Методы	Средства
- групповые; - индивидуальные; - практикумы с элементами исследования.	-объяснительно-иллюстративный -словесный; -частично-поисковый; -исследовательский; -наглядно-демонстрационный; -проблемный.	дидактический материал; -карты, схемы, таблицы; -компьютер и т.п.

Формы образовательной работы с детьми.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непрерывно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием, поэтому содержание программы реализуется в адекватных возрасту формах работы с детьми.

**Направления образования детей и формы работы
с дошкольниками.**

<i>Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)</i>	<i>Формы работы Старший дошкольный возраст</i>
Физическое развитие	Образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Игра - Интегративная деятельность - Контрольно - диагностическая - Деятельность - Спортивные и - физкультурные досуги - Совместная деятельность - взрослого и детей - тематического характера - Проектная деятельность - Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра. - Совместная с воспитателем игра. - Совместная со сверстниками игра - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Педагогическая ситуация. - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Праздник - Совместные действия Рассматривание. - Просмотр и анализ мультфильмов, - видеофильмов, телепередач - Экспериментирование - Поручение и задание - Дежурство - Совместная деятельность - взрослого и детей тематического - характера - Проектная деятельность
Речевое развитие	Чтение. - Беседа - Рассматривание - Решение проблемных ситуаций. - Разговор с детьми - Игра - Интегративная деятельность - Обсуждение. - Рассказ. - Инсценирование - Ситуативный разговор с детьми - Проблемная ситуация - Использование

	- различных видов театра
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> Проектная деятельность - Исследовательская деятельность. - Конструирование - Экспериментирование - Развивающая игра - Наблюдение - Проблемная ситуация - Рассказ - Беседа Интегративная деятельность - Экскурсии - Коллекционирование - Реализация проекта - <input type="checkbox"/> Игры с правилами
<i>Художественно- эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) - Интегративная деятельность - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Музыкально - дидактическая игра - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение. - Попевка, распевка - Двигательный, пластический танцевальный этюд - Танец - Музыкальная сюжетная игра

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности.

№	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
1	<i>Двигательная</i>	<ul style="list-style-type: none"> · Подвижные дидактические игры · Подвижные игры с правилами · Игровые упражнения · Соревнования
2	<i>Игровая</i>	<ul style="list-style-type: none"> · Сюжетные игры · Игры с правилами
3	<i>Продуктивная</i>	<ul style="list-style-type: none"> · Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

		·Реализация проектов
4	<i>Коммуникативная</i>	·Беседа Ситуативный разговор ·Речевая ситуация ·Составление отгадывание загадок ·Сюжетные игры ·Игры с правилами
5	<i>Трудовая</i>	·Совместные действия ·Дежурство ·Поручение ·Реализация проекта
6	<i>Познавательно-исследовательская</i>	·Наблюдение ·Экскурсии ·Решение проблемных ситуаций ·Экспериментирование ·Коллекционирование ·Моделирование ·Реализация проекта ·Игры с правилами
7	<i>Музыкально-художественная</i>	·Слушание ·Исполнение ·Импровизация ·Экспериментирование ·Музыкально-дидактические
8	<i>Чтение художественной литературы</i>	·Чтение ·Обсуждение ·Разучивание

**Вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательной области
«Познавательное развитие».**

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих **задач:**

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, социокультурных ценностей, расширение кругозора детей.

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими образовательными областями	Совместная деятельность с семьей
-Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы; -Рассматривание, обследование, наблюдение. -Опыты, игры-экспериментирования, исследования. -Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов. -Создание макетов. -Оформление уголка природы. -Создание тематических коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок. -Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей.	-Самостоятельная деятельность детей: -Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы. -Рассматривание, обследование, наблюдение. -Опыты, игры-экспериментирования. -Творческие задания и упражнения. -Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов. -Игры-путешествия. -Создание тематических коллажей. -Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей. -Конструирование.	-Рассматривание, обследование, наблюдение. -Опыты, игры-экспериментирования. -Строительно-конструктивные, дидактические, интеллектуальные развивающие игры. -Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях. -Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций. -Отражение	« Художественно-эстетическое развитие » (приобщение к музыкальному и изобразительному искусству, конструктивной деятельности). Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Строительно-конструктивные, дидактические, интеллектуальные развивающие игры. Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях. Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций. Отражение жизненного опыта	Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: -«Гость группы» (встречи с интересными людьми). -Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины, «Что, где, когда?») -Совместные поисково-исследовательские проекты. -Маршруты выходного дня. Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей: -Игротеки. -Семейный клуб («Клуб любителей семейных путешествий», «Клуб

<p>-Конструирование. -Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. -Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий.</p>	<p>-Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. -Ведение «Копилки детских вопросов». -Совместная образовательная деятельность интегрированного характера. -Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх; -продуктивной деятельности</p>	<p>в сюжетно-ролевых и режиссерских играх; «Речевое развитие» (свободное общение в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, восприятие литературных произведений, прозы и поэзии). Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в ходе освоения других образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие» (представления о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы, о себе, семье, обществе, государстве, мире о труде взрослых и собственной трудовой деятельности); «Физическое развитие» (представления о здоровом образе жизни, двигательной активности);</p>	<p>выходного дня»).</p> <p>-Устные педагогические журналы («Разбуди в ребенке волшебника», «Возраст почемучек», «Визуалы, аудиалы, кинестетики»).</p>
--	---	---	--	---

Вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательной области «Физическое»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими образовательными областями	Совместная деятельность с семьей
-Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека. -Рассматривание фотографий, иллюстраций. Наблюдения. -Свободное общение на темы ЗОЖ, ситуативные разговоры с детьми; решение игровых задач и проблемных ситуаций. -Дидактические игры. -Создание тематических коллажей, стенгазет, фотовыставок о ЗОЖ. -Проектная деятельность тематического характера, Драматизация сказок	-Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека. -Рассматривание иллюстраций, фотографий. -Решение игровых задач, проблемных ситуаций. -Дидактические игры. -Цикл игр-занятий "Познай себя" и «Уроки здоровья для дошкольников». -Проектная деятельность тематического характера, н-р, «Рецепты здоровья», «Как стать Неболейкой»; «Кладовая витаминов», «Почему дает здоровье молоко коровье?» и др.	-Рассматривание познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека, иллюстраций, фотографий. -Дидактические (настольно-печатные) игры. -Сюжетно-ролевые игры: «Доктор», «Больница», «Зоолечебница». -Драматизация отрывков из сказок, н-р, «Мойдодыр», «Доктор Айболит», «Приключение Незнайки и его	« <i>Познавательное развитие</i> » (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека, представлений о физкультуре и спорте). « <i>Социально-коммуникативное развитие</i> » (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ, основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья, накопление опыта здоровьесберегающего	-Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: -«Гость группы» (встречи с интересными людьми: врачами, спортсменами, учителем физкультуры в школе и др.). -Совместные досуги («Папа, мама, я – здоровая семья») -Физкультурные досуги и праздники («Путешествие в Спортландию», «Веселые старты») -Семейные проекты («Наш выходной», «Как я провел лето», «Во саду ли, в огороде» Папа, мама, я –

<p>-Тематические досуги: «В гостях у Айболита»; «Приключения Неболейки»; «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».</p> <p>-Проведение комплекса закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам, полоскание горла и др.)</p> <p>-Проведение различных видов гимнастик (утренняя, бодрящая, дыхательная, корригирующая).</p> <p>-Использование приемов самомассажа.</p> <p>-Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры.</p> <p>-Лечебная физкультура.</p> <p>-Закаливающие процедуры (н-р, ходьба босиком по ребристым дорожкам).</p> <p>-Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Пальчиковые игры.</p> <p>-Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p> <p>-Подвижные игры.</p> <p>-Игры-имитации, хороводные игры.</p>	<p>-Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера).</p> <p>-Физминутки и динамические паузы</p> <p>Физические упражнения.</p> <p>-Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p> <p>-Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>-Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры.</p> <p>-Пальчиковые игры.</p> <p>-Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку.</p> <p>-Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p>	<p>друзей» (Как Незнайка катался на газированном автомобиле. На новом месте. В больнице.).</p> <p>-Отражение представлений о ЗОЖ человека в продуктивной деятельности.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте.</p> <p>-Настольно-печатные игры.</p> <p>-Подвижные игры, игры с элементами спорта.</p> <p>-Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>-Физические упражнения.</p> <p>-Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности.</p> <p>-Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>поведения в труде, освоение культуры здорового труда, приобщение к ценностям физической культуры;</p> <p>формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях;</p> <p>приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., накопление опыта двигательной активности;</p> <p>расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования, формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека, развитие свободного общения со взрослыми и приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам</p>	<p>спортивная семья» и др.)</p> <p>- Маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы и др.)</p> <p>-«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека, развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым</p> <p>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: Игротренинги («Общаться с ребенком - КАК?», «Радуюсь вместе»).</p> <p>-Устные педагогические журналы («Тайны здоровой пищи», «Зарядка, которую хочется делать», «Совы и жаворонки», («Мальчики и девочки – два разных мира», «Физическая готовность к школе»).</p> <p>-Семейные клубы («Клуб любителей семейных путешествий»; «Здоровый ребенок»; «Клуб выходного дня», «Мальчики и девочки – два разных мира»,</p>
---	--	---	---	---

<p>-Дидактические игры. -Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте. Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте. -Рассматривание иллюстраций. -Игровые беседы с элементами движений. -Создание коллажей, тематических альбомов. -Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. -Физкультурные досуги и праздники. -Проектная деятельность: «Олимпийские чемпионы нашего города»; «Спортивные сооружения нашего города» и др. -Дни и недели здоровья.</p>			<p>взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); -формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; развитие свободного общения со взрослыми и детьми; -практическое овладение воспитанниками нормами речи. -формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; -приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; -передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; -формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям; развитие трудовой</p>	<p>«Физическая готовность к школе»)). -Семинары-практикумы («Что делать, чтобы ребенок не болел»; «Лечебная физкультура при нарушениях осанки и сколиозах у детей»)).</p>
--	--	--	--	---

			деятельности; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	
--	--	--	---	--

Вариант организации деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира), формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Образовательная	Непрерывно	Самостоятельная	Интеграция с другими	Совместная деятельность с
------------------------	-------------------	------------------------	-----------------------------	----------------------------------

деятельность в режимных моментах	образовательная деятельность	деятельность детей	образовательными областями	семьей
<p>-Совместные с воспитателем и сверстниками игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевые; -режиссерские; -театрализованные; -строительно-конструктивные; -дидактические; -подвижные. <p>-Специальные игры на развитие коммуникации.</p> <p>-Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>-Свободное общение на темы: «Что такое дружба», «Друг познается в беде», «Из чего же... сделаны наши девочки/мальчишки?», «Спор или ссора?», «Каким бы я хотел видеть наш город?» и др.</p> <p>- Создание тематических коллажей, альбомов, выставок: «Клуб путешественников», «Россия – наш общий дом» и др.</p> <p>-Создание коллекций открыток «Куклы в</p>	<p>-Игры-путешествия по Санкт-Петербургу/России.</p> <p>-Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры.</p> <p>-Специальные игры на развитие коммуникации.</p> <p>-Рассказы, беседы социально-нравственного характера.</p> <p>-Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций.</p> <p>-Педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>-Наблюдения.</p> <p>-Экскурсии.</p> <p>-Создание тематических коллажей.</p> <p>-Проектная деятельность: «Мы живем в России»; «Мы так похожи/Мы такие разные»; «Копилка добрых дел».</p> <p>-Встречи с интересными людьми.</p> <p>-Народные игры, песни, танцы.</p> <p>-Прослушивание песен о</p>	<p>-Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом.</p> <p>-Игры разных народов.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов, значков, марок.</p> <p>-Сюжетно-ролевые игры производственной и семейной тематики.</p> <p>-Инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов.</p> <p>-Дидактические игры.</p> <p>-Продуктивная деятельность: рисование, художественный и ручной труд.</p>	<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения, в процессе освоения способов безопасного поведения, развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых, использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире, о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми).</p> <p>-Совместные досуги и праздники («Народные посиделки», «Интернациональный карнавал дружбы», «Петербургская ассамблея», «Посиделки для девочек», «Игротеки для мальчиков»).</p> <p>-Викторины: «Знаем ли мы свой родной город?»</p> <p>-Семейные проекты («Клуб путешественников», «Папа, мама, я – дружная семья», «Географическая карта моей родословной»).</p> <p>-Выставки творческих работ детей и родителей («Какие мы разные»).</p> <p>-Маршруты выходного дня («Путешествие по родному городу», Город-герой Санкт-Петербург).</p> <p>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</p> <p>-Игротеки.</p> <p>-Семейные гостиные («Папа, мама, я –</p>

<p>национальных костюмах», коллекции марок разных народов и др.</p> <p>-Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>-Досуги и праздники: «Интернациональный карнавал дружбы», «Народные посиделки».</p> <p>-Совместная деятельность с детьми других групп.</p> <p>-Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе).</p> <p>-Самообслуживание.</p> <p>-Трудовые поручения.</p> <p>-Дежурство.</p>	<p>дружбе с последующей беседой.</p> <p>-Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука).</p> <p>-Экскурсии.</p> <p>-Беседы о заботе/труде.</p> <p>-Чтение, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов.</p> <p>-Чтение и обсуждение пословиц и поговорок о труде.</p> <p>-Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий.</p> <p>-Дидактические игры.</p> <p>-Проектная деятельность, н-р, «Папины/мамины профессии»; «Кто работает в детском саду».</p> <p>-Встречи с интересными людьми.</p> <p>-Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательной исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творческие работы (ручной и художественный труд).</p> <p>-Беседы с детьми о</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций, фотографий и др.</p> <p>-Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные).</p> <p>-Продуктивная деятельность</p>	<p>и жизни, безопасности окружающей природы).</p> <p>«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами, формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире, использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие», для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира, использование музыкальных произведений,</p>	<p>дружная/веселая/театральная семья» и др.)</p> <p>-Вечера вопросов и ответов.</p> <p>-Устные педагогические журналы («Мальчики и девочки – два разных мира», «Экскурсии и прогулки по Санкт-Петербургу вместе с детьми»).</p>
--	--	---	---	---

	<p>правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. -Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. -Наблюдения, экскурсии. -Дидактические игры и игровые упражнения. -Проблемные ситуации. -Инсценирование жизненных проблемных ситуаций. -Создание «Копилки золотых правил». -Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. -Викторины. -Проектная деятельность. -Встречи с интересными людьми. 		<p>средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания образовательной области)</p>	
--	---	--	---	--

Вариант организации деятельности по образовательной

области «Речевое развитие».

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной
- речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими образовательными областями	Совместная деятельность с семьей
-Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы. -Специальные коммуникативные игры. -Словесные дидактические игры. -Игра-фантазирование. -Театрализованные игры. -Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. -Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; «Телеканал	-Беседы на разные темы, о прочитанном. -Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; «Телеканал детского сада представляет», «Интервью» и др. -Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц.	-Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом. -Свободное общение по ходу разных видов деятельности -Игры	Речевое развитие - средство и условие реализации содержания всех образовательных областей; организации совместной деятельности взрослого и детей, и детей со сверстниками.	Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: -«Гость группы» (встречи с интересными людьми). -Совместные досуги и праздники. -Тематические музыкально-литературные гостиные («Унылая пора – очей очарованье», «Путешествие по сказкам К.И. Чуковского» и др.), литературные викторины. -Семейные проекты («Читаем и придумываем вместе»). - Маршруты выходного дня (детские театры, библиотеки).

<p>детского сада представляет», «Интервью» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. -Сочинение загадок. -Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов, -Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. -Разновозрастное общение. -Обогащение жизни детей разнообразными активными формами организации совместной деятельности (познавательной, исследовательской, продуктивной и др.) -Совместные досуги и праздники. -Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров. -Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, 	<ul style="list-style-type: none"> -Сочинение и отгадывание загадок. -Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество. -Игра-фантазирование. -Театрализованные игры. -Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи. -Решение проблемных ситуаций. -Специальные коммуникативные игры. -Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. -Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров. -Разучивание стихов. -Рассказ. -Беседы. -Дидактические игры. -Игра-фантазирование, речетворчество. -Литературные викторины. -Чтение и сочинение загадок, пословиц, 	<p>(дидактические, режиссерские, театрализованные).</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продуктивная деятельность. -Рассматривание иллюстраций книг. -Дидактические игры 		<ul style="list-style-type: none"> - Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: -Родительские клубы («Клуб любителей детской книги/театра»). -Вечера вопросов и ответов. -Устные педагогические журналы («Возраст почемучек», «От книголюба к успешности в школе») -Игротренинги («Общаться с ребенком - КАК?», «Радуемся вместе»). Игротеки, клубы и гостиные. - Вечера вопросов и ответов. -Устные педагогические журналы («От детских вопросов к будущей успешности в школе», «Кувшин наших эмоций», «Базисные стремления и потребности ребенка-дошкольника»)
--	---	---	--	---

<p>небылиц. -Ситуативные разговоры с детьми. -Дидактические игры. -Театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.) -Рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Викторины. -Оформление тематических выставок книг (н-р, «Этот удивительный мир животных», «Осень», «Знакомимся с А.С. Пушкиным» и др.) -Литературные викторины.</p>	<p>поговорок, дразнилок, считалок и др. -Проблемные ситуации. -Продуктивная деятельность. -Рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. -Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.).</p>			
---	--	--	--	--

Вариант организации деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими образовательными областями	Совместная деятельность с семьей
<p>-Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.</p> <p>-Дидактические игры.</p> <p>-Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательной исследовательской деятельности.</p> <p>-Создание макетов, коллекций и их оформление.</p>	<p>-Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения.</p> <p>-Рисование, лепка сказочных животных.</p> <p>-Рисование иллюстраций к литературным произведениям.</p> <p>-Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.</p> <p>-Создание макетов.</p> <p>-Творческие задания.</p>	<p>-Рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Художественный труд.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др.</p> <p>-Дидактические игры.</p> <p>-Слушание музыкальных сказок, детских песен.</p> <p>-Самостоятельное музицирование (пение, танцы).</p> <p>-Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>-Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, по поводу музыки, использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, расширение представлений детей о музыке как виде искусства).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности собственной</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <p>-«Гость группы» (встречи с интересными людьми: художниками, учителем рисования в школе, мастерами театральных кукол, работниками музеев, встречи с интересными людьми: композиторами, музыкантами, исполнителями песен и др.).</p> <p>- Мастер-классы.</p> <p>- Мастерские для мальчиков.</p> <p>- Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные</p>

<p>-Украшение предметов для личного пользования.</p> <p>-Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества.</p> <p>-Рисование, лепка, аппликация, художественный труд.</p> <p>-Творческие задания.</p> <p>-Разнообразная интегративная деятельность.</p> <p>-Использование музыки при проведении режимных моментов.</p> <p>-Музыкальные подвижные игры.</p> <p>-Ритмика и ритмопластика.</p> <p>-Утренняя гимнастика под музыку.</p> <p>-Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.</p> <p>-Рассматривание</p>	<p>-Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров,</p> <p>-атрибутов для игры.</p> <p>-Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства.</p> <p>-Дидак</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность.</p> <p>-Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>-Экспериментирование со звуками.</p> <p>- Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>-Шумовой оркестр.</p>		<p>жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, формирование трудовых умений и навыков, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности, формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания изобразительной деятельности детей).</p> <p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <p>«Физическое развитие» (развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной активности).</p>	<p>представления.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фестивали (народного музыкального искусства, творчества детских композиторов и др.) - Маршруты выходного дня (музеи, выставки, кружки, студии, театры). - Тематические музыкально-литературные гостиные («С днем рождения, Санкт-Петербург», «Унылая пора – очей очарованье» и др. <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Мастерские и практикумы («Игрушка своими руками», «Чудесные превращения изонити», «Волшебный мир оригами» и др.) - Родительские клубы («С музыкой и кисточкой в ладошке», «Клуб любителей театра», «Домострой») - Вечера вопросов и ответов.
--	---	--	--	--

<p>иллюстраций, фотографий. -Музыкальные досуги и праздники. -Встречи с интересными людьми. -Музыкально-театрализованные игры и представления. -Концерты-импровизации.</p>	<p>-Музыкальные упражнения. -Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. -Ритмика, ритмопластика, логоритмика. -Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. -Беседы по содержанию песен. -Драматизация песен. -Беседы интегративного характера. -Беседы элементарного музыковедческого содержания. -Музыкальные и музыкально-дидактические игры. -Музыкально-театрализованные игры и представления. -Творческие задания и импровизации.</p>			
--	---	--	--	--

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно- образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Дети группы выходят на прогулку 14 дважды в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка состоит из следующих частей:

- самостоятельная двигательная активность детей и игра — 35 %;
- самостоятельная познавательная активность — 50%;
- совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра) 15%. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-3,5 часов.

Непрерывно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных

Самостоятельная деятельность (самодеятельность) предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Для качественной организации воспитательно-образовательного процесса необходимо программно-методическое обеспечение.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в группе следующие:

- познавательные мероприятия с проблемной ситуацией;
- совместная исследовательская деятельность взрослого и детей;
- опыты и экспериментирование;
- наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
- совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

Организованная работа с семьей помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности (формы работы: задания, изготовление альбомов, фотосессий и пр.).

Способы и направления поддержки детской инициативы

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в ГБДОУ № 45 созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности в ГБДОУ № 45 включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, рабочие листы, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Организация жизни воспитанников при реализации образовательной программы;

3.1 Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение программы соответствует

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- возрастным и индивидуальным особенностям развития детей;
- развивающей предметно-пространственной среде;

В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые центры в соответствии с условием для развития двигательной активности детей (физкультурные центры);
- условия для развития детского творчества (центры изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные центры и центры детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно - гигиеническим нормам.

Обеспечение безопасности жизнедеятельности

В группе регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам безопасности жизнедеятельности.

С детьми регулярно проводятся, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей в быту на улицах города, организуются экскурсии, игры. (возрастом детей);

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в подготовительной к школе группе дошкольного возраста.

Для повышения качества образования педагогического процесса и учета запроса родителей в группе реализуются дополнительные программы, рекомендованные Министерством образования РФ, методические пособия и технологии, цели и задачи которых дополняют и расширяют ОПДО.

Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий

№	Образовательная область по ФГОС ДО, направление образовательной деятельности	Общеобразовательные программы с указанием выходных данных		Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
		основные	дополнительные	
1	<p>Познавательное развитие</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, ознакомлением с миром природы</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования.</p>	<p>Занятия по ФЭМП в старших группах детского сада. Планы занятий. Помораева И. А. , В.А. Позина, М. Мозаика - Синтез, 2010 г</p> <p>Математика в детском саду/Пособия для 2-й младшей, средней, старшей и подготовительной групп. Новикова В.П. - М., Мозаика-Синтез, 2003-2004.</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В.-М.: Мозаика-синтез, 2014. -80с.</p> <p>Горькова Л. Г. Сценарий занятий по экологическому воспитанию. -М.: ВАКО, 2011.</p>	<p>Игровые занимательные задачи для дошкольников. З.А. Михайлова. СПб, Детство – Пресс, 2007</p> <p>Зубкова Н. М. Воз и маленькая тележка. Опыты и эксперименты для детей от 3 до 7 лет. -СПб. Речь, 2006г.</p> <p>Тугушева Г. П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. -СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008</p> <p>Иванова А. И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. -М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность. -М.: Мозаика-Синтез, 2008</p>
	<p>Речевое развитие</p> <p>Развитие речи</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p>		<p>Развитие речи. Гербова В.В. М.: «Москва-Синтез», 2005,96 с</p> <p>Развитие речи детей. О.С Ушакова ТЦ Сфера,2014,192 с.</p> <p>Приобщение детей к художественной литературе.</p>	<p>Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (Мнемотаблицы). Т.А. Сидорчук М: Аркти, 2010</p> <p>Ельцова О. М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий. -Волгоград: Учитель, 2009.</p> <p>Затулина Г. Я. Конспекты комплексных занятий</p>

			Гербова В.В. - М.: Мозаика – Синтез, 2005	по развитию речи (старшая группа). Учебное пособие. -М., Центр педагогического образования, 2009 Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет Планета Детства, 2002.
3	Социально-коммуникативное развитие Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Образовательная программа дошкольного образования	Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. -М.: ЦГЛ, 2005г.	Зеленова н. Г., Осипова Л. Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007 Семенака С. И. Учим детей сочувствовать и сопереживать: Конспекты и материалы к занятиям с детьми 5-8 лет. М.: АРКТИ, 2010 Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Казакова А. П. Детям о Великой Победе. Беседы о Второй мировой войне. -М.: Издательство Гном и Д, 2007 Шорыгина Т. А. Моя семья. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2014 Стихи для развития речи. Крупенчук О.И., СПб. Издательский Дом «Литера», 2006
				Приобщение к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева, М.Д. Маханева, СПб, «Детство-Пресс», 2000г. Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие) Н.Я. Михайленко Н.А. Короткова М. Просвещение 2000. Толерантность и правовая культура дошкольников, м/рек. Т.В. Макарова, Г.Ф. Ларионова, М., ТЦ «Сфера», 2008 г. Я – ребенок, и я имею право.

				Н.Г. Зеленова М: Издательство Скрипторий 2003, 2007
3	Социально-коммуникативное развитие Формирование основ безопасности	Образовательная программа дошкольного образования	Основы безопасности детей дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева М: Просвещение, 2002	<p>Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. -64с.</p> <p>Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</p> <p>Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет, Т.А. Шорыгина М., ТЦ Сфера 2009г</p> <p>Валеология – основы безопасности жизни ребенка, Л.Г. Татарникова и др., СПб, «ПЕТРОСК», 2004г</p> <p>Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. Храмцова Т.Г. - М.: Педагогическое общество России, 2005.</p> <p>Детство без пожаров. Л.Б. Бараева, СПб, 2010г</p> <p>Три сигнала светофора. Т.Ф. Саулина. М., Мозаика-Синтез, 2009г</p>
	Трудовое воспитание	Образовательная программа дошкольного образования	Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова Л.В.	<p>Беседы с дошкольниками о профессиях (методическое пособие) Потапова Т. В. – М., Сфера, 2005.</p> <p>Нравственно- трудовое воспитание в детском саду.</p> <p>Куцакова Л.В. М. Мозаика- Синтез, 2010 г</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду С. Комарова и др. М. Мозаика- синтез 2007г</p> <p>Дошкольник и рукотворный мир. М. В. Крулехт, СПб, 2002 г.</p> <p>Беседы с дошкольниками о профессиях (методическое пособие) Потапова Т. В. – М.,</p>

				<p>Сфера, 2005. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. М. Мозаика- Синтез,2010 г Проблема целостного развития ребенка – дошкольника как субъекта трудовой деятельности. Крулехт М.В. «», СПб, «Акцидент»,1995</p>
--	--	--	--	--

4	<p>Физическое развитие.</p> <p>Физическая культура</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования</p>	<p>Система физического воспитания в ДОУ. О.М. Литвинова-Волгоград: Учитель,2007-238с. Двигательная активность ребенка в детском саду. Рунова М. А. – М., Мозаика-Синтез, 2004.</p> <p>Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях, Банникова А.П. М.: Просвещение, 1989 Воспитание здорового ребёнка. Маханева М.Д. - М.: Аркти, 1997. Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым. Зимонина В. И.. – М., Владос, 2003.</p>	<p>Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. Голицына Н.С. - М.: Скрипторий, 2004. Учить бегать, прыгать, лазать, метать. Е.Н. Вавилова-. М. Просвещение,1989 Какая физкультура нужна дошкольнику. В.А. Шишкина. М., Просвещение, 2000 Методика проведения подвижных игр. Степаненкова Э.Я М.Мозаика-Синтез,2008г</p> <p>Оздоровительная работа в дошкольных учреждениях по программе «Остров Здоровья», Александрова Е.Ю Волгоград, «Учитель», 2006г Правильная осанка. Спутник руководителя физ. Воспитания ДОУ, А.А. Потапчук СПб, «Детство-Пресс», 2005 г. Воспитание основ здорового образа жизни у малыша. Голицына Н.С., Шумова И.М. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007. Здоровый дошкольник. В.Н. Максимова. Санкт-Петербург.2000г. Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Ноткина Н.А. – СПб.1995 Система работы по формированию здорового</p>
---	--	--	---	--

5	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Комарова Т.С. - М.: Мозаика-синтез, 2014, -120с.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду, Лыкова И.А. - М.: Карапуз, М–2010. -208с.</p> <p>Программа по изобразительной деятельности в детском саду. Г.С. Швайко, М., 2000 г.</p> <p>Конструирование и художественный труд в детском саду, -М.: ТЦ Сфера, 2014. -240с</p> <p>Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова. - М: ТЦ Сфера Карапуз 2010</p> <p>Каплунова И., Новооскольцева И. Ладушки. Программа музыкального воспитания детей. - СПб. Композитор, 2009</p>	<p>образа жизни. О.И. Бочкарева. Волгоград, ИТД Корифей, 2008</p> <p>Технологии валеологического развития в образовательном учреждении. Л.Г. Татарина - СПб, 2000 г.</p> <p>Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Новикова И.М. М. Мозаика–Синтез, 2009 г</p> <p>Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А. - СПб. Детство – Пресс, 2003</p> <p>Играем с цветом. Ремизова Л.А. - М.: Школьная пресса, 2004</p> <p>Интеграция искусств в детском саду (учебно – методическое пособие). Лыкова И.А., Васюкова Н.В. - М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н. Давыдова. М., Скрипторий 2003</p> <p>О портретной живописи – детям. Курочкина Н.А. - СПб. Детство – Пресс, 2008</p> <p>Ознакомление дошкольников с графикой и живописью, метод. пособие А.А. Грибовская, М., П.О.Р., 2004 г.</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники. Казакова Р.Г. и др. - М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Народное искусство и детское творчество: метод. пособие для воспитателей. А.А. Грибовская М: Просвещение, 2004</p> <p>Путешествие в мир искусства. Кожохина С.К. - М.: ТЦ Сфера, 2002</p> <p>А. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду:</p>
---	--	--	---	--

			<p>Тютюнникова Т. Программа «Звук и ритм» - М.: 2004</p>	<p>Для занятий с детьми 5-6 лет»: М. Мозаика-синтез, 2008</p> <p>Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду (методическое пособие). - М.: Мозаика – Синтез, 2005</p> <p>Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М.: «Просвещение», 1990</p> <p>Бим! Бам! Бом! «Сто секретов музыки для детей» СПб, 2003.</p>
--	--	--	--	---

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.
Организация жизни воспитанников при реализации
рабочей программы;**

3.2.1 Организация жизни дошкольников при реализации рабочей программы

**3.2.2 Организация режимов
пребывания детей подготовительной группы;**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. В группе используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья, а также по мере совершенствования профессионального мастерства педагогов и формирования у детей навыков и умений. Организация режима пребывания в группе разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

При составлении режима пребывания детей в группе учитывались климатические особенности региона. Санкт-Петербург – средняя полоса России. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. Исходя из климатических особенностей региона, распорядок дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодное время года, зимний период, учебный год (сентябрь-май) и тёплое время года, летний период, каникулы (июнь-август).

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

время приема пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет 6-6,5 часов.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем заботятся.

**РЕЖИМ ДНЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ
(ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)**

Режимные моменты	Седьмой год жизни.	Примечание (часы)
Приём, осмотр, игровая деятельность, самостоятельная деятельность, дежурство Утренняя гимнастика	7.00 – 8.30	
Гигиенические процедуры Подготовка к завтраку. Завтрак Самостоятельная деятельность. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.30 – 9.00	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы). Подготовка ко второму завтраку	П – Ч; - 9.00 – 10.50 П; - 9.00 – 10.10	(1.30\ 20мин) (1.00\ 10мин)
Второй завтрак	П; 10.10 – 10.20 П – Ч; -10.50 – 11.00	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, подвижные игры, самостоятельная деятельность)	10.50 – 12.25	(1ч.30мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы	12.25 – 12.40	(20мин)
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00	
Дневной сон	13.00– 15.00	
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.00 – 15.25	
Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник	15.25 – 15.40	
Игры, кружковая работа. Чтение художественной литературы Совместная и самостоятельная деятельность детей. НОД	15.40 – 17.30	
Подготовка к прогулке Вечерняя прогулка. Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Двигательная активность детей. Уход детей домой	17.30 – 19.00	(1ч.30мин)

При температуре воздуха ниже - 15 градусов С и скорости более 7 м / с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20° С и скорости ветра более 15 м/с

**ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ В ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ ГОДА
В НЕНАСТНУЮ ПОГОДУ**

Режимные моменты	Седьмой год жизни.	Примечание (часы)
Приём, осмотр, игровая деятельность, самостоятельная деятельность, дежурство Утренняя гимнастика	7.00 – 8.30	
Гигиенические процедуры Подготовка к завтраку. Завтрак Самостоятельная деятельность. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.30 – 9.00	
Организованная детская деятельность (общая длительность, включая перерыв).	П – Чт;- 9.00 – 10.50 Пт;- 9.00 – 10.10	1.30
Второй завтрак.	П; 10.10 – 10.20 Пт – Ч; -10.50 – 11.00	
Подвижные игры, игры спортивного характера; работа с книгой, самостоятельная художественная и речевая деятельность детей. Строительно-конструкторские игры, дидактические игры.	10.20 – 12.25 11.00 – 12.25	(2ч 05мин) (1ч 25мин)
Подготовка к обеду, обед.	12.25 – 13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 – 15.00	
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.	15.00 – 15.25	
Подготовка к полднику Уплотнённый полдник	15.25-15.40	
Игры, кружковая работа. Чтение художественной литературы Совместная и самостоятельная деятельность детей. НОД	15.40-17.20	
Подвижные игры, игры спортивного характера; индивидуальная работа с детьми; театрализованные игры, ручной труд; строительно-конструкторские игры; Уход детей домой	17.20 -19.00	(1ч 40мин)

**ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ВРЕМЯ ОТДЫХА, В ТЕПЛОЕ ВРЕМЯ
ГОДА В НЕНАСТНУЮ ПОГОДУ.**

Режимные моменты	Седьмой год жизни.	Примечание (часы)
Приём, осмотр, игровая деятельность, самостоятельная деятельность, дежурство Утренняя гимнастика	7.00 – 8.30	
Гигиенические процедуры Подготовка к завтраку. Завтрак Самостоятельная деятельность.	8.30 – 9.00	
Непрерывная образовательная деятельность (чтение, музыка). Самостоятельная деятельность	П – Пт;- 9.00 – 9.30	(30 мин)
Второй завтрак.	9.50 – 10.00	
Подвижные игры, игры спортивного характера; работа с книгой, самостоятельная художественная и речевая деятельность детей. Строительно-конструкторские игры, дидактические игры.	10.00-12.25	(2ч 35мин)
Чтение художественной литературы	12.25 – 12.40	(15мин)
Подготовка к обеду, обед.	12.40-13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.00	
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.	15.00-15.25	
Подготовка к полднику Уплотнённый полдник	15.25-15.40	
Совместная деятельность педагога и детей. Самостоятельная деятельность детей.	15.40-16.40	(1ч 00мин)
Подвижные игры, игры спортивного характера; индивидуальная работа с детьми; театрализованные игры, ручной труд; строительно-конструкторские игры; чтение художественной литературы.	16.40-19.00	2ч.20мин

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ ВО ВРЕМЯ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА (В ТЕПЛОЕ ВРЕМЯ ГОДА)

Режимные моменты	Седьмой год жизни.	Примечание (часы)
Приход детей в детский сад (встреча детей на улице), свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.	7.00 – 8.30	
Гигиенические процедуры Подготовка к завтраку. Завтрак Самостоятельная деятельность.	8.30 – 9.00	
Непрерывная образовательная деятельность (чтение, музыка). Самостоятельная деятельность	П – Пт; - 9.00 – 9.30	(30 мин)
Второй завтрак	9.50 – 10.00	
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Непрерывная образовательная деятельность (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность	10.00 – 12.25	(2ч.20 мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы	12.25 – 12.40	(20мин)
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00	
Дневной сон	13.00 – 15.00	
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.00 – 15.25	
Подготовка к полднику Уплотнённый полдник	15.25 – 15.40	
Совместная деятельность педагога и детей. Самостоятельная деятельность детей.	15.40 -16.30	(1ч 10мин)
Подготовка к прогулке Вечерняя прогулка. Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Двигательная активность детей. Уход детей домой	16.30-19.00	2ч.30мин

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ ОРГАНИЗАЦИЯ ГИБКОГО РЕЖИМА

Виды гибкого режима	Рекомендации
Адаптационный режим	<ul style="list-style-type: none"> - Не проводится утренняя гимнастика; - НОД организуется через индивидуальные контакты педагогов и детей на основе неформального общения; - Увеличение дневного, сна по желанию ребенка
Режим дня в дни проведения праздников	<ul style="list-style-type: none"> - Смещение времени прогулки (не нарушая общей длительности прогулки за день - 3 – 4 часа); - Организованная деятельность с ограничением физических нагрузок
Режим дня на время проведения каникул	<p>Данный режим вводится в каникулярный период</p> <ul style="list-style-type: none"> - Увеличение времени дневного сна на 15 минут; - Организация мероприятий физкультурно–оздоровительной, художественно – эстетической направленности; - Снижение интеллектуальной нагрузки
Распорядок дня при карантине на период повышенной заболеваемости	<ul style="list-style-type: none"> •Ежедневный приём в группу производится при уточнении состояния здоровья ребёнка у родителей. Данные заносятся в журнал. •Прекращаются контакты с другими группами. •Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке. •Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются. •Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом помещении. •Изменения состояния здоровья ребёнка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям. •Воспитателями группы и помощником воспитателя неукоснительно выполняются требования «Мероприятий в период карантина».

ЦИКЛОГРАММА ОСНОВНЫХ ФОРМ РАБОТЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
утро	Беседа о природе (работа с календарем и дневником природы). Д/и по развитию речи	Ситуативный разговор. Р извивающие игры по ФЭРЭМП	И/р по обучению рассказыванию. Д/и по развитию речи.	Игры малоподвижные (хороводы и т.д. Сюжетно-ролевые игры	Игры по развитию монологической речи Игры по театрализации
	Труд в уголке природы, дежурство в столовой				
	Индивидуальная работа				
	8.20 – Утренняя гимнастика 8.30 - Завтрак. 8.30 – подготовка к занятиям				
Непрерывно образовательная деятельность	9.00 - Познавательное развитие;	9.00 - Познание: ФЭМП	9.00 - Художественно – эстетическое развитие: Музыка	9.00 - Художественно – эстетическое развитие: Музыка	9.00 - Обучение грамоте
	9.40 – Художественно – эстетическое развитие: лепка\ Аппликация	9.40 – Художественно – эстетическое развитие: Конструирование/ ручной труд	9.40- Развитие речи	9.40 - Познание: ФЭМП	9. - Физическое развитие на улице
	10.20 Физическое культура;	10.20 Физическое культура;	10.20- Художественно – эстетическое развитие: рисование	10.20 Художественно – эстетическое развитие: рисование	
10.50 – 11.00– Второй завтрак 10.50 – Подготовка к прогулке 11.00 – 12.20 - Прогулка					
прогулка	Подвижные игры с правилами	Наблюдения за живой природой	Наблюдения за явлениями общественной жизни	Наблюдения за неживой природой	Подвижные игры
	Труд в природе				
	Подвижные игры, игры с правилами, игры-упражнения				
	Самостоятельная деятельность детей				
	Индивидуальная работа по развитию основных движений				
Наблюдения за природой					
Перед обедом	Беседа Здоровье	Чтение, заучивание и повторение стихотворений	Беседа (ПДД)	Чтение художественной литературы.	Беседа. Мир искусства.

	12.40 – обед 13.00 – Подготовка ко сну, дневной сон				
	15.00 – Бодрящая гимнастика, воздушные ванны 15.25 - полдник				
вечер	15.40 Чтение художественной литературы 16.15 – Музыкальный досуг	15.45 «Петербурговедение»	15.40 - Чтение худ. Литературы 16.50	15.40 – Чтение худ. литературы 16.00	15.40 – Чтение худ. литературы 16.00 – Конструктивно-модельная деятельность
	17.30. – 18.50 - Подготовка к прогулке, прогулка				
	18.50 – 19.00 Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой				

3.2.3 Система физкультурно-оздоровительной работы.

Режим двигательной активности

Здоровье является важнейшим интегральным показателем, отражающим основные биологические характеристики ребенка. Профилактическая работа в учреждении представляет собой комплекс медико-педагогических мероприятий, направленных на раннее выявление отклонений в состоянии физического и психического развития ребенка, коррекцию выявленной патологии, а также на предупреждение рецидивов хронического заболевания.

В соответствии с индивидуальными особенностями контингента детей, посещающими группу, с учетом лично-ориентированного подхода разработана система физкультурно-оздоровительной работы.

физкультурно-оздоровительная работа

Направления работы	Содержание работы	Срок исполнения	Ответственный исполнитель
1 Использование вариативных режимов пребывания Ребенка в ДОУ	-основной по возрастным группам (холодное время года); -щадящий (для детей, имеющих 2 и 3 группы здоровья); -адаптационный (для вновь поступивших детей).		Заведующий методист,
2. Психологическое сопровождение развития детей	- создание психологически комфортного климата в ДОУ, -обеспечение педагогами эмоционально-положительной мотивации для всех видов детской деятельности, -реализация лично-ориентированной модели взаимодействия педагога с	Сентябрь, октябрь	Воспитатели группы Музыкальный руководитель

	<p>детьми, -формирование основ коммуникативной культуры у детей. -индивидуальное психологическое сопровождение - консультирование родителей</p>		
3. Моделирование образовательной нагрузки	<p>Использование следующей образовательной нагрузки количество НОД в неделю – 14 -длительность –30 минут -перерыв между НОД – 10 минут -время проведения– 1 половина дня</p>	В течение учебного периода	Воспитатели групп Музыкальные руководители,
4. Система двигательной активности	<p>-(см. "Организация двигательной активности"): -утренняя гимнастика, -двигательная разминка, -совместная деятельность в ходе реализации образовательной области «Физическая культура» (3 раза в неделю) -совместная деятельность в ходе реализации образовательной области «Музыкальная деятельность» (2 раза в неделю) -бодрящая гимнастика. -индивидуальная работа по развитию движений, -оздоровительный бег на улице в теплое время года * подвижные игры на воздухе и в помещении, * спортивный праздник и досуг</p>	Ежедневно р. в мес. ежедневно	Воспитатели группы Муз/рук. Воспитатели группы
5. Становление у детей здорового образа жизни	<p>-формирование культурно-гигиенических навыков, -воспитание интереса и любви к двигательной активности, -формирование основ безопасности жизнедеятельности, -приобщение к ведению здорового образа жизни</p>	ежедневно	Воспитатели группы
6. Лечебно – профилактическая работа	<p>Проведение профилактических мероприятий: -бактерицидное облучение помещений -режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, во время прогулок -световоздушные ванны и солнечные ванны в весенний летний сезон -режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна -проведение прививок с соблюдением календаря прививок, -профилактика плоскостопия (ходьба босиком по неровной поверхности)</p>	Ежедневно по рекомендации врача-педиатра	Воспитатели группы Помощник воспитателя

	-проведение НОД по физкультуре в облегчённой одежде в помещении и на улице -проведение бодрящей гимнастики после сна -длительное пребывание на свежем воздухе, -увеличение дневного сна летний период		
Организация питания детей	Сбалансированное питание детей в соответствии с действующими натуральными нормами: Витаминация питания: - добавка в пищу чеснока и лимона	ежедневно	Заведующий, Заместитель заведующего по АХЧ,

Организация двигательного режима.

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность (ДА). Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя разные виды занятий по физической культуре и самостоятельную деятельность, в которых четко прослеживаются локомоторные действия детей.

В связи с учетом особенностей ДА детей дошкольного возраста в группе разработана рациональная модель двигательной активности.

При разработке модели ДА учитывали следующие факторы:

- удовлетворение детьми биологической потребности в двигательной активности;
- рациональное содержание двигательной деятельности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- двигательная активность должна соответствовать опыту ребенка, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что составляет основу индивидуального подхода;
- оптимизация ДА за счет дополнительных видов занятий двигательного характера с использованием нетрадиционных методик.

Увеличение двигательной активности за счет:

1. Неделя здоровья – 3 раза в год (ноябрь, январь, март)
2. Спортивный праздник с родителями – 1 раз по 20 мин (февраль)
3. Спортивные праздники – (без участия родителей) – 2 раза по 20 мин (сентябрь, май)
4. Оздоровительная работа в летний период

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ В ТЕЧЕНИИ НЕДЕЛИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом наличия одного музыкального и спортивного зала в ГБДОУ и особенностей прогулочных площадок.

вид двигательной активности	6 – 7 лет	
	длительность	примечание
	1-ая половина дня	
Утренняя гимнастика	8-10	В теплый период на улице (в холодный период – в зале)
Физкультминутки, динамические паузы	5	Ежедневно во время организованной образовательной деятельности (не реже 1 раза в 20 мин). Допустима замена подвижной игрой.
Непрерывно образовательная деятельность (ОО «Физическое развитие»)	30	2 раза в музыкально-спортивном зале (в теплый период на улице)
Непрерывно образовательная деятельность (ОО «Художественно-эстетическое развитие»)	18	2 раза в музыкально-спортивном зале (музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	15	В утренний прием, перед непосредственно образовательной деятельностью, как организующий момент (пальчиковые, хороводные игры; игры средней и малой подвижности)
Трудовые поручения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	8	Ежедневно в режимных моментах согласно графику дежурства
Подвижные и спортивные игры на прогулке	30-40	Длительность зависит от наличия физкультурного занятия. Организуется согласно плану проведения прогулки с учетом рекомендаций медицинского работника.
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	5 на одного	Ежедневно (развитие движений на спортивно-игровых комплексах). С учетом рекомендаций медсестры и музыкального

	ребенка	руководителя.
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	
2-ая половина дня		
Бодрящая гимнастика после сна в сочетании с закаливающими процедурами	10	Воздушные ванны, сухое обтирание, самомассаж, дыхательная гимнастика
Хожжение по «Дорожке здоровья»	2	Ребристая доска, ортопедические мешочки (с наполнителями), соляная дорожка (под наблюдением медсестры)
Самостоятельная двигательная активность в помещении	до 25	Длительность зависит от наличия физкультурного занятия или досуга
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	15	Игры экспериментирования (с песком, с водой), хороводные игры, игры средней и малой подвижности, театрализованные игры.
Физкультурный досуг	30	1 раз в неделю на улице вводится вместо 3-его физкультурного занятия. Проводят воспитатели согласно рекомендациям
Музыкальный досуг	15	1 раз в неделю (музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)
Трудовые поручения (ОО «Социально-	5	Ежедневно в режимных моментах согласно графику дежурства
Подвижные и спортивные игры на прогулке	30-40	Организуется по желанию детей
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	
Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности в течение дня в среднем 7 часов 20 мин		

Увеличение двигательной активности за счет:

1. Неделя здоровья – 3 раза в год (ноябрь, январь, март)
2. Спортивный праздник с родителями – 1 раз по 40 мин (февраль)
3. Спортивные праздники (без участия родителей) – 2 раза по 40 мин (сентябрь, май)

3.2.4 Модель организации непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в подготовительной к школе группе.

При проектировании образовательного процесса в учреждении авторы настоящей Программы опирались на новообразования дошкольников, те качественные особенности психики, которые проявляются в данный возрастной период, и понятие «ведущая деятельность», введенное психологом Н.А. Леонтьевым, — деятельность, которая на данном этапе оказывает наибольшее влияние на развитие психики

Ведущая деятельность детей подготовительной группы;

Годы	Ведущая деятельность	Социальная ситуация
6 – 7	Учебная деятельность	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи

Образовательный процесс в учреждении предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Модель включает в себя: совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность; свободную самостоятельную деятельность детей.

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 		
--	--	--

Организация образовательного процесса в подготовительной группе от 6 до 7 лет

Планирование образовательной деятельности детей в соответствии с ФГОС				
Образовательная область	Вид деятельности	Кол-во НОД в неделю	Кол-во НОД в месяц	Интеграция образовательных областей
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	0,5 раз в неделю	2	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
	Рисование	2 раза в неделю	8	
	Лепка	0,5 раз в неделю	2	
	Аппликация	0,5 раз в неделю	2	
Социально-	Ручной труд	0,5 раз в неделю	2	«Познавательное развитие»,

коммуникативное развитие	Физкультура	2 раза в неделю	8	«Речевое развитие», Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
	Музыка	1 раз на воздухе	4	
		2 раза в неделю	8	
	Развитие познавательных способностей	2 раза в неделю	4	
		3 раз в неделю	4	
Развитие речи	2 раз в неделю	4		

Длительность НОД 30 минут. Физ. минутки в течении НОД каждые 10 минут по 2-3 минуты. Перерыв между НОД не менее 10 минут. Общее количество НОД в неделю -**14**.

Расписание НОД

**Расписание непрерывной образовательной деятельности педагога с детьми.
(подготовительная группа \ ОПДО)**

Дни недели	<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	
	1 половина	2 половина
Понедельник 9.00	1. Познавательное развитие	Досуг Музыка: (16.30 – 17.00) Совместная деятельность со сверстниками, взрослыми.
9.40	2. Художественно – эстетическое развитие; Лепка/ Аппликация	
10.20	3. Физическое развитие	
Вторник 9.00	1.Познание: ФЭМП	15.45-16.15 «Петербурговедение» Совместная деятельность со сверстниками, взрослыми.
9.40	2. Художественно – эстетическое развитие; (конструктивная деятельность \ ручной труд)	
10.20	3. Физическое развитие	
Среда 9.00	1. Развитие речи	Совместная деятельность со сверстниками, взрослыми.
9.40	2. Художественно – эстетическое развитие; Рисование	
10.20	3. Художественно – эстетическое развитие; Музыка	

Четверг	9.00	1. Познание: ФЭМП	Совместная деятельность со сверстниками, взрослыми.
	9.40	2. Художественно – эстетическое развитие; Рисование	
	10.20	3. Художественно – эстетическое развитие; Музыка	
Пятница	9.00	1. Обучение грамоте	Совместная деятельность со сверстниками, взрослыми.
	9.55	2. Физическое развитие	
			<u>Недельная образовательная нагрузка:</u> 7.00мин

3.2.5 Учебный план и календарный график воспитанников при реализации рабочей программы;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Непрерывно-образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 15 - 20 минут в день. В середине непрерывно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине года (январь – февраль) для воспитанников организуются **недельные дни отдыха**, во время которых проводят непрерывно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В летний период непрерывно-образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывно-образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций образовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Учебный план возрастные образовательные нагрузки

	Подготовительная к школе группа
Длительность условного учебного времени	До 30
Количество условных единиц в неделю	ОПДО
	14
Общее астрономическое время занятий в неделю	7.00
Итого	7.00

Максимально допустимый объем дневной и недельной образовательной нагрузки (непрерывно образовательной деятельности)

в день/неделю для детей дошкольного возраста

Возраст	6 - 7 лет
Кол- во НОД в неделю	не более 14
Продолжительность в день (мин.)	не более 30
Утро (мин)	не более 45
Неделя	7 часов
Дополнительное образование	Не чаще 2 раза в неделю
Физкультминутка (мин.)	2-4 мин
Перерывы между НОД	не менее 10 мин.

Режим работы учреждения, рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье - выходные дни. Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета времени на дни отдыха.

Проведение диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичной, промежуточной и итоговой диагностики. Обследование проводится в режиме работы учреждения, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы учреждения на учебный год и Уставом учреждения.

Организация дней отдыха в детском саду (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование дней отдыха тщательно продумывается.

Воспитательно – образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии Планом работы на летний период, Календарем жизнедеятельности ГБДОУ № 45, комплексно-тематическим планированием дней и недель, а также с учетом климатических условий. Календарный учебный график отражает планирование массовых мероприятий для воспитанников, проводимых летом. ГБДОУ № 45 в установленном законодательством Российской Федерации

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Содержание	Подготовительная группа
Начало учебного года	01.09.2016
Окончание учебного года	31.05.2017
Адаптационный диагностический период	01.09. – 30.09 2016
Образовательный период	01.10. – 25..12 2016
Новогодние творческие дни отдыха	25.12- 11.01 2017
Образовательный период	12.01 – 08.05 2017
Диагностический период	11.05 – 25.05 2017
Летний оздоровительный период	16.07 – 28.08 2017

В соответствии с вышеперечисленными рекомендациями в учреждении разработана форма планирования непрерывно-образовательной деятельности на неделю для подготовительной к школе группы:

3.2.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Комплексно-тематическая модель образовательного процесса

В основу организации содержания образовательной деятельности в группе ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом. Отбор тем определяется следующими факторами:

Первый фактор— реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).

Второй фактор— воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям. Это мощный темообразующий фактор, как и реальные события.

Третий фактор — события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?).

Четвертый фактор — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.)

Традициями нашей группы стали ежегодные празднования сезонных и государственных праздников (Праздник осени, Новый год, 23 февраля, 8 марта, 1 июня, Масленица), проведение конкурсов совместных работ, посвященных сезонным и государственным праздникам (День космонавтики, День матери, Новый год, 9 Мая).

Циклограмма традиционных праздников

Месяц	Название праздника	Дата
Сентябрь	День знаний	1 сентября
	День воспитателя	27 сентября
Октябрь	День музыки	1 октября
	День учителя	5 октября
Ноябрь	День матери России	27 ноября
Декабрь	Новый год	31 декабря
Январь		

Февраль	День защитника Отечества	23 февраля
	Масленица	
Март	Международный женский день	8 марта
	Международный день театра	31 марта
Апрель	День смеха	1 апреля
	День птиц	1 апреля
	День авиации и космонавтики	12 апреля
	Всемирный день земли	21 апреля
	День театра	
Май	День Победы	9 мая
	День города Санкт-Петербурга	27 мая
Июль	День семьи, любви и верности	8 июля
	День Военно-Морского Флота	31 июля

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ В ГРУППЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

Недели месяца	Тематика	Содержание работы	Итоговые мероприятия
Сентябрь			
1	День знаний. Скоро в школу. Профессии учителя	Поделиться воспоминаниями о лете, каникулах. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе. Расширять представления детей об овощах, фруктах, грибах и ягодах (отличительные особенности, место произрастания, необходимость для человека и т.п.). Познакомить с некоторыми видами деревьев, кустарников, их строением, отличием. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Обобщить и систематизировать знания об осени. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме.	Выставка детских работ
2	«Уж небо осенью дышало...»		Выставка детских работ
3	«Дары осени»		Коллективная работа «Дары осени»
4	«Профессии детского сада» Человек. Части тела Профессия медсестры		
Октябрь			
1	«Осень. Как звери к зиме готовятся»	Формировать первичные представления о некоторых предметах одежды, обуви, головных уборах. Обогащать и активизировать словарь детей по теме. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме. Воспитывать бережное отношения к природе. Познакомить с некоторыми видами деревьев, кустарников. Обогащать и активизировать словарь детей по теме. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме.	Выставка детских работ
2	«Осень. Одежда. Обувь. Г/ уборы. Элементы русского костюма»		Выставка детских работ «Народные игрушки»
3			Праздник осени
4	Лес – наше богатство		Выставка детских работ
Ноябрь			
1	Наша Родина-Россия	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней: Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой и живой природе. Обогащать и активизировать словарь детей по теме. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме.	Фотоальбом «Просторы России»
2	Жизнь перелётных птиц осенью		«Наша квартира»
3	Дом (виды домов). Бытовая техника		Выставка детских работ
4	«Мама – солнышко моё»		Развлечение
декабрь			
1	«Встреча зимы» Зима в	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы	Выставка детских работ

	<i>творчестве художников и в сказках русских народных.</i>	(холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей; Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять представления детей о доме, мебели, бытовых приборах, посуде, продуктах питания (их отличительных особенностях, необходимости для человека, материалах и веществах, из которых они изготовлены). Формировать представления о правилах безопасного поведения в природе, о зимующих и перелетных птицах, животных холодных стран.	
2	«Что из чего и для чего» (инструменты и материалы) Современные профессии.		Выставка детских рисунков «Бытовая техника»
3	Животный мир Крайнего Севера		Выставка детских рисунков «Кем я хочу быть»
4	Новогодний праздник.		Новогодний утренник
Январь			
3	«Зимние виды спорта» Здоровый образ жизни.	Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта, зимними забавами, формировать представление о государственных и народных праздниках, традициях празднования.	Фотогазета «Мы за ЗОЖ»
4	Снятие блокады Ленинграда		Выставка детских работ
Февраль			
1	«Детям об огне и пожаре» Машины спецназначения.	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию. Продолжать формировать и расширять представления детей транспорте и ПДД. Устанавливать родственные связи, традиции семей. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме.	Выставка детских работ «Пожарная машина»
2	Транспорт (наземный и подземный)		Выставка детских работ «Придумай дорожный знак»
3	Военные профессии. 23 февраля»		Открытка для папы
4	Моя семья.		Составить альбом «Моё генеалогическое древо»
март			
1	«Весна. Мамин праздник»	Расширять поло-ролевые представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Продолжать формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Познакомить с Днём пожилого человека. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни, развивать умение называть части тела, понимать необходимость гигиены для здоровья.	Выставка детских работ «Первый подснежник»
2	Я помогаю. Помощь пожилым людям, младшим, инвалидам		Открытка для мамы
3	Животный мир жарких стран		Коллективная работа «Животные Севера и

		Формировать положительную самооценку. Развивать двигательную активность	Африки»
4	Международный день театра» Сказки зарубежных авторов Творчество Ш. Перро детям		Выставка мини-книжек «Моя любимая сказка»
апрель			
1	Международный день птиц».	Познакомить детей с Днём детской книги, вспомнить авторов известных детям произведений. Дать представление о первом полёте человека в космос. Воспитывать любовь к природе, чувство бережного отношения к ней. Обогащать и активизировать словарь детей по теме. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме. Расширять представления детей продуктах питания (их отличительных особенностях, необходимости для человека). Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.	Драматизация: «Лиса и журавль» -русская
2	«Неделя космоса»		Фотогазета «Мои любимые продукты»
3	Праздник Земли и Водное царство.		Выставка детских работ «Космические аппараты»
4	Правильное питание, витамины. Полезные и вредные привычки		Досуг «День Земли».
май			
1	День победы	Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Дню города. Воспитывать уважение к ветеранам войны, гордость за историческое достояние нашего города. Познакомить детей с достопримечательностями Санкт-Петербурга. Обогащать и активизировать словарь детей по теме, активизировать продуктивную деятельность детей по теме. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр	Открытка ветерану
2	Цветущая весна. Насекомые Земноводные		Фотогазета «Мой Санкт-Петербург»
3	Мой город.		Выставка детских рисунков «Наша школа»
4	Школьные принадлежности.		Альбом детских работ «До свидания, детский сад!»

3.2.7 Развивающая предметно-пространственная среда в группе

На основании материально-технических условий в группе создана развивающая предметно-пространственная среда

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Уголок «Моя семья»	Куклы разного размера Кроватка для куклы Набор деревянной мебели Набор «Доктор» Набор посуды Касса, весы Набор «Фрукты» Набор «Хлебобулочные изделия» Набор деревянных продуктов (мини) Дидактические игры: «Мой день» «Обобщение» «Что из чего сделано» Плакаты: «Одежда» «Продукты питания»	
	Уголок России «Петербурговедения»	Портрет президента РФ Иллюстрации с символами РФ Глобус Матрёшка Дидактические игры: Мемо «Санкт-Петербург» Портрет Петра 1 Карта города Ребусы, загадки, стихи о городе. «Прогулка по городу»	
	Уголок дежурства	Фартуки, косынки Стенд «Мы дежури́м»	
	Уголок безопасности	Светоотражающие жилеты Полицейский жезл Строительные каски «Парковка» «Дорожные знаки» (деревянные) Макет «Улица города» Плакаты: «Дорожные знаки – 1» «Дорожные знаки – 2»	

		<p>«Уроки безопасности» «Один дома» «Правила юного пожарного» «Умей действовать при пожаре» «Правила личной безопасности» «Полезные машины вокруг нас.</p>	
	<p>Стенд «Как я провёл лето» Стенд «Мама милая моя» Стенд «Защитники Отечества»</p>	<p>Семейные фотографии с летнего отдыха Семейные фотографии мам с детьми Семейные фотографии пап с детьми.</p>	<p>Сентябрь Ноябрь Март Февраль</p>
Познавательное развитие	Центр познания	<p><i>Настольно-печатные игры:</i> «Знай время», «Контур» «Сколько не хватает» «Чья тень?», «Пальчики» Логические блоки Денеша Кубики «Сложи узор» «Весёлые фигуры» «Волшебные прищепки» Мозаика 250 деталей Плакаты: «Часовой циферблат» «Весёлые часики» «Время», «Измерения» «Геометрические фигуры»</p>	
	Уголок природы	<p>Набор «Животные» <i>Дидактические игры:</i> «Воздух, земля, вода» «Почемучка-1» <i>Плакаты:</i> «Ягоды», «Деревья» «Грибы» «Домашние животные» «Кто живёт в пустыне» «Обитатели Африки» «Животные», «Круглый год» «Север. Юг. Запад. Восток» «Животные крайнего Севера» «Кто живёт в лесу» «Лесные жители» «Планеты Солнечной системы» «Строение Солнечной системы»</p>	

		«Насекомые и паукообразные» «Пресмыкающиеся и земноводные»	
Речевое развитие	Уголок обучения грамоте	Домино «Сказки» <i>Дидактические игры:</i> «Азбука» Плакаты: «Согласные звуки», «Алфавит	
	Читательский уголок	Художественная литература для детей подготовительной группы; портреты писателей	
Художественно-эстетическое развитие	Уголок творчества	Плакаты: «Цвета	
	Музыкальный уголок	Гитара, Барабан Плакаты: «Музыкальные инструменты»	
	Уголок конструирования	«Конструктор для объёмного моделирования Мозаика «Военная техника» Деревянный набор «Улица города»	
Физическое развитие	Спортивный уголок	Кольцеброс Набор «Кегли» Обручи Скакалки, Дартс Скакалки, мячи	

3.3 Система мониторинга достижения планируемых результатов воспитанников при освоении образовательной программы

Для отслеживания эффективности усвоения Программы воспитанниками ДОУ проводится оценка особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей.

Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения Программы и развития детей, предлагается проведение *трехуровневой* оценки (мониторинга).

Экспресс-оценка развития детей может проводиться без заполнения специальных бланков и опирается на ***интегративные показатели развития ребенка***, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста, и сопоставимы с целевыми ориентирами по своему содержанию. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы.

Интегративные показатели развития представлены в **«Интегративные показатели развития ребенка»**.

Проведение ***педагогической диагностики (собственно мониторинга)*** рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегративным показателям развития. Оценка осуществляется воспитателями, непосредственно работающими с данной группой детей, по специальным картам развития, соответствующим возрастной группе, которую посещает ребенок.

Карты наблюдений и развития для проведения мониторинга результатов освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования от 4 до 5 лет составлены на основе программы «Приложение 7 «Интегративные показатели развития ребенка».

«Карты наблюдений и развития для проведения мониторинга результатов освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования».

Критерии оценки мониторинга

0 баллов (низкий уровень) - «недостаточный» уровень ставится, если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребёнка – ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, провоцирующих его проявление, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребёнка что-либо сделать и т. п. Данная оценка показывает, что должна быть усилена индивидуальная работа по освоению программных требований.

1 балл (средний уровень) — уровень «близкий к достаточному» ставится, когда тот или иной показатель находится в стадии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности).

2 балла (высокий уровень) — «достаточный» уровень ставится, когда ребёнком полностью освоены программные требования, то есть исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается в его самостоятельной деятельности.

Оценки «достаточный» уровень и уровень «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения программы.

Оценка результата

10-14 баллов - успешное освоение программы (высокий уровень);

5-9 баллов – достаточное освоение программы (средний уровень);

0-4 балла – освоение программы недостаточное, требуется индивидуальная работа по отдельным областям (низкий уровень).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствует возрастным возможностям ребенка.

Мониторинг результатов освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений представлен в парциальных программах:

Диагностика по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б

Диагностика проводится в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

Цель диагностики в начале учебного года: определить те знания и представления, которые имеются у ребёнка; выявить умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности.

Цель диагностики в конце года: определить уровень знаний и умения детей быстро и правильно действовать в различных жизненных ситуациях, желание сохранять и укреплять своё здоровье (т.е результаты проведенной работы).

Методика проведения диагностики:

1 Тема: «Ребёнок и другие люди».

Беседы: «Кто ты незнакомец», «Однажды на улице»;

обсуждение конкретных ситуаций;

дидактические игры: «Как избежать неприятностей», «Разложи по порядку».

2 Тема: «Ребёнок и природа».

Беседы по картинкам, плакатам;

наблюдения на участке во время прогулок и во время экскурсий;

дидактические игры: «Как избежать неприятностей в природе», «Кто, где живёт» (про насекомых), «Распутай путаницу» (ядовитые растения, грибы, ягоды).

3 Тема: «Ребёнок один дома».

Занятие-практикум «Спешим на помощь»;

дидактические игры: «Как избежать неприятностей дома», «Кто поможет?», «Скорая помощь», «Помогите милиция!».

4 Тема: «Здоровье ребёнка».

Дидактические игры: «Четвёртый лишний» (что вредно, а что полезно), «Загадай, мы отгадаем» (об органах человека, их функции), «Валеология или здоровый малыш» (культурно-гигиенические навыки), «Малыши-крепыши» (закаливание, ЗОЖ);

Занятия, беседы, наблюдения.

5 Тема: «Эмоции».

Беседы: «Что я умею чувствовать», «Мои желания»;
рисование тематическое и свободное; игры-кляксы;
дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Наши чувства и эмоции»,
тесты.

6 Тема: «Ребёнок на улицах города».

Занятие-практикум «Мы пешеходы»;
сюжетно-ролевые игры: «Милиционер-регулирующий», «Водитель и пассажиры»;

дидактические игры: «Большая безопасная прогулка», «Дорожные знаки»,
«Найди ошибку».

Ответы детей оцениваются в баллах:

3 балла – высокий уровень (ребёнок хорошо ориентируется в предложенной теме, не испытывает особых затруднений при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

2 балла – средний уровень (ребёнок удовлетворительно ориентируется в предложенной теме, испытывает некоторые затруднения при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

1 балл – низкий уровень (ребёнок частично или вообще не ориентируется в предложенной теме, не может самостоятельно выбрать правильный выход из предлагаемой ситуации).

Высокий уровень с 16 – 18 баллов

Средний уровень с 13 – 15 баллов

Низкий уровень с 12 баллов

3.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребёнка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

- Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
 - Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
 - Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;
 - Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.
- Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:
 - Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
 - Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте или на личном сайте воспитателя раздел «Для родителей» (файлы с текстами консультаций и презентации консультаций).
 - Ежедневное открытое общение с родителями «В Контакте» по любым интересующим их вопросам на официальной странице группы
 - Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
 - Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
 - Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития ребенка.

Для успешного и системного контакта с родителями в группе разработана система взаимодействия с семьей

Система взаимодействия группы с семьей.

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Беседы (администрация, педагоги, специалисты), наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование.
Консультирование родителей	Консультации на различную тематику, индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование, памятки.
Просвещение и обучение родителей	Мастер – классы по запросу родителей,

	по выявленной проблеме (направленность: педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право), приглашение специалистов, сайт.
--	---

Работа с родителями на год

время	Тематика Форма проведения	Ответственные
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Возрастные особенности детей 6 -7 лет». 2. Фотостенд с рассказами об отдыхе летом «Ах, лето!». 3. Выставка «Щедрые дары осени» (поделки из овощей и природного материала). 4. Консультация «Введение ребёнка в школьную жизнь». 5. Родительское собрание «Взаимосвязь детского сада и семьи в подготовке к обучению в школе». 6. Анкетирование «Готовность ребёнка к школе». 	Педагоги группы
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конкурс «Осенние дары» поделки. 3. Оформление родительского уголка в группе «Родителям о правилах дорожного движения». 4. Консультация «Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней». 5. Практикум «Игры со звуками и буквами». 6. Мастер-класс на тему «Развитие детей с помощью мнемотехники» 	Педагоги группы
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление газеты «Айболит». 2. Консультация «Готова ли ваша семья к школе?». 3. Выставка рисунков в групповой раздевалке «Моя семья», Фотовыставка «Мамочка моя». 4. Беседа с родителями, на что необходимо обращать внимание при выборе книг для детей. 6. Консультация «Соблюдение ПДД в осенний период» . 7. Папка–передвижка с образцами мнемотаблиц составленных по произведениям (стихи, рассказы, сказки) 	Педагоги группы

декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Ребёнок в группе сверстников». 2. Приобретение новогодних подарков для детей. 3. Беседа «Карнавальный костюм вашего ребёнка». 4. Консультация: «Какие сделать поделки к конкурсу Зимущка – зима». 5. Совместная родительская работа по подготовке к новомуднему празднику. Оформление группы, зала 6. Новогодний утренник. 7. Подведение итогов конкурса «Мастерская Деда Мороза» 8. Беседы с родителями о профилактике респираторно-вирусных заболеваний в зимний период; 	Педагоги группы
январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «О здоровье всерьёз». 2. Консультация «Выходной, выходной папа целый день со мной». 3. Участие родителей в проведении Недели зимних забав 4. «Зимой гуляем – весело играем» (о важности игр на свежем воздухе) «Закаливание», «Массажи»; 5. «Подвиг Ленинграда». 6. Составление дома детьми вместе с родителями мнемотаблиц по произведениям (мои зимние дни отдыха) 	Педагоги группы
февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка игр, способствующих развитию познавательных интересов детей. 2. «Подарки для пап» (рекомендации). 3. Спортивный досуг с участием пап. 4. Консультация «Большие права маленького ребенка» 5. Консультация «Причины детского травматизма». 6. Составление рассказа «Мой папа...» 	Педагоги группы
март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление газеты «Моя мама – лучшая на свете». 2. Праздничное поздравление мамам (утренник). 3. Консультация логопеда «Речевая готовность к школе» 4. «Гимнастика для глаз». «Глазки отдыхают, или как сохранить орлиный взгляд навсегда». 5. Совместное участие родителей и детей в театрализованном представлении. 7. Пластинографика как средство развития тонкой моторики у детей; 	Педагоги группы
апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка литературы, способствующей развитию мыслительной деятельности. 2. Открытое занятие «Мы дружим с математикой». 3. Памятка «Готовность руки к письму». 4. «Как рассказать нашим детям об этой Великой войне» 6. Привлечь родителей к организации огорода на окне. 7. Конкурс рисунков: «Земля – наш дом»; 8. Родительское собрание: Итоги года. 	Педагоги группы

май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание. Встреча с учительницей 2. Памятка «Что необходимо знать и уметь ребенку, поступающему в школу». 3. Рецепты победного учения (папка – передвижка). 4. «Мой район – души моей частичка». 5. «Выпускной бал»; 	Педагоги группы
-----	--	--------------------

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

ПРИМЕРНОЕ Комплексно-тематическое планирование на 2016-2017 год

период		тема	Формы и методы работы с детьми	Интеграция образовательный областей
<i>Сентябрь</i>	<i>1 неделя</i>	<i>День знаний. Скоро в школу. Профессии учителя</i>	<p>Беседа: о школе, по картине «На уроке». «Труд учителя».</p> <p>Экскурсия: в школу, в школьную библиотеку.</p> <p>Дидактическая игра: «Четвёртый лишний». «Подскажи словечко», «Что нужно для учебы?»</p> <p>Показ фильма или мультфильма о школьной жизни.</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Толстой «Филиппок», Профессии в школе. С.Я. Маршак «Первый день календаря», А. Барто «В школу», В. Берестов «Считалочка», А.Л. Барто «Первый урок», З.Н. Александрова «В школу»</p> <p>Утренние беседы: назови летние месяцы, назови признаки лета, почему летом дни длиннее, а зимой короче, расскажи о любимых занятиях летом, какие знаешь пословицы и поговорки о лете.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра: «Школа» «Телевизионный репортаж: «Библиотека»</p> <p>Утренние беседы: «Что будет в школе?» «Каким я буду школьником?», «Зачем нужна библиотека?».</p> <p>Школьные принадлежности» Рассказ – беседа «Откуда книга пришла»</p> <p>Рисование «Учитель на уроке».</p> <p>Лепка «Ученики идут в школу»</p> <p>Загадки о школе.</p>	Познание Коммуникация Социализация
	<i>2 неделя</i>	<i>«Уж небо осенью дышало...»</i>	<p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе: что видел ребенок по дороге, природные, сезонные, погодные изменения, как изменилась одежда детей с приходом осени. Развиваем фантазию: «На что похоже моё облако?» Прогулка - экскурсия, тема: «Экскурсия в парк». Коллективная работа (коллаж) «Осень к нам пришла» с использованием различных средств изображения.</p> <p>Исследовательская деятельность «Что нужно дереву», «Изучаем листья, кору, ствол, плоды и семена»;</p> <p>Беседа: «Начало осени»; Рассматривание иллюстраций об осени (сравнительный анализ);</p>	Познание Коммуникация Социализация Х – эстетическое развитие

			<p>Чтение художественной литературы: А.Н Майков «Осень», В.А. Сухомлинский «Кого ждала рябина» В.А. Сухомлинский «Улетают лебеди» В.А. Сухомлинский «Осенний наряд» В.А. Сухомлинский «Как начинается осень». «Осенние дожди» По Г. Скоробицкому В.А. Сухомлинский «Как муравей перелез через ручеек» «Осень в лесу», И. Соколов-Микитов, «Хлебный голос» А. Ремезов, «Лиса рожью шла» фольклор, «Осенью», М. Волошин; Сказки, пословицы, поговорки о деревьях; Экологические сказки. Разучивание стихотворения детей: «Дождик» З. Александрова Подвижная игра: «Листья и дождик», «Беги быстрее ветра», «Листопад» Беседа: «Осень. Что ты о ней знаешь?» Дидактическая игра: «Найди ошибки». «Назови ласково», «Скажи наоборот» д/и «Опиши осенний листок» (с разных осенних деревьев), в течение всей деятельности; Изо: «Ваза для осеннего букета», «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев» Макет «Осенний лес» (из природного материала) физкультминутка «В лес осенний мы пойдем»;</p>	
	3 неделя	«Дары осени»	<p>Беседа о фруктах и овощах, грибах (польза, правила употребления в пищу, что можно приготовить). Проектная деятельность: «Приготовление фруктового салата». Продуктивная деятельность: коллективная аппликация «Урожай осени». Подвижные игры: «Фрукт – прыгай в мешок», «Перевозим урожай». Дидактическая игра: «Соберите фрукты в корзину, а овощи в мешок», «Что изменилось?», «Что пропало?», «Продолжи ряд». Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Игра-викторина: «Наши друзья - витамины». Игровая ситуация «Раз горох, два горох», «Рассказываем сказку по картинкам». Сюжетно -ролевая игра «Магазин». Игра-викторина: «Наши друзья - витамины». «Мы пришли в лес», «Что лежит в лукошке?» Дидактические игры: «Подбери овощ похожий по форме на овал», «Подбери овощи похожие по цвету». Подвижные игры: «Огурцы и мышка», «Беги по дорожке между морковками», «Перенеси овощи из корзинки в корзинку», «Перевозим урожай», «Репка» (перетягивание каната). Отгадывание загадок об овощах и фруктах, грибов. Чтение художественной литературы: Н. Носов, «Огородники» » М. Соколов-Микитов «Листопадничек, В. Сухомлинский «Пахнет яблоками» «Хроменькая уточка»</p>	<p>Познание Художественное творчество Коммуникация Физическое развитие. Коммуникация Игровая. Познавательная исследовательская</p>

			<p>(украинская сказка), Л. Толстой (басня «Старик и яблони»), «Мужик и медведь» - р.н.с. «Приходите в огород» (шотландская песенка Э. Островская «Картошка» Заучивание: «Овощи» Ю. Тувим Изо: «Гроздь винограда», «Мухомор»</p>	
	<i>4 неделя</i>	<i>«Профессии детского сада»</i>	<p>Экскурсия: «Путешествие по детскому саду». Наблюдение за трудом взрослых, рассказы о значимости труда, воспитание бережного отношения к труду взрослых. Беседы о сотрудниках детского сада (профессий), заботящихся о детях и создающих уют. Сюжетно-ролевая игра: «Я воспитатель». «Дочки - матери», Дидактическая игра: «Я знаю профессии», «Кому что нужно?», «Чей инструмент?». Виды деятельности: - беседы о профессиях сотрудников ДОУ; - творчески встречи с родителями интереснейших профессий; - экскурсии по кабинетам ДОУ, за пределы ДОУ; - беседы с детьми «Кем хочешь стать?» - чтение художественной литературы о разных профессиях; - рассматривание иллюстраций; - сюжетно-ролевый роли (магазин, врач, водитель, учитель, космонавт, военный, космонавт) - изготовление книжки - малышки (по сказке на выбор) для детей младшей - подготовка к инсценировке сказки; - инсценировка - сказки для малышей.</p>	<p>Познание Чтение художественной литературы</p>

октябрь	1 неделя	<p>Человек. Части тела Профессия медсестры</p>	<p>Экскурсия в медицинский кабинет. Наблюдение за работой медсестры, врача. Рассказ воспитателя о работе врача в поликлинике, окулиста, хирурга, педиатра, терапевта, рентгенолога. Рассматривание фотоиллюстраций о работе врачей различной специализации. Беседа с детьми «Как я с мамой ходил на прием к врачу» Кукольный театр «Доктор Айболит» Чтение рассказов о работе врача (Б. Житков «Обвал», С. Маршак «Ледяной остров» и др.) Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «Кто назовет больше действий» Сюжетно – ролевая игра: «Игрушки у врача», «Поликлиника» Ручной труд: изготовление градусника, фонендоскопа, горчичников для игры «в больницу». Спросите у ребенка, как называются части тела. Попросите показать, что есть на лице, на голове, на руке, на ноге (волосы, лоб, затылок, виски, брови, глаза, ресницы, нос, щеки, губы, уши, локоть, кисть, пальцы, ладонь, ногти, коленка, стопа, пятка). Чтение художественной литературы: Р. Сев «Я сам», А. Барто «Я расту» И. Семёнова «Я – человек, ты – человек» С. Маршак «Четыре глаза», «О девочках и мальчиках», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», «Для чего нужны руки» Загадки о разных частях тела, лица Экспериментирование. «Сколько ушей»</p>	<p>Познание Здоровье Безопасность художественной литературы Коммуникация Игровая.</p>
	2 неделя	<p>«Осень. Как звери к зиме готовятся»</p>	<p>Беседа о диких животных леса, название, внешний вид, повадки, как называется дом, чем питаются, как меняется жизнь животных с приходом зимы. Рассматривание иллюстраций с изображением животных и их детенышей. Продуктивная деятельность: «Жители леса» коллективная работа детей. Игровые ситуации: «Посмотри и назови», Дидактическая игра: «Где, чей дом?», «Дикие животные», «Помоги малышам», «4-ый лишний», «Закончи предложение». Подвижные игры: «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Перепрыгни ручеек», «Найдём зайку», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса», «У медведя во бору». Отгадывание загадки-описания. Рассказывание: «Голубой зверек» А. Барков Чтение: В. «Готовятся к зиме», «Прячутся» В.А. Сухомлинский. «Как Ёжик готовился к зиме», «Как Хомяк к зиме готовится», Пришвин. «Жил – был медведь». Р.н.с.</p>	<p>Познание художественная Коммуникация Игровая.</p>

			<p>«Зимовье зверей».</p> <p>Пересказ: «Как готовятся к зиме звери и птицы» (Коноваленко В.В.),</p> <p>Драматизация: Сказка «Два жадных медвежонка»</p>	
3 неделя	<p>«Осень. Одежда. Обувь. Г/уборы. Элементы русского костюма»</p>	<p>Беседа «Откуда приходит обувь?»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин с изображением работ сапожника.</p> <p>Выставка: «Каждому своя обувь». Рассматривание фотографий, предметов одежды людей разных национальностей России. Семейные национальные традиции. Просмотр слайдов об истории одежды</p> <p>Аппликация по мотивам народного творчества</p> <p>Подвижная игра: «Не замочи ноги». Дидактическая игра: «4-ый лишний», «Чего не хватает?», «Что изменилось?», «Что пропало?» игра: «Магазин обуви». Продуктивная деятельность: «Обуем сороконожку», коллективная работа</p> <p>Беседа «Откуда приходит одежда?» Рассматривание иллюстраций, картин с изображением работ портного.</p> <p>Знакомство с материалами для обуви и головных уборов, с профессиями людей.</p> <p>Экскурсия в детском саду: «Кто нам шьет костюмы?»</p> <p>Выставка: «История одежды».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Ателье», «Магазин одежды».</p> <p>Продуктивная: аппликация «Нарядные рукавички». «Роспись платка»</p> <p>Игровая ситуация: «Складываем вещи в шкафчик». Дидактическая игра: «Что изменилось?», «Что пропало?», «Продолжи ряд», «Четвёртый лишний», «Для чего эти инструменты?» Отгадывание загадок-описаний.</p> <p>Чтение художественной литературы. А. Шибает «Какая одежда?», Г. Лющин «Мастерица», Г. Андерсен «Новое платье короля», А. Прокофьев «Голубые варежки».</p> <p>Беседа о процессе изготовления одежды в прошлом и в настоящее время</p> <p>И/у «Поможем Тане и Ване одеться», И/у «Поможем маме», И/у «Четвёртый лишний»</p> <p>И/у «Из чего какой?», И/у «Скажи наоборот»</p> <p>И/у «Что к чему?», Игры на развитие памяти</p> <p>И/у «Что лишнее?», И/у «Подбери, называй, запоминай», И/у «Что изменилось?»</p> <p>И/у «Бабушка положила в чемодан...»</p> <p>Экспериментирование. «Мир тканей»</p>	<p>Здоровье</p> <p>Социализация</p> <p>Познание</p> <p>художественная</p> <p>Коммуникация</p> <p>Игровая.</p>	
4 неделя	<p>Лес – наше богатство</p>	<p>Прогулка-экскурсия: «Деревья и кустарники на участке детского сада». Наблюдение: «Рябина под окном», «Какие плоды заметили на деревьях и кустарниках на участке сада». Труд: помощь в окапывании деревьев и кустарников.</p>	<p>Познание</p> <p>Здоровье</p> <p>Познание</p>	

			<p>Чтение художественной литературы: В.А. Сухомлинский «Коростель и крот» В.А. Сухомлинский «Ласточки прощаются с родной стороной», М. Пришвин «Лисичкин хлеб» Л. Толстой. «Дуб и орешник», В. Сладков «Осень на пороге» К. Твардовский «Лес осенью» В. Сухомлинский «Рыжие белочки», «Стыдно перед соловушкой», В. Строков «Насекомые осенью» Пересказ: «Последние ягоды» И. Павлова Заучивание: «Осенний букет» Продуктивная деятельность: «Осенний коллаж». Игровая ситуация: «Мы пришли в лес», «Что лежит в лукошке?». Дидактическая игра: «С какого дерева лист/семена?», «4-ый лишний», «Что изменилось» «От какого дерева тень?», «От какого дерева ветка?». Подвижная игра: «Листок к своему дереву беги», «Найди свое место». Отгадывание загадок-описаний. Что чувствовали художники, поэты, музыканты, когда отображали осень в своих произведениях искусства? Пересказ: «Спор деревьев» К. Ушинский</p>	художественная Коммуникация Игровая.
<i>ноябрь</i>	<i>1 неделя</i>	<i>Наша Родина-Россия</i>	<p>Игра: «Мы -путешественники» Народные игры Д/и «Назови город на букву...» «Для чего нужен предмет» Фотоальбом «Просторы России» Занятие «Наша родина- Россия» (природа, традиции, народный костюм, фольклор) Беседа о государственной символике Слушание и разучивание песен о Родине Рисование: Родные просторы «Голубь мира» Экскурсия по выставке «Моя Родина» Оформление альбома: «Мы –путешественники» Рассматривание иллюстраций и фотографий «Города России», «Города мира». Рассматривание глобуса, карты мира. Организация выставки «Сувениры со всего мира» Занятие Мы все –жители планеты Земля. «Дети разных стран» Коллективная работа «Хоровод Дружбы» КВН «Путешествуем по миру» Сюжетная игра: «Кругосветное путешествие», «Пограничники» Продукт. Деятельность: «Моя Россия»</p>	Познание Двигательная Познание художественная Коммуникация Игровая.
	<i>2 неделя</i>	<i>Жизнь перелётных птиц осенью</i>	<p>Чтение: И. Соколов-Микитов; «Улетают журавли» «Ласточки прощаются с родной стороной» В.А. Сухомлинский; «Улетают лебеди», Д. Мамин - Сибиряк «Серая шейка» В. Бианки «Прощальная песенка» , С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с</p>	Познание Социализация Коммуникация

			<p>дикими гусями», Г. Андерсен «Гадкий утенок» Составьте рассказ-описание одной из птиц. Беседа «Перелётные птицы» Д/и «Каждую птицу на своё место», «Какая птица» (узнать по описанию), «Четвёртый лишний» И/у «Рассмотри и назови», Д И/у «Найди, сосчитай, называй» С/и «У кого кто» Народная игра «Что это за птица» Н/и «Зоологическое лото» Игры на развитие памяти «Какая птица улетела?» «Кто лишний?» «К нам прилетели...» «Сосчитай и запомни» «Найди новых птиц» «Каждую птицу на своё место»</p>	<p>Двигательная художественная</p>
	3 неделя	<p><i>Дом (виды домов). Бытовая техника</i></p>	<p>Заучивание: «Пылесос» А. Масленникова «Я чайник – ворчун» Чтение: Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились. История о солнце и электрической лампе. Сказка «Утюг и платье», А. Шибяев «Лучше дела не найти», Б. Заходер «Слесарь», Г.А. Ладонщиков «Самокат», Кот Барсик и стиральная машина. – рассказ. Английская сказка «Три поросенка» Рассказывание: Сказка «Сгоревшее печенье» сказка «Люстра – зазнайка». Драматизация: Сказка «Утюг и платье» Составьте рассказ по плану: 1). Название бытового прибора. 2). Для чего он нужен? 3). Где он хранится у тебя дома? 4). Как нужно обращаться с ним? Нарисуй в тетради бытовую технику, которая используется для облегчения домашнего Продуктивная деятельность «Наша квартира» Просмотр презентации «Что было раньше» Объясните, основные правила безопасности при использовании бытовых приборов. Попросите ребенка назвать бытовые приборы, которые используют на кухне, в ванной, в жилой комнате. Рассматривание картинок с изображением инструментов. Беседа о видах инструментов и орудий труда. Разговор о технике безопасности при работе с разными инструментами.</p>	<p>Познание Коммуникация Социализация Безопасность Познавательная-исследовательская</p>

	<i>4 неделя</i>	«Мама – солнышко моё»	<p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам; <p>Рассматривание репродукций картин известных художников об осени (натюрморты, пейзажи).</p> <p>Что вас привлекает в народной культуре и традициях России.</p> <p>Чтение художественной литературы: З. Мошковская «Вежливое слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», А. Кузнецова «Поссорились» Г. Остер «Советы непослушным детям» В. Осеева «Волшебное слово» Т. Собакина «Здравствуй, Гусь» Т. А. Шорыгина «Вежливые сказки» (этикет для малышей) Е. Благинина «Посидим в тишине»</p>	Познание Коммуникация Здоровье художественная
<i>декабрь</i>	<i>1 неделя</i>	«Встреча зимы» Зима в творчестве художников и в сказках русских народных.	<p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе: что видел ребенок по дороге, природные, сезонные, погодные изменения, как изменилась одежда детей с приходом зима.</p> <p>Прогулка-экскурсия, тема: «Первый снег» на территории детского сада, рассматривание снежинок.</p> <p>Выставка работ «Зима-лето».</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции: П.И. Чайковский «Времена года» («Декабрь»).</p> <p>Чтение художественной литературы. Сказка «Бабушка Метелица» перевод Г. Еременко Сказка про начало зимы. В. Архангельский Сказка «Снежинка –пушинка» И.С. Никитин Сказка «Снегурочка» «Встреча зимы», Г. Скребницкий «Первый снег» А. Блок «Снег да снег» С. Козлов «Зимняя сказка»</p> <p>Продуктивная деятельность «Узоры на окнах».</p> <p>Разучивание стихотворения по выбору детей: И. Бунина «Первый снег», А. Барто</p>	Познание Коммуникация Художественная Социализация

			<p>«Наступили холода».</p> <p>Рассказывание: Сказка «Горячие блины для Зимушки зимы», « Четыре художника» по Г. Скребицкому отрывок «Мороз, Солнце и Ветер» русск. Нар. сказка</p> <p>Подвижная игра: «Меткий снежок летит сквозь обруч», «Мороз и воробьи».</p> <p>Дидактическая игра: «Что сначала, что потом?», «Когда это бывает?», «Подбери признаки», «Найди картинку».</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Учите детей подбирать родственные слова</p> <p>Назови зиму ласково – зимушка</p> <p>Пережить зиму – зимовать</p> <p>То, что бывает зимой – зимний;</p> <p>Птицы, остающиеся на зиму – зимующие;</p> <p>Зимняя дорога – зимник;</p> <p>Пора перед зимой – предзимье;</p> <p>Зимнее жилье – зимовье;</p> <p>Из снега – снежный;</p> <p>Падающий снег – снегопад;</p> <p>Комки из снега – снежки;</p> <p>Птица, прилетающая со снегом – снегирь;</p> <p>Белый, как снег – белоснежный</p> <p>Цветы, растущие под снегом - подснежники</p>	
	2 неделя	«Что из чего и для чего» (инструменты и материалы) Современные профессии.	<p>Чтение: «Плохой молоток и непослушные гвозди».</p> <p>С. Маршак, «Какими бывают молотки».</p> <p>С. Черный «Отвертка». М. Шапиро «Иголка с ниткой». Сказка «Об иголке и непослушной нитке». Сказка «Как пальцы спорили, кому носить наперсток». Р. Бойко «Наша Армия родная» , И Шамов «На дальнем рубеже», А. Жаров «Пограничник»</p> <p>Рассказывание: Сказка «Каша из топора». (дид. Материал)</p> <p>Пересказ: «Путешественник».</p> <p>«Какие бывают ремесла». (дид. Материал)</p> <p>Рассматривание картинок с изображением инструментов.</p> <p>Беседа о видах инструментов и орудий труда. Разговор о технике безопасности при работе с разными инструментами.</p> <p>А. Шибяев «Лучше дела не найти», Б. Заходер «Слесарь», Г.А. Ладонщиков «Самокат»</p> <p>Отгадывание загадки-описания.</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Здоровье</p> <p>Социализация</p> <p>Художественная</p> <p>Познавательная-исследовательская</p>
	3 неделя	Животный мир	<p>Чтение: «Почтовая история» Ю. Кушак «Белка» А. Барков «Морж» Чарушин «Откуда</p>	<p>Познание</p>

		Крайнего Севера	<p>у кита такая глотка» Киплинг «Разговор о белых медведях» Сказка «Вкусный урок» Л. Толстой Рассказывание: Сказка «Как птицы проучили лису» «Как волки учат своих детей» Л. Толстой «Снежок и его соседи» С.А. Баруздин Заучивание: «Морж» Б. Заходер «Северный олень» В. Степанов Пересказ: «Кит» Е. Чарушин, «Белые медвежата» Е. Чарушин Изо «Пингвины и другие обитатели Антарктиды» о жизни народов Севера, национальная одежда, ремесла и т.д. С-р игра «Путешествие на Север» Создание макета «Жилища народов Севера» (чум, иглу) Разучивание игр народов Севера Рисование «Белый медведь и северное сияние» Аппликация «Животные Арктики и Антарктики»</p>	<p>Коммуникация Двигательная Здоровье Социализация Художественная</p>
	4 неделя	Традиции празднования Нового года на Руси и других странах.	<p>Пересказ: «Новый год» Е.Л. Малиюкова Рассматривание иллюстраций Игровая ситуация: Сюжетно-ролевая игра: «Встреча Нового года». Беседа о празднике Новый год, как люди готовятся к встрече праздника, как будут украшать свою группу. Выставка: «Коллекция новогодних игрушек» (изготовленные бывшими воспитанниками группы и их родителями). Продуктивная деятельность: коллективный коллаж «Наша елка». «Дом Деда Мороза» Проектная деятельность: «Новогодняя поздравительная открытка». Подвижная игра: «Снежинки и ветер», «Два мороза», «Снегопад», «Попади в цель». Чтение художественной литературы. С. Козлов «Зимняя сказка», Т. Кудрявина «Как Маленькая Баба-Яга стала Снегурочкой», В. Семенов «Новый год», С. Погореловский «Снежная сказка», Г.Х. Андерсен «Снежная королева», «Елка», «Снеговик», р.н.с. «По щучьему веленью». Драматизация: «Два Мороза» (Сказка) С-р игры «Телерепортаж о приходе зимы в наш город» Рассматривание иллюстраций и открыток с изображением Деда Мороза и Санта Клауса». Игра «Дед Мороз и Санта Клаус. Найди десять отличий» Игры: Апробация новогодних традиций разных стран.</p>	<p>Познание Игровая Познание Коммуникация Двигательная Здоровье Социализация Художественная Познавательная-исследовательская</p>

			<p>Чтение шведской сказки «Три ржаных колоска» Рассматривание иллюстраций с изображением вотчины Деда Мороза. Письмо Деду Морозу в Великий Устюг. Проблемная ситуация: «Кто построил дом Деду Морозу и Снегурочке?» Рассказ «История появления новогодней елки. Новогодние семейные традиции. Изготовление открыток с новогодними пожеланиями. Рассказ «Новогодние традиции разных стран» Лепка «Кони Деда Мороза и олени Санта Клауса» Чтение и обсуждение рассказа В. Драгунского «Сестра моя – Ксения» Экспериментирование с водой и льдом. Цветные льдинки. Украшение снежных построек. Составьте рассказ о том, как ваша семья будет праздновать Новый Год. Что вы приготовите для праздничного стола? Какие костюмы вы наденете? Кого вы пригласите в гости? Что вы будете делать новогодней ночью (смотреть телевизор, играть, петь песни, пойдете гулять, пойдете в гости...) О каких подарках вы мечтаете?</p>	
<i>январь</i>	<i>2 неделя</i>	<i>«Зимние виды спорта» Здоровый образ жизни.</i>	<p>иллюстрации с изображением зимних игр детей; обруч с подвешенными к нему на нитках снежинками. Беседы «Как мы играем зимой», «Твоя любимая зимняя игра». Предметный: зима, снег, мороз, ветер, вьюга, снегопад, сугробы, лед, снежинка, снеговик, лыжи, санки, снежки, коньки. Чтение художественной литературы: Н. Носов "На горке". Л. Квитко "На катке" В. Лившиц "Снеговик" Т. Эгнер "Приключение в лесу елки-на горке" С Черный "На коньках" «Зимние забавы». Н. Калинина «Про снежный колобок» Т. Золотухина «Метель» И. Сладков «Песенки подо льдом» Пересказ: Н. Павлов «Первый снег» Отгадывание загадки-описания. Продукт. Деятельность: «Виды спорта» Рассматривание иллюстраций о зиме, зимних видах спорта. Заучивание пословиц и поговорок о зиме. Оформление фотоальбома: «Папа, мама, я – спортивная семья» Занятие «Зима в городе и на селе». (Труд людей, уборка улиц, профессии,</p>	<p>Познание Коммуникация Двигательная Здоровье Социализация Художественная</p>

			снегоуборочная техника, уход за домашними животными. Безопасное поведение зимой. Рисование «Мы любим спорт» Коллективная работа «Мы на катке»	
	3 неделя	«Зимующие птицы»	Беседа о зимующих птицах, название, внешний вид, повадки, голоса, каких птиц видели дети по дороге в детский сад, почему зимой надо птиц докармливать. Наблюдение на участке детского сада за кормушкой, кто прилетал, чьи голоса слышали. Прослушивание записей с голосами птиц. Подвижная игра: «Совушка», «Воробушки и автомобиль», «Птички и кошка», «Мороз и воробьи», «Смелые воробьишки», «Летает – не летает». Дидактическая игра: «Сколько птиц в кормушке», «Птицы», «Что изменилось?», «Помоги малышам». Чтение художественной литературы. А. Яшин «Покормите птиц», А. Барто «Синица», Н. Рубцов «Ворона», «Воробей», М. Пришвин «Дятел», В. Бианки «Синичкин календарь Г. Скребицкий «Чем питаются птицы зимой?» В.А. Сухомлинский «Птичья кладовая» Р. Снегирёв «Ночлег зимой» В.А. Сухомлинский «Любопытный Дятел» В.А. Сухомлинский «Девочка и Синичка» Продуктивная деятельность: «Сказочная птица» рисование. Проектная деятельность: «Столовая для птиц» изготовление кормушки для всех птиц, прилетающих на участок детского сада. Отгадывание загадки-описания.	Познание Коммуникация Двигательная Социализация Художественная Познавательно-исследовательская
	4 неделя	Снятие блокады Ленинграда		Познание Коммуникация
февраль	1 неделя	«Детям об огне и пожаре» Машины специализации	Наблюдение за работой транспорта на перекрестке со светофором и «зеброй». Экскурсия по Английскому проспекту (наблюдение за движением машин) Встреча с работниками ГИБДД и с целью ознакомления с профессией. Беседа о правилах безопасности с огнем. Изучение Чтение: С. Михалков «О неизвестном герое», Б. Житков «Светофор» и др А. Толстой «Пожарные собаки». С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» Заучивание наизусть стихов о правилах дорожного движения Рассматривание фотоиллюстраций о работе ГИБДД. ПОЖАРНИКОВ, МЕДИКОВ Дидактические игры: «Домино – дорожные знаки», «Транспорт» Сюжетно – ролевая игра: «На дорогах города», «Мы – пожарные» Знакомство с правилами охраны природы (огонь для леса – враг). Рисование: иллюстрации к произведениям «Кошкин дом» С. Михалкова, Отгадывание загадок.	Познание Безопасность Здоровье Коммуникация Двигательная Социализация Художественная Познавательно-исследовательская

2 неделя	Транспорт (наземный и подземный)	<p>Беседа о транспорте, виды транспорта, предназначение, какой транспорт помогает добраться до детского сада, зачем знать правила дорожного движения, знакомство с дорожными знаками.</p> <p>Наблюдение за автомобилем, его возможности, предназначение.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением различного вида транспорта.</p> <p>Игровая ситуация: «Шла по городу машина». Сюжетно-ролевая игра: «Перекресток». «ГИБДД» Чтение художественной литературы. «История колеса» (из книги «Откуда приходят вещи?»), Н. Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину», С. Фангинштейн «Наша улица», С. Михалков «Должен помнить пешеход: перекресток-переход», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</p> <p>Подвижная игра: «Автомобили», «Воробушки и автомобиль», «Самолёты», «Весёлые трамваи», «Шофёры», «Поезд».</p> <p>Дидактическая игра: «4-ый лишний», «Поезд» «Волшебная цепочка», «Выставка машин», «Сосчитай», «Кто на чём едет?», «Часть и целое», «Разрезные картинки», «Путаница», «Найди чем отличаются», «Кому что нужно?», «Едем, летим, плывем»</p> <p>Чтение: А. Матутис «Кораблик», «Моряк» В. Степанов, «Самолёт», «Ракета и Я», Снежинка и троллейбус» Э. Мешковская «Нерешительный трамвай», «Автобус, который плохо учился», «К нам бегут автобусы» И. Томаковка «куда в машинах везут снег»</p> <p>Драматизация: «Два товарища» Толстой.</p> <p>Загадки о транспорте</p> <p>Отгадывание загадки-описания.</p>	Познание Игровая Коммуникация Двигательная Социализация Художественная
3 неделя	«Военные профессии. 23 февраля»	<p>Беседа о военных профессиях, о защитниках Отечества.</p> <p>Рассматривание предметных и сюжетных картин.</p> <p>Спортивная эстафета «Рыцарский турнир».</p> <p>Подвижные игры: «Переправа», «Разведчик».</p> <p>Продуктивная деятельность: коллективная аппликация «Летающие самолеты».</p> <p>Дидактическая игра: «Повторяйка», «Не зевай», «веселые путешественники».</p> <p>Прослушивание Ю. Погорельский, В. Плешак «Экипаж – одна семья», Е. Шкловский, М. Протасов «Ты не бойся, мама», З. Александрова, В. Модель «Бескозырка белая», Э. Ханок, И. Резник «Моя армия», С. Михалков «Наша армия родная».</p> <p>Чтение художественной литературы. Н. Забила «Наша Родина», Е. Благинина «Шинель», А. Прокофьев «Родина», В. Степанов «Наша Армия». А. Жаров «Пограничник». З. Александрова «Дозор», М. Исаковский «Навек запомни». А. Митяев</p>	Познание Физическая культура Коммуникация Двигательная Социализация Художественная

			<p>«Мешок овсянки», Л. Кассиль «Твои защитники» (отдельные главы).</p> <p>Сюжетно – ролевая игра: «Мы – военные разведчики «военизированные игры».</p> <p>Викторина «Наша армия родная».</p>	
	<i>4 неделя</i>	<i>Моя семья.</i>	<p>Творческое рассказывание детей по темам «Выходной день в моей семье», «Мои близкие», «Наши любимые питомцы», «Лето на даче», «Наше путешествие», «Мир семейных увлечений», «Я буду мамой (папой)», «Как я помогаю дома» (на выбор).</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья», «Мебельный салон», «Салон одежды для дома»</p> <p>Настольно-печатная игра «Моя квартира».</p> <p>Изготовление подарков для мам и бабушек.</p> <p>Конструирование «Дом моей мечты».</p> <p>Составление плана-схемы «Мой дом», изготовление макета «Мой район», работа с картами «Мой город».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о заботливой маме, репродукций картин «Мать и дитя», фотографий мам.</p> <p>Разучивание стихотворений о маме.</p> <p>Чтение произведений художественной литературы о семье с последующей беседой по н</p> <p>Пословицы и поговорки о семье.</p> <p>Плоскостное моделирование – составление сюжетов из мозаики на семейную тематику.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: "Семья к семье пришла в гости"; "Переезд на новую квартиру"; "Праздник в семье»</p> <p>Составление словарика имён членов семьи «Что означают имена»</p> <p>Проект «Моя семья»</p> <p>Составьте рассказ об одном из членов семьи по плану. Кем он тебе приходится? Как зовут? Кем работает? Какой он? Что умеет делать? Чем любит заниматься? За что ты его любишь?</p> <p>В каких сказках можно встретить мать, отца, дедушку, бабушку, брата, сестру?</p> <p>Объясните ребенку смысл поговорок. «Мой дом – моя крепость», «Семья крепка ладом», «Яблоко от яблоньки недалеко падает».</p> <p>Рассматривание серии сюжетных картин «Семья»</p> <p>Знакомство с картиной В.М. Васнецова «Аленушка»</p> <p>В. Осеева «Просто старушка», П. Воронько «Мальчик Помогай», А. Барто «Вовка –</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Художественная литература</p> <p>Игровая.</p>

			добрая душа» Р.н.с. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди»	
<i>март</i>	<i>1 неделя</i>	«Весна. Мамин праздник»	<p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе: что видел ребенок по дороге, природные, сезонные, погодные изменения, как изменилась одежда детей с приходом весны.</p> <p>Беседа о мамах, их профессиях, о приближающемся празднике, история праздника, поздравление мам и бабушек.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением профессий.</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции. П.И. Чайковский «Подснежник».</p> <p>Продуктивная деятельность: «Подарок маме». Чтение художественной литературы. В. Бианки Три весны», Г. Скребицкий «Март». Ф. Тютчев “Зима недаром злится”. «История про Снеговика» Г. Ладанников «Помощники весны», И. Соколов-Микитов Ранней весной», М. Пришвин «Весна в лесу» «Какого цвета весна?», Н. Сладков «Медведь и солнце», В. Стюарт «Подснежник» И. Лопухина «Помощница»</p> <p>Проговаривание и объяснение смысла поговорок: «Сердце матери лучше солнца греет», «На солнышке тепло, при матери добро», «У родной матери и сухарь пирогом кажется».</p> <p>Н. Плавинщиков «Капель, проталины»</p> <p>Составление творческих рассказов «Вот какая мама». Работа с поговорками и пословицами: «Пришла весна – отворяй ворота», «Пришла весна – будет всем не до сна», «С весны до осени – работа – всю зиму нет заботы». Дидактическая игра: «Когда это бывает?», «Подбери признаки», «Какое время года?», «Я знаю все профессии», «Кому что нужно», «Составим букет». Подвижные игры «Быстрые ручейки», «Весёлые грачи», «Не замочи ноги». Прослушивание музыкальной композиции. П.И. Чайковский «Подснежник».</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Познавательно-исследовательская</p>
	<i>2 неделя</i>	Я помогаю. Помощь пожилым людям, младшим, инвалидам.	<p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы о членах семейства воспитанников; - рассматривание иллюстраций; - рассматривание личных альбомов детей; - рассматривание личного альбома воспитателя; - встречи с интересными людьми старшего поколения; - чтение художественной литературы о мудрой старости...; - создание альбома «Наши бабушки и дедушки»; - подготовка подарков для своих бабушек и дедушек. 	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Двигательная</p> <p>Здоровье</p> <p>Социализация</p> <p>Художественная</p>

			<p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные и коллективные беседы об интересах, увлечениях детей в саду и дома; - совместно-образовательная деятельность о правах ребёнка; - просмотр презентации «Права ребёнка»; - чтение художественной литературы о жизни детей в нашей стране, о многообразии национальностей; - совместно-игровая деятельность детей; - наблюдение за играми младших детей; - коллективные обсуждения поведения детей (хорошее на примере детей группы, плохое о посторонних детях); - подготовка к развлечению (украшение группы, изготовление сюрпризов, атрибутов...) - проведение викторины «Что такое хорошо, что такое плохо» <p>Сравнительно-описательный рассказ по картине И. Грабаря «Февральская лазурь»</p> <p>Отгадывание загадки-описания.</p>	
	3 неделя	<i>Животный мир жарких стран</i>	<p>Чтение: Е. Чарушин «Слон» .Е. Чарушин «Мартышки». Л. Толстой «Лев и собачка». Л. Рождовский «В зверинце». Л. Рождовский «Три крокодила». В. Степанов «Тигр». Д. Рядович «Крокодил». М. Москвина «Что случилось с крокодилом». Ю. Дмитриев «Верблюжонок и ослик». А.И. Куприн «Слон».</p> <p>Рассказывание: Л. Рождовский «Длинная шея».</p> <p>Заучивание: Б. Заходер «Жираф». С. Баруздин «Верблюд».</p> <p>Пересказ: Б.С. Житков «Как слон спас хозяина от тигра».</p> <p>Драматизация: «Гусеница и крокодил» Хмельницкий</p> <p>Изо: «Зоопарк»</p> <p>Сюжетная игра: «Путешествие на корабле на поезде».</p>	<p>Познание Коммуникация Чтение художественной литературы</p>
	4 неделя	<i>Международный день театра» Сказки зарубежных авторов Творчество Братьев Гримм</i>	<p>Словесная игра “Цепочка ассоциаций “</p> <p>Рассматривание портретов детских писателей</p> <p>Игровые ситуации по теме</p> <p>“Отгадай, кто я “ , “ Подбери правильно атрибуты любимых героев “</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-драматизации сказок - сюжетно-ролевая игра «Театр»; <p>Сюжетно – ролевая игра: «Путешествие в театр»</p> <p>Виды деятельности:</p>	<p>Познание Коммуникация Чтение художественной литературы</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - беседы о истории создания театра; - знакомство с известным театром кукол – Образцова; - чтение художественной литературы; - подготовка к театрализованному представлению (разучивание текстов; подготовка афиш, билетов, приглашений, декораций ...); - привлечение родителей к организации театрализованных представлений (костюмы, куклы, атрибуты ..); - театрализованное представление* (сказка на выбор). 	
<i>апрель</i>	<i>1 неделя</i>	<i>Международный день птиц»</i>	<p>Чтение: И. Соколов-Микитов «Над болотом» Н. Сладков «Птицы весну принесли» , В. Чаплина «Прилетели грачи» , В. Бианки «Мастера без топора» М. Пришвин «Говорящий грач», Сухомлинский «Как воробушки ждали солнца» В.А., Братья Гримм «Шесть лебедей», «Цапля», «Над болотом» И. Соколов-Микитов «Серьезная птица» Н. Сладков «Журавли», «Стерх», «Иволга» К. Постельных «Грачи открыли весну» В. Бианки. Рассказывание: А. Прокофьев «Весенняя телеграмма» Пересказ: «Грачи открыли весну» .(дид. Материал) Драматизация: «Лиса и журавль» - русская народная сказка. Составление описательно-повествовательных зарисовок «Пришла весна». (дид. Материал) Комплексное занятие «Доктора леса». Прослушивание аудиозаписи – голоса птиц. Беседа с рассматриванием иллюстраций «Искусные лесные строители», «Прилет птиц»,</p>	Познание Коммуникация Чтение художественной литературы
	<i>2 неделя</i>	<i>«Неделя космоса»</i>	<p>Беседа о космосе и космонавтах кто такой космонавт, об истории профессии «космонавт», о первых космонавтах, как стать космонавтом, что такое космос, как называется летательный аппарат, на котором они поднимаются в космос, что видно из космоса, что узнали космонавты о планете, на которой мы живем, познакомить с названием "Земля". Дать возможность детям самим определить, какой она формы. Наблюдение «Что мы видели вечером на небе». Рассматривание иллюстраций на космическую тему. Конкурс чтецов «Стихи о космосе». Прослушивание музыки Дидье Маруани в исполнении группы «Спейс», песня Ю. Чичкова «Ракеты», музыка Жана Мишеля Жара «Магнитные поля». Игра-путешествие: «Планета Земля в опасности». Чтение художественной литературы. «Он пример для всех ребят», Л.А. Обухова «Как мальчик стал космонавтом», К. Булычев «Девочка с Земли», «Тайна третьей планеты», Е.</p>	Познание Коммуникация Социализация Двигательная Художественная

			<p>Пономаренко «Спросил я у папы однажды...»</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование «Путешествие в космические дали».</p> <p>Дидактическая игра: «Узнай созвездие», «День - ночь», «Придумай космическое животное», «найди лишнее», «Найди дорогу на Землю»; «Волшебная космическая палочка»; «Космическое лото».</p> <p>Подвижная игра: «Космонавты», «Полет в космос», «Звездочет», «Летает – не летает»; «Кто быстрее сделает круг вокруг солнца?»; «Полет на луну», «Ракеты», «Самолеты», «Лунатики».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на Луну»</p>	
	<i>3 неделя</i>	<i>Праздник Земли и Водное царство.</i>	<p>«Правила поведения в лесу».</p> <p>Составление рассказа «Весенние изменения».</p> <p>Досуг «День Земли».</p> <p>Подбор иллюстраций «Растения, занесённые в Красную книгу» с последующей беседой о ядовитых растениях.</p> <p>Оформление сюжетной композиции для центра простейшего экспериментирования «Живые ёжики» (проращивание овса).</p> <p>Экспериментирование «Путешествие капельки</p> <p>Изо: «Летучие рыбы»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра: «Экологи» «Пароход» - «Рыболовецкое судно». "Моряки" "Прогулка по реке"</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Безопасность</p> <p>Социализация</p> <p>Познавательно-исследовательская</p>
	<i>4 неделя</i>	<i>Правильное питание, витамины. Полезные и вредные привычки.</i>	<p>Интегрированное занятие «Здоровье –это движение»</p> <p>Интегрированное занятие «Витаминки из корзинки» (здоровое питание), «Полезные и вредные привычки», «Микробы и вирусы. Личная гигиена» «В гостях у доктора Пилюлькина».</p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - встречи с медицинскими работниками ДООУ – «В здоровом теле – здоровой дух»; - беседы о здоровом образе жизни, о дружбе со спортом; - дни здоровья (соревнования, состязания, эстафеты); - создание общества «Чистых тарелок»; - создание альбома «Азбука витаминов»; - развлечение «В гостях у доктора Айболита» 	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Двигательная</p> <p>Здоровье</p> <p>Социализация</p> <p>Художественная</p>
<i>май</i>	<i>1 неделя</i>	<i>День победы</i>	<p>Беседа Защитники земли Русской.</p> <p>Знакомство детей с событиями Великой Отечественной войны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О Великой Отечественной войне; - «Никто не забыт, ни что не забыто!» 	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Социализация</p>

			<p>- Подвиг воина-защитника в произведениях русской живописи; Составление рассказов по картине «Памятник солдату»; по картине «День Победы». Рисование: «Богатыри земли Русской»; «Вечный огонь»; «Салют над городом»; «Мы за мир»; «Цветы победителю»; «День Победы». Лепка «Военный парад» (коллективная работа). Проведение досуга «Рыцарский турнир». Сюжетно-ролевые игры «Наша армия», «Твои защитники» и др. Ручной труд «Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм». Конкурс поделок «Подарок ветерану» (совместное творчество детей, воспитателей и родителей). Беседа по сказкам А.С. Пушкина: «В каких сказках Пушкина упоминается о русских богатырях?» Встречи детей с участниками Великой Отечественной войны, ветеранами труда, солдатами. Ордена и медали Великой Отечественной войны. Конструирование из ЛЕГО и крупного строителя боевой техники. Чтение: «Дедова калоша» Л.Серова «Серая звездочка» Б. Заходер «Таран», «Лесные партизаны» В. Осеева «Друг детства» Драгунский В. Степанов «Праздничный день» А. Митяев «День победы» А. Смирнов «Кто был на войне» Заучивание: «Мы храбрые люди» В. Лебедев – Кумач Пересказ: «Снайпер» (дид. Материал)</p>	
	<i>2 неделя</i>	<i>Цветущая весна Насекомые Земноводные.</i>	<p>Беседа о насекомых, название, повадки, внешний вид, питание, установление взаимосвязи Наблюдение за майскими жуками. Рассматривание иллюстраций: разнообразие насекомых. Продуктивная деятельность: «Бабочка» оригами. Чтение художественной литературы. Х. К. Андерсен «Дюймовочка», К.И. Чуковский «Муха-цокотуха», В. Бианки «Приключение муравьишки», Л. Квитко «Жучок», В.А. Сухомлинский «Пусть будут и соловей и жук». И. А. Крылов «Стрекоза и муравей» Эстонская сказка «Три бабочки», М. Михайлов «Лесные хоромы» Наблюдение за насекомыми: Рассматривание картинок, иллюстраций. Подвижная игра: «Цапля на мосту», «Перелёт птиц», «Муравьи и воробьи», «Прыгай как кузнечик», «Поймай комара», «Бабочки», «Паучок, лесовичок». Дидактическая игра: «Угадай насекомых», «4-ый лишний», «Что изменилось», «Чей,</p>	<p>Познавательно-исследовательская Чтение художественной литературы</p>

			<p>чья, чьё», «Узнай, кто это?»).</p> <p>Расскажите ребенку, что бывают и вредные насекомые. Они уничтожают растения, разносят микробы, портят одежду, мебель.</p>	
	<i>3 неделя</i>	<i>Мой город.</i>	<p>Беседа о любимом городе, достопримечательности города, района, адрес проживания, любимые места; символика государства; правилах дорожного движения, формирование знания о пешеходной части дороги, закрепление знаний о работе светофора и назначении цветových сигналов, работа регулировщика.</p> <p>Рассматривание иллюстраций достопримечательностей родной страны, города.</p> <p>Экскурсия «Наблюдение за пешеходным переходом». Фотовыставка: «Наши любимые места» Продуктивная деятельность: «Праздничный город» рисование.</p> <p>Игровая ситуация: «Загадки автоинспектора», «Наш друг - светофор», «Шла по городу машина», «Переходим улицу», Подвижная игра: «Светофор», «Будь внимателен».</p> <p>Дидактическая игра: «Кто знает города, тот называет», «Я знаю символы страны»</p> <p>Чтение художественной литературы. «Лучше нет родного края», А. Жигулин «О, Родина!», О. Бедарев «Если бы...», С. Алексеева «Первый ночной таран».</p>	<p>Познавательная-исследовательская</p> <p>Продуктивная</p> <p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Социализация</p>
	<i>4 неделя</i>	<i>Школьные принадлежности.</i>	<p>Целевая прогулка: к школе</p> <p>Беседа о школе с показом школьных принадлежностей.</p> <p>Рассматривание картин о школе.</p> <p>Дидактическая игра «Собери портфель»</p> <p>Заучивание стихотворений о школе</p> <p>Чтение рассказов о школе.</p> <p>Разучить песню «Чему учат в школе»</p> <p>Рисование «Наша школа»</p> <p>Ручной труд: сделать маленькие тетради, книжки, учительский журнал для игры</p> <p>Знакомство со школьно-письменными принадлежностями.</p> <p>Составление рассказов «О чем мечтает первоклассник?»</p> <p>Рисование «Как я представляю себя в школе?», «Незнайка в стране Знаний».</p> <p>Лепка «В школьном живом уголке».</p> <p>Аппликация «Что я возьму с собой в школу».</p> <p>Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры.</p> <p>Изготовление макета микрорайона с обозначением безопасной дороги к школе.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Дорога в школу», «Игры во дворе», «Школьные помещения» и др. Знакомство с иллюстрацией «Уборка класса».</p>	<p>Познавательная-исследовательская</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Продуктивная</p> <p>Познание</p> <p>Коммуникация</p> <p>Социализация</p>

**АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

**Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 45
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, введенным в действие с 01.01.2014г и на основе образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 45 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга и предназначена для работы в группе старшего дошкольного возраста.

В рабочей программе учитываются возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации

Рабочая программа рассчитана на возраст детей 6-7 лет.

Рабочая программа состоит из двух частей: обязательной и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и определяет продолжительность пребывания и организацию режима детей в Учреждении. Планируемые результаты образовательной программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления парциальных, дополнительных программ и учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Цель рабочей программы: Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации,

языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Рабочая программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного.

В основе реализации рабочей Программы лежат культурно-исторический, деятельностный и личностный подходы к развитию ребенка.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, направленные на создание условий для формирования общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание рабочей Программы в соответствии со Стандартом включает в себя совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям: физическое развитие, социально-коммуникативное

развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

В основу организации содержания образовательной деятельности в учреждении ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме.

Рабочая программа включает приоритетные направления деятельности группы по реализации основной общеобразовательной программы:

- взаимодействие и сотрудничество с семьями с целью всестороннего и полноценного развития воспитанников;
- создание условий для воспитания чувства патриотизма и гражданственности у детей дошкольного возраста;

Региональный компонент. Образовательный процесс в группе имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития г. Санкт-Петербурга.

Способы и направления поддержки детской инициативы основаны на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предлагаемой самим ребенком.

Для успешного и системного контакта с родителями в группе разработана система взаимодействия образовательного учреждения с семьей.

В группе создана необходимая развивающая предметно-пространственная среда для осуществления образовательного и оздоровительного процесса.

Программно-методическое обеспечение рабочей программы реализуется через дополнительные парциальные программы, рекомендованные Министерством образования РФ, методические пособия и технологии.

В рабочей программе прослеживается разнообразная организация режима пребывания дошкольников в группе: общий/основной в зимний/летний период времени, щадящий режим.

Календарный учебный график и учебный план учитывают в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечают требованиям охраны их жизни и здоровья.

Требования к результатам освоения рабочей Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста

предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение рабочей Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Интегративные показатели развития ребенка».

1	«Физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками»	Антропометрические показатели в норме или отмечается их физических качеств и основных движений. Двигательная актив. Отсутствие частой заболеваемости. Владеет основами гигиенического бережному отношению к книге. Имеет элементарные представления о сохранении здоровья, здоровом образе жизни, питании и режиме.
2	«Любознательный, активный»	Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними. Начинает проявлять интерес к произведениям искусства, с которыми можно действовать к изобразительным материалам и деталями конструкций.
3	«Эмоционально отзывчивый»	Подражает («заражается») эмоциям взрослых и детей. Проявляет сопереживание персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов на радостные и печальные события в семье, детском саду. Радостно делится своими эмоциями с партнёрами (взрослыми и детьми).
4	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»	Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями) на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (извиняться, обращаться с просьбой и др.). Испытывает потребность в общении не только действием, но и доступными речевыми средствами. В наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы, участвует в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, соблюдая элементарные правила поведения.
5	«Способный управлять своим поведением (произвольность)»	Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления и способен иногда и коррекции. Различает хорошие и плохие поступки, действия в произведениях и т. д. В речи данные представления выражаются словами: добрый — злой. Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительных (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературных произведений по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных правил социальных чувств и эмоций. В практике общения и взаимоотношений совершает нравственно-направленные действия (например, полагается на доброту, совершает подобные действия по чьей-то просьбе).
6	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»	Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач. Стремится самостоятельно решить личностные задачи с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого поведение взрослых или детей (персонажей литературных произведений) повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях, темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушки. Выполняет взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накрыл стол соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных играх отражать некоторые игровые действия имитировать действия, поведение персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д. Может обращаться к взрослому в опасной ситуации. Обращается к сверстнику за игрушкой. Договаривается о правилах игры. Согласовывает действия с партнёром по игре.

7	«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	Положительно оценивает себя. Знает своё имя, возраст в годах, свои роли (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные) в детском саду. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку), страну, в которых живёт. Понимает, что книги рассказывают о многом, что они учат, как себя вести.
8	Овладевший необходимыми умениями и навыками	самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослых) выполняет задания последовательно; — замечать беспорядок в одежде и устранять его; выполнять необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.