|  |  |
| --- | --- |
| C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\аккордеон.jpg | **А это вот –аккордеон!**  **Имеет много клавиш он.**  **Когда аккордеон играет,**  **То он баян напоминает.**  **Но голос у него богаче,**  **Да и звучание поярче!** |
| **Справа он – фортепиано, Слева – кнопки от баяна. А меха – как на гармошке. Это ясно даже кошке, Ну, конечно, это – он.  Инструмент АККОРДЕОН.** | C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\1игра на аккордеоне.jpg |
| **C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\ложки.jpeg** | **- Говорите, кошки, Для чего вам ложки? - Мы на ложечках играем, Вас послушать приглашаем!** |
| **Как пошел медведь плясать, Петь и в бубен ударять: - Бум! Бум! Трам - ра - ры! Улетайте, комары!** | C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\бубен.jpg |
| **C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\арфа.jpg** | **Арфа – струнный инструмент. Мелодичней арфы нет. Струны мы переберем, Звук красивый мы найдем**. |
| **Динь-динь-динь, мой колокольчик, Мелодичный мой звоночек. Колокольцев перезвон – Очень задушевный он.**    **C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\барабан.jpg** | C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\колокольчик.jpg  **Сам пустой, голос густой,**  **Дробь отбивает,**  **Ребят созывает.**  **Деревянные подружки**  **Пляшут на его макушке.** |
| **Бьют его, а он гремит –**  **В ногу всем шагать велит.**  **Бьют его, а он не злится,**  **Он гремит и веселится.**  **Потому что без битья**  **Нет ему житья.**  C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\гармошка.jpg | C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\барабаны.jpg  **У нее вся душа нараспашку,  И хоть пуговки есть —**  **Не рубашка,  Не индюшка, а надувается,  И не птица, а заливается.** |
| **А это баян - он похож на гармошку,**  **Но только баян поважнее немножко.**  **Кнопочки сбоку ярко блестят,**  **Как разноцветные пуговки в ряд.** | C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\баян.JPG |
| C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\трещетки.jpgC:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\1трещетка.jpg | **- Что за треск на всю округу? - Это мы трещим с подругой! - Ох, трещотки хороши, Прямо праздник для души!** |
| **Он шумит как погремушка, Но при этом – не игрушка. Ясно каждому из нас, Что отгадка – МАРАКАС.**  C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\металлафон.jpg | C:\Documents and Settings\Admin\Мои документы\маракасы.jpg  **Пластинки выстроились в ряд  Как колокольчики звенят,  Ударь лишь молоточком.  Детишки любят очень.** |
| GB1KFP.jpg | **Рояль много клавиш имеет и струн. У каждой струны - молоточек-игрун.**  **Посмотри-ка, у рояля  Крышка есть и есть педали,  На спине крыло большое, Словно парус над волною. Много черных, белых клавиш -  Сразу все не сосчитаешь!** |
| 0093-1.jpg  04557219046522a944552299.jpg  78033408.jpg  1939_0.jpeg  71749_037.jpg  **Скрипки старшая сестра. С ней не скучно у костра.  Подберет любой мотив. У нее есть струны, гриф, Шесть колков, изящный стан. Корпус – словно барабан. Но не выдержит удара. Инструмент зовут ГИТАРА.** | **А по-другому рояль зовут странно, Чудно, непонятно - фортепиано. И пианино его называют. Форте - громко обозначает. А пиано - тихо, тихонько,  Клавиш коснись рукою легонько. Слышишь, рояль начинает звучать? И громко и тихо может играть.**  **Смотри, готический фасад  Больших и мелких трубок ряд.  Органу много сотен лет,  Такой старинный инструмент.  Ну как его играть заставишь?  Орган имеет много клавиш  И кнопок, разных рычажков,  Но музыкант играть готов.  Как будто-бы оркестр играет  Величье звуков покоряет.  Бах этот инструмент любил,  И миру фуги подарил.**    **Это – мастер на все руки. В нем живут любые звуки: Пианино, барабан, Скрипка, дудочка, баян… И еще один момент, Автоаккомпанемент, Спецэффектов в нем**  **не счесть, MIDI-выход даже есть, Клавиши и генератор… Что же это? СИНТЕЗАТОР.**  **Скрипку в руки я возьму И смычком я проведу. Звук чудесный, просто диво. Скрипка так звучит красиво!**  **EN00107_** |

|  |  |
| --- | --- |
| ________Ludwig_L_4ed759373317a.jpg | **Два огромных барабана,**  **Звука два твердят упрямо:  БОм-бом,Бум-бом  Будто в небе грянул гром.  Их в оркестр играть берут  Их ЛИТАВРАМИ зовут.  И разносится кругом:  БОМ-бом-бом-бом.** |
| 0016-050-Tarelki.jpg | **Все с тарелок кушают,  Но иногда их слушают.  Чтоб тарелки заиграли,  Их из металла отливали  В две руки потом берут  Друг о друга звонко бьют  Бьют их палкой и метёлкой,  А они смеются только.** |

|  |  |
| --- | --- |
| TRIANGLE | **Тонкий прут из твердой стали, Клавиш нет и нет педали. В нем не больше трех углов, Звук – как звон колоколов. Инструмент, конечно, мал, Но с оркестром поиграл. Угадает даже школьник, Инструмент наш – ТРЕУГОЛЬНИК.** |
| 3_Xilophone.jpg  EN00169_ | **Ксилофон: «Дин-дон, дин-дон» - Слышен нежный перезвон. По брусочкам бью, дин-дон, Создаю мелодий звон.**  **Ду-ду, ду-ду-ду, Дую я в свою трубу. Быть я трубачом смогу, Ду-ду, ду-ду-ду.** |

|  |  |
| --- | --- |
| 3_Xilophone.jpg  saxophone-alto-mib-jupiter-jas969gl-professionnel.jpg | **Ксилофон: «Дин-дон, дин-дон» - Слышен нежный перезвон. По брусочкам бью, дин-дон, Создаю мелодий звон.**  **Благородный саксофон – Джаз всегда играет он. Я подую в саксофон –  Зазвучит красиво он.** |