

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №13 «Колосок»



ПРИНЯТО

Протоколом заседания
педагогического совета № 1
от «31» августа 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ д/с №13 «Колосок»
/ М.Р. Чернова /
от «30» авг 2016 г.

**Рабочая программа
средней группы
на 2016 – 2017 учебный год**

Составила:
воспитатель 1 кв. категории
К. С. Федосеева

ОГЛАВЛЕНИЕ

<u>I. Целевой раздел образовательной программы</u>	4
1. Пояснительная записка	4
2. Цели и задачи реализации программы	4
3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	6
4. Возрастные особенности психического развития детей средней группы (4 – 5 лет)	8
5. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры	10
<u>II. Организационный раздел</u>	13
1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	13
2. Учебный план реализации ООП ДО в группе от 4 до 5 лет	15
3. Расписание непосредственно-образовательной деятельности	16
<u>III. Содержательный раздел программы</u>	17
1. Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Физическое развитие»	17
2. Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Речевое развитие»	19
3. Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Познавательное развитие»	22
4. Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Художественно-эстетическое развитие»	28
5. Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Социально-коммуникативное развитие»	35
6. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми	39
7. Взаимодействие с семьями воспитанников	43
8. Традиционные события, праздники, мероприятия	46
9. Способы и направления поддержки детской инициативы	53
10. Методы и приемы образования детей	54
<u>IV. Вариативная часть</u>	62
1. Климатические особенности	62
2. Демографические особенности	62
3. Национально – культурные особенности	62
4. Тематическое планирование работы по парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой	63

5. Перспективный план по национально – региональному компоненту на 2016-2017 г.	64
6. План работы по теме самообразования «Использование игровых приемов при формировании элементарных математических представлений у дошкольников» на 2016 – 2017 учебный год	67
7. Перспективный план работы с родителями 2016 – 2017 год	72
8. Перспективное планирование по формированию основ безопасности	73
9. Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию дошкольников	76

V. Методическое обеспечение 87

VI. Приложения

Индивидуальные маршруты детей по результатам диагностики

I. Целевой раздел образовательной программы

I.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ детский сад № 13 «Колосок» («От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) в соответствии с введением ФГОС ДО.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст.43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав МБДОУ д/с № 13 «Колосок»;
- ФГОС ДС.

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используется парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

I.2. Цели и задачи реализации программы

В системе дошкольного образования наметились существенные изменения стратегии и тактики образовательной деятельности, направленные на формирование гибкой, многофункциональной системы, обеспечивающей конституционное право каждого гражданина России на общедоступное и бесплатное дошкольное образование. Кроме этого, современная образовательная политика требует исполнения международных стандартов, требующих построения образовательного процесса на основе удовлетворения интересов детей, с учетом их возможностей и социальной ситуации развития.

Разработанные с этой целью, ФГОС поставили перед педагогами новые задачи, такие как: обеспечение доступности и вариативности образовательных услуг, расширение содержания образования с учетом индивидуальных особенностей

воспитанников, запросов и интересов всех участников педагогического взаимодействия, и в первую очередь, детей и их родителей, как основы для повышения социального качества дошкольного образования (см. Приказ Министерства образования науки России «О разработке федерального государственного стандарта дошкольного образования» от 30 января 2013 г., Решение Совета министерства образования и науки РФ по федеральным государственным образовательным стандартам от 28 августа 2013 года об утверждении ФГОС дошкольного образования, Приказ Минюста от 15.11.2013 г. «Об утверждении ФГОС ДО»).

Данные ориентиры и требования ФГОС ДО позволяют рассматривать процесс дошкольного образования не только как средство развития и воспитания ребенка, но также как условие повышения общего функционального ресурса родителей, многие из которых не отличаются достаточным уровнем знаний в области воспитания и развития ребенка.

В образовательной ситуации в России и в регионе сегодня существенно меняются приоритеты, на основе которых собственно проектируется вариативный процесс воспитания и обучения ребенка дошкольного возраста. Внимание обращено на формы, методы и средства образования, которые в наибольшей степени учитывают особенности психической и социальной деятельности ребенка.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Основные задачи ООП:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- Уважительного отношения к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Задачи:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

I.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Основные **принципы** построения и реализации рабочей образовательной программы:

- соответствовать принципу развивающего образования, целью которого является *развитие* ребенка;

- сочетать принципы *научной обоснованности и практической применимости* (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствовать критериям *полноты, необходимости и достаточности* (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строиться с учетом *принципа интеграции* образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основываться на *комплексно-тематическом* принципе построения образовательного процесса;
- предусматривать решение программных образовательных задач в *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей* не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагать построение образовательного процесса на *адекватных* возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- строиться с учетом *принципа интеграции* образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- предполагать построение образовательного процесса на *адекватных* возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

I.4 Возрастные особенности психического развития детей средней группы (4 – 5 лет)

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность

совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4 – 5-летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 - 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

I.5 Планируемые результаты освоения программы

Социально – коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.

- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитической – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

II. Организационный раздел программы

II.1 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Образовательный процесс в ДООУ реализуется в режиме пятидневной недели. Режим пребывания детей – 12 часов с 6.00 – 18.00 ч. При организации режима учитываются сезонные особенности, поэтому в детском саду имеется два сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому.

Организация жизнедеятельности детей (холодный период года) с 1 сентября по 30 мая

Режимные моменты	Время	Продолжительность
Прием и осмотр детей, игры, дежурство	6.00 – 7.55	1ч 55 мин
Утренняя гимнастика (артикуляционная, пальчиковая)	7.55 – 8.05 (в зале)	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.35	30 мин
Игры, подготовка к НОД	8.35 – 8.50	15 мин
Непосредственно-образовательная деятельность (речевые, подвижные игры)	8.50 – 9.40	50 мин
Второй завтрак	9.40 – 9.50	10 мин
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), коррекционная работа с детьми	9.50 – 12.00	2 ч 10 мин
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.20	20 мин
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	2 ч 10 мин
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 – 15.25	25 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	25 мин
Игры, труд, занятия, кружки	15.50 – 16.10	20 мин

Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.10 – 18.00	1 ч 50 мин
---	---------------	------------

**Организация жизнедеятельности детей
(теплый период года) с 1 июня по 31 августа**

Режимные моменты	Время	Продолжительность
Прием и осмотр детей, игровая деятельность	6.00 – 7.55	1 ч 55 мин
Утренняя гимнастика на спортивной площадке	7.55 – 8.05	10 мин
Гигиенические процедуры	8.05 – 8.25	20 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55	30 мин
Игры, НОД: музыка (2 раза в неделю на улице), физкультура (3 раза в неделю на улице), самостоятельная деятельность детей (на улице)	8.55 – 9.50	55 мин
Второй завтрак	9.50 – 10.00	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры)	10.00 – 12.00	2 ч
Возвращение с прогулки. Водные процедуры.	12.00 – 12.20	20 мин
Подготовка к обеду. Обед	12.20 – 12.50	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон с использованием музыкотерапии	12.50 – 15.00	2 ч 10 мин
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные и воздушные закаливающие процедуры	15.00 – 15.25	25 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	25 мин
Игры. Подготовка к прогулке, занятиям. Выход на прогулку (игры и труд детей на участке, наблюдения). Работа с родителями. Уход детей домой	15.50 – 18.00	2 ч 10 мин

II.2 Учебный план реализации ООП ДО в группе от 4 до 5 лет

Виды организованной деятельности	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	1	36
Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы и социальной действительностью	1	36
Речевое развитие. Развитие звуковой культуры речи, чтение художественной литературы	1	36
Художественно-эстетическое развитие		
Рисование	1	36
Лепка	1	36
Аппликация	0.5	18
Конструирование	0.5	18
Музыка	2	72
Физическое развитие		
Физическая культура в муз.зале	2	72
Физическая культура на свежем воздухе	2	72
Общее количество	12	432

II.3 Расписание непосредственно – образовательной деятельности

Дни недели	НОД	Время
Понедельник	1. Физкультурное 2. Развитие речи/Художественная литература (чередуются)	8.50 – 9.10 9.20 – 9.40
Вторник	1. Развитие элементарных математических представлений 2. Музыкальное	8.50 – 9.10 9.20 – 9.40
Среда	1. Ребенок и окружающий мир 2. Рисование 3. Обучение спортивным играм и упражнениям на прогулке	8.50 – 9.10 9.20 – 9.40
Четверг	1. Лепка 2. Физкультурное	8.50 – 9.10 9.20 – 9.40
Пятница	1. Аппликация/Конструирование (чередуются) 2. Музыкальное 3. Обучение спортивным играм и упражнениям на прогулке	8.50 – 9.10 9.20 – 9.40

III. Содержательный раздел

III.1 Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Физическое развитие»

Основные цели и задачи:

- Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, прыжки, повороты);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Формирование у воспитанников элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с

физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

К концу года дети могут:

- Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений.
- Ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони.
- Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
- Выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

III.2 Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Речевое развитие»

Основные цели и задачи:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму

множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

К концу года дети средней группы могут:

- Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;

- Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница);
- Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;
- Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений;
- Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии;
- Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

Ш.3 Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи:

- Развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимания того, что всем людям необходимо получать образование;
- Формирование познавательных действий, отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

- **Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

- **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

- **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

- **Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

- **Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом,

пространстве и времени. Формирование любознательности, активности, формирование предпосылок логического мышления, сенсорных процессов и способностей, предпосылок универсальных учебных действий, увеличение памяти и внимания, развитие мыслительных операций, вариативного мышления, фантазии, воображения.

- **Сравнение предметов и групп предметов.** Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.
- Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).

- **Количество и счет.** Развивать умение считать в пределах 5 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.
- Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.
- Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу. Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

- **Величина.** Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

- **Геометрические формы.** Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

- **Пространственно-временные представления.** Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (вперед – сзади – между, справа – слева, вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.
- Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.
- Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

Ознакомление с миром природы

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

- Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.
- Сезонные наблюдения **Осень**. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. **Зима**. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. **Весна**. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать

представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. *Лето.* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

К концу года дети пяти лет могут:

- Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину);
- Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- Сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар);
- Раскладывать 3—5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду;
- Различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия;
- Находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры;
- Определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);
- Различать левую и правую руки;
- Определять части суток;
- Называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
- Проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;
- С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);
- Составить рассказ о своем родном городе (поселке, селе);
- Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.);
- Знают о значении денег и умеют пользоваться в игре аналогами денежных купюр;

- Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
- Рассказывать о сезонных изменениях природы;
- Самостоятельно повторить проделанные вместе со взрослыми опыты;
- Составлять план исследовательской работы, делать схемы и зарисовки;
- Сопоставлять результаты наблюдений, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.

III.4 Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к

архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.)

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-

зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и

др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей,

пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

НОД по музыке проводится по рабочей программе музыкального руководителя.

К концу года дети могут:

- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям;
- Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи;
- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов;
- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;

- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- , пение, музыкально-ритмические движения, игру на музыкальных инструментах и творчество.

III.5 Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; поддержка традиционных ценностей - любви к родителям, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в МБДОУ д/с № 13 «Колосок»;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду

взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

III.6 Комплексно-тематическое планирование работы с детьми

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: смена группы, покрашен забор и т.д.), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинский работник, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками д/с с участием родителей. Дети активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень (2-я – 4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные	Праздник «Осень». Выставка совместного творчества детей и родителей.

	экологические представления.	
Я в мире человек (1-я – 3-я недели октября)	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). закреплять знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).</p> <p>Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	Открытый день здоровья.
Мой город, моя страна (4-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	<p>Знакомить с родным городом (селом). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	Спортивный праздник.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-	Праздник «Новый год». Выставка совместного творчества детей и родителей.

	художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	
Зима (1-я – 4-я недели января)	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 Марта (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской,	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	<p>продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам д/с.</p> <p>Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	
<p>Знакомство с народной культурой и традициями (2-я – 4-я недели марта)</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна (1-я – 3-я недели апреля)</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке д/с, в цветнике.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы (4-я неделя апреля – 1-я неделя мая)</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка совместного творчества детей и родителей.</p>

	Воспитывать уважение к ветеранам войны.	
Лето (2-я – 4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомит с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период д/с работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа).		

III.7 Взаимодействие с семьями воспитанников

Задачи:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в д/с и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в д/с и семье, а также в с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях д/с и семьи в решении данных задач;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- Поощрения родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье;
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- Обеспечить информационную открытость дошкольного образования;
- Создать условия для участия родителей в образовательной деятельности (ФГОС)

Принципы:

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия родителей (законных представителей), педагогов и детей;
- Сотрудничество педагогов с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Учет этнокультурной ситуации развития детей;
- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- Консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации).

Направления взаимодействия с семьей:

- Изучения особенностей семей воспитанников и семейного воспитания (анкеты, тесты);
- Повышение нормативно-правовой культуры родителей;
- Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей (консультации, конференции, дни открытых дверей и др.);
- Информирование родителей о процессе воспитания детей (листы, консультации).

Формы взаимодействия с семьей:

- Совместные праздники и досуги, экскурсии, походы;
- Семейные конкурсы и выставки;
- Проектная деятельность;
- Мастер-классы;
- Субботники;
- День открытых дверей;
- Информационные стенды для родителей;

- Подгрупповые и индивидуальные консультации.

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Социально-коммуникативное развитие»: заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или через Интернет.

«Познавательное развитие»: ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей при их личной встрече с педагогом или через Интернет.

Проведение родителями обследования познавательного развития с помощью специальных тетрадей.

Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в математических и др. праздниках. Участие родителей в игротеках.

Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей.

«Речевое развитие»: развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги. Доказывать родителям ценность домашнего чтения.

Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, логопедом или через Интернет.

Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных праздниках. Участие родителей в игротеках

Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с речевым развитием детей.

«Художественно-эстетическое развитие»: поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома. Раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

«Физическое развитие»: привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях.

Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)

III.8 Традиционные события, праздники, мероприятия

Примерный перечень праздников Название праздника, события	Краткая информационная справка	Время проведения	Форма проведения	Подготовка к празднику
День воспитателя и всех дошкольных работников	Именно в этот день в 1863 году в С-Петербурге был открыт первый детский сад в России	27 сентября (4-я неделя сентября)	День открытых дверей; выставка рисунков	Цель: формировать первичные представления о профессии воспитателя и других профессиях ДОУ. Экскурсии по д/с; Чтение художественной литературы; Ситуативные беседы.
День матери	Появился в 1998 году. Пока	4-я неделя	Конкурс чтецов «Милой	Цель: воспитание

	рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В этот день каждый ребенок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме	ноября	мамочке моей»; Выставка рисунков; «Веселые старты»	чувства любви и уважения к матери, желания заботиться о ней, помогать. Игровые пед. ситуации; Чтение худ. лит-ры; С/р игры «Семья»
Новый год	В России указ о праздновании Нового года был подписан Петром I. Летоисчисление стало «от рождества Христова». Непременные атрибуты: елка, подарки. В гости приходят Д. Мороз и Снегурочка. Обязательно – каникулы. В разных странах празднуется в разное время года: В январе европейский; В феврале – марте китайский; В середине лета индийский; В сентябре израильский. Объединяет их одно - это самый	31 декабря – 1 января	Утренники; карнавалы; костюмированные балы	Цель: формировать у детей представление о Н.Г., как о веселом, добром празднике, как о начале календарного года. Воспитывать умение радовать близких, благодарить за подарки и сюрпризы. Разучивание стихов, песен. Изготовление украшений, игрушек на елку, костюмов, масок. Чтение худ. литературы. Просмотр мультфильмов. Выставка рисунков «Новогодний хоровод».

	жизнерадостный праздник на Земле			
День защитника Отечества	Праздник зародился еще в СССР, тогда 23 февраля ежегодно отмечался как всемирный праздник - День Советской Армии и Военно- морского флота. После того, как распался СССР, праздник по- прежнему продолжают отмечать в ряде стран СНГ. Неофициально отмечается как день мужчин. История праздника берет свое начало 28 января (15 января по старому стилю) 1918 года. В этот день на фоне продолжающейся в Европе первой мировой войны Совет народных комиссаров	23 февраля	«Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка фотографий «Наши папы – лучшие!»	Цель: Изготовление подарков для мужчин. Чтение художественной литературы. Рассматривание картин, иллюстраций

	<p>(фактическое правительство Советской России) во главе со своим председателем Владимиром Лениным принял Декрет об организации Рабоче-крестьянской Красной Армии (РККА). Инициативу празднования первой годовщины РККА взял на себя Моссовет. 24 января 1919 г. его президиум, который в то время возглавлял Лев Каменев, постановил приурочить эти торжества ко Дню красного подарка. Этот день устраивался соответствующей комиссией при ВЦИК с целью оказания помощи сражающимся красноармейцам. День красного подарка был назначен на 16 февраля, но провести его в</p>			
--	--	--	--	--

	<p>срок комиссия не успевала. Поэтому День красного подарка и День Красной Армии, приуроченный к нему, решили отметить в следующее после 16 февраля воскресенье, т.е. 23 февраля.</p>			
8 Марта	<p>В современном мире день женщин отмечается 8 Марта. История этого праздника началась в XIX веке, и был он приурочен ко дню борьбы за права женщин. Именно 8 марта 1857 года в Нью-Йорке прошла манифестация работниц швейных и обувных фабрик. Тогда они требовали, чтобы им предоставили десятичасовой рабочий день, приемлемые условия для работы и равную зарплату с мужчинами. До этого женщины</p>	8 марта	<p>Утренник, посвященный мамам, бабушкам. Чаепитие. Выставка детских работ</p>	<p>Цель: Изготовление подарков. Чтение худ. литературы. Беседы, педагогические ситуации, инсценирование. Заучивание стихов.</p>

	<p>работали по 16 часов в сутки и получали за это сущие гроши. После 8 марта 1857 года начали появляться женские профсоюзы, и впервые женщинам было дано избирательное право. Но только в 1910 году на Международной женской конференции социалисток в Копенгагене Кларой Цеткин было предложено праздновать Всемирный женский день 8 марта. Это был своеобразный призыв к женщинам всего мира вступить в борьбу за независимость и равноправие; и они откликнулись, включившись в борьбу за право на труд, уважение своего достоинства, за мир на земле. Впервые этот праздник отметили в 1911</p>			
--	---	--	--	--

	<p>году, но только 19 марта, в Австрии, Дании, Германии и Швейцарии</p>			
<p>День победы</p>	<p>9 мая 1945 года закончилась война советского народа с фашизмом, которая длилась 4 года (1941 – 1945). Победителей встречали с цветами и песнями. На Красной площади прошел парад Победы, а вечером в небе раздался праздничный салют. В этой войне погибло много ни в чем неповинных людей, но мы помним их героизм и память эту передадим следующим поколениям</p>	<p>9 Мая</p>	<p>Конкурс чтецов; Выставка рисунков; Тематическое занятие в ДОУ; Экскурсия к обелиску Славы; Экскурсия в музей</p>	<p>Цель: воспитывать чувство патриотизма, гордости за своих прадедов. Учить уважать историю своей страны. Формировать познавательные навыки</p>

III.9 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

- Самостоятельные сюжетно-ролевые игры;
- Развивающие игры;
- Музыкальные игры и импровизации;
- Речевые игры,
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах группы;
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий:
 1. дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие;
 2. сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог;
 3. характер исполнения роли также определяется детьми.

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

III.10 Методы и приемы образования детей

МЕТОД – означает способ достижения цели, определенным образом упорядоченную деятельность.

МЕТОД ОБУЧЕНИЯ – способ упорядоченный взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, деятельности, направленной на решение задач образования, воспитания и развития в процессе обучения.

ПРИЕМ – часть метода, его конкретный элемент.

Современные методы образования дошкольников, рекомендации по их применению в образовательном процессе

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или

	детей и формируют практические умения и навыки.	иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Методы и приемы образования детей 4-5 лет по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

Методы

1. Дидактические игры.
2. Сюжетно-ролевые игры.
3. Коммуникативные игры – это игры различной степени подвижности, в ходе которой необходим речевой, тактильный или иной контакт взрослого с ребенком, детей между собой. К ним можно отнести некоторые хороводные игры, словесные и ролевые.
4. Игры с правилами требуют соблюдения правил, заданных взрослым, обговоренных со сверстниками или предусмотренных самой игрой. Ребенок запоминает правила, действует в соответствии с ними, контролируя свои действия и действия сверстников, учится адекватно оценивать результат игры, принимать успех и неудачу. В

таких играх активно формируется адекватная самооценка, развиваются различные социальные представления.

5. Индивидуальное и подгрупповое взаимодействие педагога с ребенком (закрепление того или иного материала, работа с отстающими или часто болеющими детьми, в ходе которой осуществляются непосредственное общение, развитие коммуникативно-речевых навыков).
6. Коллективная деятельность (способствует успешной социализации, формированию коммуникативных навыков. Для достижения общей цели дети учатся договариваться между собой и распределять обязанности, помогать в случае необходимости сверстнику, анализировать полученные результаты).
7. НОД – форма, предусматривающая общение взрослого с детьми, детей между собой. В ходе занятий участники обмениваются информацией, обсуждают и анализируют её, учатся применять полученные знания на практике.
8. Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

Приемы

- Внезапное появление объектов;
- Выполнение воспитателем игровых действий;
- Загадывание и отгадывание загадок;
- Введение элементов соревнования;
- Создание игровой ситуации;
- Ритуалы и традиции:
 - утро радостных встреч, когда принято здороваться за руку или приветствовать друг друга, говоря что-то приятное;
 - читательский день – один день в неделю, когда кто-то из детей приносит свою любимую книгу и все вместе читают ее и обсуждают;
 - день любимой игрушки – один день в неделю, когда разрешается приносить любимую игрушку из дома и рассказывать о ней сверстникам.
- Условные сигналы, обозначающие переход от одного вида деятельности к другому:
 - воспитатель звенит колокольчиком перед началом каждого занятия;
 - воспитатель стучит в бубен, когда надо идти на утреннюю зарядку;
 - устойчивая фраза воспитателя, сообщающего о том, что начинается интересная игра, например: «Я ребят своих зову в интересную игру».
- Социальные знаки:
 - повязка у дежурного по столовой, по занятиям;

- руль (любая другая игрушка) у того, кто ведёт строй на физкультуру, на прогулку;
- флажок у того, кто замыкает строй.

Каждый из этих приемов не только способствует социализации и эффективному выстраиванию общения с детьми, но и помогает педагогу в организации их жизнедеятельности.

«Познавательное развитие»

Методы

1. Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины (виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера).
2. Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ). Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы.

Приемы

- Показ способов действий;
- Показ образца;
- Вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);
- Указание (целостное и детальное);
- Пояснение;
- Объяснение;
- Педагогическая оценка;
- Беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра м/ф и т.п.);
- Элементарные опыты, экспериментирование (преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т.д.);
- Моделирование (процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. В основе – принцип замещения. Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели)
- Использование сказочных человечков и зверей (Геометрик, Считалочкин, принцесса Алиса, Мудрая Сова, Рыба Кит) для знакомства детей с дидактическими математическими играми, загадками, цифрами, представлениями о времени и т.д.

«Речевое развитие»

Методы

1. Рассказ педагога (педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна).
2. Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы).
3. Беседа (познавательная, вводная (предварительная) и итоговая (обобщающая)).
4. Чтение и рассказ художественной литературы.
5. Заучивание наизусть.
6. Непосредственное наблюдение и его разновидности.
7. Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность).
8. Пересказ.
9. Дидактические игры.
10. Словесные игры.
11. Индивидуальное и подгрупповое взаимодействие педагога с ребенком.
12. Коллективная деятельность.
13. НОД.
14. Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

Приемы

- Игры-драматизации;
- Инсценировки;
- Пластические этюды;
- Хороводные игры;
- Дидактические упражнения;
- Загадывание и отгадывание загадок;
- Создание игровой ситуации;
- Беседа;
- Вопросы;
- Ритуалы и традиции:
 - утро радостных встреч;
 - читательский день;
 - день любимой игрушки;
 - день хобби.

«Художественно-эстетическое развитие»

Методы

1. Игры — занятия (комбинированные, тематические, доминантные, комплексные). **Комбинированные** игры-занятия направлены на усвоение новых знаний и умений, их закрепление и обобщение,

творческое применение полученных знаний. **Игровые занятия** направленные на решение различных развивающих, воспитательных и обучающих задач, объединённых определённой темой называются **тематическими**. **Доминантные игры-занятия** похожи на тематические. В качестве ведущей темы выбирается один из видов детской деятельности доминирующий на протяжении всего занятия, например, один из видов музыкальной или художественной деятельности. Среди доминантных организованных форм образовательной деятельности можно выделить такой подвид, как **интегрированные занятия**, в процессе проведения которых происходит интеграция различных видов детской деятельности или техник её выполнения, в результате чего дети усваивают новые приёмы и способы данной деятельности. **Комплексное занятие** - вид организованной формы образовательной деятельности, спецификой которого является учёт принципов комплексности в обучении и воспитании детей, динамичности детского восприятия и смены видов деятельности (игровой, театрализованной, продуктивной и т.д.) опоры на дисциплинарные связи.

2. Выставки детских работ.
3. Экскурсии внутри ДООУ и за его пределами.
4. Праздники и развлечения.
5. Рассматривание отдельных произведений или серий картин, скульптур, иллюстраций, произведений декоративно-прикладного искусства.
6. Метод беседы, направленный на более глубокое понимание событий, изображённых в картине. Это и метод сравнения картин и в процессе их коллективного обсуждения, и приём демонстрации детям образца рассказа педагога, который должен создать определённое настроение, опираясь на образы из произведений художественной литературы;
7. Методы формирования эстетического сознания (побуждение к сопереживанию, формирование эмоциональной отзывчивости на прекрасное, метод убеждения);
8. Методы организации художественной деятельности (метод приучения, упражнения в практических действиях: данные методы направлены на развитие эстетического восприятия и вкуса);
9. Метод стимулирования и активизации художественного творчества (методы поисковых ситуаций, творческих заданий, побуждения детей к творческим проявлениям);
10. Метод проектов.

Приемы

- Игровые обучающие ситуации;
- Игра-драматизация;
- Игра экспериментирование;
- Затеиничество - в основе лежит игровая идея (затея), которая разворачивается на определённом сюжете;

- Концерт самодеятельности, демонстрирующий таланты детей;
- Проблемные ситуации;
- Совместные игровые действия;
- Игра-диалог;
- Игра-тренинг.
- Самостоятельная музыкальная деятельность;
- Музыкальные пробуждения;
- Досуги;
- Гимнастика, физкультминутки, физ. Занятия с использованием муз. инструментов.
- Конкурсы;
- Эстетическое общение (особое условие и средство эстетического развития, направленное на то, что бы заинтересовать детей, зажечь их сердца, развить в них активность, пробудить в каждом ребёнке веру в его творческие способности, в то, что он пришёл в мир творить добро и красоту, приносить людям радость);
- Разнообразные виды игр: дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, игры-драматизации и др.;
- Создание воображаемой ситуации;
- Привлечение игровых персонажей к комментированию действий детей;
- «Живая кисточка», «волшебный карандаш», «разговаривающие краски» и др.

«Физическое развитие»

Методы

1. Объяснения, пояснения, указания.
2. Подача команд, распоряжений, сигналов.
3. Вопросы к детям.
4. Образный сюжетный рассказ, беседа.
5. Словесная инструкция.
6. Повторение упражнений без изменения и с изменением.
7. Проведение упражнений в игровой форме.
8. Проведение упражнений с элементами соревнования.

Приемы

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

IV. Вариативная часть

IV.1 Климатические особенности

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона (Нижегородская область – средняя полоса России): время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: длительная (5 месяцев: ноябрь – март) умеренно холодная зима и сравнительно короткое умеренно теплое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. Теплый период (июнь – август, для которого составляется другой режим дня).

IV.2 Демографические особенности

Анализ социального статуса семей выявил, что в младшей группе воспитываются дети из полных - 80%, неполных – 20 %. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (30%) и средне - специальным профессиональным (70 %).

IV.3 Национально – культурные особенности

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Нижегородской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**IV.4 Тематическое планирование работы по парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой**

Месяц	НОД	Совместная самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	<p>1. «Во саду ли, в огороде». Разучивание потешки «Наш козёл». Дидактическая игра «Что растёт в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах.</p> <p>2. Коровушка и бычок. Знакомство детей с домашними животными. Разучивание потешки про корову и бычка.</p>	<p>1. «Чудесный мешочек». Повторение песенки – потешки «Наш козёл». Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</p> <p>2. Лепка овощей из солёного теста. Раскрашивание овощей после высухания.</p> <p>3. «Приглашаем в гости к нам». Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке.</p>	<p>1. Сбор урожая на огородах.</p> <p>2. Поделки из овощей.</p>
Октябрь	<p>1. «Бычок – чёрный бочок». Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок – чёрный бочок, белые копытца».</p> <p>2. Знакомство со сказкой «Гуси – лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари».</p>	<p>1. «Чудесный сундучок». Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение попевок и потешек о домашних животных.</p>	<p>1. Участие в конкурсе детских поделок из природного материала «Удивительное рядом».</p> <p>2. Консультация «Устное</p>

		2. Сюжетно – ролевая игра «Магазин овощей». 3. Подвижная игра «Гуси – лебеди».	народное творчество, как выразительное средство в речевом развитии детей».
Ноябрь	1. «Сошью Маше сарафан». Знакомство с женской русской народной одеждой. 2. «Золотое веретено». Знакомство с	1.Развлечение «Осенины». 2. Чтение сказки «Золотое веретено» 3. П/и «Жмурки».	1. Участие в развлечении «Осенины». 2. Наглядная информация «Народный фольклор осени».

IV.5 Перспективный план по национально – региональному компоненту на 2016-2017 г.

Цель: Формирование у детей знаний о родном крае, о достопримечательностях нашего города, знакомство с традициями, праздниками, бытом нашего народа

Месяц	Формы работы с детьми	Цели
Сентябрь Тема «Моя семья»	1 неделя – Рассказы детей о членах семьи. Рассмотрение альбома «Моя семья». 2 неделя - Чтение стихов и рассказов о семье. 3 неделя - Рисование на тему «Моя семья». 4 неделя - Сюжетно – ролевая игра «Моя семья».	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). закреплять знание детьми своих фамилии и имени, имен родителей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.
Октябрь Тема «Мой любимый»	1 неделя – Беседа о важности труда всех людей, работающих в детском саду.	Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть

детский сад»	<p>Чтение стихов о детском саде.</p> <p>2 неделя – Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников.</p> <p>3 неделя – Труд по уборке листьев на участке детского сада.</p> <p>4 неделя – Выставка детских рисунков на тему «Мой любимый детский сад»</p>	<p>вместе, общаться, дружить. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>
<p>Ноябрь Тема «Мой город, в котором я живу»</p>	<p>1 неделя – Рассмотрение фотографий с изображением самых замечательных мест города и села. Знакомство и рассмотрение герба города Кулебаки. Рассказы детей о своем городе.</p> <p>2 неделя – Прослушивание песен и стихов о родном городе. Рассказ о знаменитых людях города.</p> <p>3 неделя – Изготовление альбома «Природа моего края». Беседа «Какие деревья растут в нашем крае». Аппликация «Деревья на нашем участке»</p> <p>4 неделя – Сюжетно – ролевая игра «Почта» (на знание адреса дома и детского сада).</p>	<p>Знакомить с родным городом и селом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p>
<p>Декабрь Тема «Новый год у ворот»</p>	<p>1 неделя – Загадки, песни, стихи о зиме. Беседа о встрече Нового года.</p> <p>2 неделя – Рисование на тему «Новогоднее представление». Рассмотрение альбома на тему «Зима в нашем городе».</p> <p>3 неделя - Составление письма Деду Морозу. Нетрадиционное рисование крупой «Снежинка».</p> <p>4 неделя – Аппликация «Ёлка».</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>
<p>Январь Тема «Наша</p>	<p>1 неделя – Чтение стихотворения</p>	<p>Продолжать знакомить: с устным народным</p>

<p>Родина – Россия»</p>	<p>М. Матусовского «С чего начинается Родина?» Объяснение значения пословиц о Родине. 2 неделя – Рассматривание иллюстраций с изображением природы различных уголков нашей Родины. Рисование на тему «Моя Родина» 3 неделя – Рассматривание альбома на тему «Национальная одежда людей, живущих в России». Народные подвижные игры («Ловишка», «Колечко», «Перетяни веревку», «Петушиный бой» и др.). 4 неделя – Пение русских народных песен, частушек. Красная книга Нижегородской области. Беседа «Заповедники».</p>	<p>творчеством; с национальными костюмами, с русскими народными играми. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>
<p>Февраль Тема «Москва – главный город нашей Родины». Наши защитники</p>	<p>1 неделя – Экскурсии по Кремлю, Красной площади. «Прогулки по Москве» (по иллюстрациям). 2 неделя – Оформление стенда «Москва – столица нашей Родины». 3 неделя – Рассказ приглашенного воина о защитниках Отечества. Просмотр видеофильма «Защитники Отечества». 4 неделя – Изготовление подарков для пап и дедушек. Спортивное развлечение «Вместе с папой».</p>	<p>Формировать начальные представления о столице нашей Родине – Москве. Воспитывать любовь к Родине. Знакомить детей с военными профессиями, с военной техникой. Осуществлять гендерное воспитание.</p>
<p>Март Тема «Очень я люблю маму милую мою»</p>	<p>1 неделя – Беседа о мамах. Составление рассказов на тему «За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей». 2 неделя – Изготовление подарков маме. Семейные посиделки «Вместе с мамой».</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)</p>

	3 неделя – Пение песен о маме, чтение стихов. 4 неделя – Рисование портрета «Моя мама».	вокруг темы семьи, любви к маме, к бабушке. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.
Апрель Тема «Наши космонавты»	1 неделя – Рассказ воспитателя о космонавтах (с просмотром видеофильма). 2 неделя – Изготовление атрибутов для с/р игры «Космонавты». Конструирование космического корабля. 3 неделя – С/р игра «Космонавты». Рисование на данную тему. 4 неделя – Перелетные птицы.	Познакомить детей с профессией «Космонавт». Рассказать историю нашей космонавтики. Привлекать детей к изготовлению атрибутов для с/р игры «Космонавты».
Май Тема «Этот День Победы»	1 неделя – Беседа о войне с просмотром фрагментов фильмов. Изготовление праздничных открыток. Оформление стенда. 2 неделя – Экскурсия к Обелиску Славы. Посещение с родителями площади Победы и вечного огня. 3 неделя – Чтение стихов на военную тему. 4 неделя – Пение и слушание фронтовых песен.	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о празднике, посвященном дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.

IV.6 План работы по теме самообразования «Использование игровых приемов при формировании элементарных математических представлений у дошкольников» на 2016 – 2017 учебный год

Цель: Изучение актуальности использования игровых приёмов при формировании элементарных математических представлений у дошкольников.

Задачи:

- Активно воздействовать на всестороннее развитие детей;
- Обогащать новыми представлениями и понятиями;

- Закреплять знания;
- Активизировать мыслительную деятельность (умение сравнивать, обобщать, классифицировать, анализировать).

Основные вопросы, намеченные для изучения

Этапы разработки:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по данной проблеме.
2. Дать общую характеристику содержания понятия «формирование элементарных математических представлений».
3. Исследовать эффективность использования игровых приемов в процессе формирования элементарных математических представлений у дошкольников.
4. Разработать картотеку игр по формированию элементарных математических представлений.

Литература по теме:

1. Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
2. «Математика и дети» / А. Белошинская.
3. «Ориентировка в пространстве» / Т. Мусейнова.
4. «Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием» / А.А. Смоленцева.
5. «Сенсорное воспитание» / Э. Пилюгина.
6. «Играем в числа» — серия пособий
7. «Развиваем восприятие, воображение» / А. Левина.
8. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. / Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина.
9. «Давайте вместе поиграем». Комплект игр с блоками Дьенеша. / Под ред. Б.Б. Финкельштейн.
10. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Раздаточный материал» от 3 до 7 лет / В.П. Новикова, Л.И. Тихонова.
11. «Формирование математических представлений»: Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования / Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина.

План работы по теме самообразования на 2016 – 2017 учебный год

Этапы самообразования	Содержание работы	Сроки выполнения
Организационно-диагностический	<p>«Форма и цвет»</p> <p>1. Проведение дидактических игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Сложи предмет из геометрических фигур» (как по образцу, так и без него); • «Помоги Золушке украсить варежки» (геометрическими фигурами); • «Подбери ключик к замочку»; • «Помоги Незнайке найти геометрические фигуры»; • «Не ошибись» — закрепление цвета (квадраты раскрась, синим цветом, круги – красным); • «Найди предмет такого же цвета» (Я показываю то красный, то жёлтый, то зелёный круг); • «Составь цепочку из предметов одного цвета» (Выбрать: ёлка, кузнечик, листик и т. д.); • «Найди свою пару» (варежку). <p>2. Проведение игр – путешествий, сюжетных игр с математическим содержанием:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Не промочи ноги» — можно наступать только на те кочки, где нарисованы геометрические фигуры (треугольник или квадрат) и т. д. <p>3. Проведение игр – соревнований.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Чья команда быстрее найдёт предметы?» (разной формы) 	В течение учебного года

	<p>Количество и счёт»</p> <p>1. Сюжетно – ролевые игры с использованием дидактического материала по ФЭМП:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Магазин игрушек» (много, один, поровну); • «Зоопарк» (счёт); • «Прогулка в лес» (сколько берёзок – столько и птичек – поровну); • «Путешествие на корабле». <p>2. Игровые математические знания с театрализацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Математика в сказках»; • «Стоит в поле теремок»; • «Колобок ищет друзей». <p>«Ориентировка во времени и пространстве»</p> <p>1. Настольно – печатные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Лото»; • «Парные картинки»; • «Домино»; • «Цветная мозаика»; • «Пазлы». <p>2. Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Собери сказочного героя» (из частей); • «Кто больше найдёт отличий?»(2 паровоза, 2 собачки и т. д.); • «Вырежи и приклей» (вырезают фигуры и приклеивают на картинку); • «Пароход»; «Дом» и т.д.; • «Когда это бывает?» — игра с мячом (Спим? — ночью и т. д.). 	
Теоретический	<p>1. Доклад «Предметно-развивающая среда в ДОУ с учетом ФГОС» (на педсовете);</p> <p>2. Показ открытого занятия по формированию элементарных математических представлений по теме: «Путешествие с колобком»;</p> <p>3. Семинар: «Формирование элементарных математических представлений через театрализованную деятельность»;</p> <p>4. Выставка детских работ: Создала презентацию на тему: «Первые шаги в математике»</p>	В течение учебного года

Чтобы раскрыть динамику формирования интегративных качеств воспитанников при изучении данного раздела, я провела систему мониторинга работы по этому вопросу на начало года. Цель данного мониторинга – изучить процесс достижения детьми планируемых итоговых

результатов освоения образовательной программы на основе выявления динамики формирования у детей интегративных качеств.

Изучение выбранной темы помогло мне в организации по ФЭМП. Я старалась внести новшества в данные занятия, стала использовать нетрадиционные формы организации занятий. Этим я смогла заинтересовать детей. Сложные темы по ФЭМП стали усваиваться детьми намного легче.

Личный перспективный план по самообразованию на 2016 – 2017 учебный год

Месяц	Направления работы	Способы достижения
Сентябрь	Работа с документацией. Изучение закона «Об образовании», других нормативных документов. Планирование работы с детьми на новый учебный год.	Знакомство и анализ документации. Изучение литературы по проблеме, создание рабочей программы и плана работы.
Октябрь	Планирование работы с воспитанниками, требующими особого внимания. Подготовка к аттестации: Подбор литературы по теме самообразования.	Изучение литературы по проблеме, создание плана работы. Работа с личной библиотекой, интернетом.
Ноябрь	Изучение теории по теме: «Использование игровых приемов при формировании элементарных математических представлений у дошкольников». Посещение занятий воспитателей, по ФЭМП .	Знакомство с литературой по данной тематике. Обмен опытом по проблеме.
Декабрь	Работа над модернизацией групповой комнаты. Работа над созданием методических папок.	Оформление уголка группы. Подбор материала по темам.
Январь	Изучение теории обучения детей элементарным математическим представлениям на основе занимательного материала.	Подбор материала. Знакомство с литературой.

Февраль	Подготовка презентации по ФЭМП Создание нового паспорта группы.	Подбор материала. Проведение полной инвентаризации группы.
Март	Создание методической разработки. Разработка картотек игр по ФЭМП.	Изучение литературы. Подбор материала.
Апрель	Подготовка праздника День победы. Защита методической разработки.	Репетиции. Выступление с презентацией на педсовете.
Май	Семинар по ФЭМП через театрализованную деятельность. Разработка плана по самообразованию на новый учебный год.	Обобщения опыта работ коллег города Подбор методической литературы.

IV.7 Перспективный план работы с родителями 2015 – 2016 год

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	Обогащение совместно с родительским комитетом предметно-развивающей среды в соответствии с образовательной программой. Консультация «Возрастные особенности детей 4-5 лет». Фотовыставка «Я и лето» Родительское собрание «Особенности образовательного процесса в средней группе».
Октябрь	Обогащение совместно с родительским комитетом предметно-развивающей среды в соответствии с образовательной программой. Консультация «Создание благоприятной семейной обстановки». Папка-передвижка «Права ребенка». Осенний праздник (совместно с муз. руководителем).
Ноябрь	Консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста». Консультация «Поговорите со мной» (заповеди). Праздник «День матери». День добрых дел «Нашим меньшим друзьям!» (изготовление кормушек).
Декабрь	Папка-раскладушка «Грипп и ОРВИ. Есть ли разница?». Тестирование родителей: «Состояние здоровья вашего малыша». Родительское собрание (практикум) «Особенности развития речи»

	ребенка среднего возраста» (совместно с логопедом). Новогодний утренник (совместно с муз. руководителем).
Январь	Папка-передвижка «Развитие творчества у детей». Консультация «Зимние травмы».
Февраль	Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». Стен газета «Папа может». Консультация «Ребенок и компьютер». Родительское собрание «Чтобы ребёнок рос здоровым».
Март	Конкурс рецептов «Мама вкусненько готовит». Утренник «8 Марта» (совместно с муз. руководителем). Консультация «Все о детском питании».
Апрель	Развлечение «День смеха» (совместно с муз. руководителем). Фотовыставка «Мы гуляем по нашему городу». Консультации.
Май	Папка-раскладушка «На дворе лето». Итоговое родительское собрание. Озеленение и благоустройство участков совместно с родителями.

В течение года: оборудование «книжного уголка»

IV.8 Перспективное планирование по формированию основ безопасности

	Тема Задачи	Совместная деятельность воспитателя и детей ЗОЖ / ОБЖ
Сентябрь	<i>Тема: Личная гигиена</i> Задачи: 1. Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур. 2. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	1. Загадка Я. Аким «Полотенце». 2. Стихи А. Пономаренко «Твои друзья», «Мочалка», «Зубная щетка». 3. Игра – имитация А. Барто «Санитарная песенка». 4. Д/и «Доскажи словечко» М. Фисенко «Торжественное обещание».

Октябрь	<p><i>Тема: Витамины и полезные фрукты</i> <i>Задачи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются. 2. Рассказать о значении витаминов для здорового развития организма. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра-имитация «Очень дружный мы народ и сажаем огород» М. Фисенко. 2. Стихи «Веселый огород» П.Синявский «Про овощи» Ю. Мориц, «Наш сад» У. Рашид. 3. Д/и. «Что перепутал садовод». Н. Кончаловская, «Четвертый лишний». 4. Загадки про овощи и фрукты.
Ноябрь	<p><i>Тема: Пожар</i> <i>Задачи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с профессией «пожарный» и пожароопасными предметами. 2. Учить детей как действовать во время пожара, запомнить номер телефона «01» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стихи «Случай про детей» М. Фисенко. 2. Игра «Вызови пожарных». 3. Загадки про спички, огонь, пожар. 4. Пословицы и поговорки про пожар. 5. Игра с мячом «Доскажи словечко» М. Фисенко.
Декабрь	<p><i>Тема: Наш друг светофор</i> <i>Задачи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания о безопасном поведении на дороге. 2. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора. 3. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «Приключения светофорика» 2. Д/и «Угадай-ка, на чем повезешь», «Собери светофор». 3. Стихи: «Домик у перехода» А. Усачев. «Переход» Р. Бабляян, «Самый лучший переход» Я. Пишумов, «Светофор» Кожевников. 6. Загадки про светофор.
Январь	<p><i>Тема: Спорт</i> <i>Задачи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать детям о спортсменах 2. Познакомить с различными видами спорта. 3. Формировать представление о правильном режиме дня и о его значении для организма 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стихи «Начинающему физкультурнику» М. Фисенко. 2. Д/и «Разложи правильно» (виды спорта). 4. Игра – имитация «Зарядка для зверей» М. Фисенко. 5. Загадки о спорте.
Февраль	<p><i>Тема: Контакты с животными</i> <i>Задачи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с правилами поведения при встрече с домашними животными. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадки о домашних животных. 2. Д/и «Доскажи словечко». 3. Игра «взрослые и дети». 4. Правила поведения при встрече с животными.

Март	<p><i>Тема: Знаешь ли ты свой адрес?</i> (если мы потеряемся на улице). Задачи:</p> <p>1. Отработать с детьми запоминание и твердое знание своего адреса; умение назвать ориентиры, по которым можно найти свое место жительства.</p>	<p>1. Игра «Я потерялся». 2. Чтение стихотворения «Про маленького цыпленка» М. Фисенко. 5. Игра «Добавь словечко» М. Фисенко. 6. Стихотворение Г. Ладонщиков «Надежный человек».</p>
Апрель	<p><i>Тема: Бытовые предметы</i> Задачи:</p> <p>1. Познакомить детей с предметами, требующими осторожного обращения.</p>	<p>1. Д/и «Разложи правильно» (с карточками). 2. Д/и «Доскажи словечко». 3. Игра «Бабушкина шкатулка». 4. Загадки и стихи по теме.</p>
Май	<p><i>Тема: Одежда и здоровье</i> Задачи:</p> <p>Рассказать о видах и назначении одежды</p>	<p>1. Д/и «Помоги Кате выбрать одежду». 2. Стихи М. Фисенко «Растеряша», «Пятнышки на твоей рубашке».</p>

IV.9 Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию дошкольников «Волшебный мир театра»

Что такое театр? Это чудо, которое способно развивать в ребенке творческие задатки, стимулировать развитие психических процессов, совершенствовать его телесную пластичность и формировать творческую жизненную активность; способствовать гармонизации детско-взрослых отношений, объединению семей, сокращению «духовной пропасти» между взрослыми и детьми.

«Семейный театр в детском саду» может стать связующим звеном между детским садом и семьей, средством воспитания детей и взрослых, гармонизации детско-взрослых отношений, а театральное искусство – ступенью, подводящей к познанию мировой художественной культуры.

Принципы работы по художественно-эстетическому развитию дошкольников

- *принцип природосообразности* воспитания дошкольника (следование логике развивающихся детских потребностей-способностей в расширяющемся пространстве детства);
- *акмеологический принцип* (творческий характер воспитания и обучения);
- принцип культурно-исторической преемственности (сохранение, распространение и развитие регионально-национальной культуры, воспитание у детей и взрослых бережного отношения к историческому и культурному наследию);
- краеведческий принцип (организация воспитательного процесса в разных средах с учетом региональных особенностей);
- *принцип диалогичности* (взаимодействие мира детства и мира взрослости должно строиться как диалогичный и целостный образовательный процесс, в котором обучение представляет собой движение содержания мира взрослости в мир детства, а воспитание, напротив, – движение содержания мира детства в мир взрослости);
- *принцип развивающих взаимодействий* (установление оптимального соотношения участия родителей, педагогов, специалистов учреждений культуры в совместной театральной деятельности);
- *принцип событийности* детской жизни, приносящей ребенку яркие индивидуальные и коллективные переживания, социально-эмоциональный опыт успехов и неудач.

Цель: развитие воспитательного потенциала семьи, конструктивных взаимоотношений с семьями воспитанников; возрождение традиций совместного проведения семейного досуга и лучших традиций домашнего театра.

Задачи:

- приобщение детей, родителей и педагогов к театральному искусству, имеющему большое образовательное значение;
- повышение уровня художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста и взрослых (родителей и педагогов) средствами театрального искусства;
- гармонизация детско-взрослых отношений посредством совместной театральной деятельности (семейного театра);
- познание истории и культуры малой Родины.

Структура программы

Программа рассчитана на один год и состоит из 4 разделов:

- «История театра».
- «Театр и куклы».
- «Фольклор и театр».
- «Семейные праздники. Семейный театр».

I РАЗДЕЛ. ИСТОРИЯ ТЕАТРА

Цель данного раздела: знакомство: с историей возникновения театра (от античности до современности), разными видами театра, театрами разных стран, их характерными особенностями; с жизнью и профессиональными достижениями выдающихся режиссеров современности, театральных критиков, талантливых актеров.

II РАЗДЕЛ. ТЕАТР И КУКЛЫ

Цель данного раздела: знакомство с историей возникновения театральных кукол, техниками создания театральных кукол разного вида (марионеток, кукол теневого, пальчикового театра и т.д.); освоение навыков кукловождения; создание декораций к театральным постановкам.

III РАЗДЕЛ. ФОЛЬКЛОР И ТЕАТР

Цель раздела: знакомство с историей родного села и города, бытом и традициями; сбор местного фольклорного материала для организации театральных постановок; разыгрывание песен, потешек, прибауток из собрания местного фольклора; знакомство с местными фольклорными коллективами.

IV РАЗДЕЛ. СЕМЕЙНЫЕ ПРАЗДНИКИ. СЕМЕЙНЫЙ ТЕАТР

Цель раздела: знакомство с традиционными (зимними, весенними, летними, осенними) праздниками русского народа, функциями взрослых и детей в праздничных играх, хороводах, особенностями подготовки и проведения праздников в семье. Постановка семейных спектаклей; выпуск «Театральной газеты»; встречи с фольклорными коллективами города; проведение выставок творческих работ детей и взрослых (рисунков, фотографий и пр.).

Программное содержание

- вызывать у детей и взрослых интерес к театру, посредством знакомства с некоторыми видами театра (пальчиковый, настольный, теневой, кукольный), разыгрывания миниатюрных этюдов на развитие эмоциональной сферы ребенка; использования игр-драматизаций;
- воспитывать ласковое, внимательное отношение к членам семьи, желание его проявлять;
- воспитывать чувство симпатии к сверстникам, взрослым (родители, педагоги) в процессе совместной деятельности;
- привлекать к активному участию детей и взрослых в декоративно-оформительской деятельности при подготовке к театральным представлениям.
- знакомить с жанрами театрального искусства – музыкальный, кукольный театры, театр оперы и балета, народный театр;

**Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию дошкольников
«Волшебный мир театра»**

Месяц	Тема	Содержание работы	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность родителей и детей
<i>ТЕАТР И КУКЛЫ</i>				
Сентябрь	Театр и куклы	<p>Первое знакомство с разнообразными видами кукол, демонстрация кукол. Инсценировка знакомых потешек с помощью театральных кукол.</p> <p>Воспитатель проводит первое знакомство с театральными куклами (куклы с «живой рукой», куклы – марионетки, перчаточные куклы, куклы из бросового материала – коробочек, бутылочек, пузырьков, куклы из природного материала и т.д.) детей и родителей, Каждую куклу обыгрывает, используя потешки: «Идет петушок»; «Пошел котик во лесок», «Идет коза рогатая». Педагог приглашает родителей</p>	<p>Воспитатель вносит в группу разнообразных театральных кукол, знакомит с ними детей.</p>	<p>В домашних условиях через игровую ситуацию «Помоги кукле найти свой домик» дети учатся бережно относиться к игрушкам.</p>

		<p>попробовать себя в роли кукловода, дает возможность инсценировать с помощью кукол потешки. Родителям предлагаются рекомендации по домашнему чтению произведений из цикла «Материнская поэзия» (пестушек, потешек, колыбельных песен и т.д.) в домашних условиях.</p>		
Знакомство настольным театром	с	<p>Знакомство с настольным театром «Теремок», совместное изготовление персонажей к настольному театру. Педагог представляет русскую народную сказку «Теремок» (настольный театр). После представления знакомит с особенностями изготовления персонажей настольного театра, правилами показа данного вида театра. В процессе занятия педагог включает детей и родителей в совместное изготовление</p>	<p>Педагог совместно с детьми изготавливают декорации к настольным театрам «Еж и грибок», «Заяц и гуси», «Утят-шалуны» (Т. Караманенко)</p>	<p>Родители рассказывают детям любимые сказки, совместно смотрят телепередачи с участием кукольных персонажей (например, «Спокойной ночи, малыши»)</p>

		персонажей, мини-декораций к последующим инсценировкам сказок.		
Октябрь	Знакомство с пальчиковым театром	Знакомство с пальчиковым театром, инсценировка сказки «Репка», изготовление кукол пальчикового театра, разыгрывание этюдов, основанных на фольклорном материале. Педагог предлагает послушать и посмотреть русскую народную сказку «Репка» в исполнении кукол пальчикового театра. По окончании представления знакомит детей и взрослых с особенностями показа пальчикового театра; разыгрывает этюды «У медведя во бору», «Сорока-белобока», «Бычок-бычок, смоляной бочок» и т.д. Педагог включает детей и родителей в совместное изготовление персонажей пальчикового театра, мини-декораций.	Педагог разыгрывает с детьми этюды на выражение основных эмоций, разучивают пальчиковые игры.	Родители (др. члены семьи) привлекают детей к изготовлению подарков.

	Знакомство с театром теней	знакомство с театром теней, показ сказки «Зимовье зверей», знакомство с историей теневого театра, особенностью его показа. Педагог предлагает посмотреть русскую народную сказку «Зимовье зверей» с использованием силуэтов. По окончании представления разыгрывает перед зрителями этюды с использованием рук; знакомит с историей теневого театра, особенностью показа теневых представлений.	Совместное посещение кукольных представлений, решение проблемной ситуации «Новое жилье для театральных кукол».	Совместное посещение кукольных представлений, решение проблемной ситуации «Новое жилье для театральных кукол».
Ноябрь	Знакомство с театром нетрадиционного (бросового) материала	Показ русской народной сказки «Пых» - театра из коробочек, изготовление театральных кукол из коробочек. Педагог заводит разговор о том, что театральных кукол можно изготовить из разнообразного материала (коробок, баночек, бутылок и т.д.); показывает спектакль по русской народной сказке	Изготовление персонажей к сказке «Волк и козлята» - театр-ложек, совместная с семьей организация выставки «Мир театральных кукол»	Совместное изготовление кукол из соленого теста (тестоластика), просмотр видеоспектаклей театра кукол. Выставки семейных газет «По тропинкам сказок».

		«Пых», персонажи которого изготовлены из коробочек из-под чая; предлагает детям и взрослым изготовить кукольных персонажей, декорации из бросового материала.		
	Знакомство с театром марионеток	Знакомство с историей возникновения кукол-марионеток, освоение кукловождения. Педагог от лица куклы-марионетки знакомит с историей возникновения марионеток, обучает кукловождению, используя этюды (например, «Я – рыжая лиса, я бегать мастерица, я по лесу бежала, я зайку догоняла и в ямку – бух» и т. д).	Изобразительная деятельность детей на тему: «Дорисуй куклу», разыгрывание этюдов на выражение разных эмоций.	Совместная художественная деятельность (рисование, аппликация, конструирование), объединенная темой «Театр и куклы». Изготовление книжки-самоделки «Моя любимая кукла», организация домашних кукольных представлений.
ФОЛЬКЛОР И ТЕАТР				
Декабрь	Знакомство с домовенком Кузей	Знакомство с фольклором, его формами. Предлагает детям позвать гостя. Появляется домовенок Кузя (игрушка), который становится со-ведущим. Дети	Разыгрывание этюдов на выражение основных эмоций (на фольклорном материале «Пошла Маня на базар», «Я медведя поймал» и др.).	Чтение детям произведений из цикла «Материнская поэзия», совместное с ними изготовление фотоальбома «Родные просторы».

		и родители знакомятся с Кузей. Педагог рассказывает о фольклоре, знакомит с его формами: пестушками, потешками, пословицами, поговорками, колыбельными песнями и т.д., примеры которых демонстрирует как Кузя, так и все присутствующие. Рассказ дополняется использованием др. кукольных персонажей.	Совместное посещение Музея «Теремок».	Совместное посещение Музея «Теремок».
	Встреча с фольклорными ансамблями села и города («Россиянка», «Сударушка»).	Знакомство с музыкальным народным творчеством. Педагог приглашает детей и родителей в удивительный мир народной песни. Песню представляет, приглашенный на встречу с семьями, фольклорный ансамбль.	Пение народных песен, совместные посещения народных праздников в РДК и во Дворце Культуры им. Дубровских.	Пение народных песен, совместные посещения народных праздников в РДК и во Дворце Культуры им. Дубровских.
Январь	Пришла Коляда - отворяй ворота	Семейное театральное представление в детском саду	Разучивание приговорок к Святкам.	Посещение семьей библиотеки, с целью подбора информационного материала по истории праздников (Рождества, Святки); чтение энциклопедической литературы. Фотовыставка

				«Фольклор и театр».
ИСТОРИЯ ТЕАТРА				
Февраль	Волшебный мир театра	Обогащение знаний детей и взрослых о театральном искусстве. Театральная комната оформлена в виде большого корабля. Педагог театра в костюме капитана корабля предлагает всем участникам мастерской совершить путешествие в поисках первых сведений о театре. Путешествуют по странам и материкам, опираясь на иллюстративный материал или медиа/ видеоматериалы.	Совместное изготовление лабиринта: «Откуда взялся театр?». Художественно-продуктивная деятельность - рисование античных театральных масок. Беседа об истории возникновения театральных костюмов, организация дефиле «Театральное платье эпохи Возрождения».	Посещение библиотеки, чтение энциклопедий о театральном искусстве; изготовление книжки – самоделки «Что мы знаем о театре?». Дизайн-проект: «Театральное платье эпохи Возрождения».
Март	История русского театра	Знакомство с историей возникновения балагана, петрушечного театра. Педагог приглашает участников театральной мастерской в музыкальный зал, в разных углах которого расположились импровизированные: балаган, петрушечный театр. Переходя от одного к	Театральное представление «Скоморошечья ярмарка». Посещение народного театра «Лазурит» (ДК им. Дубровских).	Изготовление чучела Масленицы. Посещение народного театра «Лазурит» и театральной студии «Сказка» (ДК им. Дубровских).

		другому виду театра, педагог (по желанию и родители) рассказывает об их устройстве.		
Апрель - май	Театры мира: английский, итальянский, французский, немецкий	Знакомство с мировым театральным искусством. Педагог театра (по желанию – родители) рассказывает, сопровождая слайдами, о театрах мира: «Ла Скала», «Комедии Француз», «Пикало-театр», «БДТ», «МХАТ», «Современник», «Театр кукол С.Образцова» и др.	Организация выставки: «Лучшие театры мира».	Изготовление театральных масок (любого театра мира), книжек-самоделок «Если бы я был режиссером»; просмотр программ по телеканалу «Культура», посвященных театральному искусству.

V. Методическое обеспечение:

3. Программа «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
4. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». О.Л. Князева, М.Д. Маханева.
5. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.
6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет.
7. Наглядно-дидактические пособия. Серии: «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам», «Расскажите детям о...», «Грамматика в картинках», «Народное искусство – детям», «Искусство – детям».
8. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 – 7 лет.
9. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.
10. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.
11. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
12. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4 – 7 лет.
13. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
14. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников.
15. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.
16. Крашенникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников.
17. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (ЭОР).
18. Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
19. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа.
20. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа.
21. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.

22. Наглядно-дидактические пособия: плакаты, картины для рассматривания.
23. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа.
24. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.
25. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
26. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
27. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.
28. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа.
29. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
30. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова.
31. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа.
32. Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5 лет.
33. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4 - 5 лет.
34. Евдокимова Е.С., Дадокина Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями.
35. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада.
36. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий: 4 – 5 лет.