

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Митрофановский детский сад
Кантемировского муниципального района Воронежской области

<p>Согласована с Управляющим советом МКДОУ Митрофановский детский сад Протокол № 8 от "26 "августа 2016г</p>	<p>Утверждена приказом заведующей МКДОУ Митрофановский детский сад Приказ № 13 от "31 "августа 2016г Заведующая:  Пинчук Л.Н.</p> 
--	--

**Рабочая программа старшей группы № 2
дошкольного образования
муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения
Митрофановский детский сад
Кантемировского муниципального района
Воронежской области
на 2016-2017 учебный год**

**Воспитатели: Замурьева О.Е.
Малько М.Н.**

Принята на заседании педагогического совета
МКДОУ Митрофановский детский сад
Протокол № 1 от "1 " сентября 2016 г.

2016 год

В рабочей программе определены, ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем сферам развития ребенка.

Рабочая программа составлена на основе примерной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г. с учетом целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения, потребностей и возможностей воспитанников, в соответствии с ФГОС образования утвержденным 17.10.2013 г за №1155. Рабочая программа разработана с учетом социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и др. условий, в которых осуществляется образовательный процесс отраженных в «Примерной региональной программе образования детей дошкольного возраста».

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – познавательному, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному, речевому, физическому, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Содержание

Нормативно-правовое обеспечение.....	5
1. Пояснительная записка.....	6
1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей от 5 до 6 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении МКДОУ Митрофановский детский сад	6
1.1.2. Комплектование группы на 01.09.2016г.....	7
1.1.3. Социальный паспорт группы.....	7
1.2. Приоритетные направления деятельности старшей группы по реализации рабочей программы ДОУ.....	9
1.3. Цели и задачи деятельности старшей группы по реализации рабочей программы ДОУ.....	10
1.4. Особенности осуществления образовательного процесса ДОУ для детей 5-6 лет.....	11
1.4.1. Система работы по укреплению и сохранению здоровья детей.....	13
1.4.2. Организация деятельности логопедического пункта.....	16
1.4.3. Национально-культурные, демографические, климатические и другие особенности образовательного процесса.....	16
1.5. Принципы и подходы к формированию рабочей программы ДОУ для воспитанников 5-6 лет.....	19
2. Организация режима пребывания детей МКДОУ.....	22
2.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, предусматривающей личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.....	23
2.2. Перечень программ, технологий, методических пособий.....	30
2.3. Центры развития детей в группе.....	34
3. Содержание образовательного процесса.....	35
3.1. Комплексно-тематическое планирование.....	35
3.2. Перспективный план воспитательно-образовательной работы с детьми.....	41
4. Планируемые результаты освоения детьми шести лет основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	41
4.1. Физическое развитие.....	41
4.2. Социально – коммуникативное развитие.....	43
4.3. Речевое развитие.....	47
4.4. Познавательное развитие.....	50
4.5. Художественно – эстетическое развитие.....	52

5. Система мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы.....	54
6. Годовой план работы с родителями.....	55
II. Часть, основной общеобразовательной программы дошкольного образования формируемая участниками образовательного процесса.....	59

Приложение

1. Комплексно – тематическое планирование в старшей группе «Ромашка»
2. Комплексы утренней гимнастики.
3. Комплекс зарядки пробуждения

Рабочая программа разработана на основе следующего нормативно-правового обеспечения:

- Конституция РФ, ст. 43, 72
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Закон РФ «Об образовании»
- Типовое положение о ДОУ
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ
- ФГОС ДО

1. Пояснительная записка.

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей от 5 до 6 лет, воспитывающихся в МКДОУ Митрофановский детский сад.

Сфера развития детей, виды деятельности	Особенности развития контингента детей 5 - 6 лет	
	Возрастные особенности детей шестого года жизни	Индивидуальные особенности контингента детей шестого года жизни
Физическая	<p>* происходит дальнейшее развитие <i>моторики</i> ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта; расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике.</p> <p>* дети владеют обобщенными представлениями о своей <i>гендерной</i> принадлежности;</p> <p>* при самообслуживании дети практически не нуждаются в помощи взрослого;</p>	<p>* многие дети правильно оценивают свои физические возможности, но есть 4-5 гиперактивных детей.</p> <p>* владеют представлениями о своей гендерной принадлежности;</p> <p>* практически все владеют культурой самообслуживания (накрывают на стол, участвуют в подготовке материалов по проводимой тематике, одевание и раздевание);</p>
Познавательная и речевая	<p>* <i>общение</i> детей со взрослыми становится сложнее и богаче по содержанию;</p> <p>* расширение и углубление представлений детей о <i>форме, цвете, величине</i> предметов;</p> <p>* увеличивается устойчивость</p>	<p>* у всех детей расширение и углубление представлений детей о <i>форме, цвете, величине</i> предметов;</p> <p>* у большинства увеличивается устойчивость произвольного внимания, увеличивается объем памяти, кроме 2-3 человек;</p>

	<p>непроизвольного <i>внимания</i>, <i>увеличивается объем памяти</i>;</p> <p>*становится нормой правильное произношение звуков; свободно использует средства интонационной выразительности; начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы; активизируется словарный запас</p>	<p>* у большинства детей правильное произношение звуков (часть детей посещают логопункт);</p>
Художественно-эстетическая	<p>*в продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение); совершенствуется техника художественного творчества;</p> <p>* умеют лепить из целого куска глины, используя разные приемы лепки;</p> <p>*совершенствуются навыки работы с ножницами;</p> <p>* готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов;</p> <p>* происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции; совершенствуется качество музыкальной деятельности.</p>	<p>*все дети рисуют по замыслу и доводят начатое до конца; большинство детей могут рисовать без помощи воспитателя;</p> <p>*почти все дети могут лепить из цельного куска пластилина, глины;</p> <p>*в основном все дети владеют необходимой техникой вырезывания, а также техникой составления композиций по образцу и замыслу;</p> <p>* все дети конструируют по заданию, появляется желание конструировать самостоятельно;</p> <p>*дети имеют представления о жанрах и видах музыки.</p>
Социально-личностная	<p>*осознание детьми общепринятых <i>норм и правил поведения</i> и обязательности их выполнения. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.</p> <p>*повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.</p> <p>*дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.</p> <p>*имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.</p> <p>*происходят изменения в детской <i>игре</i>, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает</p>	<p>*все дети знают и соблюдают нормы и правила поведения дома, в детском саду, в социуме; большинство выполняют эти правила постоянно; у детей появляются друзья.</p> <p>*имеют представление о своей гендерной принадлежности по определенным признакам</p> <p>*игры детей строятся с учетом их гендерной принадлежности. На первое место ставится обсуждение самой игры и распределение ролей.</p> <p>*все дети владеют необходимыми для этого возраста навыками по технике безопасности. Могут объяснить неправильные действия своего сверстника.</p> <p>*дети владеют необходимыми трудовыми навыками, качественно выполняют поручения воспитателя.</p>

	<p>занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.</p> <p>*повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.</p> <p><i>Трудовая деятельность.</i> В старшем дошкольном возрасте (активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.</p>	<p>*работа детей в уголках дежурств на 80 % выполняется без напоминаний</p>
--	--	---

1.1.2. Комплектование группы на 01.09.2016г.

Общая направленность группы – развивающая и оздоровительная.

Название группы	Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
Непоседы	5 - 6	19	13	6	20	19

Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коломийцев Денис - 3. 01.12. 2. Криуля Арсений -18. 01.12. 3. Лобов Егор -19. 01.12. 4. Гладько Таня - 25. 01.12.
февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воронин Дима -13. 02.12. 2. Фисенко Ваня -19. 02.12.
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приколотин Саша - 25. 03.12.

Апрель	1. Гребенюк Алеша - 4. 04.12.
Июнь	1. Загоруйко Таня -12. 06.11 2. Щербаков Матвей - 28. 06.11.
Июль	1. Кязымова Лия -18. 07.11. 2.
Сентябрь	1. Малык Андрей -16. 09.11.
Октябрь	1. Бажанов Данил - 6.10.11. 2. Королькова Лена - 6.10.11.
Ноябрь	1. Ситникова Анжела -12.11.11. 2. Новохатько Ваня -15.11.11. 3. Правиленко Лера - 29.11.11.
Декабрь	1. Варнавский Сережа -17.12.11. 2. Пивнев Никита - 30.12.11.

Дети в основном из благополучных семей, 45-50 % родителей активно занимаются образованием детей дома.

1.2. Приоритетные направления деятельности старшей группы по реализации рабочей программы ДОУ

- создание в ДОУ системы интегративного образования, реализующего право каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного

физического и психического развития воспитанников, как основы их успешного обучения в школе;

- повышение компетентности родителей по вопросам взаимодействия с детским садом, вовлечение семьи в планирование, организацию и оценку результата реализации программы.

Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Программа разработана в соответствии с культурно-историческим и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста.

- разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;

- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) развитие;

- отвечает принципу внутренней непротиворечивости выдвигаемых основных теоретических положений, формулируемых целей и задач, форм и методов работы;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);

- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;

- в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников строится с учетом принципов целостности и интеграции содержания дошкольного образования;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:

- 1) совместную деятельность взрослого и детей;

- 2) самостоятельную деятельность детей;

- предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям

учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 5 до 6 лет в качестве средства подготовки воспитанников к обучению в начальной школе;

- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования, исключая дублирование программных областей знаний и обеспечивающую реализацию единой линии общего развития ребенка на этапах дошкольного и школьного детства;

- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

1.3. Цели и задачи деятельности старшей группы по реализации рабочей программы ДОУ

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Обеспечение познавательного, социального и обогащенного художественно-эстетического развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей.

Задачи:

- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «Я»;

- формировать базовые качества личности, обеспечивающие успешную социализацию ребенка;

- развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения в данном возрасте;

- формировать представления о таких универсальных ценностях, как жизнь, здоровье, счастье, природа, красота, общение, познание, человек, гуманизм, добро, труд, милосердие, любовь, свобода, личность, мир, справедливость;

- воспитывать «участное», деятельностное отношение к миру, понимание представлений своей роли в ближайшем социокультурном пространстве.

Образовательный процесс в период дошкольного детства строится на основании уважения детской индивидуальности, учета готовности к освоению предъявляемых требований и исключение принуждения и насилия, с опорой на

достижения предыдущего этапа развития.

1.4. Особенности осуществления образовательного процесса ДООУ для детей 5-6 лет

В старшей группе реализуется комплексная образовательная программа под редакцией Вераксы Н.Е, *«От рождения до школы»*. В основе программы лежит важнейший стратегический принцип современной системы российского образования – его непрерывность, которая на этапах дошкольного и школьного детства обеспечивается тесной координацией действий трех социальных институтов образования – семьи, детского сада и школы.

Опираясь на концепцию дошкольного образования, программа основывается на личностно ориентированном взаимодействии с ребенком, предполагает педагогическое сотрудничество родителей, как со своим ребенком, так и с педагогической общественностью в целом, участие родителей в воспитании и образовании детей в семье, детском саду, а затем в школе.

Программа реализует идею объединения усилий родителей и педагогов для успешного решения следующих оздоровительных и воспитательно-образовательных задач:

- формирования здоровья путем обеспечения условий для качественного созревания всех систем и функций организма ребенка;
- всестороннее развитие личности ребенка, его дарований и творческих способностей, развития любознательности как основы познавательной активности будущего школьника;
- воспитание уважения к национальной самобытности языка и традиционным ценностям, воспитание социальных навыков, умения общаться со взрослыми и сверстниками.

В программе определены задачи, которые надо решать в условиях семьи и детского сада по двум взаимосвязанным направлениям – «Здоровье» и «Развитие».

Первое направление программы – «Здоровье» - обеспечивает охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их развитие и эмоциональное благополучие.

Второе направление программы – «Развитие» - нацелено на:

- развитие личности ребенка (компетентности, инициативности, самостоятельности, любознательности, способности к творческому самовыражению);
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям.

В работе по программе *«От рождения до школы»* используется комплект учебно-методических материалов для педагогов.

Расширение содержания комплексных программ осуществляется за счет *парциальных программ*.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.

Программа разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Цели программы - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями, способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Разделы:

- Ребенок и другие люди
- Ребенок и природа
- Ребенок дома.
- Здоровье ребенка
- Эмоциональное благополучие ребенка
- Ребенок на улицах города.

Программа С.Н. Николаевой "Экологическое воспитание в детском саду".

Цель: создание благоприятных условий для полноценного развития у ребенка основ экологической культуры.

Задачи:

- Формирование представлений детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе;
- Развитие общих познавательных способностей: умение наблюдать, описывать, находить причинно-следственные связи;
- Воспитание гуманной, социально-активной личности, способной понимать и любить природу, бережно относиться к ней.

1.4.1. Система работы по укреплению и сохранению здоровья детей

Целью деятельности детского сада по сохранению и укреплению здоровья воспитанников является обеспечение положительной динамики в состоянии здоровья детей.

Задачи деятельности:

- обеспечить мотивацию всех субъектов воспитательно - образовательного процесса к сохранению и развитию здоровья воспитанников;
- повысить уровень профессиональной компетентности педагогического коллектива по вопросу обеспечения психологического, физического и социального здоровья воспитанников;
- разработать и принять к реализации мероприятия по профилактике заболеваний, появляющихся в процессе жизнедеятельности ребенка в Детском саду (сколиоз, заболеваний нервной системы) и коррекции хронических патологий;
- внедрить организационные формы УВП, способствующие сохранению и развитию здоровья воспитанников, адекватные направлениям модернизации образования.

Достижение поставленной цели и задач требуют создания необходимых условий, а именно:

- кадрового и мотивационного обеспечения;
- научно – методического обеспечения;
- материально – технического обеспечения;
- финансового обеспечения.
- Расширение форм сотрудничества с семьей

Важной составляющей психологического процесса в ДООУ является своевременная коррекционная работа, направленная на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

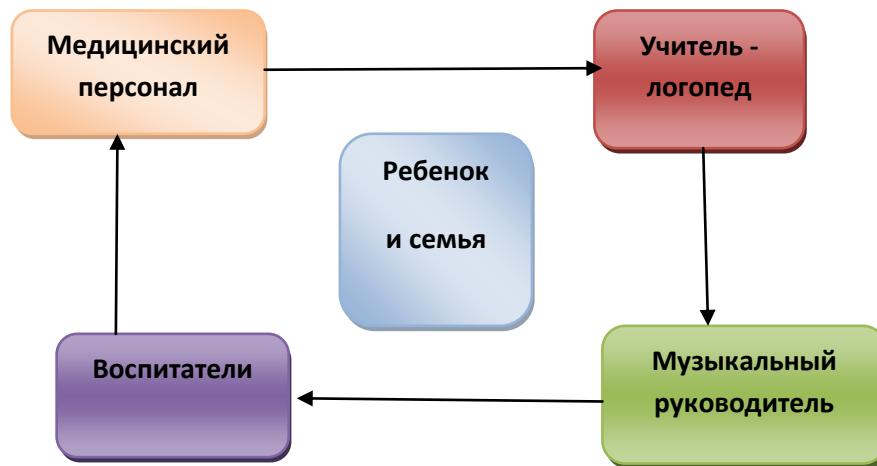
Коррекционно-воспитательная работа - это система специальных педагогических мероприятий, направленных не только на преодоление или ослабление проблем, имеющих у детей с ограниченными возможностями здоровья, но и на формирование личности ребенка в целом. **Дети с ограниченными возможностями здоровья** - это дети, имеющие временные или постоянные нарушения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий для получения воспитания и образования. Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционно-развивающий процесс реализуется во взаимодействии воспитателей, учителя - логопеда, педагога психолога и других специалистов образовательного учреждения. Только при взаимодействии возможно достижение результата.

Модель взаимодействия между участниками коррекционно-развивающего процесса



Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с ребенком с особыми образовательными потребностями, а так же функциональные обязанности каждого специалиста (педагога - психолога, учителя – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) по отношению к воспитаннику. Все специалисты при создании модели работают под руководством учителя-логопеда либо педагога психолога, которые являются организаторами и координаторами всей коррекционно-развивающей работы, составляют совместно интегрированный календарно-тематический план.

Формы взаимодействия детского сада и семьи по сохранению и укреплению здоровья детей

- анкетирование родителей с целью выявления знаний и умений в области здорового образа жизни, организации питания и двигательной активности детей, выполнение режимных моментов в семье;

- совместно со специалистами детской поликлиники изучение состояния здоровья детей, анализ заболеваний за предыдущий период времени;
- ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;
- создание в ДООУ и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости у детей (создание зон различных видов активности, использование закаливающих процедур, разнообразных массажей, фито-, витаминно-, водотерапии и пр.)
- проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни, необходимости выполнения общегигиенических требований, рационального режима дня, полноценного сбалансированного питания, закаливания, воздушного и температурного режима и т.д.
- ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ;
- фотоальбомы группы «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Красота и здоровье»;
- выявление потребностей родителей по вопросам здорового образа жизни;
- памятки по рациональному питанию и здоровому образу жизни;
- создание газет для родителей.

1.4.2. Организация деятельности логопедического пункта

Логопедический пункт в ДООУ функционирует в целях оказания помощи воспитанникам, имеющим нарушения в развитии речи.

Основными задачами логопедического пункта в ДООУ являются:

- своевременное выявление нарушений развития речи воспитанников;
- определение их уровня и характера;
- устранение этих нарушений;
- распространение специальных знаний по логопедии среди педагогических работников, родителей (законных представителей).

В логопедический пункт зачисляются воспитанники, имеющие следующие нарушения в развитии речи:

- общее недоразвитие разных уровней;
- фонетико-фонематическое недоразвитие;
- недостатки произношения – фонематический дефект;

Зачисление в логопедический пункт осуществляется на основе обследования речи воспитанников, которое проводится с 15 по 30 мая и с 1 по 15 сентября ежегодно. Обследованные воспитанники, имеющие нарушения речевого развития, регистрируются по установленной форме. Выпуск воспитанников из логопедического пункта производится в течение всего учебного года после устранения у них речевого развития.

Занятия с воспитанниками 5-6 лет проводятся как индивидуально, так и в группе. Основной формой логопедической коррекции являются групповые занятия.

Предельная наполняемость групп – 6-8 человек

Среди воспитанников старшей группы 2 ребенка имеют сложные (сочетанные) дефекты.

Периодичность групповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести речевого развития.

Групповые занятия проводятся с воспитанниками, имеющими:

- общее недоразвитие речи;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- фонематический дефект (не менее 1-2 раза в неделю)

Индивидуальные занятия проводятся не менее 3 раз в неделю с детьми, имеющими общее недоразвитие речи второго уровня. По мере формирования у них произносительных навыков, занятия проводятся в группе. Продолжительность группового занятия составляет не более 20 мин.

1.4.3. Национально-культурные, демографические, климатические и другие особенности образовательного процесса

Возраст детей старшей группы предполагает их всестороннее знание национально-культурных ценностей и приобщение их особенностям той или иной страны, формирование и закрепление чувства патриотизма, защиты Отечества. В связи с этим в группе организованы и периодически реорганизуются следующие центры развития: национально-патриотический, национально-культурный, социально-личностный.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания с учетом региональных особенностей, усвоение которого позволяет ребенку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, развить представления о рациональном использовании природных богатств, об охране окружающей среды, что способствует формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию

их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

Учитывая климатические условия в летний и часть осенне-весеннего периода занятия по физической культуре проводятся на свежем воздухе. Воспитатели активно исследуют с детьми все возможные природные условия, ведут природные календари, проводят природные и естественные эксперименты.

Особенности организации образовательного процесса

организационные:

- с воспитанниками в МКДОУ наряду с воспитателями работают специалисты: музыкальный руководитель, учитель-логопед, старшая медицинская сестра;

национально-культурные:

- содержание дошкольного образования в МКДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МКДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.);

климатические:

- климатические условия Воронежской области имеют свои особенности: большое количество солнечных дней и повышенная сухость воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
 - холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

- вторая неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения;
- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- на занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона и др.;

состояние здоровья детского населения:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы лежат в основе планирования и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

культурные и образовательные потребности населения:

- ежегодное обследование социального статуса семей воспитанников позволяет определить специфику образовательных потребностей социальных заказчиков. В организации образовательного процесса учитываются культурные и образовательные потребности населения, что отражено в общей организации работы МКДОУ, повышении качества образования детей.

В содержание Программы предусматривается тематика вариативной части, отражающая национально-культурные традиции народов, проживающих в Воронежском крае, особенности семейного уклада детей, окружающей ребенка природы, сохранение здоровья ребенка в различных потенциально опасных ситуациях. Определенное в вариативной части содержание находит отражение как в совместной (непосредственно образовательной деятельности детей,

образовательной деятельности в режимных моментах, так и в организации самостоятельной деятельности, в партнерском взаимодействии с родителями)

1.5.1. Принципы и подходы к формированию рабочей программы ДОО для воспитанников 5-6 лет.

Психолого – педагогические принципы развития ребенка в образовательном процессе

Реализация ценностей, общих целей и задач дошкольного образования требует соблюдения ряда **психолого-педагогических принципов** - основополагающих положений развития детей дошкольного возраста в образовательном процессе детского сада:

- гуманистическая ориентированность педагогического процесса как система воззрений, признающая ценность человека, характеризующаяся защитой его достоинства и свободы развития, считающая благо человека основным критерием жизнедеятельности соответствующих социальных институтов;
- принятие ребенка как ценности, что подразумевает признание за ним права на существование его таким, каков он есть, полно реализовать способности и потенциальные возможности ребенка; право на ошибку: без проб и ошибок невозможно стать творческой личностью, иначе весь процесс познания станет просто репродуктивной деятельностью;
- сензитивность периодов развития ребенка, т.е. наиболее благоприятных этапов для становления определенных функций, осознания, усвоения и реализации каких-либо способов или видов деятельности, а также норм, форм и условий человеческой жизнедеятельности;
- опора на ведущую деятельность того или иного периода развития ребенка, которая определяет его психическое развитие, обуславливает возникновение и формирование психологических новообразований;
- ориентация на активную деятельность ребенка, которая основана на интересе, личностном смысле, формирует ответственность, разносторонние мотивации, вызывает положительные эмоции в процессе и результате выполняемых действий, что в совокупности стимулирует дальнейший личностный рост дошкольника;
- опора на зону ближайшего развития ребенка как поле познавательной деятельности ребенка, определяемое расхождением между уровнем актуального развития (т.е. освоенного ребенком) и уровнем потенциального развития (которое может быть достигнуто под руководством взрослого и во взаимодействии со сверстниками);

- амплификация (расширение) детского развития как условие самоактуализации, реализации своего «Я» в той или иной форме деятельности и общения;
- осознание единства эмоционального и интеллектуального развития, проявляющегося в становлении жизненной позиции в результате взаимодействия деятельностной, эмотивной и личностной составляющих;
- рефлексивный учет той или иной фазы личностного роста ребенка – адаптации, индивидуализации, интеграции при подборе форм и методов взаимодействия взрослого и ребенка;
- определение совместной деятельности взрослых и детей как движущей силы развития ребенка; ориентация на творческую направленность этого развития;
- обеспечение внутренних условий (установок, потребностей, способностей) для развития самости ребенка (self), для саморазвития (через механизмы самопознания, рефлексии, физической и психологической защиты);
- формирование ценностных ориентиров взаимодействия дошкольника с окружающим миром, с людьми и самим собой с опорой на развернутое оценочное мнение взрослого о значении тех или иных явлений и поступков окружающих;
- осуществление оценочной деятельности взрослыми, сопровождающей процесс личностного развития дошкольника, ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями);
- личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;
- предоставление каждому ребенку условий для возможного выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- создание образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребенка; опора на игру при формировании учебной деятельности;
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

С учетом этих положений принципы организации образовательного процесса в целом могут быть сформулированы следующим образом:

а) Личностно ориентированные принципы

Принцип адаптивности предполагает создание открытой модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающий гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача МБДОУ – это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности предполагает психологическую безопасность, защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для активности, самореализации дошкольника. Принцип комфортности требует опоры на *внутренние мотивы* и, в частности, на мотивацию благополучия, успешности, постоянного продвижения вперед (мотив личностного роста).

б) Культурно ориентированные принципы

Принцип целостности содержания образования. Принцип образа мира. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания *для меня*: это мои знания. Это не *мир вокруг меня*: это мир, частью которого я являюсь и который так или иначе *переживаю и осмысляю для себя*. Мировоззрение – не отстраненное “воззрение на мир”, а видение его через нашу личность, через мотивы и установки, ценности и убеждения, в свете нашего индивидуального опыта – не только познавательного, но и эмоционально-смыслового.

Принцип систематичности предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Содержание дошкольного образования не есть некоторый набор информации, отобранной и систематизированной. Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребенка ориентировочной основы, которую он может использовать в различных видах своей игровой, познавательной и продуктивной деятельности.

Принцип овладения культурой – обеспечивает способность ребенка человека ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп.

в) Деятельностно - ориентированные принципы

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача готовых знаний, а организация такой деятельности, в процессе которой дети делают сами

открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Необходимо, чтобы творческий характер приобрели специфические детские виды деятельности – конструирование, лепка, музицирование и др.

Используемые в образовательном процессе игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, инициативность и самостоятельность, а преодоление возникающих интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Не делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а опираться на предшествующее спонтанное (или по крайней мере прямо не управляемое), самостоятельное, “житейское” развитие.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо *учить творчеству*, т.е. “выращивать” у дошкольников способность и потребность самостоятельно находить решение не встречавшихся ранее практических задач, способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

2. Организация режима пребывания детей в МКДОУ

2.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, предусматривающей личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности

Режим работы МКДОУ – пятидневная рабочая неделя, 10,5 часов в день, с 7.00 до 17.30.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Медицинский работник осуществляет прием в случаях подозрения на заболевание - в дошкольных группах. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание, в МКДОУ не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в изоляторе) до прихода родителей или направляют в лечебное учреждение.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней), ребенок принимается в МКДОУ только при наличии справки участкового врача-педиатра с указанием диагноза, длительности заболевания, проведенного лечения, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня в МКДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5-6 часов,

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15⁰ С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20⁰ С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения МБДОУ.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном воспитатель укладывает первыми и поднимает последними. Во время сна детей в спальне обязательно присутствует воспитатель (или его помощник) в спальне обязательно.

Самостоятельная деятельность детей 5-6 лет (игры, подготовка к ОД, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной непосредственной образовательной деятельности (далее НОД), включая образовательную деятельность по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет в старшей группе (дети шестого года жизни) – 325 минут.

Максимально допустимое количество образовательной деятельности в первой половине дня в старшей группе не превышает трех.

Продолжительность НОД для воспитанников 6-го года жизни – не более 25 минут.

В середине НОД проводится физкультминутка. Перерывы между НОД составляют не менее 10 минут.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы (занятий).

Объем коррекционной помощи детям (образовательная деятельность с

логопедом) регламентируются индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с физкультурой, музыкой.

Для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводится образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыка, физкультура, художественное творчество). В дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок. Для снижения утомляемости детей при проведении НОД обеспечивается гигиенически рациональная организация рабочего места: соответствие мебели росту ребенка, достаточный уровень освещенности. Ребенок, носящий очки, должен заниматься в них.

Объем обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Структура обязательной части общеобразовательной программы дошкольного образования	Возрастная группа	
	5-6 лет	
	Удельный вес в режиме сокращенного дня (10.5 часов)	
Объем (мин/%)	мин	%
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	75	18,3
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	113	27,6
Самостоятельная деятельность детей	220	54,1
ИТОГО:	408	100

Расчет объема обязательной части рабочей программы с учетом возрастных особенностей детей

Общее время пребывания ребёнка рассчитывается исходя из режима работы ДООУ - 10.5 часов = 630 минут.

Время, необходимое для реализации рабочей программы, составляет от 65 до 80% времени пребывания детей в группах с 10,5 часовым пребыванием в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей, от времени на дневной сон:

- Старший возраст (630 мин – 120 мин (время на сон)) – 20% = 408 мин. 100% - время для реализации рабочей программы. Время на самостоятельную деятельность составляет – 220 мин., время на ОД составляет 75 мин.

Объем части формируемой участниками образовательного процесса основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Структура обязательной части общеобразовательной программы дошкольного образования	Возрастная группа	
	5-6 лет	
	Удельный вес в режиме сокращенного дня (10.5 часов)	
Объем (мин/%)	мин	%
ИТОГО:	102	100

Расчет объема части формируемой участниками образовательного процесса

Время необходимое для реализации части формируемой участниками образовательного процесса составляет 20% от времени на реализацию рабочей программы.

Старший возраст 20% от 510 мин. составляет 102 мин. (1 час 42 мин)

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Структура образовательного процесса	Объем времени (в мин.)	Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми

Самостоятельная деятельность детей/ Взаимодействие с родителями	80	7.00 - 8.20	Утренний прием	Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Прием детей. Игровая, продуктивная, познавательная-исследовательская, двигательная деятельность, общение и др.
Образовательная деятельность в режимных моментах	15	8.20 - 8.27	Утренняя гимнастика	Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.
		8.27 - 8.30		Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
		8.30 - 8.35	Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство).
Образовательная деятельность в режимных моментах	5	8.35 - 8.50	Завтрак	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
Самостоятельная деятельность детей	10			
Самостоятельная деятельность детей	10	8.50 - 9.00	Двигательная активность	Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний,

				умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая деятельность. Подготовка к образовательной деятельности.
Непосредственно образовательная деятельность	45	9.00 – 11.00	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием). Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная, музыкально-художественная)
Самостоятельная деятельность детей	10/10/55		Двигательная, игровая активность Второй завтрак	Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза и второй завтрак между НОД.
Образовательная деятельность в режимных моментах	10	11.00 - 11.10	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Образовательная деятельность в режимных моментах	40	11.10 - 11.50	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.
Самостоятельная деятельность детей	45			11.50 – 12.35

				<p>Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экологическая тропа.</p> <p>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</p> <p>Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p> <p>Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с.</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодетельные игры детей по интересам.</p> <p>Игры с выносным инвентарем.</p>
Образовательная деятельность в режимных моментах	5	12.35 - 12.40	Возвращение с прогулки. Самообслуживание, взаимопомощь	<p>Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.</p>
			Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	<p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).</p>
Образовательная деятельность в режимных моментах	10	12.40 - 13.05	Обед	<p>Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>
Самостоятельная деятельность детей	15			
Образовательная деятельность в режимных	5	13.05 - 13.10	Подготовка ко сну	<p>Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические</p>

моментах				<i>процедуры, настрой).</i> Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
Присмотр и уход за детьми	120	13.10 - 15.10	Дневной сон.	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
Образовательная деятельность в режимных моментах	15	15.10 – 15.25	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
	5	15.25 – 15.30	Подготовка к полднику	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.
Образовательная деятельность в режимных моментах	15	15.30 – 15.45	Полдник	Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
Образовательная деятельность в режимных моментах/ Непосредственно образовательная деятельность Игровая деятельность	20 25	15.45 – 16.30 /15.45-16.10 (25 мин.) (1 раз в нед.)	Свободная деятельность воспитателя и детей /или НОД	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-

				художественная, двигательная деятельность, коммуникативная (в т.ч. с учетом региональной специфики)
Образовательная деятельность в режимных моментах	5	16.30 – 16.35	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Самостоятельная деятельность детей/ Взаимодействие с родителями	55	16.35 – 17.30	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение.	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
Итого	630 минут			
<i>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы осуществляется в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса.</i>				

Режим дня старшей группы на летний период 2016-2017 учебный год

Длительность прогулки в день 2 ч.20 мин. В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10.5 часов), родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1ч.

С 9⁰⁰ – 11³⁰,– предусмотрены индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с воспитанниками, имеющими нарушения в развитии речи с учителем-логопедом.

Учебный план на 2016-2017 г.г.				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игра, подготовка прогулке, выход	8.55-9.15
НОД на прогулке	9.15-9.40
Игры, наблюдение	9.40-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.30
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, закаливание	15.30-15.40
Полдник	15.40-15.50
Игры, самостоятельность деятельность детей	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20-17.30

Развитие речи. Физическая культура	Познавательное развитие - формирование элементарных математических представлений, (конструирование-ручной труд). Музыка	Познавательное развитие – (ознакомление с окружающим-экология) Лепка – аппликация. Физическая культура.	Развитие речи. Рисование Музыка	Познавательное развитие Рисование Физическая культура (на прогулке)
---------------------------------------	---	---	---------------------------------------	---

2.2.Перечень программ, технологий, методических пособий

<i>Направления развития детей</i>	Комплексная программа – «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2010 г.
	<i>Программы, методические пособия, технологии</i>
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду, Старшая группа – М.: Мозаика-синтез, 2009 Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г., Сергиенко Н.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет: планирование и конспекты, 2007
	Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ/ под ред. Бересневой З.И., 2005. Банникова Л.П. Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях: методическое пособие, 2007. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье, 2008. Сигимова М.Н. «Формирование представлений о себе» - Волгоград, «Учитель», 2009.
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет, 2009 Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-синтез, 2011 Жукова Р.А. Развитие речи. Старшая группа. Разработки занятий. Волгоград, ИТД «Корифей», 2007 Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. М., Айрис-Пресс, 2010 Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи в

	старшей группе детского сада. М., Педагогическое общество России, 2007.
Познавательное	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, – М.: Мозаика-синтез, 2011 Воронина Л.В. Суворова Н.Д. Знакомим дошкольников с математикой. – М. ТЦ «Сфера», 2011. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий, 2006. Соколова С.В. Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ, 2005. Кузнецова Е.М. «Художественное моделирование и конструирование. - Волгоград, «Учитель», 2009.
	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2010 г. Бочкарева О.И. Художественная литература. Занимательные материалы, 2008.
	С.Н.Николаева «Юный эколог», 2005 С.Н.Николаева «Комплексные занятия по экологии», - М., Педагогическое общество России, 2007. С.Н.Николаева Экологическое воспитание детей при подготовке к школе, 2007 С.Н.Николаева Методика экологического воспитания в детском саду. – М. «Просвещение», 2005 О.А.Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, – М.: Мозаика-синтез, 2007 Корнилова В.М. «Экологическое окно в детском саду», - М. ТЦ «Сфера», 2008.
Социально-коммуникативное развитие	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации, 2005. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации, 2006. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М. «Владос», 2007.

	<p>Авдеева М.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: АСТ ЛТД, 1998</p> <p>Фисенко М.А. «ОБЖ» Средняя и старшая группа. - Волгоград, ИТД «Корифей», 2007</p> <p>Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников. - Волгоград, «Учитель», 2010.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М. ТЦ «Сфера», 2011.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ветлугина «Музыкальное воспитание в детском саду»</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации, 2005</p>
	<p>Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания дошкольников, 2005.</p> <p>Швайко Т.С. Занятия по ИЗО в детском саду, 2005.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. - М.: Мозаика-синтез, 2009.</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества - М.: Мозаика-синтез, 2011</p>

2.3. Центры развития детей в группе

Познавательное и речевое развитие	Центр речевого развития	Зеркала, игры на поддувание, шарики, мыльные пузыри, «Логопедическое лото», карточки с буквами и звуками, предметные картинки по звуковой культуре речи игровые упражнения по звуковой культуре речи («Кто в домике живет?», «Найди слово к схеме», «Определи первый звук в слове», «Цепочка слов», «Какие слова начинаются с этой буквы. Найди их на рисунке», «Как зовут ребят?»)»
	Центр «Здравствуй, книжка»	Книги, иллюстрации к сказкам, альбомы («Бажовских сказов дивные места», «Сказы Бажова», «Былины», «Сказочные герои»), портреты поэтов и писателей, дидактические упражнения («Загадки художника. Сказки А.С.Пушкина», «Путешествие в сказку»)
	Центр «Мы познаем мир»	Физическая карта России, карта «Животные мира», методические пособия, плакаты, альбомы, иллюстрации, энциклопедии, настольные игры, коллекции семян, шишек, гербарии, макеты природных зон, набор для экспериментирования.
	Центр конструктивной деятельности	Конструкторы, Лего, мелкие игрушки, машинки.
	Центр математического развития	Цифры, дидактические игры и упражнения («Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг», «Из каких геометрических фигур состоит предмет?»), материал для счета, счетные палочки, набор геометрических фигур и форм, плакаты с материалом по изучению величины.
	Центр патриотического воспитания	Куклы в национальных костюмах, книги, методические пособия («Защитники Отечества», «Народы России и ближнего зарубежья», «День Победы»), альбомы о войне и об армии («Чтобы помнили», «Вечно живые», «Война глазами художника», «Наша армия сильна», «Ваш подвиг бессмертен»), альбомы о нашей Родине, г. Воронеже, («Наша Родина», «Наша Москва», «Города России») государственная символика, игра «Расскажи про свое село», флаги России, Воронежской области.
Физическое направление развития детей	Центр физического развития	Мячи, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, мячи для метания, дартс, альбомы («Спорт. Виды спорта. Спортивный инвентарь», «Спорт! Спорт! Спорт!», «Легкая атлетика»), настольные игры «Я – спортсмен» 2ч, «Если хочешь быть здоров»)»
Художественно-эстетическое направление развития детей	-Центр изобразительной деятельности	Краски, карандаши, пластилин, восковые мелки, трафареты, трафареты народного прикладного творчества (дымковская игрушка, гжель, филимоновская игрушка), раскраски, альбомы («Народное прикладное творчество», «Роспись», «Дымковская роспись», «Гжель», «Хохлома»,

		«Жостовская роспись», «Городецкая роспись», «Русский народный орнамент»), мини-музей прикладного творчества.
	Центр музыкально-театральной деятельности	Музыкальные инструменты, магнитофон, DVD, CD-диски с детскими песнями, телевизор, «Классики – детям», музыкальные композиции, иллюстрации музыкальных инструментов, альбом «Музыка», лото «Три кита музыки», ноты. Фланелеграф, магнитная доска, ковролин, пальчиковый театр, би-ба-бо, театр «Живая картинка», теневой театр, настольный театр, маски.
Социально-коммуникативное направление развития детей	Центр сюжетно-ролевых игр	Игрушки, костюмы и атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Семья», «Поликлиника», «Аптека», «Парикмахерская», «Ателье», «Булочная», «Гастроном», «Молочный магазин», «Книжный магазин», «Армия», «Ферма».
	Центр «ПДД»	Уголок ГИБДД, костюм постового, дорога, машины, светофор, набор дорожных знаков, книги по ПДД, дидактический материал («Это должен знать каждый», «Назови правильно»), лото «Дорожные знаки», настольные игры («Улица», «Учим дорожные знаки», «С Хрюшей через дорогу»), нагрудные изображения машин для игр, плакаты «Правила дорожного движения»
	Центр «Пожарная безопасность»	Пожарная часть, пожарный щит, костюм пожарного, дидактические пособия, лото «01», плакаты («Правила пожарной безопасности», «Причины пожара в доме», «Не играй с огнем»), книги

3. Содержание образовательного процесса

3.1. Примерное комплексно - тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с детьми

Пояснительная записка

Перспективный план воспитательно-образовательного процесса в средней группе (дети 4-5 лет) составлен, согласно ФГОС к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования, на основе принципа комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является выделение ведущей темы недели. Тематика недель ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам окружающей действительности:

- предметному окружению (овощи, фрукты, одежда, обувь, игрушки, транспорт и др.);
- окружающей природе (птицы, животные, растения и др.);
- явлениям общественной жизни (труд людей, государственные и общественные праздники).

Ведущая тема недели рассматривается через все виды детской деятельности (игра, труд, художественное творчество, чтение художественной литературы и др).

Решение образовательных задач осуществляется в процессе совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Ежедневно с детьми организуются игры-занятия согласно сетке занятий. Перечень и количество игр-занятий определены на основе комплексной программы, реализуемой в ДООУ и в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПин).

Игры-занятия сгруппированы по основным направлениям развития детей с учетом специфических задач и содержанию работы.

Перспективный план рассчитан на период с 1 сентября по 29 мая учебного года.

В I неделю октября и IV неделю апреля проводится промежуточный мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

В середине учебного года (январь) организуются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

№ п/п	месяц	Блоки	Темы недели	Итоговое мероприятие
1	Сентябрь	Я и детский сад	Тема: «Праздник знаний»	Праздник «День знаний»
2	Сентябрь		Тема: « Мой любимый детский сад»	Экскурсия по детскому саду
3	Сентябрь	Краски осени	Тема: «Осень золотая»	Оформление выставки семейного творчества поделок «Осенние фантазии»

4	Сентябрь		Тема: «Дары осени»	Составление осеннего гербария из листьев и цветов собранными детьми. Праздник: «В гости к Осени».
1	Октябрь	Я вырасту	Тема: «Я расту здоровым»	Экскурсия в медицинский кабинет
2	Октябрь	здоровы м	Тема: «Познаю себя»	Открытый день здоровья
3	Октябрь	День народно го единств	Тема: «Родная страна»	Развлечение для детей: «Любимое село - нам дорого!» Физкультурный досуг «Путешествие из города в деревню».
4	Октябрь	а	Символы России	Выставка детских работ по теме.
1	Ноябрь		Москва- главный город России	Фотовыставка «Москва – столица»
2	Ноябрь	Мониторинг Тема: «Творчество А.С.Пушкина»	Тема: «Творчество А.С.Пушкина»	Викторина «У лукоморья дуб зеленый»
3	Ноябрь	Я и моя семья	Тема: «Я и моя семья»	Фотоколлаж «Расскажи о себе, дружок»
4	Ноябрь		Тема: «Профессии моих родителей»	Оформление стенда «Профессии наших родителей»
1	Декабрь	Новый год	Тема: «Зима идет к нам в гости»	Развлечение «В гости к Зимушке- Зиме».
2	Декабрь		Тема: «Приметы матушки-зимы»	Изготовление приглашений на Новогодний утренник
3	Декабрь		Темы: «Новый год спешит к нам в гости!»	Интегрированный досуг: «Друзья Снеговика»

4	Декабрь		Тема: «Елка в гости к нам пришла»	Выставка детского творчества
5	Декабрь		Новый год – дети стали в хоровод	Праздник «Новый год». Новогодний утренник «Дед Мороз и Снеговик».
2	Январь	Зима	Тема: «Зимняя олимпиада»	Развлечение: «Пришла Коляда». Физкультурный досуг: «Зимние забавы» Оформление фотовыставки работ семейного творчества «Наши зимние каникулы».
3	Январь		Зимняя природа	Фотовыставка «Зима, зима, кругом бело»
4	Январь		Как живут звери зимой	Акция «Покорми пернатых»
4	Февраль	День защитника Отечества	Тема: «Герои нашей страны»	Оформление альбома «Защитники Отечества»
2	Февраль		Тема: «Наша армия»	Выставка детского творчества
3	Февраль		Тема: «Праздник 23 февраля»	Праздник 23 февраля
4	Февраль	Международный женский день	Тема: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	Выставка детского творчества
1	Март		Мамин праздник	Утренник, посвященный празднику мам
2	Март		Тема: «Путешествие в страну доброты»	Оформление книжки-малышки: «Наши добрые дела». Акция «Скворушка».
3	Март	Народная культура и	Тема: «Традиции и обычаи нашего народа»	Фольклорный праздник Выставка детского творчества

4	Март	традиции	Тема: «Народные игрушки»	Просмотр театрального спектакля: «Коза-дереза».
5	Март	Мой родной Воронежский край	Мой родной Воронежский край	Выставка детского творчества
1	Апрель	Весна	Тема: «Весна красна»	Выставка работ детей: «Весна, весна на улице».
2	Апрель		Тема: «Космические дали»	Интегрированный досуг: «Путешествие в космос» Оформление творческой выставки работ детей: «Космические дали».
3	Апрель	День Победы	Тема: «Праздник весны и труда»	Развлечение для детей: «Прогулка в весеннем лесу».
4	Апрель		Тема: «Герои Великой Отечественной войны»	Рассматривание фотоальбома «Герои Великой Отечественной войны»
1	Май		Тема: «Великий Май, победный Май»	Оформление фотоколлажа о родственниках, воевавших в ВОВ.
2	Май	Лето	Мониторинг Тема: «В мире цветов»	Интегрированный досуг для детей: «В гостях у Феи цветов». Организация выставки семейного цветоводства: «Наши любимые комнатные цветы».
3	Май		Скоро лето к нам придет	Праздник «Лето»
4	Май		Тема: «Лето! Ах, лето!»	Просмотр спектакля подготовленного детьми подготовительной группы по сказке поэтессы Т. Бравленковой «Лесной бал».

Развернутое комплексно – тематическое планирование(см. Приложение №1)

4. Планируемые результаты освоения детьми шести лет основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Воспитанник шестого года жизни

Целевые ориентиры

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическая культура и Здоровье

Использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в сюжетно-ролевые игры, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений.

Переживает состояние эмоциональной комфортности от своей двигательной активности и активности сверстников, взрослых, ее результатов, успешных и самостоятельных побед, хорошего состояния здоровья.

Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками, проанализировать ее результаты.

Соблюдает правила поведения при приеме пищи (сидеть спокойно, аккуратно пережевывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом и т.д.). Владеет элементарной культурой движения, в большинстве случаев соблюдает правила организации двигательной активности, подвижных и спортивных игр. Стремится добиться количественных показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений, способен оценить их выполнение.

Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, применяет навыки здорового образа жизни в соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, правилах здорового образа жизни (режиме дня, питании, сне, прогулке, гигиене, занятиях физической культурой и профилактике болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.

- обслуживать себя (мыть руки, чистить зубы, умываться, обтираться (с помощью взрослого), мыть уши, причесывать волосы, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой и др.);

- определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган);

- различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их;

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх спортивном зале;

- выбирать одежду и обувь, соответствующую погоде.

Ходьба и бег:

— ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках;

на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе;

перестраиваться в колонну по два человека;

— бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;

— бегать врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад;

— челночный бег (10 м X 3).

Прыжки:

— прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; с поворотами в любую сторону;

— прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;

— прыгать на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;

— перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд;

— спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;

— прыгать на батуте не менее четырех раз подряд.

Лазанье, ползание:

— лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;

— лазать по наклонной гимнастической лестнице разными способами;

— ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени;

— подлезать поочередно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами;

— пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

— подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд;

— перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти;

— перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола;

- метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);
- метать одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 X 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);
- прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков);
- отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м).

Координация, равновесие:

- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами);
- удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°;
- ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки;
- ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см);
- прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку;
- перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку.

Спортивные упражнения:

- кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках;
- скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие приседая;
- кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты; на самокате;
- ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях;
- владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социализация

Интересуется информацией о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живет. Проявляет активность в получении подобной информации. Задает вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.

Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности. Гордится собой и другими.

Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.).

Имеет достаточный диапазон представлений о моральных нормах и правилах поведения (три-четыре). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание, используя в речи не только слова «плохой»- «хороший», «добрый» - «злой», но и более дифференцированную морально-оценочную лексику («справедливый» - «несправедливый», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый», «грубый» и др.). Обнаруживает знания о большинстве нравственных чувств и эмоций (любовь, ответственность, гордость, стыд). В большинстве случаев осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (2-3) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей и семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме и др.). Понимают обязанности членов семьи в соответствии с гендерной ролью. Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.). В практике общения и взаимоотношений совершает нравственно-направленные действия по просьбе взрослых или, в некоторых случаях, самостоятельно в ситуации эмоциональной значимости. В большинстве случаев совершает в воображаемом плане положительный нравственный выбор. Способен (в отдельных случаях) к

реальному нравственному выбору (например, отказаться от приятного, но шумного занятия или игры, с тем, чтобы не мешать отдыхать заболевшей маме). Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни. Организует игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Магазин», давай играть в «Дочки-матери»). Договаривается с другими детьми о последовательности некоторых совместных действий. Вариативно использует соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает куклы для роли «бабушки» в игре «Дочки-матери», повязывает платочек на грибок и говорит «Это – бабушка» и др.). Умеет распределять их между детьми в соответствии с социальными ролями. Делится и обменивается ими при необходимости с другими детьми. Развивает сюжет на основе имеющихся знаний. Согласовывает свои действия с действиями партнеров по игре в подавляющем большинстве случаев. В театрализованных и режиссерских играх разыгрывает содержание по знакомым сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни. Понимает и передает эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.). Организует детей для театрализованной игры. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.

Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития («сейчас я хожу в старшую группу, а потом пойду в подготовительную»). Определяет гендерные отношения и взаимосвязи (как между детьми, так и между взрослыми). Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри нее («Для мамы я сын, а для бабушки – внук»), принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, кормить рыбок) и в семейных традициях (подготовка к дням рождения членов семьи и др.). Знает свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.), их населении и природе планеты.

Труд

Проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда. Обнаруживает отдельные проявления в осваиваемых (новых) видах. Способен к коллективной трудовой деятельности (может организовывать труд и включаться в него как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников).

Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремленность, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности. Эпизодически проявляет эти качества в осваиваемых (новых) видах труда.

Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы трудовой деятельности. Контролирует промежуточные и конечные результаты. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.

Начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории.

- самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью;
- самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам;
- самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы;
- самостоятельно ухаживать за растениями и животными в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта, контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку;
- осваивать различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями.

Безопасность

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Требует от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Ситуативно предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде, о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых

способах оказания помощи и самопомощи. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.

Действует по инструкции взрослого в стандартных опасных ситуациях.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Чтение художественной литературы

Владеет культурно-гигиеническими навыками при работе с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т.п.).

Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в т. ч. к «чтению с продолжением». Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах.

Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Передает в речи причины эмоционального состояния человека: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчилась, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей.

Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций.

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин.). Запоминает прочитанное и достаточно долго удерживает информацию в памяти. Знает и в большинстве случаев соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение. Называет любимые сказки и рассказы (три-четыре). Знает несколько стихотворений (два-три) наизусть.

Коммуникация

Общается по поводу необходимости и последовательности выполнения разнообразных культурно-гигиенических навыков; объясняет причины необходимости их выполнения: для чего надо чистить зубы, почему следует убирать постель и менять белье, почему нельзя пользоваться чужой расческой, чужим полотенцем. Рассказывает о процедурах закаливания и их пользе для организма, об основных правилах здорового образа жизни, необходимости их выполнения. Может объяснить, как выполнить физическое упражнение.

Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла). Способен к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Стремится к общению со сверстниками, к уважению и положительной оценке со стороны партнера по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребенка в деятельности, а также привлекательности во внешности, отражающее черты «мужественности» и «женственности». Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Адекватно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. Следует правилам речевого этикета в общении со взрослыми.

Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков. В процессе общения отражает в речи общепринятые нормы и правила поведения и объясняет необходимость их выполнения. Учитывает идеалы «мужественности», «женственности» в общении. Доброжелательно общается со взрослыми, проявляет инициативу сотрудничества со взрослыми,

старается добиться взаимопонимания, уважения и сопереживания со стороны взрослого. Оценивает литературного героя с точки зрения соответствия его поступка общепринятым моральным нормам. Активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.

Отражает в речи представления о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенки цвета), размере, пространственном расположении, способах использования, способах изменения предмета. Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, дает им оценку («помогал наливать воду, ничего не пролил»; «самый первый догадался, что кубик не утонет»). Активно обсуждает поведение сверстника в процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет. Пытается решить личностные проблемы совместно со взрослым посредством рассуждения: хорошо ли поступил? почему? как надо было поступить?

Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания. Способен использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования

Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях. Рассуждает о перспективе развития своей социальной роли: своей будущей профессии, взрослой жизни; рассказывает о членах своей семьи, их профессиях, взаимоотношениях в семье. В процессе общения использует в речи название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); название трудовых действий людей разных профессий, определяют качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Имеет представление о названии своей страны, города, населенного пункта, о главных символах государства (герб, флаг). Проявляет интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривает о них с взрослыми и сверстниками.

– грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка.

– пользоваться прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;

– проявлять интерес к овладению процессами чтения и письма;

- производить звуковой анализ простых трехзвучных слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;
- устойчиво правильно произносить все звуки родного языка;
- употреблять в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;
- слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;
- в ходе общения использовать повествовательный и описательный рассказ;
- употреблять в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.
- составлять описательные рассказы об игрушках, картинках;
- составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплексу игрушек;
- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательная активность расширяется и наполняется новым содержанием. Появляется интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений.

Испытывает положительные эмоции от включения в познавательную деятельность. Сохраняет позитивный настрой на всём протяжении познавательной деятельности. Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).

Начинает оценивать широту кругозора окружающих.

Испытывает потребность в новых знаниях о мире. Стремится к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всём её протяжении

Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию

(например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы.

Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи.

Имеет представления о предметах, явлениях, событиях, лежащих за пределами непосредственного восприятия.

Проявляет возрастающий интерес к социальным понятиям и языку символов.

Имеет достаточно широкий круг источников познавательной информации и упорядоченные представления о мире.

Сенсорная культура:

- использовать перцептивные (обследовательские) действия и сенсорные эталоны;
- классифицировать предметы по форме, цвету, величине и другим свойствам из нескольких разновидностей;
- обобщать предметы по выделенным признакам.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;
- использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);
- использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.

Конструктивная деятельность:

- использовать обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью;
- обследовать образцы, схемы, выделять структуру объекта и устанавливать её взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- экспериментировать с новым материалом, использовать его в создании оригинальных конструкций;
- проявлять творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала;
- планировать построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

Формирование элементарных математических представлений:

- оперировать числами и цифрами в пределах 10;
- использовать счётные навыки;
- устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;
- понимать закономерности построения числового ряда;
- сравнивать предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определять результаты измерения;
- классифицировать предметы по выделенному признаку;
- устанавливать отношения: часть–целое, равенство–неравенство;
- различать геометрические фигуры, их особенности и общие свойства;
- классифицировать предметы по заданному признаку;
- определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;

— использовать временные ориентировки, определять относительность временных характеристик.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

— использовать в различных видах деятельности углублённые представления о предметах ближайшего окружения и о предметах, явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия;

— устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;

— высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, демонстрировать познавательные интересы.

ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Музыка

Играет в подвижные музыкальные игры.

Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении музыки разной по настроению.

Эмоционально отзывается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (болезнь куклы).

Сообщает о своем настроении с помощью музыки.

Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.

Способен к творческой интерпретации. Придумывает характеры музыкальных образов и средства выразительности. Импровизирует, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений. Разворачивает игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений. Проявляет самостоятельность в исполнении музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование). Способен к самостоятельному, сольному исполнению. Использует музыку для передачи собственного настроения.

Имеет представление о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передает разные настроения и чувства.

Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец).

- адекватно характеру музыки исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);

- слушать усложняющиеся музыкальные произведения;

- анализировать разную по настроению музыку;

- обнаруживать более совершенные певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки.

Художественное творчество (мелкая моторика)

Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием. Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного им.

Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.

Участвует в партнерской деятельности со взрослым. Осознает преимущества общего продукта деятельности (общими усилиями можно создать большое панно для украшения группы). Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.

Начинает управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: на основе образца, заданного взрослым, осуществляет подготовку своего рабочего места к изобразительной деятельности, а затем убирает материалы и оборудование; доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.

Способен ставить цель, для реализации которой потребуются осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата.

Понятно для окружающих рисует и лепит то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передает их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорций, цвета). Начинает интересоваться историей народных промыслов.

При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании начинает овладевать умениями работы по правилу и образцу.

- при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии.

В рисовании:

- рисовать гуашью (по сырому и сухому);

- использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или

выделения в рисунке главного;

- украшать созданные изображения.

В лепке:

-лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;

-оттягивать детали пальцами от основной формы.

В аппликации:

- пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники).

В конструировании:

-сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);

- определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;

- планировать процесс возведения постройки;

- сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.);

- преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);

- понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования;

- владеть обобщенными способами формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;

- создавать игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.

- осваивать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше.

5. Система мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре-ноябре и марте-апреле). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и

влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняются таблицы (см. папку Мониторинг ОП в старшей группе)

Годовой план работы с родителями.

Работа с родителями.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02»,

«Социально – коммуникативное»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

«Речевое развитие»

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.
- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения.

- : - доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

План работы с родителями в старшей группе

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки
1. Групповое родительское собрание	- Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей; - Выборы родительского комитета.	Сентябрь
2. Консультация «Организация семейных прогулок»	- Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребенком.	Сентябрь
3. Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году»	- Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия ДООУ с семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада.	Сентябрь
4. Конкурс семейных работ «Моя семья»	- Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка. - Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Сентябрь
5. Дни открытых дверей (Утренники)	- Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. - Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДООУ.	Октябрь, декабрь, февраль, март.
7. Консультация «О воспитании правдивости в детях»	- Расширение педагогического кругозора родителей за счет пополнения средств и методов воспитания детей. - Решение проблемных ситуаций.	октябрь
8. Анкетирование «Качество питания в детском саду».	- Получение и анализ информации об отношении родителей к организации питания в детском саду. - Внесение необходимых коррективов в меню.	Октябрь
9. День открытых дверей.	- Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей. - Демонстрация всех видов воспитательно – образовательной работы коллектива ДООУ с детьми. - Установление партнерских отношений с семьями воспитанников.	Ноябрь
10. Выставка детских работ по изобразительности «Родина наша – нет ее краше»	- Привлечение родителей к вопросам патриотического воспитания.	Ноябрь
11. Консультация «Неполная семья. Особенности воспитания детей в неполной семье.»	- Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребенка в неполной семье. - Распространение передового педагогического опыта по этой проблеме.	Ноябрь
12. Стенгазета «Малыши – крепыши».	- Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни. - Демонстрация внимания коллектива детского сада к вопросам сохранения и укрепления здоровья детей	Ноябрь
13. Новогодняя анкета.	- Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду.	Декабрь

	- Активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новогоднему празднику.	
14. Консультация «Что подарит дед Мороз? Как дарить новогодние подарки».	- Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. - Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.	Декабрь
15. Групповое родительское собрание.	- Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно – образовательной работы. - Активизация педагогических умений родителей.	Декабрь
16. Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	- Привлечение родителей к работе детского сада. - Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	январь
17. Анкетирование «Растем здоровыми»	- Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома. - Оценка готовности родителей к участию в физкультурно – оздоровительной работе ДОУ.	Январь
18. Консультация «Что такое ЗОЖ»	- Пропаганда здорового образа жизни. - Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.	Январь
19. Консультация «Ребенок и компьютер»	- Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.	Январь
20. Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»	- Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. - Активизация воспитательных умений пап. - Внедрение положительного опыта семейного воспитания.	Февраль
21. Спортивное состязание между командами родителей детей разных групп.	- Сплочение родителей детей разных групп. - Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада. - Пропаганда активных форм отдыха.	февраль
22. Стенгазета «Лучше папы друга нет»	- Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. - Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Февраль
23. Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля».	- Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. - Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду.	Март
24. Выставка детских работ по изобразительности «Весенняя капель».	- Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. - Формирование уважительного отношения к детским работам.	Март
25. Консультация «Первая любовь».	- Привлечение внимания родителей к интересам ребенка.	Март

26. Родительская фотовыставка «Мой ребенок с пеленок»	- Активизация включенности родителей в работу детского сада. - Развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей.	Апрель
27. Групповое родительское собрание.	- Подведение итогов воспитательно – образовательной работы за учебный год.	Апрель
28. Проведение субботника по благоустройству площадки.	- Формирование командного духа среди родителей группы. - Формирование положительных взаимоотношений между педагогами ДОУ и родителями.	Апрель
29. Консультация «Драчуны. Как исправить ситуацию».	- Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. - Решение проблем воспитания.	Апрель
30. Анкетирование «По результатам года».	- Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году. - Выявление и анализ причин неудовлетворенности родителей воспитанием и обучением в детском саду. - Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год.	Май
31. Консультация «Ребенок на дороге»	- Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Май
32. Консультация «Об особенностях питания детей летом».	- Внедрение здорового питания в летний период. - Профилактика желудочно – кишечных нарушений. - Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом.	Июнь
33. Консультация «Использование природных факторов для закаливания детей в летний период»	- Привлечение внимания родителей к активному использованию летнего периода для закаливания ребенка.	Июль
34. Фоторепортаж о ходе летней оздоровительной компании в детском саду.	- Активизация включенности родителей в работу детского сада в летний период. - Формирование положительного отношения к мероприятиям детского сада по оздоровлению детей летом.	август

II. Часть, основной общеобразовательной программы дошкольного образования формируемая участниками образовательного процесса

Вариативная часть программы представлена национально-региональным и демографическим компонентами.

Цель вариативной части мы определяем как: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем и на деятельностной основе осваивать ценности народной культуры.

Психолого-педагогические задачи вариативной части Программы:

1. Развитие способности освоения этнокультурного опыта региона, историко-культурных ценностей, на деятельностной основе;
2. Формирование гражданских чувств, воспитания любви к малой родине, уважительного и бережного отношения к духовному и культурному наследию;
3. Воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедания;
4. Охрана жизни и укрепление физического МКДОУ;
6. Создание этноразвивающей среды в МКДОУ.

Реализация психолого-педагогических задач осуществляется через:

- введение регионального материала в работу с воспитанниками;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни с. Митрофановка, Кантемировского района, города Воронежа, Воронежской области;
- создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- приобщение детей к истории, культуре, природе родного края при условии выбора самими детьми той деятельности, в которой они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей в группе и ДОУ, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), (предоставление детям возможности проявить свое творчество);
- отбор краеведческого, регионального материала в соответствии с целями возрастного развития детей, с учетом их интересов

В работе с воспитанниками используется культурно-исторический материал народностей, проживающих в Воронежской области и ценности народной культуры, которые закладывают основы социально-адаптированной личности.

Вариативная часть реализуется: в непосредственной образовательной деятельности, образовательной деятельности осуществляемой в ходе режимных

моментов, самостоятельной деятельности с воспитанниками, при взаимодействии с родителями.

Старшая группа

Направление развития	Задачи	Средства и формы	Тема проекта	Тема вариативной части
Физическое	<p>Ознакомление детей с подвижными играми народов России.</p> <p>Ознакомление со спортивными событиями Воронежской области</p>	<p>Участие детей в спортивных играх и соревнованиях.</p> <p>Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях</p>		«Я расту здоровым»
	<p>Ознакомление со способами обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья с учетом климатических особенностей Воронежской области.</p> <p>Правила выбора одежды и обуви в соответствии с конкретными погодными условиями Воронежской области.</p>	<p>Реализация программы ДОУ «Здоровье», «Закаливающие процедуры с учетом климатических условий Воронежской области и особенностей психофизического здоровья воспитанников».</p> <p>Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о пользе витаминов.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница».</p>	Детско-взрослый проект «Здоровый образ жизни»	
Познавательное и речевое развитие	<p>Ознакомление с географическим расположением своего края.</p> <p>Формирование представлений о природных богатствах недр Воронежской земли: чернозем, песок, глина и др.</p> <p>Поддержка проявления интереса детей к малой родине</p> <p>Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.</p>	<p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов.</p> <p>Вопросы, игры, рассматривание книг, слушание историй, рисование и конструирование</p>		«Край родной, навек любимый»

	<p>Расширение представлений о природе родного края, животных и их детенышах, обитающих в наших лесах.</p> <p>Развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи образов</p>	<p>Игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных;</p> <p>Разучивание стихов о животных;</p> <p>Развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница», «Кто у кого?», «Кого не стало?» («Животный мир») и т.д.</p>	<p>Детско-родительский проект «Обитатели лета»</p>	
	<p>Ознакомление с произведениями Воронежских писателей</p> <p>Ознакомление с фольклором народов Воронежского края</p>	<p>Чтение произведений воронежских писателей: http://www.googleadservices.com Фольклорные произведения (потешки, прибаутки, пословицы, поговорки...)</p>		
Социальное	<p>Обеспечение условий для приобретения навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>		
	<p>Ознакомление с профессиями, местом работы родителей.</p> <p>Профессии, связанные со спецификой местных условий.</p> <p>Знакомство с природными богатствами родного края, добычей полезных ископаемых.</p> <p>Воспитание позитивного отношения к человеку труда.</p>	<p>Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.</p> <p>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий.</p> <p>Рассматривание предметов,</p>	<p>«Профессии моих родителей»</p>	

		<p>инструментов, материалов как компонентов трудового процесса;</p> <p>Экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»);</p> <p>Сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни;</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций</p>		
	<p>Расширять представления детей о родном городе</p> <p>Знакомство с событиями общественной жизни, местными достопримечательностями.</p> <p>Воспитание любви, чувства гордости, бережного отношения к родному городу.</p>	<p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий с видами Воронежа и Воронежской области.</p> <p>Поддержка интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в</p>	<p>«Мое село - мой дом»</p> <p>проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о селе, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.</p>	<p>«Митрофановка - мое село родное»</p>

		<p>проведение воображаемых экскурсий, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию.</p> <p>Побуждение детей к творчеству в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.</p> <p>Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного села (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).</p>		
Художественно-эстетическое	<p>Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками</p> <p>Воспитание интереса к культуре и традициям своего народа.</p>	<p>Праздники (в том числе народные обрядовые)</p> <p>Театрализованно-музыкальные развлечения</p> <p>Активное участие детей в подготовке праздников и развлечений</p>		

Комплексы утренней гимнастики.

1 комплекс

I. Построение и ходьба в колонне по одному с изменением направления, бег врассыпную, ходьба и построение в 2 колонны. (30с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги слегка расставить, руки опустить вдоль туловища. Качание рук вперед – назад, после нескольких движений поднять руки через стороны вверх, посмотреть на них и плавно опустить вниз. (5-6 раз)
 2. И.п. - стоя, ноги слегка расставить. Повернуться вправо, отвести руку назад, посмотреть на нее, вернуть в исходное положение. То же выполнить влево. (5 – 6 раз)
 3. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки согнуть в локтях перед собой. «Накачай шину» - наклониться вперед – вниз, выпрямляя руки; вернуться в и.п., после двух наклонов шаг на месте. (5 – 6 раз)
 4. И.п. – лежа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища. «Велосипед» - поочередное вращение ногами.
 5. Повторение упражнения №1
- III.** Прыжки на месте чередуются с ходьбой. (30 с.)
- Дыхательные упражнения.
 - Игра малой подвижности «Найди, где спрятано»

2 комплекс

I. Построение и ходьба в колонне по одному. Во время ходьбы перекладывать мешочек из одной руки в другую. Подскоки, ходьба и построение в 2 колонны. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки опустить мешочек в правой руке. Поднять руки через стороны вверх, переложить мешочек в левую руку, посмотреть на него и опустить руки. (5 – 6 раз)
 2. И.п. – сидя на полу, скрестить ноги, мешочек на полу перед собой. Повернуться вправо, положить мешочек сзади себя, вернуться в и.п. Повернуться вправо, взять мешочек, положить перед собой на пол. То же сделать влево (по 2 – 3 раза в каждую сторону)
 3. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с мешочком опустить. Наклониться вниз, положить мешочек перед собой, выпрямиться. Наклониться взять мешочек, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)
 4. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с мешочком опустить. Присесть, вытянуть руки вперед, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)
 5. Повторение упражнения №1
- III.** Подпрыгивание на месте и высокий шаг. (30 с.)
- Дыхательные упражнения.
 - Игра средней подвижности «Затейники»

«Здоровье в порядке?»

Утренняя гимнастика 1 комплекс

I. Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную, ходьба и перестроение в 2 колонны. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги слегка расставить, руки вдоль туловища. Поднять руки через стороны вверх, потянуться, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

2. И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены вдоль туловища. Наклоны туловища поочередно влево и вправо, движения непрерывные. (3 – 4 раза в каждую сторону)

3. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки соединить в замок над головой. Резко наклониться вперед - вниз, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

4. И.п. – сидя на полу, руками опереться сзади, ноги согнуть в коленях. Вытянуть ноги не дотрагиваясь до пола, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

5. Повторение упражнения №1

III. Прыжки на месте с поочередной переменной ног.

- Дыхательные упражнения.

- Игра малой подвижности «Зайка серый умывается»

2 комплекс

I. Построение в колонну по одному. Ходьба с изменением направления по сигналу воспитателя. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки с флажками опустить. Поднять руки через стороны вверх, скрестить их несколько раз над головой, опустить через стороны вниз. (5 – 6 раз)

2. И.п. – стоя на коленях, флажки в руках. Сядься на пятки, повернуться вправо, спрятать флажок подальше назад, вернуться в и.п. То же выполнить влево. (3 – 4 раза в каждую сторону)

3. И.п. – сидя на полу, ноги врозь, флажки в руках. Наклониться вперед –вниз, поставить флажки палочками на пол, придерживая руками, подуть на них, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

4. И.п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять правую ногу вверх, дотронуться флажком до носка, вернуться в и.п. То же выполнить левой ногой. (5 – 6 раз)

5. Повторение упражнения №1

III. Полуприседания с подпрыгиванием на месте. (30 с.)

- Дыхательные упражнения.

- Игра средней подвижности «Кошка и мышка»

«По утрам зарядку делай,
Будешь сильным, будешь смелым!»

Утренняя гимнастика 1 комплекс

I. Ходьба в колонне по одному высоким шагом и врассыпную на носочках, легкий бег, ходьба и построение в 2 колонны. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги слегка расставить, руки согнуть в локтях, поставить перед грудью. «Наматывание ниток» - вращать согнутыми в локтях руками перед собой в одну и другую сторону, затем развести руки в стороны, опустить. (5 - 6 раз)

2. И.п. – стоя, ноги слегка расставить, руки поставить на пояс. Повернуться вправо – влево, вернуться в и.п. (3 – 4 раза в каждую сторону)

3. И.п. – сидя на полу, ноги врозь. Наклониться вперед, сложив руки в кулаки, стукнуть по полу, сказать: «Тук – тук», вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

4. И.п. – лежа на спине, руки вдоль туловища на полу. «Езда на велосипеде» - сгибать ноги в коленях, приближая их к груди, вернуться и.п. (5 – 6 раз)

5. Повторение упражнения №1

III. Прямой галоп, ходьба. (30 с.)

- Дыхательные упражнения.

- Игра малой подвижности «Свободное место»

2 комплекс

I. Ходить в колонне по одному, держа обруч в руке. По сигналу воспитателя разойтись и положить обруч на пол. Бег врассыпную между обручами. Ходьба и построение в звенья. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, обруч держать в руках вертикально перед собой. Поднять обруч вверх, посмотреть на него, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

2. И.п. – сидя на полу, скрестив ноги, обруч держать двумя руками вертикально перед собой. Повернуться влево, выпрямляя руки, сказать «Ку–ку», вернуться в и.п. То же выполнить вправо. (по 3 – 4 раза в каждую сторону)

3. И.п. – стоя, ноги поставить на ширину плеч. руки на поясе, обруч на полу. Наклониться вперед – вниз, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

4. И.п. – лежа на спине, обруч держать двумя руками за середину в горизонтальном положении на груди. Сгибая ноги в коленях, приблизить их к груди, закрепить краем обруча стопы ног и поднять ноги ближе к груди. Вернуться в и.п. (5 - 6 раз)

5. Повторение упражнения №1

III. И.п. – стоя прямо в обруч, ступни ног слегка расставлены. Подпрыгивание на месте с прыжком из обруча и ходьба вокруг обруча. Повторить (5 – 6 раз)

- Дыхательные упражнения.

- Игра средней подвижности «Ручеек»

«По утрам зарядку делай
Будешь сильным, будешь смелым»

Утренняя гимнастика

1 комплекс

I. Ходьба в колонне по одному и бег врассыпную, ходьба на носках и пятках, перестроение в 2 колонны. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки опустить. Раскачивать руками вперед - назад с хлопками перед собой, после 2- 3 движений плавно поднять руки вверх, опустить через стороны вниз (5 – 6 раз)

2. И.п. – сидя на полу, скрестив ноги, руки поставить на пояс. «Матрешки» - наклониться вправо, выпрямиться. То же влево. (4 – 5 раз в каждую сторону).

3. И.п. - сидя на полу, ноги врозь. Наклониться вперед, коснуться руками пола, выпрямиться. (5 – 6 раз)

4. И.п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднимать поочередно прямые ноги вверх, затем опустить обе ноги вместе. (5 – 6 раз)

5. Повторение упражнения №1

III. Ходьба с высоким подниманием колен, поскоки с продвижением вперед. (30 с.)

- Дыхательные упражнения.

- Игра малой подвижности «Угадай по голосу»

2 комплекс

I. Ходьба в колонне по одному, с высоким подниманием колен, ходьба гусиным шагом, взять палки. перестроение в 2 колонны. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, в руках палка, руки опущены. (палку держим ближе к концам) Поднять палку вверх, посмотреть на нее, опустить на лопатки, снова поднять и опустить. (5 – 6 раз)

2. И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки с палкой над головой. Наклон вправо, вернуться в и.п. То же в лево. (4 – 5 раз в каждую сторону).

3. И.п. – сидя на полу, скрестив ноги, палка на лопатках. Повернуться вправо, вернуться в и.п. То же выполнить влево (4 – 5 раз в каждую сторону)

4. И.п. - лежа на спине, руки с палкой подняты вверх. Поднять прямую правую ногу к палке, вернуться в и.п. То же выполнить левой ногой. (5 - 6 раз)

5. Повторение упражнения №1

III. Ходьба, бег, высоко поднимая ноги. (30 с.)

- Дыхательные упражнения.

- Игра средней подвижности «Караси и щука»

«Всем известно, всем понятно,
Зарядку делать нам приятно»

Утренняя гимнастика

1 комплекс

I. Ходьба в колонне по одному, бег, ходьба со сменой направления, перестроение в 2 колонны. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклоны головы к правому плечу, плечи не поднимать, вернуться в и.п. То же выполнить к левому плечу. (4 – 5 раз в каждую сторону)

2. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. Поднять руки вверх, пружинящие наклоны вперед, руки держать прямо, не опускать. (5 – 6 раз)

3. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены, висят. Прогибаясь назад, слегка согнув колени, стараться правой рукой дотянуться до пятки правой ноги, вернуться в и.п. То же выполнить в левую сторону. (3 – 4 раза в каждую сторону)

4. И.п. – основная стойка, прямые руки впереди. Поднять правую ногу, согнутую в колене, оттянуть носок вниз, с одновременным махом обеих прямых рук назад, вернуться в и.п. Повторить с левой ногой. (3 – 4 раза)

5. Повторение упражнения №1

III. Ходьба на месте чередуется с прыжками на месте. (30 с.)

- Дыхательные упражнения.
- Игра малой подвижности «Летает - не летает»

2 комплекс

I. Ходьба по кругу на носках, на пятках. Смена вида ходьбы по сигналу, легкий бег, ходьба и перестроение в 2 колонны. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, косичку держать обеими руками за спиной внизу. Поднять косичку назад – вверх, голову не опускать, руки прямо, движение от плеча, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

2. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с косичкой над головой. Наклон в левую сторону, руки не сгибать, вернуться в и.п. То же в левую сторону. (3 – 4 раза в каждую сторону)

3. И.п. – лежа на спине, косичка в опущенных руках (на бедрах) Одновременно поднять прямые руки и ноги, дотронуться носками до косички, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

4. И.п. – стоя, ноги шире плеч, косичка в обеих руках, внизу. Наклон, положить косичку как можно дальше перед собой, колени не сгибать, вернуться в и.п. Наклон вперед, поднять косичку, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

5. Повторение упражнения №1

III. Прыжки через косичку, меняя расположение к ней. (30 с.)

- Дыхательные упражнения.
- Игра средней подвижности «Береги предмет»

«Чтоб прогнать нам сон и лень
Зарядку делай каждый день»

Утренняя гимнастика

1 комплекс

I. Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную, ходьба и перестроение в 2 колонны. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки согнуты перед грудью. Плавно развести руки в стороны, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)
2. И.п. – сидя на полу, скрестив ноги. Повернуться вправо, отвести правую руку через сторону назад, посмотреть на нее, вернуться в и.п. То же в левую сторону. (3 – 4 раза в каждую сторону)
3. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вперед, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)
4. И.п. – лежа на спине, руки вытянуть вдоль туловища. Сесть, помогая руками, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)
5. Повторение упражнения №1

III. Легкий бег и прыжки на месте(30 с.)

- Дыхательные упражнения
- Игра малой подвижности «Кто ушел?»

2 комплекс

I. Ходьба по кругу, ходьба гусиным шагом, ходьба приставным шагом, перестроение в 2 колонны. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, гимнастическая палка в руках – опущена вниз. Прямыми руками поднять палку вверх, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)
2. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. наклон вперед, палку держать перед собой, голову не опускать, колени не сгибать, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)
3. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с палкой впереди. Поворот в правую сторону, палку не опускать, вернуться в и.п. То же в левую сторону. (3 – 4 раза в каждую сторону)
4. И.п. – стоя, ноги параллельно, руки с палкой внизу. Держа палку как можно ближе к концам, перешагнуть через нее правой ногой, вернуться в и.п. То же выполнить левой ногой. (4 – 5 раз каждой ногой)
5. Повторение упражнения №1

III. Прыжки через палку, меняя расположение по отношению к ней. (30 с.)

- Дыхательные упражнения.
- Игра средней подвижности «Через ручеек»

«Чтоб расти и закаляться
Зарядкой будем заниматься»

Утренняя гимнастика 1 комплекс

I. Ходьба в колонне по одному, бег, перестроение в 2 колонны (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. Поднять левую ногу, согнутую в колене, дотронуться до нее локтем правой руки, вернуться в и.п. То же выполнить правой ногой и левой рукой. (3 – 4 раза)
2. И.п. – стоя ноги широко расставлены, руки на поясе. Перенести вес тела на правую ногу, согнутую в колене; левую ногу на носок, вернуться в и.п. То же выполнить на левую ногу. (5 – 6 раз)
3. И.п. – лежа на спине, прямые руки вытянутые вперед. Одновременно поднять прямые руки и ноги; потянуться вверх, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)
4. И.п. – основная стойка, руки на поясе. Присесть на носках, спина прямая, колени в стороны, руки вперед, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)
5. Повторение упражнения №1

III. Прыжки и ходьба с упражнениями для рук. (30 с.)

- Дыхательные упражнения.
- Игра малой подвижности «Карлики и великаны»

2 комплекс

I. Ходьба в колонне по одному с обручем в руке, перестроение в 2 колонны. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, обруч в правой руке. Раскачивание рук вперед – назад, перехватывая обруч из руки в руку перед собой. (5 – 6 раз)
2. И.п. – стоя прямо, ноги на ширине плеч, обруч держать двумя руками за середину. наклониться вниз, держа обруч в вертикальном положении, посмотреть в него, вернуться в и.п.. (5 – 6 раз)
3. И.п. – сидя на полу, скрестив ноги, обруч держать двумя руками вертикально. Повернуться вправо, посмотреть в обруч, вернуться в и.п. То же выполнить влево. (3 – 4 раза в каждую сторону)
4. И.п. – лежа на спине, ноги вытянуть, в руках обруч. Согнуть ноги в коленях, зацепить стопой край обруча, выпрямить ноги, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)
5. Повторение упражнения №1

III. Прыжки на двух ногах на месте, ходьба вокруг обруча. (30с.)

- Дыхательные упражнения.
- Игра малой подвижности «Если нравится тебе, то делай так...»

«Рано утром не ленись
На зарядку становись»

Утренняя гимнастика

1 комплекс

I. Ходьба в колонне по одному, подскоки, ходьба на носках и пятках, перестроение в 3 колонны. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. - стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Плавно свести руки перед собой, за спиной, над головой, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)
2. И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, кисти рук положить на плечи, локти развести в стороны. Соединяем локти перед собой и разводим. (5 – 6 раз)
3. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки перед грудью. Рывки руками с поворотом в сторону. (5 – 6 раз)
4. И.п. – сидя на полу, ноги врозь, руки на поясе. Наклон вперед, руки вперед, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)
5. Повторение упражнения №1

III. Ходьба, бег, боковой галоп. (30 с.)

- Дыхательные упражнения.
- Игра малой подвижности «Части тела»

2 комплекс

I. Ходьба в колонне по одному, ходьба широким скользящим шагом, перестроение в 3 колонны. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. - стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Поднимание плеч вверх. (5 – 6 раз)
2. И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Наклон вперед – вниз, не сгибая колени, коснуться двумя руками левого носка, вернуться в и.п. То же выполнить, доставая правый носок. (5 – 6 раз)
3. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки слегка вытянуть перед собой. Повернуться влево – назад, отвести обе руки, вернуться в и.п. То же выполнить вправо. (4 -5 раз в каждую сторону)
4. И.п. – стоя ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поднять правую ногу, согнутую в колене, сделать хлопок, вернуться в и.п. То же выполнить левой ногой. (5 – 6 раз)

III. Бег, прыжки, ходьба. (30 с.)

- Дыхательные упражнения.
- Игра средней подвижности «Так можно, так нельзя»

«Здоровье в порядке?
Спасибо зарядке!»

Утренняя гимнастика

1 комплекс

I. Ходьба в колонне по одному, ходьба гусиным шагом, легкий бег, перестроение в 3 колонны. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. «Легкий ветер» - поднять руки через стороны вверх, движением пальцев показать, как шелестят листья, «сильный ветер» - резкое движение рук влево и вправо с наклоном туловища, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

2. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Наклониться вперед – вниз, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

3. И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот влево, отвести левую руку назад, вернуться в и.п. То же выполнить вправо. (4 – 5 раз в каждую сторону)

4. И.п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. «Велосипед» - двигать поочередно ногами, после нескольких движений вернуться в и.п. (4 – 5 раз)

5. Повторение упражнения №1

III. Полуприседания с подпрыгиванием на месте. (30 с.)

- Дыхательные упражнения.

- Игра малой подвижности «Береги руки»

2 комплекс

I. Ходьба в колонне по одному, в руках ленты, бег с поднятыми лентами, свободное построение. (30 с.)

II. ОРУ

1. И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены, ленты в руках. Раскачивание рук вперед – назад с каждым разом подъем рук выше, опустить через стороны вниз. (5 – 6 раз)

2. И.п. - стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены, ленты в руках. Повернуться вправо, отвести правую руку назад, взмахнуть лентой, вернуться в и.п. (4 – 5 раз в каждую сторону)

3. И.п. - стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены, ленты в руках. Наклониться вперед, медленно отводя руки назад, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

4. И.п. – лежа на спине, ленточку держать за два конца. Руки лежат на бедрах. Сесть, вытягивая руки вперед, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

5. Повторение упражнения №1

III. Прыжки с чередованием ног вперед – назад и в стороны. (30 с.)

- Дыхательные упражнения.

- Игра средней подвижности «Передай, другому ...»

«По утрам зарядку делай,
Будешь сильным, будешь смелым!»

Комплекс зарядки пробуждения.

Комплекс зарядки пробуждения № 1.

(Звучит спокойная музыка).

«Мы проснулись».

(Дети просыпаются.)

• «Потянись» - И.п.: лёжа на спине. Потянуться. И.п. то же 1-2 медленно руки вверх – вдох; 3-4 опуститься - выдох (2 раза).

2. «Жуки барахтаются» - И.п.: лёжа на спине. Поднять руки и ноги вверх, потрясти. (2 раза).

3. «Жучки» - И.п.: лёжа на спине, перекаты на правый, затем на левый бок (2 раза).

Дети встают с кроватей, и идут по массажным дорожкам.

Самомассаж.

«Потянем уши» - дети захватывают кончиками большого и указательного пальцев обе мочки ушей, с силой тянут их вниз, а затем отпускают. (3 раза)

Ушки ты свои найди,

И мне их покажи.

А сейчас все тянем вниз,

Ушко, ты не отвались.

Комплекс пробуждения после сна № 2.

Звучит спокойная музыка.

Мы проснулись, потянулись и друг другу улыбнулись.

1.«Потянись, как котёнок» - И.п.: лёжа на спине, произвольное потягивание (3 раза).

2. «Любопытный котёнок» - И.п.: стоя на четвереньках потянуться вперёд, повороты головы в стороны, вверх, вниз, круговые вращения. (3 раза).

3.«Жучки» - И. п.: лёжа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища. Перекаты на правый бок, на левый бок. (4 раза).

4.«Жучки барахтаются» - И.п.: лёжа на спине. Поднять руки и ноги вверх, потрясти. (2 раза).

5. «Растём большими» - И.п.: о.с. Поднять руки вверх, подняться на носках – потянуться как можно выше. (3 раза).

Ходьба на месте обычная, выходят из спальни на носках.

Солевое закаливание.

Ходьба босиком по массажным дорожкам.

Бег босиком из спальни в группу:

Потянулись, быстро встали,

На носочки побежали....

Самомассаж: «Лепим красивое лицо».

Поглаживаем лоб, щёки, крылья носа от центра к вискам, мягко постукиваем по коже, словно уплотняет её, чтобы была упругой. (3 раза).

Завершается комплекс гигиеническими процедурами

Комплекс пробуждения после сна № 3.

(Звучит спокойная музыка).

Гимнастика – пробудка: «Весна».

Дети просыпаются – Солнце уж не спит давно,

Смотрит к нам оно в окно.

Хорошо вам отдыхать,
Но пора уже вставать.

- **«Потягивание»** - И.п.: лёжа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища. Потянуться, вытягивая позвоночник.

Тихо – тихо колокольчик позвени,
Всех мальчишек и девчонок разбуди,
Все проснулись, потянулись,
И друг другу улыбнулись.

- **«Мы шагаем по дорожке»** - И.п.: лёжа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища. Подтянуть ноги к груди, обхватить руками. Вернуться в и.п. Подтянуть колено правой ноги к груди, отвести ногу, согнутую в колено влево (скручивание). Повторить то же самое левой ногой (отвести вправо).

Снег растаял, всюду лужи,
Выше ноги поднимай.
Ноги нам мочить не нужно,
По дорожке ты шагай!

- **«Нарисуй радугу»** - И.п.: лёжа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища. Поднять правую ногу, нарисовать полукруг в воздухе слева направо и справа налево. Повторить то же левой ногой. Ноги в коленях не сгибать.

Что за чудо – красота,
Расписные ворота!
В небе радуга повисла,
Как цветное коромысло!

- **«Гром»** - И.п.: лёжа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища. Подтянуть ноги к груди, обхватить руками. Перейти в исходное положение.

По дорожкам пыль летит,
Гром грохочет, гром гремит!
Спрячемся от грома,
Громкого такого!

Дети встают с кровати и идут по **массажным дорожкам, проходят сквозь массажный душ (радужные ленты).**

Выполняют **дыхательную гимнастику: «Куры».**

И.п.: стоя. Наклониться пониже, свободно свесив руки и опустив голову. Произнося «тах-тах», одновременно похлопывать себя по коленям – выдох. Выпрямиться, подняв руки к плечам, - вдох. Повторить 4 раза.

Бормочут куры по ночам,
Бьют крыльями: тах-тах.
Поднимем крылья мы к плечам,
Потом опустим так.

Контрастное закаливание (ходьба по воде 36-20 градусов) с постепенным увеличением дозировки.

Самомассаж

- **«Дождик моет руки»** - И.п.: поза по-турецки. Выполнять, как при мытье рук. Потереть ладонь о ладонь пока они не нагреются. Круговыми движениями поглаживать и растирать внешнюю сторону кисти, постепенно переходя на предплечье и плечи. Покрутить каждый палец 2 раза в одну сторону, затем в другую.

Дождь поймали мы в ладошки,
Дождь согреем мы немножко.
Разотрём им пальцы, руки:
Дождь весенний просто супер!
Наши пальцы веселит,
Укрепляет и бодрит!

- **«Слепим красивое лицо»** - И.п.: поза по-турецки. Поглаживать лоб, щёки, крылья носа от центра к вискам, мягко постукивать по коже, чтобы она была упругой. С усилием, надавливая, рисовать желаемый изгиб бровей, щипками лепить густые брови от переносицы к вискам. Мягко и нежно лепить глаза, надавливая на их уголки и расчёсывая длинные пушистые реснички.

У весны красы попросим
Для себя, для всех ребят.
Лепим лоб, глаза и носик,
Щёки пусть огнём горят!

- **«Сапожки»** - растирающими движениями помассировать стопу, пятку, пальцы, подъём, щиколотки, голень. Прощупывающими, растирающими движениями помассировать колени.

Тёплый дождик кап да кап,
Все залил дорожки.
Всё равно пойдём гулять,
Надевай сапожки.

«Умывай-ка»

Раз – обмоем кисть руки.
Два – с другою повтори.
Три – до локтя помочили
Четыре – с другою повтори
Пять – по шеи провели
Шесть – смели по груди
Семь – лицо своё обмоем
Восемь – с рук усталость смоем
Девять – воду отжимай,
Десять – сухо вытирай!

Комплекс пробуждения после сна № 4.

(Звучит спокойная музыка).

Гимнастика пробуждения: «Путешествие снежинки» (часть первая).

Дети просыпаются – Солнце уж не спит давно,
Смотрит к нам оно в окно.
Хорошо вам отдыхать,
Но пора уже вставать.
Все проснулись, потянулись,
И друг другу улыбнулись.

- **«Снежинки просыпаются»** - И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Повороты головы влево - вправо. (5раз).
- **«Снежинки - пушинки»** - И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Развести руки и ноги в стороны, вернуться в и.п.. (5 раз)

3. «Снежинки - балеринки» - И.п.: стоя возле кровати, руки в стороны. Повороты туловища с вращением кистей (3 раза).

- **«Снегопад»** - И.п.: стоя возле кровати. Медленные приседания с опусканием рук вниз (3 раза).
- **«Танец снежинок»** - И.п.: стоя возле кровати, руки на поясе. Кружение на месте на носках (4раза).

Дети идут по массажным дорожкам, проходят сквозь сухой душ (радужные ленты).
Выполняют дыхательную гимнастику:

«Трубач»: И.п.: сидя, кисти рук сжаты в трубочку, подняты вверх. Медленный выдох с громким произношением звука «п-ф-ф-ф-ф». Повторить 4 раза.

«Летят мячи»: И.п.: стоя. Руки с мячом поднять вверх. Бросить мяч от груди вперёд.
Произнести при выдохе длительное «у-х-х-х-х» Повторить 2 раза.

Солевое закаливание.

Самомассаж шейных позвонков.

- Мягкие круговые движения головой по часовой стрелке, затем против часовой стрелки (3 раза).
- Повороты головы в стороны, вверх, вниз (5 раз).
- Наклоны головы во время «рисования» влево, затем вправо (2 раза).

«Поиграем с носиком» - *(Каждый ребёнок берёт носовой платок или салфетку и тщательно очищает нос).* Надавливая на крылья носа, вести пальчики от переносицы к носовым пазухам, подёргивать себя за нос и представлять, какой у тебя красивый нос. (1 раз)

Лечимся сами (полоскание горла) – Поза «факира», стакан воды. Руками дети делают пассы над стаканом (вдох свободный на выдохе произносится «аум») и говорят: «Водичка чистая, здоровая. Я всегда буду здоровым и весёлым, милым и красивым». *(Этой водой полощут горло).*

Комплекс пробуждения после сна № 5.

(Звучит спокойная музыка).

Гимнастика – «Мы проснулись».

(Дети просыпаются.)

1. **«Весёлые ручки»** - И.п.: лёжа на спине, поднимать руки в стороны и опускать вниз (4раза).
2. **«Резвые ножки»** - И.п.: лёжа на спине, поочередно поднимать то одну, то другую ногу (5 раз).
3. **«Жучки»** - И.п.: лёжа на спине, перекаты на правый, затем на левый бок (браз).
4. **«Кошечки»** - И.п.: стоя на средних четвереньках, двигаться вперёд-назад, наклоняться вниз, сгибая локти, возвращаясь в и.п. (5 раз).

Дети встают с кроватей и идут по **массажным дорожкам, проходят сквозь сухой душ (радужные ленты).**

Ходьба на месте обычная, выходят из спальни на носках.

Выполняют **дыхательную гимнастику: «Куры».**

И.п.: стоя. Наклониться пониже, свободно свесив руки и опустив голову. Произносятся «тах-тах», одновременно похлопывать себя по коленям – выдох. Выпрямиться, подняв руки к плечам, - вдох. Повторить 4 раза.

Бормочут куры по ночам,

Бьют крыльями: тах-тах.

Поднимем крылья мы к плечам,

Потом опустим так.

Контрастное закаливание (ходьба по воде 36-20 градусов) с постепенным увеличением дозировки.

Самомассаж.

- **«Дождик моет руки»** - И.п.: поза по-турецки. Выполнять, как при мытье рук. Потереть ладонь о ладонь пока они не нагреются. Круговыми движениями поглаживать и растирать внешнюю сторону кисти, постепенно переходя на предплечье и плечи. Покрутить каждый палец 2 раза в одну сторону, затем в другую.

Дождь поймали мы в ладошки,

Дождь согреем мы немножко.

Разотрём им пальцы, руки:

Дождь осенний просто супер!

Наши пальцы веселит,

Укрепляет и бодрит!

- **«Слепим красивое лицо»** - И.п.: поза по-турецки. Поглаживать лоб, щёки, крылья носа от центра к вискам, мягко постукивать по коже, чтобы она была упругой. С усилием, надавливая,

рисовать желаемый изгиб бровей, щипками лепить густые брови от переносицы к вискам. Мягко и нежно лепить глаза, надавливая на их уголки и расчёсывая длинные пушистые реснички.

У осени красы попросим
Для себя, для всех ребят.
Лепим лоб, глаза и носик,
Щёки пусть огнём горят!

Комплекс пробуждения после сна № 6.

(Звучит спокойная музыка).

Гимнастика пробуждения: «Кошечка»

Дети просыпаются – Солнце уж не спит давно,
Смотрит к нам оно в окно.
Хорошо вам отдыхать,
Но пора уже вставать.
Все проснулись, потянулись,
И друг другу улыбнулись.

1. **«Потянись, как кошечка»** - И.п.: лёжа на спине, произвольное потягивание.
(5раз).

2. **«Кошечка выпускает когти»** - И.п.: лёжа на спине, руки вперёд, поочередно сжимать и разжимать пальцы рук. (5 раз)

3. **«Кошечка на дереве»** - И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища, поднять одну ногу отвесно вверх, крепко взяться двумя руками за бедро и перебирая руками подняться. (3 раза).

• **«Любопытный котёнок»** - И.п.: стоя на четвереньках потянуться вперёд, повороты головы в стороны, вверх, вниз, круговые вращения. (3 раза).

• **«Кошка испугалась»** - И.п.: стоя на четвереньках, спину прогнуть. 1-3 выгнуть спину дугой, зашипеть, как кошка. На 4 вдох. (4раза).

• **«Растём большими»** - И.п.: о.с. Поднять руки вверх, подняться на носках – потянуться как можно выше. (3 раза).

Дети идут по массажным дорожкам, проходят сквозь сухой душ (радужные ленты).

Выполняют дыхательную гимнастику:

«Партизаны»: И.п.: стоя, палка (ружьё) в руках. Ходьба, высоко поднимая колени. На 2 шага – вдох, на 6-8 – выдох с произнесением слова «ти-ш-ш-ш-ше». Повторить 4 раза.

Солевое закаливание.

Самомассаж: **«Лепим красивое лицо».**

• Поглаживаем лоб, щёки, крылья носа от центра к вискам, мягко постукиваем по коже, словно уплотняет её, чтобы была упругой. (3 раза).

• Надавливаем пальцами на переносицу, середину бровей, делая вращательные движения по часовой, затем против часовой стрелки по 5-6 раз.

• С усилием, надавливая, рисуем желаемый красивый изгиб бровей, затем щипками лепим густые брови от переносицы к вискам. (2 раза).

• Мягко и нежно лепим глаза, надавливая на их уголки и расчёсывая длинные пушистые реснички. (2раза).

• Надавливая на крылья носа, ведём пальчики от переносицы к носовым пазухам, подёргиваем себя за нос, и представляем, какой красивый нос для Буратино у детей получился. (2 раза).

«Поиграем с носиком» - *(Каждый ребёнок берёт носовой платок или салфетку и тщательно очищает нос).* Надавливая на крылья носа, вести пальчики от переносицы к носовым пазухам, подёргивать себя за нос и представлять, какой у тебя красивый нос. (1 раз)

Лечимся сами (полоскание горла) – Поза «факира», стакан воды. Руками дети делают пассы над стаканом (вдох свободный на выдохе произносится «аум») и говорят: «Водичка чистая, здоровая. Я всегда буду здоровым и весёлым, милым и красивым».

