

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

**РЕАЛИЗАЦИЯ  
КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ:  
ТРАДИЦИИ, ИННОВАЦИИ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

*Сборник материалов  
V Международной заочной  
научно-практической конференции  
(Абакан, март 2017 г.)*

Абакан  
2017

УДК 37(063)  
ББК 74+12  
Р31

**Печатается по решению Редакционно-издательского совета  
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет  
им. Н. Ф. Катанова»**

**Редакционная коллегия:**

*Надеева Н. В.*, кандидат педагогических наук, директор Колледжа педагогического образования, информатики и права ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»;

*Чудаева Н. Л.*, кандидат педагогических наук, преподаватель Колледжа педагогического образования, информатики и права ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»;

*Васильева М. И.*, кандидат педагогических наук, заведующий предметно-цикловой комиссией дошкольной педагогики и психологии, преподаватель Колледжа педагогического образования, информатики и права ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»;

*Никифорова Т. А.*, преподаватель Колледжа педагогического образования, информатики и права ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», Почетный работник общего образования;

*Гладилова Л. А.*, лаборант Колледжа педагогического образования, информатики и права ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

**Реализация компетентностного подхода в образовательном процессе: традиции, инновации, перспективы:** сборник материалов V Международной заочной научно-практической конференции / науч. ред. Н. В. Надеева, отв. ред. Н. Л. Чудаева. – Абакан: Издательство ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», 2017. – 328 с.  
ISBN 978-5-7810-1589-4

В сборник включены материалы участников V Международной научно-практической конференции «Реализация компетентностного подхода в образовательном процессе: традиции, инновации, перспективы». В работе конференции приняли участие преподаватели высшей школы, средних профессиональных организаций, организаций дополнительного образования, учителя средних школ и воспитатели детских садов.

Сборник представляет интерес для преподавателей, учителей, работников дошкольных учреждений, учащихся учреждений общего образования, студентов высшего и среднего образования, а также для всех, кто интересуется проблемами образования и воспитания.

УДК 37 (063)  
ББК 74+12

ISBN 978-5-7810-1589-4

© ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», 2016

# СОДЕРЖАНИЕ

---

## РАЗДЕЛ I.

### РЕАЛИЗАЦИЯ И ВНЕДРЕНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОЙ МОДЕЛИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЯ

<i>Бесчастных Е. В.</i> Финансовая грамотность как ключевая компетентность студента .....	9
<i>Волковская Е. В.</i> Деловая игра как средство формирования профессиональных компетенций студентов .....	11
<i>Воронина Т. А., Вирясова Т. Г.</i> Оптимизация содержания коррекционно-образовательной деятельности педагогов комбинированной группы в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования ...	13
<i>Вострецова Ю. Н.</i> Проблема перевода фольклорных имён собственных с немецкого языка на русский язык. Обучение студентов данному процессу .....	16
<i>Грущенко М. В., Великасова Н. Ф.</i> Формирование коммуникативных универсальных учебных действий на уроках русского языка (из опыта работы) .....	20
<i>Досмухамедова З. К., Саркисян Ш. В.</i> Проблема формирования межкультурной компетентности будущих переводчиков в теории и практике психологии и педагогики .....	22
<i>Ивченко Г. И.</i> Дидактические игры экологической тематики с применением леги-конструирования .....	25
<i>Заливаха А. В., Васькина Н. В.</i> Комплексный подход к формированию профессиональной компетентности специалиста по программированию в компьютерных системах .....	28
<i>Казацкая Л. В.</i> Приемы работы с учащимися на уроках .....	30
<i>Карачакова И. В.</i> Кластеры на уроках физики как способ формирования информационной компетенции .....	32
<i>Кудрявцева Т. Ю., Кудрявцева Н. Н.</i> Эмоционально-ценностный компонент содержания среднего профессионального образования .....	34
<i>Покровец С. С.</i> Феномен детского билингвизма .....	37
<i>Рассыпчук О. Г.</i> Интерактивные средства совместного обучения детей дошкольного возраста .....	40
<i>Шурмелёва М. М.</i> Организация инновационной деятельности преподавателей в условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования .....	42

## РАЗДЕЛ II. ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА

<i>Береснева Е. А.</i> Практика работы по индивидуальному проектированию первокурсников в рамках учебных дисциплин «Русский язык» и «Литература» .....	48
<i>Глазких Н. М.</i> К вопросу о формировании профессиональной компетенции молодых педагогов .....	50
<i>Голубева Л. С., Воронцова Т. Г.</i> Использование смартфонов в обучении студентов информационных специальностей .....	53
<i>Кудряшова Н. В.</i> К вопросу о модернизации научно-методического обеспечения подготовки бакалавров по методике обучения синтаксису и пунктуации .....	55

<i>Лобанова И. К., Горбовская С. А., Шульмина О. Г.</i> Психолого-педагогическое сопровождение профессионального роста молодых специалистов дошкольной образовательной организации в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.....	57
<i>Миргород С. А.</i> Модель формирования специалиста – будущего учителя.....	60
<i>Сморгунова М. А.</i> Менеджмент профориентационной работы в образовательной организации .....	62
<i>Теселкина Е. Н.</i> Развитие критического мышления студентов педагогических специальностей.....	67

### **РАЗДЕЛ III. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ЕЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

<i>Авраменко Ф. И., Кларк Л. Е.</i> Организация самостоятельной работы учащихся начальных классов в учебно-познавательной деятельности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.....	69
<i>Козлова Н. А.</i> Организация самостоятельной работы студентов в ходе подготовки к учебным занятиям по методике музыкального воспитания в начальной школе .....	72
<i>Кузнецова М. Ф.</i> Формирование мотивации изучения немецкого языка: проблемы и решения .....	75
<i>Линцер М. В., Деревягина О. В.</i> Способы выражения авторской позиции в прозаическом произведении .....	77
<i>Петров В.</i> Сущность и специфика организации самостоятельной работы студентов заочного обучения .....	80
<i>Сельдемирова Р. А.</i> Педагогические условия управления самостоятельной работой студентов в педагогическом колледже .....	83
<i>Чертыкова Л. М., Яценкова Т. В., Сядышева И. Н.</i> Использование лингвистических задач на уроках русского языка.....	85

### **РАЗДЕЛ IV. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА**

<i>Авдеева Т. Ф.</i> Организация коррекционной работы в школе для детей с нарушениями слуха в рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.....	88
<i>Акмолдина А. И., Жатканов Е.</i> Новые образовательные технологии.....	90
<i>Андреева О. Е.</i> Формирование универсальных учебных действий на уроках литературы и английского языка в средней школе .....	93
<i>Апонецова Т. Н., Рекаева Ж. А., Толокнова О. Г.</i> Активизация познавательной деятельности учащихся средствами технологии развития критического мышления через чтение и письмо в условиях Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования .....	94
<i>Балыкова И. Е.</i> К вопросу о содержании понятия «педагогическое сопровождение».....	98
<i>Блинова С. В., Бояркина Л. Ф., Смоктунович Н. В.</i> Взаимодействие родителей и педагогов в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования .....	100
<i>Вострецова А. А.</i> Перспективные методы обучения школьников старших классов.....	103
<i>Гейнц Н. М., Якубова Т. Н., Аксёнова Н. Н.</i> Организация семейного досуга в детском образовательном учреждении как фактор социализации дошкольников.....	106
<i>Граф Т. А.</i> К вопросу о возможности формирования компетенций по русскому языку с помощью основных видов диктантов (на примере «немного» диктанта) .....	108

<i>Гулева М. А.</i> Система оценивания на уроках в рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.....	111
<i>Закутняя Т. В.</i> Личностно-развивающие аспекты в процессе использования контрольно-измерительных средств .....	114
<i>Кайдараква Е. Г.</i> Исследовательская деятельность учащихся, основанная на методе концептуального анализа.....	116
<i>Кизима Е. Г.</i> «Живое право» как средство формирования демократической и политической культуры современного школьника.....	119
<i>Кочемаскина Л. Н.</i> Использование математических фокусов на уроках как средство развития познавательного интереса .....	122
<i>Кончакова Ю. А., Красноносова О. Н.</i> Реализация преемственности обучения дисциплинам «Математика» и «Физика» в колледже .....	124
<i>Кычакова Н. В., Госсман Л. А., Терскова О. И.</i> Проектная деятельность в детском саду.....	127
<i>Лейман Р. А.</i> Применение практико-ориентированного обучения в формировании профессиональных компетенций .....	129
<i>Маевская В. В.</i> Социализация ребенка с ограниченными возможностями здоровья .....	131
<i>Мальшиева Т. В.</i> Организация проектной деятельности учащихся на уроках немецкого языка и во внеурочное время.....	134
<i>Ниязбаева Н. Н.</i> Метод микрообучения в практике преподавания педагогических дисциплин .....	136
<i>Олейникова О. С., Олейникова Н. И., Бархатаева О. Г.</i> Опорные схемы-конспекты в обучении филологическим дисциплинам .....	139
<i>Павловская Е. Ю., Янгулова О. О.</i> Нестандартная форма урока как средство формирования познавательного интереса к предмету .....	142
<i>Петраицк Н. В., Александрова О. А.</i> Лэпбук – как новая технология организации образовательной деятельности в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.....	144
<i>Полежаева Е. С., Замотаева С. Ю., Балдуева Г. Г.</i> Технология развития сенсорной сферы детей с нарушением зрения с использованием дидактических игр .....	146
<i>Реутова А. Б.</i> Научно-исследовательская работа учащихся в условиях внедрения Федерального государственного образовательного стандарта .....	149
<i>Русская М. В., Нозина О. И., Штаквиская Е. Н.</i> Образовательное событие как инновационная форма организации образовательного процесса в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта .....	151
<i>Филончик С. А.</i> Психогимнастика как средство развития психомоторики у детей дошкольного возраста .....	153
<i>Челбукова Т. А., Челбукова А. А.</i> Использование приемов мнемотехники на занятиях по иностранному языку.....	157
<i>Черкашина М. П.</i> Использование метода наглядного моделирования в развитии речи у дошкольников с общим недоразвитием речи .....	159
<i>Ягло С. Г.</i> Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося как эффективная форма работы с одаренными детьми.....	162

#### **РАЗДЕЛ V. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ВНЕАУДИТОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ**

<i>Козумбаева О. П.</i> Модульно-рейтинговая система контроля участия академических групп во внеаудиторной деятельности колледжа (из опыта работы).....	166
<i>Колышко Л. В., Чудаева Н. Л.</i> Участие в олимпиадах и конкурсах как залог развития познавательного интереса у обучающихся по русскому языку .....	169
<i>Куломаева В. В.</i> Вовлечение детей-мигрантов во внеурочную деятельность как необходимое условие их социальной адаптации .....	173

<i>Скоробогач О. М., Мечтанова Е. А., Мокроусова О. А.</i> Внеурочная деятельность как условия формирования гражданской ответственности и патриотизма у учащихся начальных классов.....	176
---	-----

## РАЗДЕЛ VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРАКТИК БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ

<i>Варламова И. А.</i> Педагогическая практика как средство развития профессиональной компетенции будущих учителей начальных классов .....	180
<i>Пронькина О. В.</i> Компетентностный подход при организации практики студентов специальности «Документационное обеспечение управления и архивоведение» .....	183
<i>Слава М. М.</i> Организация производственной практики будущих специалистов .....	186

## РАЗДЕЛ VII. ФОРМИРОВАНИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОТРЕБНОСТИ В ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

<i>Адмаева Е. И., Миценко Т. С., Керн М. В.</i> Формирование здорового образа жизни дошкольников .....	189
<i>Алаидина Н. Н., Чихачева Е. Г.</i> Здоровьесбережение детей на занятиях бисероплетением .....	191
<i>Алексеева К. А.</i> Мониторинг как средство контроля эффективности использования педагогических средств и методов с целью физического развития школьников .....	193
<i>Ахпашева М. М.</i> Проблема здоровьесбережения как технология.....	195
<i>Баскова Н. Н., Власова А. И., Шуклина Р. З.</i> Использование здоровьесберегающих технологий в современном образовательном процессе.....	197
<i>Батманова В. В., Прокофьева В. В., Микова Е. П.</i> Здоровьесберегающая деятельность в образовательном процессе творческих объединений художественной направленности «Центра детского творчества» г. Абакана Республики Хакасия .....	200
<i>Беляева Т. И., Полтаракова Т. М., Голышева Н. В.</i> Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении.....	203
<i>Борисова И. Н.</i> Здоровьесбережение младших школьников как один из аспектов образовательной деятельности в начальной школе .....	205
<i>Ветчинкина Г. М., Ивченко Н. В., Карпухина О. В.</i> Формирование валеологической культуры у детей с интеллектуальными нарушениями .....	209
<i>Горлов П. П.</i> Лыжная подготовка как средство формирования потребности в здоровом образе жизни у обучающихся.....	211
<i>Ермак А. В.</i> Отношение к здоровью и внутренняя картина здоровья студенческой молодежи.....	213
<i>Кондратова Е. А., Камынина О. Ю.</i> Сохранение и укрепление физического здоровья детей через здоровьесберегающие технологии .....	217
<i>Кочкина В. Ю., Гусева Т. С., Мацкова И. А.</i> Особенности применения здоровьесберегающих технологий на уроках иностранного языка .....	219
<i>Крикливец О. А., Маклецова И. Н., Илюшкин С. Н.</i> Физические упражнения в системе профилактики остеохондроза как профессионального заболевания педагогов.....	222
<i>Кужлева И. В.</i> Формирование у учащихся потребности в системных занятиях спортом, способствующих повышению результативности.....	225
<i>Нарожная Л. Л.</i> Особенности психологического сопровождения учащихся в рамках проекта «Создание модели проявления и развития спортивной одаренности детей на всех этапах обучения в общеобразовательной школе».....	228
<i>Овсянникова Н. В.</i> Организация работы классного руководителя по сохранению и укреплению здоровья учащихся.....	231
<i>Ощепкова Л. А.</i> Организация работы по физическому воспитанию обучающихся специальных медицинских групп.....	234
<i>Попова Е. Н., Шугалей Д. А.</i> Особенности формирования потребности в здоровом образе жизни у обучающихся в начальной школе.....	237

<i>Сысолетина М. И.</i> Формирование потребностей здорового образа жизни у учащихся во внеурочной деятельности.....	239
<i>Толкачева О. А.</i> Оздоровительное значение утренней гимнастики для детей дошкольного возраста .....	242
<i>Филиппова Н. Н., Попова О. В., Хомягина Т. А.</i> Нестандартные здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе детского образовательного учреждения.....	244
<i>Хадзиева Н. Г., Петрова Е. В., Карташкова Е. В.</i> Из опыта работы по формированию здорового образа жизни .....	246
<i>Худякова В. Г.</i> Формирование потребности в здоровом образе жизни у воспитанников в условиях гимназии-интерната .....	249
<i>Чупрова Н. И.</i> Реализация модели развития спортивной одаренности учащихся в условиях общеобразовательной школы .....	251

## РАЗДЕЛ VIII. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ: ПРОБЛЕМЫ СТАНОВЛЕНИЯ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ

<i>Абдуллаева И. В.</i> Экологическое воспитание дошкольников.....	256
<i>Алмаева Е. И., Щетинина Т. В.</i> Взаимодействие детского сада и семьи в современных условиях .....	259
<i>Андреева С. А., Смирнов А. Г.</i> К вопросу о формировании активной жизненной позиции детей в окружающей среде .....	261
<i>Анкилова Т. В., Сургутская Т. В.</i> Семейные отношения как фактор духовно-нравственного формирования личности подростка.....	264
<i>Багно В. П., Колодкина О. А.</i> Искусство слышать и быть услышанным .....	266
<i>Белюсова Н. В., Саркисян Ш. В.</i> Влияние субкультуры на формирование личности подростков .....	269
<i>Бойчук В. В., Тарелкин А. И.</i> Отношение современной белорусской студенческой молодежи к проблеме эвтаназии .....	272
<i>Бутонаева И. В.</i> Влияние семьи и школы на духовно-нравственное воспитание школьника .....	274
<i>Войцех Н. Ю., Бабинец И. Н., Ширко Н. Н.</i> Музейная педагогика как средство духовно-нравственного воспитания дошкольника .....	277
<i>Исаева С. А., Мартюхина А. Н., Самосадова Ю. А.</i> Воспитание языкового эстетического идеала при обучении русскому языку .....	279
<i>Какович М. А., Карагузова Н. Н.</i> Взаимодействие семьи и детской образовательной организации в вопросе нравственного воспитания детей дошкольного возраста .....	281
<i>Карлова И. А.</i> Пришло время возрождать духовно-нравственные ценности .....	284
<i>Карманова Н. В., Кондратьева А. Н.</i> Формирование толерантной культуры у младших школьников через урочную и внеурочную деятельность.....	286
<i>Кузнецова Ж. О., Коптырева Н. Г., Гасанова А. И.</i> Бездонная душа ребенка.....	287
<i>Лалетина С. И., Дудко И. В., Цепилова В. Ю.</i> Проблемный аспект духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения .....	290
<i>Марденская С. Ф., Бугаева И. А., Торощина Т. А.</i> Проектная и исследовательская деятельность в духовно-нравственном воспитании и развитии активной гражданской позиции Союза детей и подростков «Дружба-Ынархас» .....	292
<i>Маркина М. Г., Шикунова Е. В., Байкалова С. Н.</i> Формирование духовно-нравственной личности ребенка через занятия декоративно-прикладным творчеством.....	295
<i>Симонова С. Н.</i> Духовно-нравственное воспитание учащихся творческого объединения «Школа юного пешехода» Центра детского творчества города Абакана.....	298
<i>Стародубцева Н. В., Бобкова М. Л.</i> Воспитание основ поликультурной компетенции как условие духовно-нравственного становления личности дошкольника .....	300

<i>Чустеева А. Н., Ботина И. С.</i> Духовно-нравственное воспитание дошкольников (из опыта работы детской образовательной организации).....	303
---	-----

**РАЗДЕЛ IX. ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА К НОВЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ СТАНДАРТАМ**

<i>Беднова Е. А., Завьялова Л. А., Маслова Г. А.</i> Проектная деятельность как современная форма гражданско-патриотического воспитания в детском музыкальном театре «Весёлые человечки».....	307
<i>Борисенок Н. В.</i> Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся посредством обучения на уроках безопасности жизнедеятельности и в военно-патриотическом объединении «Призывник».....	309
<i>Гизатулина Л. П., Катцина В. А., Хомягина Е. В.</i> Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.....	312
<i>Иванова С. А.</i> Социально-воспитательный проект «Помня о прошлом, думай о будущем» .....	315
<i>Минеева О. И.</i> Направления работы по гражданско-патриотическому воспитанию младших школьников.....	318
<i>Суркова Л. В.</i> Гражданско-патриотическое воспитание во внеурочной системе образования.....	321
<i>Туктарова С. В., Госниц Л. Н., Лобыгина О. Ю.</i> Приобщение дошкольников к общечеловеческим ценностям на основе духовно-нравственного и патриотического воспитания .....	323
<i>Чаптыкова Е. А., Немкова Н. В.</i> Формирование гражданско-патриотических чувств у дошкольников .....	326



# РАЗДЕЛ I. РЕАЛИЗАЦИЯ И ВНЕДРЕНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОЙ МОДЕЛИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЯ

---

## ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК КЛЮЧЕВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ СТУДЕНТА

*Е. В. Бесчастных*

*ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж», г. Абакан, Россия*

Финансовые аспекты затрагивают практически все сферы жизнедеятельности современного общества. Финансовая грамотность позволяет человеку управлять личным финансовым благополучием. Отсутствие базовых знаний и навыков в сфере финансов существенно ограничивает возможности граждан принимать правильные решения и обеспечивать свое финансовое благополучие.

Повышение финансовой грамотности российского населения названо одним из ведущих направлений формирования инвестиционного ресурса государства, определенных Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года [2]. Стратегией развития финансового рынка Российской Федерации на период до 2020 года [4] повышение финансовой грамотности населения расценивается как важнейший фактор, способствующий развитию финансового рынка в России, повышению стабильности финансовой системы и конкурентоспособности российской экономики в целом.

В международной практике финансовая грамотность определяется как «способность физических лиц управлять своими финансами и принимать эффективные краткосрочные и долгосрочные финансовые решения» [3: 10].

Отечественные исследователи финансовую грамотность, выступающую результатом финансового образования, характеризуют как «совокупность двух элементов:

- 1) владение индивидами информацией о существующих финансовых продуктах и их производителях (продавцах), а также существующих каналах получения информации и консультационных услуг;
- 2) способность потребителя финансовых услуг использовать имеющуюся информацию в процессе принятия решения: при осуществлении

специальных расчетов, оценке риска, сопоставлении сравнительных преимуществ и недостатков той или иной финансовой услуги» [1: 22].

В 2013 году новый учебный предмет – «Финансовая грамотность» – появился в некоторых российских школах. В пяти регионах России данный пилотный проект прошел апробацию по инициативе Министерства финансов РФ. В 2016–2017 учебном году все российские школы начали обучение основам финансовой грамотности либо в рамках обязательного предмета «Обществознание», либо в рамках дополнительных уроков.

В ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж» получение среднего профессионального образования осуществляется на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования, что потребовало внедрения в учебный процесс обучения студентов основам финансовой грамотности.

Раздел «Финансовая грамотность» был включен в качестве составной части в содержание учебной дисциплины «Обществознание». Его изучение направлено на формирование финансовой грамотности как ключевой компетенции студента.

Финансовая грамотность как формируемая в процессе обучения компетенция включает три взаимосвязанных элемента: установки, знания и навыки:

- знания в области финансов,
- умения пользоваться финансовыми услугами,
- готовность использовать полученные знания и умения в практической деятельности, жизни,
- готовность нести ответственность за свое поведение в финансовой среде.

Раздел «Финансовая грамотность» охватывает широкий круг проблем:

- управление личным бюджетом;
- осведомленность в вопросах банковских услуг и потребительского кредитования;
- управление финансовыми рисками (в том числе недопущение формирования избыточной задолженности и риска банкротства);
- вопросы страхования;
- понимание принципов инвестирования и соотношения между уровнем доходности и риска;
- знание прав потребителя и требований обязательного раскрытия информации;
- планирование пенсионного периода и финансового обеспечения основных событий жизненного цикла человека.

При изучении раздела «Финансовая грамотность» особое внимание уделяется не только формированию у студентов комплексных представлений о финансовых аспектах жизни в современном обществе, но и выработке практических навыков использования данных знаний при реше-

нии стандартных финансовых проблем, с которыми каждый человек может столкнуться в своей жизни.

В связи с этим на учебных занятиях теоретическое изложение информации занимает незначительную часть времени и постоянно дополняется различными примерами из практики, а также подробным анализом конкретных способов использования различных финансовых инструментов. Способ подачи информации для студентов позволяет не только сформировать необходимые знания, но также и умения активно использовать данные знания при решении повседневных жизненных задач. На достижение этой цели направлены и практические занятия.

Особую значимость имеют практические занятия, на которых ведущая роль отводится студентам, а преподаватель в процессе решения задач и упражнений проверит степень усвоения теоретического материала, а также руководит процессом обсуждения жизненных ситуаций и кейсов различного уровня сложности. Это обусловлено тем, что современные методики обучения предполагают большую часть времени отводить самостоятельной работе обучающихся, приучают их мыслить творчески и критически воспринимать информацию, получаемую из разнообразных источников.

Подводя итог, следует отметить то, что формирование финансовой грамотности как одной из ключевых компетенций студента предполагает сочетание осведомленности, знаний, навыков, установок и поведения в сфере финансов необходимых для принятия разумных финансовых решений, а также достижения личного финансового благополучия.

#### *Библиографический список*

1. Гид по финансовой грамотности / кол.авторов. М.: ЦИПСИР, 2010.
2. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года // Собрание законодательства РФ. 2008. № 47. Ст. 5489.
3. Повышение финансовой грамотности населения: международный опыт и российская практика / А. В. Зеленцова, Е. А. Блискавка, Д. Н. Демидов. М.: Кнорус, 2012.
4. Стратегия развития финансового рынка Российской Федерации на период до 2020 года // Российская газета. 2009. № 11.

© Бесчастных Е. В., 2017

## **ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ**

***Е. В. Волковская***

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

Для реализации компетентностного подхода в образовании необходимо искать более эффективные методы обучения, технологии на основе

активизации деятельности обучающихся, которые сделают студента активным участником учебного процесса и заставят его мыслить. Одним из таких методов обучения является деловая игра.

Деловая игра – это «имитация рабочего процесса, моделирование, упрощенное воспроизведение реальной производственной ситуации» [2].

В своей статье О. Г. Алешина пишет, что деловые игры, «разработанные на конкретных ситуациях, вводят студентов в сферу профессиональной деятельности, вырабатывают у них способность критически оценивать действующую ситуацию, находить решения по ее совершенствованию, являются мощным стимулом активизации самостоятельной работы по приобретению профессиональных знаний и навыков. Приобретенные в процессе игры практические навыки позволяют будущему специалисту избежать ошибок, которые возникают при переходе к самостоятельной трудовой деятельности. Деловая игра является сложно устроенным методом обучения, поскольку может включать в себя целый комплекс методов активного обучения: дискуссию, мозговой штурм, анализ конкретных производственных ситуаций, действия по инструкции и другие» [1].

В настоящее время на своих занятиях использую имитационные и проблемные игры.

При изучении темы «Формы и методы работы с семьей и лицами, их заменяющими» проводится знакомство с содержанием и методикой организации проведения родительского собрания в форме деловой игры «Традиционное родительское собрание». Где каждый студент получает определенную роль (классный руководитель, учителя-предметники, родительский комитет, психолог и др.) и должен подготовиться к игре в соответствии со своей ролью. Например, классный руководитель готовит беседу по теме собрания, продумывает повестку, родительский комитет представляет отчет о проделанной работе, план работы на каникулы и следующую четверть и т. д. На самой игре-собрании студенты активно анализируют возможное развитие событий, задают вопросы, учатся взаимодействовать с различными участниками образовательного процесса. Такое занятие помогает им научиться взаимодействовать друг с другом, избегать конфликтных ситуаций, эффективно вести диалог с родителями (лицами, их заменяющими).

По теме «Нормативные документы, регламентирующие содержание образования» студенты изучают учебный план, а затем им предлагается ролевая игра, где обучающиеся должны представить себя завучами школы и составить расписание уроков на основе изученного материала для параллели первых классов и представить для обсуждения на собрании педагогического коллектива. Так, каждый участник игры должен не только знать теоретическую часть вопроса, но изучить требования санитарных норм, чтобы правильно определить порядок предметов на каждый день и в течение всей недели. Все это способствует развитию важнейших профессионально-личностных качеств будущего учителя.

На практическом занятии по теме: «Виды и формы организации методической работы учителя начальных классов» мы проводим имитационную игру, где рассматриваем методическое объединение учителей и проводим заседание, на котором студенты разбирают возможные вопросы, готовят сообщения, учатся представлять изученный опыт и др. Обучающиеся учатся отбирать необходимую информацию, доступно и интересно представлять ее, работать в мини-группах, проводить анализ полученной информации.

Также на разных занятиях проводим анализ педагогических ситуаций. Познакомившись с содержанием каждой из них, студентам необходимо выбрать из числа предложенных вариантов реагирования нужный, правильный или можно указать свой оригинальный вариант. Также обучающимся необходимо представить себя участником этой ситуации и предложить наиболее рациональное решение, при этом обосновать правильность выбора возможного решения.

Таким образом, изучая теоретический материал в познавательных ролевых и деловых играх, студенты осознают ценность деятельности педагога, определяют место в системе отношений, осмысливают свои способы взаимодействия с окружающим миром.

#### ***Библиографический список***

1. Алёшина О. Г. Деловая игра как средство развития профессиональных компетенций студентов // Молодой ученый. 2014. № 4. С. 908–910.
2. Тарасенко Н. Л. Деловая игра как средство формирования профессиональных компетенций <http://www.informio.ru>

© Волковская Е. В., 2017

## **ОПТИМИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ КОМБИНИРОВАННОЙ ГРУППЫ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

***Т. А. Воронина, Т. Г. Вирясова***  
*МБДОУ Подсинский детский сад «Радуга»,  
с. Подсинье, Республика Хакасия, Россия*

«Не секрет, что большинство родителей и воспитателей на сегодняшний день излишне озабочены подготовкой шести- и даже пятилетних детей к предстоящим трудностям в школе. Эта их озабоченность, переворачивая естественную преемственность педагогического стиля с дошколя-

тами и первоклашками, так сильно искажает нормальный ход общения с реальным дошкольником, что повседневная жизнь детей ... нет – нет да и начинает деформироваться от досадного гнёта школярского дидактизма воспитателя» [1]. Подобную картину можно наблюдать и в специальной педагогике. Отчасти, подобный дидактизм связан со спецификой работы: при постановке звуков ребенку необходимо четко выполнять инструкции педагога, сами инструкции носят абсолютный характер, многие речевые навыки нужно сначала сформировать, а затем закреплять и развивать. Очень часто дети не понимают необходимости подобной работы, поэтому у них слабая мотивация к совместной с педагогом деятельности.

Мы открыли для себя социо-игровую технологию, авторами которой являются Е. Е. Шулешко, В. М. Букатов и А. П. Ершова, как способ по-новому подойти к организации образовательной деятельности. Социо-игровая технология – это развитие ребенка в игровом общении со сверстниками. Она ориентирует нас как педагогов на поиск тех способов общения с детьми, при которых утомительная принудилка уступает место увлеченности, ребенок и взрослый становятся партнерами в деятельности, дети ориентированы на сверстников, а не на указания взрослого.

Общение детей в рамках данной технологии организуется в три этапа. На первом этапе учим детей правилам и культуре общения (дети учатся договариваться, а значит слушать и слышать партнера, развивается собственная речь). На втором этапе общение ребенок на практике осознает, как ему надо организовать свое общение в микрогруппе, чтобы выполнить поставленную задачу. Третий этап общения – это педагогическое средство.

В соответствии с «Золотыми правилами» социо-игровой технологии в любой образовательной деятельности организовываем работу малых групп по 5–6 человек, т.к. это естественный путь к возникновению у них сотрудничества и взаимопонимания. В группах постоянно меняется состав детей и лидер группы для того, чтобы была возможность общаться со всеми детьми. Образовательная деятельность сочетается с двигательной активностью и сменой мизансцен, что способствует снятию эмоционального напряжения. Дети не только сидят, но и встают, ходят, хлопают в ладошки, играют с мячом. Могут общаться в разных уголках группы. Обязательная смена темпа и ритма. У детей возникает понимание, что каждое задание имеет свое начало и конец и требует определенной сосредоточенности.

Планируя образовательную деятельность, мы ищем интересную форму (сюжетно-ролевые игры, изготовление коллажей, создание иллюстрированных книг, газет, поиск кладов и т. п.). Так у детей появляется мотивация к предстоящей совместной деятельности. На пути достижения цели дети, объединившись в микрогруппы, проходят несколько этапов – заданий, которые позволяют нам решать педагогические задачи, а детям – отобрать ресурсы

(речевые, материальные) для достижения своей цели. По достижению результата мы проводим презентацию получившихся продуктов, если это необходимо, и делимся мнениями и впечатлением от совместной деятельности. Так, при «Открытии магазина одежды» (формирование словаря и грамматических категорий по теме) мотивом служит помощь в организации работы магазина. Над «открытием» дети трудились и в группах, и в парах, решая поставленные задачи, постоянно менялся состав групп, дети задействовали все пространство группы: в ходе обсуждения выяснили, что необходима одежда для разных сезонов (классификация), для разных возрастов (уменьшительно-ласкательные формы), ее должно хватить (множественное число). Закончилось все инсценировкой, в ходе которой дети закрепляли навыки правильного произношения, развивали способность задавать вопросы и отвечать на них, четко формулировать свои мысли.

Для образовательной деятельности по формированию правильного произношения мы придумываем игровой сюжет и наполняем его играми социо-игрового характера, соответствующими целям каждого этапа образовательной деятельности: сюжет-расследование «Куда исчез звук У (А, П, ...)?»), сюжет-путешествие «В гости к трем пороссятам» (звуки [н],[н'] ) и др. Помогают наполнить сюжет содержанием такие игры, как: «Живые звуки», «Шапка вопросов» и мн. др. Эти игры вызывают интерес к формированию фонематических представлений у детей.

При составлении различных видов рассказов руководствуемся методическими рекомендациями В. П. Глухова по моделированию плана высказывания. Моделями стали книги, газеты, репортажи, диафильмы, коллажи, которые дети изготавливают сами в ходе образовательной деятельности. Затем их «озвучивают», презентуют друг другу и детям других групп (рассказывают свои сочинения по теме). Таким образом, мы, как педагоги, добиваемся решения сразу нескольких задач. В первую очередь, это составление самостоятельного развернутого высказывания; во-вторых, закрепление полученных речевых навыков в ходе непосредственного общения; в-третьих, дети приобретают коммуникативный опыт: аргументированно отстаивать свою точку зрения, четко формулировать мысли, уважительно относиться к мнению других.

В заключение хочется сказать, что к минимуму сводятся детская раздражительность, неуверенность, агрессивность, повышается самооценка и уверенность в себе. Совершенствуются лексика и грамматический строй родного языка. У ребенка появляется желание вступить в общение, потребность говорить. Процесс развития речи максимально приближается к условиям реального общения. Это позволяет сократить сроки коррекционной работы. Результат для нас, как педагогов, – возможность организации коррекционно-образовательного процесса в увлеченной, творческой, развивающей обстановке, которая позволит решать коррекционно-развивающие задачи с большей эффективностью.

### *Библиографический список*

1. Букатов В. М. Шишел-мышел, взял да вышел. Настольная книжка воспитателя по социо-игровым технологиям в старших и подготовительных группах детского сада с методическими разъяснениями, неожиданными подсказками невыдуманскими историями. СПб, 2008.
- © Воронина Т. А., Вирясова Т. Г., 2017

## **ПРОБЛЕМА ПЕРЕВОДА ФОЛЬКЛОРНЫХ ИМЁН СОБСТВЕННЫХ С НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ ЯЗЫК. ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ ДАННОМУ ПРОЦЕССУ**

***Ю. Н. Вострецова***

*Мольфзее, Шлезвиг-Гольштейн, Германия*

Язык – это исторически развивающееся явление, которое носит культурный характер. Он непосредственно связан с бытом, традициями и обычаями того или иного народа. Люди не могут существовать обособленно внутри своей нации, между странами осуществляется активное взаимодействие, что приводит к столкновению родной и иноязычной культур. На стыке культур возникает множество проблем, которые препятствуют взаимопониманию.

Данная статья посвящена одному из самых интересных разделов ономастики – фольклорным именам собственным (далее ФИС) и процессу их перевода. ФИС присутствует в фольклорных текстах и является индивидуальным именем сказочных героев, волшебных предметов, и т. д. Необходимо указать, что фольклорное имя занимает положение между личным именем и прозвищем. Прозвищем является наименование, которое дано человеку по какой-либо его характерной черте или свойству. Например: *das Mädchen ohne Hände* – *Безручка*, *Doktor Allwissend* – *Доктор-Всезнайка*.

В фольклорных текстах присутствует большое количество фольклорных имен, к ним относятся имена, которые встречаются в обыденной жизни и имена, придуманные автором с какой-либо определенной целью. Поэтому мы составили классификацию ФИ, чтобы получить общее представление о том, насколько обширна данная группа. К ФИ относятся: 1) «человеческие» личные имена: *Heinrich* – *Генрих*, *Benjamin* – *Вениамин*, *Else* – *Эльза*; 2) имена различных сверхъестественных существ: *der Krautesel* – *осел-оборотень*, *die Wassernixe* – *русалка*; 3) имена смешанного способа именования: а) ФИ, отражающие внешний вид или особенности телосложения: *Däumling* – *Мальчик-с-пальчик*, *der Bartputzer* – *Усатый*, *Goliath* – *великан Голиаф*; б) ФИ, указывающие на происхождение: *Fundevogel* – *Найденши*, *die arme Müllerstochter* – *мельникова дочь*;



в) ФИ, указывающие на положение, род занятий: *die Mutter treibt böse Künste* – чернокнижница; г) ФИ, указывающие на привычки и особенности поведения: *Bruder Lustig* – брат -Весельчак, *Gans im Glück* – счастливчик Ганс; д) ФИ, содержащие термины родства, например: *der Sohn mit wünschlichen Gedanken* – сын-счастливчик, *Bruder Wolf* – братец-волк; е) ФИ с оценкой умственных способностей: *die kluge Else* – умная Эльза, *Doktor-Allwissend* – Всезнайка.

Классификация ФИС свидетельствует о неоднородности и разнообразии исследуемых единиц, а это вызывает некоторые сложности в работе переводчика, так как перед ним возникает задача выбрать подходящий способ перевода и адекватно передать ИС с языка одной культуры на язык другой.

Традиционно переводчики пользуются несколькими способами передачи ИС. К ним относятся: транслитерация, транскрипция, калькирование, полукалькирование, уподобляющий перевод.

Прием транслитерация востребован в тех случаях, когда языки пользуются различными графическими системами, единицы которых ставят в определенное соответствие друг с другом. Письменная форма имени при таком способе перевода искажается минимально, в чем и заключается его основное преимущество. Транскрипция, так же как и транслитерация, применяется в основном для перевода имен собственных, бытующих в народе, особых сложностей при применении данного способа перевода не возникает.

Как правило, языковые единицы, подлежащие переводу с использованием полукалькирования, состоят из двух и более компонентов, один из которых транскрибируется или транслитерируется, а другой переводится при помощи соответствия. Стоит отметить, что данным способом авторы переводят имена смешанного способа именования. *Der gescheite Hans* – [разумный, мысленный] + Ганс – применяется перевод + транслитерация.

При калькировании воспроизводится не звуковой, а комбинаторный состав слова или словосочетания, когда составные части слова или фразы переводятся соответствующими элементами переводящего языка [1, 2]. Калькирование применяется тогда, когда необходимо создать осмысленную единицу в переводном тексте и при этом сохранить элементы формы или функции исходной единицы. Рассмотрим пример перевода ФИС с помощью калькирования: *Einäuglein, Zweiäuglein, Dreiäuglein* – такие имена получили три сестры ввиду их анатомических особенностей, одна сестра имела один глаз, другая два глаза и третья три глаза, переводы Г. Н. Петникова и П. Н. Полевого являются очень удачными, так как в них так же, как и в оригинале, отражаются особенности внешности.

Процесс калькирования не представляет особых сложностей, т.к. в языке перевода обычно уже существует необходимый эквивалент для передачи слова. Переводчику остается лишь проверить, подходит ли этот

эквивалент, соответствует ли замыслу, сюжету, отражает ли национальные, культурные особенности народа, если же эквивалент отсутствует, то необходимо создать его.

Следующий способ передачи имен собственных – уподобляющий перевод, при котором осуществляется подбор функционального эквивалента, который вызывает у читателя перевода такие же ассоциации, как и у читателя исходного текста. Рассмотрим пример: немецкое имя *Rumpelstilzchen* впервые было переведено на русский язык как *Хламушка* П. Н. Полевым. На сегодняшний день существует достаточно много переводов данного ИС. Чем же объясняется наличие такого большого количества переводов? Как видно из примеров, данное ИС и транскрибировали, и переводили. Наличие нескольких вариантов свидетельствует о том, что переводчики стремились 1) сделать имя удобным для произношения; 2) отразить семантику имени, поэтому берут за основу компонент «*Rumpel*» – *старье, хлам, рухлядь*, отсюда и возникла калька *Хламушка* – в сказке этот персонаж собиратель разного ненужного хлама, мусора. В немецкой фольклорной традиции *Rumpelstilzchen* – *маленький человечек, который очень шумно ходит и прядет золото из соломы*, отсюда и перевод Гном, т. е. маленький человечек, и *Тихогром* – *персонаж скромный, незаметный*, но если он появляется, то много шумит.

Как правило, перевод ФИС может вызвать ряд сложностей:

1. Отсутствие готового решения в языке перевода, в связи с чем возникает потребность создать аналог ФИС, в данной ситуации переводчик использует все свои фоновые знания об особенностях обеих стран и ищет оптимальный вариант, который бы соответствовал мировоззрению читателя, но при этом не искажал бы смысл, переданный в исходном тексте.

2. Наличие персонажа в одной культуре и его отсутствие в другой. Данные проблемы можно решить благодаря глубокому анализу фольклорного произведения, созданию ясного образа персонажа и введению его в контекст произведения, при этом переводчик не должен заменять один образ на другой. В родном языке он создает нового персонажа, который характеризует иноязычную культуру, но еще незнаком читателю. Основная задача переводчика – отразить культурные особенности в представленном образе.

Нередко при передаче ФИС применяются стратегии «одомашнивания» и «отстранения», при переводе имен собственных фольклорных произведений необходимо соблюдать определенные рамки, с одной стороны, не нужно слишком отдаляться от той культуры, которой принадлежит ИС, с другой стороны, не нужно полностью «одомашнивать» ФИС, так как это приводит к утрате самобытности и оригинальности персонажа. Некоторые переводы немецких ФИС являются яркими примерами, возникшими в результате использования стратегии «одомашни-

вания». Так, В. А. Гатцук предлагает перевести имена *Hänsel u Gretel* как *Ваня и Груня*. *Der Starke Hans* В. А. Гатцук переводит как *Иван Богатырь*, хотя богатырь – это герой русских былин. Передача ФИС, таким образом, отдаляет читателя от культуры исходного языка, отстраняет его от народа и его самобытности, герои немецких сказок теряются на русском фоне, русифицируются. Смещения свойств героев разных фольклорных традиций нельзя допускать, так как это разрушает существование культурных особенностей того или иного народа.

Однако перевод также зависит напрямую от самого переводчика. Ему требуются определенные знания, как филологические, так и более узко-специализированные. Необходимо обладать разносторонней информацией о стране изучаемого языка. Отсутствие данных знаний становится препятствием, которое затрудняет дальнейшую работу. В результате появляются неудобочитаемые, обесмысленные имена. Переводчик решает непростую задачу передачи всех нюансов смысла, обусловленную этнокультурным барьером.

Итак, перевод ФИС представляет собой трудоемкий процесс. Для того чтобы правильно передать его на другом языке, необходимо а) убедиться, что вы действительно имеете дело с именем собственным, то есть названием индивидуального предмета, в некоторых случаях имя собственное можно перепутать с именем нарицательным, так как в немецком языке все имена существительные пишутся с большой буквы; б) проверить, есть ли у фольклорного имени соответствующий эквивалент в другом языке; в) необходимо обязательно учитывать культурную составляющую ПФИ, так как при переводе содержательный компонент не должен быть утерян. Вследствие неправильного перевода фольклорное имя может утратить свою прецедентность.

В определенных случаях переводчик обращается к справочникам и словарям, однако, если готового решения в них не находится, возникает проблема, как адекватно передать важные компоненты содержания и формы ПФИ. Необходимо уделить внимание следующим моментам: 1) слово должно быть удобным для произношения; удобство произношения полученного соответствия; 2) следует обратить внимание на то, возможно ли склонять и употреблять во фразе полученное соответствие; необходимо сохранить равенство исходного и переведенного имени.

#### **Библиографический список**

1. Алексеева И. С. Введение в переводоведение: учебное пособие для студентов филологических и лингвистических факультетов вузов. М.: Академия, 2004. 346 с.
2. Бархударов Л. С. Язык и перевод (Вопросы общей и частной теории перевода). М.: Междунар. Отношения, 1975. 240 с.
3. Бондалетов В. Д. Русская ономастика: [учебное пособие для педагогических институтов по специальности № 2101 «Русский язык и литература»]. М.: ЛИБРОКОМ, 2012. 310 с.
4. Aschenberg, H. Eigennamen im Kinderbuch: eine textlinguistische Studie. Tübingen, Gunter Narr Verlag, 1991. 152 S.

5. Berger P. Die gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit. Eine Theorie der Wissenssoziologie Text. / P. Berger, T. Luckmann. – 5. Aufl. – Frankfurt a. M.: Campus, 1977.
6. Kalverkämper, H. (1995): Textgrammatik und Textsemantik der Eigennamen. In: Eichler, E. et al. (Hgg.), 440–447.
7. Probst, L. Zur Wiedergabe von Eigennamen beim Übersetzen vom Deutschen ins Russische // Namenkundliche Studien: d. XV. Internat.Kongress für Namenforschung / Red. Ch. Gorek. Berlin, 1984. S. 45–63.

© Вострцова Ю. Н., 2017

## **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА (из опыта работы)**

***М. В. Грущенко, Н. Ф. Великасова***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7»,*

*г. Абакан, Республика Хакасия, Россия*

Одной из ключевых идей модернизации образования в последние годы стала идея формирования компетенций, проявляющихся в умении учащихся интегрировать, переносить и использовать знания в различных жизненных ситуациях. Сегодня в федеральном государственном образовательном стандарте выделены так называемые предметные, метапредметные результаты обучения и универсальные учебные действия (далее УУД), которые будут нужны молодым людям в профессиональной жизни.

Обучение русскому языку активизирует формирование коммуникативных УУД, воспитывает языковую личность, способную к профессионально-деловой межкультурной коммуникации, стремящуюся к саморазвитию и самообразованию, умеющую творчески мыслить. Поэтому в своей работе мы применяем элементы различных технологий: личностно-ориентированные технологии обучения; технологию разноуровневого обучения и обучения в сотрудничестве; метод проектов; модульное обучение; информационные технологии; технологию «Развитие критического мышления через чтение и письмо».

Формируя коммуникативные УУД, используем на практике различные задания, которые требуют от обучающихся не только предметных знаний, но и умения правильно, ясно доказывать свою точку зрения. Сегодня многие учителя стали работать с тестами, а это привело к тому, что подростки перестали «говорить», выражать свои мысли. Поэтому мы стараемся работать с отрывками из художественных произведений. Например, выполняя работу с текстом, даём задания не только лингвистического характера (по предмету), но и просим учащихся развёрнутым ответом (устным) объяснить выбор орфограммы (пунктограммы), срав-

нить какие-то языковые примеры (явления), проанализировать, сопоставить и т. д.

Приведем пример такой работы по теме «Орфограммы в корне» в 6 классе.

1. Прочитать текст. Определить тему и основную мысль текста.

2. Выписать в тетрадь слова с пропущенными орфограммами, распределив по группам: а) слова с безударными проверяемыми гласными в корне; б) слова с чередующимися гласными в корне; в) слова с О/Ё после шипящих в корне – *формируем предметные результаты.*

*В...черня з...ря дог...рала. В воздухе начали сгущаться х...лодные тени. В небе заг...релись первые звездочки. На опушке, где разр...слись кусты. Защ...лкал соловей. Я р...шил в...рнуться домой. Быстрыми шагами я прошел пл...щадку кустов. У ног моих т...нулась узкая д...лина, а дальше крутой ст...ной возвышался частый лес. Я стал спускаться с холма. Высокая трава к...салась моих к...лен. Слышался какой-то ш...рох. Л...тучие мыши носились над моей головой. Я скорее выбрался на другую стор...ну и пошел по полю м...жой.* (По И.С.Тургеневу)

3. Используя памятку, устно объясните выполненное задание.

*Памятка.* 1. Объясните, на какое правило дано упражнение. 2. В чем состоит задание? 3. Какие параграфы учебника следует повторить перед выполнением работы? 4. По какому плану анализировать упражнение? 5. Прокомментируйте написание слов, выписанных в первый столбик (второй, третий и т. д.).

Такую работу можно проводить в парах, в группах сменного состава, что позволяет решить и задачи воспитания: желание и умение сотрудничать в группах с одноклассниками. Главное в такой работе то, что школьники свободно говорят, спорят, отстаивают свою точку зрения, ищут пути решения проблемы, а не ждут готовых ответов. Методы, ориентированные на устную коммуникацию: все виды пересказа, все формы учебного диалога, доклады и сообщения, ролевые и деловые игры, задания творческого характера – стимулируют познавательную активность учащихся с разным уровнем понимания. Для детей с низким уровнем понимания подбираются задания, позволяющие повысить интерес к предмету и ощутить уверенность в своих силах. Например: 1) Выберите правильный вариант произношения выделенных слов, составьте с ними распространенные предложения: *приИбывший поезд – прибЫвший поезд; повлЕкиший наказание – повлЁкиший наказание*; 2) Опираясь на примеры, объясните разницу между словами: *классовый – классный, зрaвица-зрaвница*. Предлагая детям домашнее задание, используется разноуровневый дидактический материал, а также материал дифференцируется при проведении индивидуальной и самостоятельной работы. Карточки составляются так: 1) например, выбери правильный вариант: *Я (допишу, дописываю) письмо и отнесу его на почту. Ты (прочитаешь, читаешь) книгу и вернешь её товарищу. Он хорошо*

(думает, продумает) свой план и выполнит его в срок; 2) сочини стихотворение о русском языке; 3) напиши грамматическую сказку о причастиях (деепричастиях, местоимениях и т. п.); 4) найди и запиши 2–3 высказывания о русском языке др.. Например, при изучении темы «Роль причастий и причастных оборотов в научной и поэтической речи» подросткам предлагается вновь попутешествовать по удивительной стране «Причастие» и провести исследование, самим сформулировать проблемный вопрос: какова роль причастий и причастных оборотов в научной и поэтической речи? Для поиска вариантов решения ребята объединены в группы для совместной работы, между ними распределены роли: организатор группы – тот, кто организует работу в группе, следит за временем, секретарь – ведет запись конструктивных предложений, оратор – выступающий от группы перед классом, который проговаривает найденные варианты решений. На этапе закрепления материала используются такие приемы, как комментирование, где школьник учится говорить правильно, кратко, выразительно. Такой прием, как: «усвоил сам – помоги товарищу» развивает точность, ясность, логичность речи. В конце любого урока проводится рефлексия, где учащиеся подводят итог работы на уроке и высказывают мысли о том, чем для них был ценен урок: на этом этапе отрабатывается краткость и точность речи.

Проблемное обучение развивает у детей конструктивное отношение к любым проблемам и способствует повышению познавательного интереса, коммуникативных способностей учащихся на уроках русского языка. Успех подобных уроков заключается в том, что в деятельность включены все ученики класса независимо от уровня самооценки в отношении к учебному предмету и способностей к учению. Удовлетворение от урока получают все. Настрой на подобную деятельность сохраняется у учащихся до следующего урока. Можно с уверенностью сказать, что работа, которая проводится по развитию коммуникативных УУД личности ребенка, дает положительные результаты.

© Великасова Н.Ф., Грущенко М.В., 2017

## **ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕРЕВОДЧИКОВ В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ**

**З. К. Досмухамедова, Ш. В. Саркисян, канд. псих. наук**  
*Костанайский государственный университет им. А.Байтурсынова,  
г. Костанай, Казахстан*

Система обучения в высшей школе в полной мере отражает специфику современного состояния общества. В связи с интеграцией Казахстана в

мировое экономическое и культурное пространство, в условиях расширения международных связей разного рода, владение достаточно высоким уровнем межкультурной компетентности приобретает первостепенное значение в оценке профессиональной квалификации специалиста. В сфере переводческих специальностей этот аспект становится ключевым.

Нормы Концепции языковой политики Республики Казахстан устанавливают, что новые социально-политические реалии Казахстана как суверенного государства требуют языковой политики, отвечающей потребностям полиэтничного населения страны и учитывающей особенности языковой и политической ситуации. Данный концептуальный государственный документ предусматривает возможности расширения межкультурной коммуникации в контексте диалога, полилога культур; провозглашается новое требование к личности образованного казахстанца – трёхязычие, предусматривающее знание английского языка как необходимое в современных условиях [1].

Феномен межкультурной компетентности рассматривается в разрезе разных наук, что определяет специфику выделения тех или иных его характеристик в качестве ключевых. Исходя из этой идеи, уместно начать исследование проблемы с краткого обзора теоретических подходов к вопросам формирования межкультурной компетенции, имея в виду ее соотнесенность с профессиональным становлением и развитием переводчика. Фундаментом, на котором строится изучение категории межкультурной компетентности, является понятие компетенции, на основе которого можно рассуждать о компетентностном подходе в педагогике и связывать с ним различные факторы психологического плана.

Этимологическая близость терминов «компетенция» и «компетентность» закономерно породила проблему их интерпретации: в одних случаях значение этих терминов разграничивается и «компетенция» и «компетентность» рассматриваются как самостоятельные понятия, выражающие, первый – полномочия, права, а второй – характеристику носителя этих полномочий; в других случаях компетентность рассматривается как реализация компетенции или даже как понятие, тождественное ей по смыслу.

Так, психолог Т. Ю. Базаров связывает эти термины с понятиями профессионализма и квалификации, ссылаясь на различные варианты трактовки термина компетентности в англоязычных источниках [2].

По мнению Л. А. Петровской, психологический аспект феномена межкультурной компетентности необходимо рассматривать как атрибут общения, а само общение представляется как субъект-объектное или субъект-субъектное, причем субъект-субъектный способ общения признается как компетентный [3: 65].

В целом понятие компетентности в научной психологической литературе связывается с высоким уровнем развития какого-либо навыка у индивида, способа решения задачи или осуществления деятельности, что

находит свое выражение в ее эффективности, скорости и точности исполнения. При этом носителем компетентности может быть только индивидуальный или групповой субъект, а сама компетентность должна оцениваться по процессуальным и результативным показателям.

Интересной и вполне обоснованной нам представляется точка зрения О. А. Леонтович, которая в структуре межкультурной компетентности выделяет три составляющие: языковую, коммуникативную и культурную. При этом коммуникативная компетентность «предполагает наличие комплекса умений, позволяющих адекватно оценивать коммуникативную ситуацию, соотносить интенции с предполагаемым выбором вербальных и невербальных средств, воплотить в жизнь коммуникативное намерение и верифицировать результаты коммуникативного акта с помощью обратной связи» [4: 50].

В этом комплексе языковая компетентность «отвечает за правильный выбор языковых средств, адекватных для ситуации общения; верную референцию; соотнесение ментальных моделей с формами действительности; соположение ментальных схем и построений с когнитивным опытом; способность повторить однажды полученный языковой опыт в аналогичных коммуникативных ситуациях» [4: 52].

Анализ этих точек зрения позволяет нам предположить, что в интерпретации понятия межкультурная компетентность нет противоречий, и это позволяет нам на основе обобщения прийти к выводу о том, что межкультурная компетентность представляет собой совокупность знаний, навыков и умений, при помощи которых индивид может успешно общаться с партнерами из других культур как на бытовом, так и на профессиональном уровне. Этот подход наиболее близок к определению межкультурной компетентности, данному А. П. Садохиным [5: 162].

В последние десятилетия меняются традиционные представления о переводческой деятельности, усложняется профессиональная модель переводчика: «переводчик как специалист интерлингвокультурной коммуникации является не вспомогательной, а центральной фигурой международного общения и взаимопонимания, и всякий дефект в процессе обучения переводчиков оборачивается в конечном счете дефектной коммуникацией и ущербом во взаимопонимании между народами и нациями» [6: 86].

В связи с этим проблемы определения уровня сформированности комплекса межкультурных компетенций у переводчиков должны опираться на выбор той или иной концепции, которая и определяет набор методик и техник, используемых в этих целях. Концептуальное разнообразие исследования проблематики межкультурной компетенции представлено в ряде направлений таких, как:

- концепция диалога культур в образовании и в обучении иностранным языкам (В. С. Библер, С. Ю. Курганов, В. В. Сафонова, Е. И. Пассов);



- основы межкультурной и языковой коммуникации (Е. М. Верещагин, Г. В. Елизарова, Э. П. Шубин);
- формирование социокультурной компетенции обучаемых (В. Г. Воробьев, А. В. Литвинов);
- формирование межкультурной компетенции (И. А. Зимняя, С. В. Муреева, И. С. Соловьёва, Т. В. Парфёнова, Т. М. Пермякова, Т. А. Ткаченко);
- межкультурная коммуникативная компетенция студентов в процессе профессиональной подготовки (И. Л. Плужник).

#### *Библиографический список*

1. Концепция языковой политики РК от. 04.11. 1996. URL: [Kazakhstan.news-city/info](http://Kazakhstan.news-city/info).
  2. Базаров Т. Ю. Компетенции будущего: Квалификация? Компетентность (критерии качества)? // Чувашская республика: официальный портал органов власти. URL: <http://gov.cap.ru/hierarchy.asp?page=-/97301/123458/141481/141484>.
  3. Петровская Л. А. Компетентность в общении. М., 1989.
  4. Леонтович О. А. Критерии успешности межкультурного общения и пути его оптимизации. // Методы современной коммуникации. Вып. 1 / под ред. В. И. Переверзева. М.: Изд-во МГЛУ, 2003. С. 50–54.
  5. Садохин А. П. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие. М.: Изд-во КИОРУС, 2014.
  6. Халеева И. И. Основы теории обучения пониманию иноязычной речи (подготовка переводчиков). М.: Изд-во Высш. шк., 1989. 238 с.
- © Досмухамедова З. К., Саркисян Ш. В., 2017

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТЕМАТИКИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЯ**

***Г. И. Ивченкова***

*КГА ПОУ «Канский педагогический колледж» г. Канск,  
Красноярский край, Россия*

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям («Концепция дошкольного воспитания») [5].

Основным содержанием экологического воспитания является формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном восприятии природы, эмоциональном отношении к ней и знаниях об особенностях жизни, роста и развития отдельных живых существ, о некоторых биоценозах, о приспособительных зависимостях существова-

ния живых организмов от факторов внешней среды, о взаимосвязях внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное на них реагирование [3].

Дети учатся с момента рождения. Они прикасаются к предметам, берут их в руки, передвигают – и так исследуют мир вокруг себя. Для детей в возрасте от трех до шести лет основой обучения должна быть игра – в ее процессе малыши начинают подражать взрослым, пробовать свои силы, фантазировать, экспериментировать. Игра предоставляет детям огромные возможности для физического, эстетического и социального развития [5].

Дидактическая игра – это одно из средств обучения детей дошкольного возраста. Она дает возможность осуществлять задачи воспитания и обучения через доступную и привлекательную для детей форму деятельности.

Усвоение знаний о природе в процессе игры, вызывающей переживания, не может не оказать влияния на формирование у детей бережного и внимательного отношения к объектам растительного и животного мира. А экологические знания, вызывающие эмоциональную реакцию у детей, войдут в их самостоятельную игру, станут ее содержанием, лучше, чем знания, воздействие которых затрагивает лишь интеллектуальную сферу [1].

Специалисты ДОО, практикующие образовательную деятельность, нередко прибегают к изготовлению развивающих игрушек своими руками или совместно с воспитанниками группы из различного бросового материала. Самостоятельное изготовление позволяет разнообразить подачу программного материала с учетом возможностей детского контингента.

В 1932 г. Оле Кирк Кристиансен основал свою компанию, которая начинала с производства стремянок, гладильных досок и деревянных игрушек. В 1943 г. появилось на свет слово LEGO, которое образовалось от выражения «LEg GOdt», что в переводе с датского означает «увлекательная игра». В настоящее время Lego – название компании и ее продукции. Позднее было установлено, что в переводе с латыни данное выражение означает «я учусь», «я складываю» [6].

Главной задачей Лего-конструирования является развитие творческих способностей детей через предметную деятельность, выявление всех задатков, которыми наделен каждый дошкольник. Конструктивная деятельность способствует развитию мыслительных способностей, творческого воображения, инициативы, обостряет наблюдательность, развивает волю и упорство [2].

Сегодня в детских магазинах продаются множество игрушек, конструкторов. Родители покупают их детям в неограниченном количестве, но как в них играть, зачастую не знают. В дошкольных учреждениях, в школах, в досуговых центрах создаются комнаты Лего-технологий. Анализ ситуации показал, что родители и педагоги не в полной мере используют

потенциал Лего-технологий. Вместе с тем, спектр их возможностей очень широк. Это и развитие мелкой моторики, и развитие творческого воображения, речи ребенка, развитие пространственного мышления и проектной деятельности, это умение выстраивать, планировать и контролировать свою деятельность [4].

Игры лего-конструктора содержат в себе большие возможности в учебном и воспитательном процессе дошкольников. Такие игры можно успешно использовать и как форму обучения, и как самостоятельную игровую деятельность, и как средство воспитания различных сторон личности ребенка. Но для любого дошкольного учреждения Лего-конструирование – нововведение, поэтому возникает проблема по разработке тематики и содержания игр для каждой группы.

Поэтому нами создан сборник дидактических игр экологической тематики с применением лего-конструирования, который будет полезен студентам, проходящим практику в ДОО, выпускникам факультета «Дошкольное образование», воспитателям и методистам дошкольных образовательных учреждений.

В сборнике представлено описание хода разработки дидактических игр экологического содержания с использованием Лего-конструктора. Мы учли возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста, подобрали тематику дидактических игр экологического содержания, на основе существующих наборов Лего-конструкторов, составили методические рекомендации.

Составленный сборник дидактических игр прошел апробацию на курсах повышения квалификации работников дошкольного образования, которые проходили на базе «Канского педагогического колледжа». Представленные материалы позволили познакомить группу воспитателей детских учреждений с основами Лего-конструирования и включить их игровую ситуацию экологического содержания.

#### ***Библиографический список***

1. Аванесова В. Н. Дидактическая игра как форма организации обучения в детском саду. М.: Просвещение, 2013. 173 с.
2. Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Конструирование для детей старшего дошкольного возраста. М.: Знание, 2010. 177 с.
3. Зворыгина Е. В. Первые сюжетные игры малышей. М.: Просвещение, 2008. 89 с.
4. Ерофеева Е. М., Павлова Л. Н., Новикова В. П. Конструирование для дошкольников: Книга для воспитателя детского сада. М.: ТЦ Сфера, 2009. 339 с.
5. Николаева С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2009. 339 с.

© Ивченкова Г. И., 2017

# КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА ПО ПРОГРАММИРОВАНИЮ В КОМПЬЮТЕРНЫХ СИСТЕМАХ

*А. В. Заливаха, Н. В. Васькина*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

Формирование профессиональной компетентности специалиста по программированию в компьютерных системах в основном происходит при изучении профессиональных курсов. Однако, на наш взгляд, наиболее эффективно ее формирование осуществляется при реализации в процессе обучения межпредметных связей.

Межпредметность – это один из принципов обучения, который влияет на содержание и структуру изучаемого материала целого ряда дисциплин и курсов, усиливая системность знаний обучающихся, направляет на применение комплексных форм и методов организации обучения, обеспечивая единство учебно-воспитательного процесса.

Рассмотрим несколько различных направлений реализации данного подхода к формированию профессиональной компетентности специалиста по программированию в компьютерных системах.

1. При определении содержания некоторых курсов (численные методы, математические методы и т. д.) по данной специальности ФГОС не определяет конкретно используемое ПО или систему программирования, что открывает широкие возможности для реализации при их изучении межпредметных связей.

При организации как учебных занятий, так и самостоятельной работы студентов по данным курсам необходимо направить студентов на использование средств, рассматриваемых ими в ходе изучения других профессиональных дисциплин и курсов. Для этого необходимо разработать соответствующие критерии оценки выполняемых заданий.

Такой подход требует от студента оптимизации знаний по ранее изученному материалу (информационные технологии, пакеты прикладных программ, прикладное программирование (Pascal, Delphi), системное программирование (Си), основы программирования и т. д.).

2. При изучении курсов, в том числе и не связанных с информационными технологиями, для реализации межпредметного подхода необходимо осуществлять интеграцию знаний и способов деятельности из разных предметных областей. Причем интеграция должна осуществляться в различных направлениях.

Например, при изучении математических дисциплин (высшая математика, теория вероятностей и математическая статистика, дискретная математика), наиболее подходящей формой организации самостоятельной

работы студентов является разработка программного средства (ПС) для решения задач, выданных в качестве домашней работы.

В процессе разработки программы студенту приходится составлять алгоритм реализации решения задачи, оптимально подбирать средство реализации (используя при этом различные языки программирования, электронные таблицы), что способствует формированию и развитию профессиональной компетентности.

Оценку данной формы самостоятельной работы студента необходимо производить после защиты им своего программного продукта. В ходе защиты преподавателю следует обратить внимание на обоснование выбора средства реализации решения задачи, насколько удобен интерфейс программного продукта, учтены ли требования эргономики, на использование в своей речи профессиональной терминологии. Кроме того, следует обратить внимание на то, решил ли студент данную задачу в общем виде, учел ли частные случаи или ограничился решением одного частного случая, представленного в данном примере. Успешная защита студента по всем вышеперечисленным пунктам, учет решения задачи в общем виде и возможных частных случаев говорит о высоком уровне формирования у него профессиональной компетентности.

Данная форма работы способствует решению и других учебно-воспитательных задач: развитию умственной культуры, усвоению материала изучаемых математических дисциплин и развитию интереса к ним. Не следует заставлять студента приводить письменное решение задачи, если он представил его программную реализацию. Невозможно составить алгоритм программной реализации, «до тонкостей» не представляя себе алгоритм решения. Кроме того, данная форма работы более интересна профессионально-ориентированным студентам, чем простое решение задачи в тетради.

Межпредметный подход, как уже отмечалось выше, предполагает различные направления интеграции знаний и умений. Поэтому при организации учебного процесса должна быть предусмотрена и обратная интеграция.

3. Еще одним примером межпредметного взаимодействия может служить работа, организованная на практических занятиях по дисциплине «Технология разработки программного обеспечения» у студентов информационных специальностей Колледжа педагогического образования, информатики и права.

Изучая этапы разработки программных продуктов, студенты закрепляют их на практике, реализовывая свой web-сайт. Наполнение контента подготавливается самим студентом и ориентировано на какую-либо дисциплину, например для разработки сайта «Методы решения комбинаторных задач» студенты изучают отдельные вопросы теории вероятности, способы решения основных стандартных задач. Весь материал необхо-

димо систематизировать, разбить на страницы для размещения на сайте, подобрать иллюстративный материал, сформировать список вопросов по темам для самотестирования и т. д.

Реализация таких заданий влияет на развитие самостоятельности, познавательной активности и интересов студентов к выбранной теме. Студентов не ограничивают в подборе материала, они находят наиболее интересные и понятные статьи. Это способствует более глубокому усвоению знаний, формированию понятий по предмету. Студенты могут прикрепить к сайту другие свои программные разработки, реализующие конкретные способы решения комбинаторных задач или предоставляющие системы тестирования знаний.

На заключительном этапе каждый студент проводит тестирование сайтов других студентов группы: знакомится с результатами работы, задает уточняющие вопросы и может внести изменения в свою разработку в зависимости от требований к реализации своего web-сайта. При условии, что студент добросовестно и в срок выполнил свою работу и реализовал web-сайт в соответствии с технологией разработки программных продуктов, общий результат применения межпредметного обучения приводит к повышению мотивации к обучению и способствует лучшему усвоению материала, так как оно основано на стратегиях активного обучения, способствует формированию навыков критического мышления (анализа, синтеза и применения полученных знаний и оценки результатов).

Кроме того, разработанные таким образом сайты могут быть использованы как студентами, так и преподавателями для изучения отдельных тем по предметам и проверки знаний студентов.

Подводя итоги, следует отметить, что все вышеперечисленные формы работы, реализующие межпредметные связи, кроме того, что они решают много учебно-воспитательных задач, способствуют формированию у студентов представлений о своей дальнейшей профессиональной деятельности и о месте в ней большинства изучаемых дисциплин и курсов. А это, в свою очередь, способствует формированию профессиональной компетентности будущих специалистов по программированию в компьютерных системах.

© Заливаха А. В., Васькина Н.В., 2017

## **ПРИЕМЫ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ НА УРОКАХ**

***Л. В. Казацкая***

*МБОУ «Копьевская СОШ» п. Копьево, Республика Хакасия, Россия*

С введением стандартов второго поколения у учителей появилось много вопросов: как учить по-новому; как замотивировать учащихся и др. Что-

бы облегчить учителям работу, предлагаю разные приемы педагогических техник. Но прежде чем говорить о приемах педагогических техник, надо разобраться, какую цель преследует учитель на разных этапах урока.

*Начало урока.* Грамотная организация начала урока позволит не только привлечь внимание учащихся к учителю, заинтересовать учащихся, но и включить детей в активную мыслительную деятельность с первых минут занятия. Это могут быть следующие приемы: «Нестандартный вход в урок», «Отсроченная отгадка», «Ассоциативный ряд», «Фантастическая добавка», «Смотрю – вижу», «Перестановка, движение», игра: «Удивляй».

*Актуализация знаний.* Учитель организует актуализацию изученных способов действий, достаточных для построения нового знания, их обобщение и знаковую фиксацию; актуализацию соответствующих мыслительных операций и познавательных процессов; мотивацию к пробному учебному действию («надо» – «могу» – «хочу») и его самостоятельное осуществление. Это могут быть следующие приемы: «Цепочка признаков», «Я беру тебя с собой, если...», «Да – нет», «Дерево предсказаний», «Бортовой журнал» (на этом приеме может строиться, как весь урок, так и часть урока) «Согласен – не согласен», «До – после», «Игровая цель», «Корзина идей, понятий, имен», «Толстый и тонкий вопрос».

*Изучение нового материала.* На данном этапе учитель организует изучение нового материала через учебную деятельность школьников. На этом этапе урока удачными приемами будут: «Пинг-понг “Имя – Значение”»; «Лови ошибку»; «Инсерт»; «Послушать – сговориться – обсудить»; «Знаю – Хочу – Умею»; «Хорошо – плохо»; «Связи»; «Стратегия “ИДЕАЛ”»; «составь свою опору»; «Целое – часть. Часть – целое»; «Изобретательская задача»; «Конструктор ТРИЗ “Совмещение противоположностей”».

В старших классах одним из этапов урока может быть: *Обсуждение и решение проблем.* На данном этапе учащиеся в коммуникативной форме обдумывают проект будущих учебных действий: ставят цель (целью всегда является устранение возникшего затруднения), согласовывают тему урока, выбирают способ, строят план достижения цели и определяют средства – алгоритмы, модели и т. д. Этим процессом руководит учитель: на первых порах с помощью подводящего диалога, затем – побуждающего, а затем и с помощью исследовательских методов. Таких как: «Машрастеряща»; Стратегия «ИДЕАЛ»; Стратегия «Фишбоун»; «Хорошо – плохо»; «Силовой анализ»; «Генераторы-критики»; «Диаграмма Венна»; «Обратный мозговой штурм».

*Решение учебных задач.* При проведении данного этапа используется индивидуальная форма работы: учащиеся самостоятельно выполняют задания нового типа и осуществляют их самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном. В завершение организуется исполнительская рефлексия хода реализации построенного проекта учебных действий и контрольных

процедур. Эмоциональная направленность этапа состоит в организации, по возможности, для каждого ученика ситуации успеха, мотивирующей его к включению в дальнейшую познавательную деятельность. Разнообразить этот этап урока помогут следующие приемы: «Морфологический ящик»; «Создай паспорт»; «Ситуационные задачи»; «Изобретательские задачи».

*Контроль знаний, обратная связь.* На данном этапе выявляются границы применимости нового знания и выполняются задания, в которых новый способ действий предусматривается как промежуточный шаг. Организуя этот этап, учитель подбирает задания, в которых тренируется использование изученного ранее материала, имеющего методическую ценность для введения в последующем новых способов действий. Таким образом, происходит, с одной стороны, автоматизация умственных действий по изученным нормам, а с другой – подготовка к введению в будущем новых норм. Актуальными приемами здесь могут быть: «Метод интеллект-карт»; «Жокей и лошадь»; «Цепочка признаков»; «Диаграмма Венна»; «Рюкзак».

*Рефлексия.* На данном этапе фиксируется новое содержание, изученное на уроке, и организуется рефлексия и самооценка учениками собственной учебной деятельности. В завершение соотносятся ее цель и результаты, фиксируется степень их соответствия, и намечаются дальнейшие цели деятельности. Этот этап можно разнообразить следующими приемами: «Телеграмма»; «Цветные поля»; «Мысли во времени»; «Шесть шляп»; «Синквейн»; «Рейтинг»; «Хайку»; «Диаманта»; «До – после»; «Сообщи свое Я»; «Рюкзак».

Все приёмы мы используем в своей работе, чтобы урок стал интересным.

© Казацкая Л. В., 2017

## **КЛАСТЕРЫ НА УРОКАХ ФИЗИКИ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

***И. В. Карачакова***

*МБОУ «Чапаевская основная школа», д. Чапаево,  
Усть-Абаканский район, Республика Хакасия, Россия*

В современном образовании используют достаточное множество различных подходов к обучению, в том числе и компетентностно ориентированный. А. В. Хуторской предлагает трехуровневую иерархию компетенций: ключевые, общепредметные, предметные [1]. Одной из ключевых компетенций является информационная компетенция.



В деятельностном подходе [2] для формирования информационной компетенции предлагаются такие виды деятельности учащихся как: объединение различных источников информации, упорядочивание знаний, умение использовать новые информационные технологии, критическое оценивание информации. Для того чтобы сформировать информационную компетенцию учащихся, т. е. сформировать умение получать, обрабатывать и использовать информацию различных источников на уроках физики вводим метод кластеров.

Кластер (англ. cluster – скопление) – объединение нескольких однородных элементов, которое может рассматриваться как самостоятельная единица, обладающая определёнными свойствами [3].

Определяют кластеры как графическую форму, суть которой заключается в том, что в середине листа записывается или зарисовывается основное слово (в физике – формула, физическое понятие), а по сторонам от нее фиксируются идеи (для физики – формулы, связь с другими физическими величинами). В итоге информация сжимается в виде своеобразных гроздьев, кустиков- кластеров.

Поговорим о методике введения метода кластеров на уроках физики на примере учебно-методического комплекса А. В. Перышкин, Е. М. Гутник для основной школы. Условно использование кластеров учениками можно разбить на несколько этапов: знакомство, дополнение, составление. На этапе знакомства учитель сам говорит ключевое слово и предлагает пару связей, которые ученики должны дополнить.

Например, при составлении кластера «Вещество» со смысловыми единицами «строение», «взаимодействие», «агрегатные состояния» учитель озвучивает смысловые единицы, а ученики их наполняют.

На этапе дополнения учитель предлагает ключевое слово или формулу, далее ученики сами определяют количество ответвлений и их наполнение. Например, к ключевому слову «Сила» ученики должны добавить и наполнить смысловые единицы «сила тяжести», «вес», «сила упругости», «сила трения», «сила тяготения». Данный кластер позволит учащимся более наглядно увидеть количество сил, встречаемых в природе, их свойства и математическую реализацию.

Кластеры удобно использовать при изучении темы «Закон Ома». В центр помещают формулу закона, от него отводят три ответвления от его составляющих: силу тока, напряжение, сопротивление. В этих островках кластера учащиеся записывают формулы – определения физических величин и единицы измерения. После изучения раздела «Законы взаимодействия и движения тел» в 9 классе попросите учащихся составить кластер «Механическое движение», где им понадобятся сведения из курса 7 класса.

На третьем этапе дается задание составить кластер к теме, которую они прошли, где ученики сами определяют ключевое слово или формулу. К примеру, после изучения темы «Механические колебания и волны.

Звук» ученикам дается задание составить кластер по изученному материалу.

Метод кластеров помогает при подготовке к экзамену по физике: кластер, где ключевым словом является «Джоуль», может объединить весь курс основной школы. При составлении кластера «Джоуль» ученики демонстрируют такие умения как использование информации из различных источников, анализ и критическое отношение к информации, самостоятельная обработка информации, что показывает степень сформированности информационной компетенции.

Для ребенка любого возраста и, что самое главное, уровня развития, такая работа является творческой, интересной, приносит удовольствие, и помогает самореализоваться. Незаметно для себя он учится систематизировать материал, находить логические связи, прогнозировать решение задач.

#### ***Библиографический список***

1. Хуторской А. В. Компетентный подход в обучении. Научно-методическое пособие. М.: Эйдос: Издательство Института образования человека, 2013.
2. Хуторской А. В. Системно-деятельностный подход в обучении: Научно-методическое пособие. М.: Эйдос; Издательство Института образования человека, 2012.
3. Академик. Словарь по философии. URL: <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/36261> (дата обращения: 03.03.2017).

© Карачакова И. В., 2017

## **ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЦЕННОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ СОДЕРЖАНИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

***Т. Ю. Кудряцева***

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,  
Колледж педагогического образования и права, г. Абакан, Россия*

***Н. Н. Кудряцева***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 30», г. Абакан, Россия*

Сравнительно недавно доминирующим в теории обучения и в педагогической практике было понимание содержания образования как системы так называемых ЗУНов – знаний, умений, навыков. Предполагалось, что обладание знаниями, умениями и навыками позволит человеку адекватно функционировать внутри существующей общественной структуры. Однако, чтобы усвоенное содержание образования являлось не только предпосылкой приобщения к жизни, но и результатом приобщения к одним формам жизнедеятельности, подготавливающим к участию в других ее формах и ситуациях, только лишь знаний, умений и навыков недостаточ-

но. В настоящее время существует потребность в предприимчивых, деловых, компетентных специалистах в той или иной сфере общественной, социальной, экономической и производственной деятельности. Компетентный человек на современном этапе должен понимать сложную динамику процессов социального и природного развития, воздействовать на них, адекватно ориентироваться во всех сферах социальной жизни и вместе с тем обладать умениями оценивать собственные возможности и способности, выбирать критическую позицию по отношению к себе: предвидеть свои достижения, брать на себя ответственность за все происходящее, а также случающееся с ним. Необходимо быть мыслящим, чтобы нормально функционировать в сложном и требовательном обществе. Быть мыслящим в быстро меняющемся мире означает обладать высокой умственной культурой, характеризующейся определенными качествами мышления такими, как: целенаправленность, глубина, широта, гибкость, открытость ума. Без понимания ценностей приобретаемых знаний нельзя достичь высокого уровня развития мышления, так как не может быть подлинного усвоения знаний, а значит и нельзя выработать умение их применять. Чем выше уровень умственной культуры человека, тем выше его профессиональная и социальная мобильность.

В настоящее время происходит переосмысление ценностей образования, в том числе профессионального, которое понимается как создание условий для разностороннего развития личности человека, раскрытия его способностей, становления каждого индивида как активного субъекта собственной жизни и профессиональной деятельности. Следовательно, профессиональное образование в учебном заведении необходимо рассматривать как создание для осваивающего профессию молодого человека специфической среды погружения в профессиональное знание и учебно-профессиональную деятельность, предоставление ему возможностей для развития и саморазвития в процессе профессиональной подготовки [2].

В контексте гуманистического непрерывного образования приобретение профессии не может рассматриваться как «овладение» профессиональными знаниями и технологическими навыками пусть даже на высшем уровне квалификации. Профессиональное образование должно рассматриваться как «вхождение» в профессию, идентификация себя с профессией, «встраивание» своей личности, индивидуальности в сферу профессиональной деятельности. Этот процесс представляется тем сложнее и динамичнее, что, по мнению специалистов, сегодня нет «готового» профессионального знания и совокупности трудовых умений, «вооружившись», которыми можно было бы стать классным специалистом на всю жизнь. Сегодня специалист узкого профиля оказывается неконкурентоспособным на рынке труда.

Пришло время рассматривать профессиональное образование как процесс и результат всестороннего познания человеком сущности про-

фессиональной деятельности по той или иной специальности и осознанный выбор личностью адекватного ее способностям, интересам, потребностям направления самореализации и саморазвития в той или иной профессиональной сфере с как можно большей пользой для себя и для общества [1]. Ценностное отношение к получаемым знаниям позволяет перспективно проектировать содержание профессиональной деятельности и свое развитие в ней.

В связи с этим содержание образования необходимо черпать в культуре общества. Соответствуя составляющим культуры, содержание образования должно включать в себя четыре элемента (компонента):

- опыт знаний о природе, обществе, технике, человеке, о способах деятельности. Реализация данного компонента в педагогическом процессе выражается в конкретных знаниях, которыми владеют обучающиеся;

- опыт осуществления известных способов деятельности, реализация которого выражается в умениях и навыках действовать по алгоритму (образцу);

- опыт творческой деятельности – реализация этого компонента выражается в умениях обучающихся принимать нестандартные решения в новых, проблемных, неоднозначных ситуациях;

- опыт эмоционально-ценностного отношения к миру, к людям, к самому себе. Реализация этого компонента ведет к наполнению личностными смыслами знаний умений, построению личностной системы ценностей обучающихся, их ценностных ориентаций, развитию эмоционально-чувственной сферы.

Каждый из перечисленных компонентов содержания образования имеет свое сущностное наполнение и выполняет свою роль. Так, например, знания позволяют ориентироваться в окружающем мире. Без знаний человек не сможет производить ни одно действие. Знания являются способом жизнедеятельности. Усвоенные умения дают человеку возможность воспроизводить окружающую действительность. Опыт творчества – помогает человеку самостоятельно переносить усвоенные знания и навыки в незнакомые ситуации, видеть и оценивать проблемы, принимать решения, созидать нечто новое. Тем самым творческая деятельность помогает развивать человеческую культуру. Относительно независимым является и четвертый компонент – опыт эмоционально-ценностных отношений. Освоив этот опыт, человек способен выстраивать свою жизненную позицию на основе оцененных и выбранных ценностей. Именно этот опыт позволяет человеку постигать законы и закономерности жизни в обществе, принимать их нормы и правила. Говоря о компонентах содержания образования, необходимо отметить их взаимосвязь и взаимозависимость. Например, умения формируются на основе знаний, опыт творчества развивается на базе репродуктивных умений, а эмоционально-ценностные отношения окрашивают жиз-

ненными смыслами и знания, и умения, и творческую деятельность, что делает их значимыми для обучающихся.

Несмотря на то, что культурологический подход к содержанию образования, а также целостность его структуры были предложены более двух десятков лет назад, до сих пор в проектировании и реализации содержания образования просматривается некая однобокость. Эта однобокость проявляется в том, что в содержании образования технологически целесообразно и относительно полно проработаны лишь компоненты опыта знаний, умений, навыков. Опыт эмоционально-ценностного отношения практически не зафиксирован в содержании образования, а следовательно, и реализация его в педагогическом процессе протекает хаотично и интуитивно. Как подчеркивает И. М. Осмоловская, «подобный подход к содержанию образования делает его академическим, личностно отчужденным, не стимулирующим формирование ценностных ориентаций личности, ее самопознания и самоопределения» [3].

Таким образом, при проектировании содержания образования необходимо уделять внимание описанию характеристик эмоционально-ценностного компонента содержания образования, а также особенностей его проектирования и реализации в учебно-воспитательном процессе, что на данном этапе и требуют новые федеральные образовательные стандарты среднего и профессионального образования.

#### *Библиографический список*

1. Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике. М.: Просвещение, 1996
2. Основные положения концепции подготовки специалистов в педагогическом колледже университета // Проблемы педагогического образования: Материалы 7-го годовичного собрания Иркутской межвузовской лаборатории. Выпуск 9. Иркутск, 1998. С. 54–57.
3. Педагогика и психология высшей школы: учеб. пособие. Ростов-на-Дону: Феникс, 2002, 544 с.

© Кудрявцева Т. Ю., Кудрявцева Н. Н., 2017

## **ФЕНОМЕН ДЕТСКОГО БИЛИНГВИЗМА**

*С. С. Покровец*

*Лос-Анджелес, штат Калифорния, США*

Людей, владеющих двумя языками, называют билингвами, более двух – полилингвами, более шести – полиглотами. По возрасту, в котором происходит усвоение второго языка, различают ранний и поздний билингвизм. Также различают рецептивный (воспринимающий или «врожденный») билингвизм), связанный со взаимопроникновением культур; репродуктивный (воспроизводящий) – историческая форма билингвизма, свя-

занная с колониальными экспансиями, завоеваниями и присоединениями территорий; продуктивный (производящий, «приобретенный») – языковое образование.

Билингвальными, или двуязычными, чаще всего становятся дети, которые с рождения осваивают два языка. Доказано, что даже в очень раннем возрасте ребенок способен различать звуки разных языков. О билингвизме говорят, если ни один из языков не выделяется в качестве основного. То есть ребенок одинаково хорошо владеет обоими языками и легко переключается с одного языка на другой. В случае, если ребенок начал осваивать иностранный язык после трех лет, то этот язык называют вторым языком, а таких детей – second-language learners и это явление – «поздним билингвизмом» [3].

В настоящее время психологи и лингвисты считают, что в раннем детстве ребенок без особых усилий усваивает и один, и два языка, поскольку это происходит с помощью одного и того же механизма в мозгу. Языковая способность человека нейтральна в отношении того, какой язык и сколько языков (в разумных пределах) усваиваются ребенком. Языковая способность человека рассчитана на то, чтобы он стал двуязычным.

Главной системой организации мышления, по мнению многих ученых, является не язык, а семантические категории. Поэтому владение несколькими языками не означает существования нескольких мышлений. Мышление билингва становится лишь понятийно богаче за счет дополнительных ресурсов потенциальной вариативности, выявляющихся в их речи. Что касается памяти, то поскольку для обозначения одного понятия на обоих языках существует единая семантическая база, информация, услышанная на одном языке, с таким же успехом может быть воспроизведена билингвом и на втором языке при условии, что он ее понял [3: 28].

Казалось бы, владение двумя языками несет в себе априори исключительно плюсы, тем более в случае естественного билингвизма; почему же современное общество склонно говорить о «проблеме двуязычия»? Речь идет скорее о детском билингвизме, о том периоде жизни, когда развитие человеческого мозга предусматривает наиболее полные возможности овладения языковым материалом. Возникает вопрос: предоставить ли двуязычию право развиваться стихийно, когда второй язык усваивается бесконтрольно и в минимальном объеме, или же развитие обоих языков должно стать направленным и регулируемым?

Как и стихийное, так и контролируемое усвоение языков являются широко представленными в обществе процессами. Необходимо еще раз подчеркнуть, что речь идет о детском (как и подростковом) двуязычии. Ни в сензитивный (сензитивный период – период наибольшего благоприятствования усвоению каких-либо навыков) период восприятия языка (2-5 лет), ни период последующего роста и взросления ребенок не принимает решение о целенаправленном изучении дополнительного языка. Такое

решение – прерогатива родителей. Взрослые люди далеко не всегда владеют полной информацией о процессах, возникающих при изучении двух языков, и о прогнозах подобного обучения. Следует четко осознавать, какие следствия имеет двуязычие [1].

Культурно-ментальный аспект как следствие двуязычия являет собой возможность познания не только различных языковых, но и культурных систем. Согласно проведённым исследованиям, билингвы более восприимчивы к другим культурам; их кругозор значительно шире, чем у ровесников-монолингвов. Переключаясь с одного языка на другой, билингвы способны лучше фокусироваться, выполнять несколько задач одновременно. Кроме того, язык как часть культуры несет в себе представление о системе ценностей и моделей поведения в обществе. Вместе с лексико-фразеологическим запасом носитель языка усваивает информацию, которая необходима для понимания норма социума [4].

Третий аспект следствия билингвизма представляет собой непосредственно языковую составляющую, смысл которой – одинаковое владение лексико-грамматическими системами двух языков, обуславливающее интеллектуальную гибкость и широкие языковые компетенции. У двуязычных детей улучшается речь, память, они способны лучше схватывать не только структуру языка, но и его содержательную часть. Билингвы обладают более развитым металингвистическим восприятием, то есть способны чаще узнавать неправильные речевые конструкции, понимать грамматические правила. Для каждого предмета у них как минимум два слова [1]. Сознательный подход к обучению и готовность поддержать потенциально го билингва – необходимые условия для возникновения двуязычия.

Является ли билингвизм нормой? Статистика гласит, что около 70 % жителей земного шара в настоящее время – двуязычные или многоязычные. Почти в четверти государств нашей планеты люди говорят на двух языках. Около 56 % жителей Европы владеют двумя языками, 28 % – тремя. Большинство европейцев в качестве второго языка изучают английский, за ним следует французский, третье место занимает немецкий, четвертое – испанский. Каждые 5 лет количество людей, знающих два языка, возрастает на 9 % [2]. Таким образом, феномен билингвизма является на сегодняшний день актуальным и вызывает немалый интерес в научной среде.

#### ***Библиографический список***

1. Алферова Г. А., Луцкая С. В. Проблемы билингвизма в современном обществе // Молодой ученый. 2015. № 7. С. 2–3.
1. 2.Бабина С. П. Детский билингвизм как педагогическая проблема. URL<http://psibook.com/linguistics/detskiy-bilingvizm-kak-pedagogicheskaya-problema.html> (дата обращения: 27.02.2017 г.).
2. Баламакова М. В. Вариативность явлений картины мира у носителей языка и билингвов // Фонетическая вариантность: билингвизм и диглоссия. Иваново, 2000.

3. Путь в язык: Одноязычие и двуязычие: сборник статей / под ред. С. Н. Цейтлин, М. Б. Елисеевой. М.: Языки славянских культур, 2011.

© Покровец С. С., 2017

## **ИНТЕРАКТИВНЫЕ СРЕДСТВА СОВМЕСТНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***О. Г. Рассыпчук***

*КГА ПОУ «Канский педагогический колледж»  
г. Канск, Красноярский край, Россия*

Сегодня общество испытывает самые глубокие и стремительные перемены за всю свою историю. В Российской Федерации одна из наиболее актуальных задач – модернизация системы дошкольного образования, которое является первой ступенью российской образовательной системы. Задача дошкольной образовательной организации – обеспечить наиболее полное, всестороннее развитие воспитанников с учетом возрастных характеристик на этапе завершения дошкольного образования, подготовить их к обучению в школе, а также развить навык совместной организованной работы с педагогом и сверстниками. Современная система обучения представляет собой информационную инфраструктуру, которая включает различные технологии (оборудование, программное обеспечение, периферийные устройства и связь с Интернет) и людей, обладающих знаниями и практическим опытом, которыми они хотят обмениваться друг с другом. Эффективность образования всегда зависела от уровня подготовки педагога, в том числе и воспитателя ДОО.

Интерактивные формы обучения предполагают наличие современных средств организации образовательного процесса, которые позволяют педагогам сохранять и дорабатывать учебный материал, побуждая к новым инновационным методам преподавания. Именно поэтому интерактивная доска как средство формирования комплексной визуально-тактильной рабочей среды для ребенка признана педагогами как поистине революционное изобретение.

Но интерактивные доски – это уже давно не новинка. Поистине новым и необычным является интерактивный многопользовательский обучающий центр SMART Table, созданный SMART Technologies специально для детей дошкольного возраста и учеников младших классов – от 4 до 11 лет.

Интерактивный стол – это большая интерактивная горизонтальная поверхность, созданная для стимулирования совместной работы лицом к лицу. Педагоги могут загружать на интерактивный стол цифровые материалы и занятия, а учащиеся могут работать на нем небольшими группа-



ми. Работать с цифровыми материалами интерактивного стола могут одновременно до восьми учащихся, что значительно упрощает для них процесс вовлечения в работу в группе. Обычно такие интерактивные столы снабжены колесиками для удобства перемещения, имеют устойчивую к царапинам влагозащищенную поверхность и обладают устойчивым основанием, не допускающим опрокидывания.

SMART Table подходит абсолютно всем ученикам дошкольного возраста и младших классов вне зависимости от способностей и стиля обучения. Ученики могут выбрать продолжительность обучающей игры и тему. Каждый правильный ответ будет раскрывать часть спрятанной картинки, пока не появится полностью. На более сложные вопросы можно отвечать с подготовкой, вписывая и корректируя ответ на поверхности специального блокнота. Педагоги, конечно, могут менять картинки, формулировать другие вопросы, наполнять урок по своему принципу.

Пьер Дилленбург (Pierre Dillenbourg) и Майкл Эванс (Michael Evans), широко известные своими исследованиями проблем совместного обучения, в своей работе *Interactive tabletops in education* (2011) кратко, но емко объяснили, чем интерактивные столы отличаются от некоторых из наиболее популярных на сегодняшний день технологий обучения. «Нашу позицию можно кратко сформулировать следующим образом:

- Настольные компьютеры предназначены для отдельных пользователей.

- Интерактивные столы предназначены для социума.

- (Цифровые) интерактивные доски предназначены для публики.

В своей работе Дилленбург и Эванс разъясняют, что интерактивные столы созданы для совместной работы нескольких пользователей в одном месте с целью выполнения практических занятий и отработки нескольких способов коммуникации, т. е. для всего, что позволяет преподавателям, которые хотят использовать метод совместного обучения в своих классах, добиться реального опыта совместной работы. (Dillenbourg, Evans 2011).

Проведенное ими исследование показало, что интерактивные столы предоставляют естественную платформу для сотрудничества лицом к лицу и совместного участия в работе и всесторонних обсуждениях. Таким образом, интерактивные столы во многих отношениях поддерживают учащихся в процессе совместного обучения, в том числе способствуют лучшему пониманию предмета, развитию навыков мышления, а также наработке навыков критического мышления. Вместе с тем, что более важно, интерактивные столы упрощают для педагогов процесс приобретения дошкольниками тех навыков, которые необходимы для достижения большего успеха в дальнейшем обучении.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда группы ДОО должна обеспечивать всестороннее

развитие ребенка, в том числе коммуникативного опыта. Занятия с использованием интерактивного стола вызывают положительный эмоциональный настрой, формируют усидчивость и умение работать совместно со сверстниками, стимулируют познавательный интерес и побуждают дошкольника к активному развитию.

#### **Библиографический список**

1. Dillenbourg P., & Evans, M., (2011) Interactive tabletops in education International Journal of Computer-Supported Collaborative Learning 6 (4), с. 491–514
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. URL: [http://www.firo.ru/?page\\_id=11003](http://www.firo.ru/?page_id=11003).

© Рассыпчук О. Г., 2017

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

***М. М. Шурмелёва***

*КГА ПОУ «Канский педагогический колледж» г. Канск, Красноярский край,  
Россия*

Приоритетные направления, характерные для системы образования в Российской Федерации на современном этапе развития, особо выделяют инновационную роль образования в обеспечении страны компетентными специалистами. Ключевой фигурой в реализации основных идей образования является педагог, так как от уровня и качества его подготовленности зависит качество подготовленности будущих специалистов. Анализ новых требований к организации образовательного процесса, предъявляемых Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО), позволяет отметить области профессиональной деятельности педагогов, с которыми они ранее не сталкивались:

– в программах учебных дисциплин и профессиональных модулей должны быть четко сформулированы требования к результатам их освоения;

– преподаватели отвечают за формирование общих и профессиональных компетенций у студентов, что требует новых подходов к организации и качеству образования;

– новые подходы к качеству образования предъявляют новые требования организации образовательного процесса (в частности управление

самостоятельной работой студентов, использование активных и интерактивных методов обучения);

– специфика ОПОП, разрабатываемая образовательным учреждением, определяется с учетом потребностей рынка труда и работодателей.

В связи с этим ведущим условием обновления образовательного процесса является организация инновационной деятельности преподавателей КГА ПОУ «Канский педагогический колледж». Ее основной функцией, отмечает А. В. Хуторской [7: 89], является изменение смысла, целей, содержания образования, форм, методов, технологий, средств обучения, системы управления и т. п.

Однако еще С. А. Смирнов [4: 45], говоря о новой образовательной парадигме, отмечал: «Если мы хотим что-то сделать в образовании, то мы должны понять его как процесс умирания и зарождения новых форм бытия и мышления». Исходя из этого, особое значение для нашего исследования имеет точка зрения М. В. Кларина [1: 112], который отмечает, что инновация ведет за собой изменения в образе деятельности, стиле мышления человека, который с этими новшествами связан. Именно поэтому, на наш взгляд, инновационная деятельность должна внести изменения в характер обучения и в особенности взаимодействия преподавателя и студента. Педагог в новых условиях должен взять на себя роль тьютора, умело обеспечивающего и сопровождающего процесс обучения студента. Современного педагога должна отличать готовность к инновационной деятельности, а его «деятельность должна быть направлена на разработку и реализацию новых или усовершенствование образовательных услуг и образовательных технологий, используемых в практической деятельности», – отмечает И. В. Сниховская [5: 87].

Необходимость организации инновационной деятельности педагогов на современном этапе развития образования также во многом определена рядом обстоятельств, которые следует учитывать при создании организационно-педагогических условий.

Во-первых, новая образовательная политика государства, в которой говорится об опережающей функции среднего профессионального образования, которое должно не просто давать и оценивать знания у студентов, а учить их быть компетентными в сфере будущей профессиональной деятельности.

Во-вторых, острая конкуренция на рынке образовательных услуг, заставляющая педагогические коллективы обращаться к инновационной деятельности с целью повысить привлекательность образовательного учреждения для абитуриентов. Многочисленные современные исследования, подтверждающие актуальность поставленного вопроса, отмечают, что большинство педагогов работают по традиционной для них схеме. Даже если отдельные педагоги стремятся работать, используя инновационные технологии, а в образовательном учреждении работа строится на знаниево-ориентированной

модели, то вряд ли они смогут добиться того уровня профессиональной подготовленности студентов, которого требует современная ситуация.

Отсутствие нормативно-правовых актов для введения ФГОС СПО по многим важным позициям, единого понятийного аппарата, неподготовленность и недостаточный уровень мотивации педагогов к инновационной деятельности, рассогласованность действий в ходе ее реализации – вот тот неполный круг проблем, с которыми сталкиваются преподаватели. В определенной степени решить обозначенные вопросы можно через организацию инновационной деятельности педагогов. Организация в этом случае рассматривается нами как создание реальных условий для достижения запланированных целей.

Научные исследования, посвященные данному вопросу (В. А. Беликов, Н. В. Ипполитова, Е. И. Козырева, Н. Н. Кузина, Л. И. Петрова, В. А. Сарапулов, И. В. Сниховская, О. Е. Станулевич и др.), отражают актуальность выявления, обоснования и проверки педагогических условий, способствующих достижению поставленной задачи.

В исследовании В. А. Сарапулова [3: 72] организационно-педагогические условия рассматриваются как совокупность организационных, нормативно-правовых, научно-методических и социально-психологических условий, созданных для обеспечения эффективной подготовки педагогов к инновационной деятельности. Под организационно-педагогическими условиями О. Е. Станулевич рассматривает «совокупность объективных возможностей, форм, методов и приемов повышения эффективности педагогического процесса и создания материально-пространственной среды» [6: 32].

Исследования, проведенные Л. И. Петровой [2: 56], показали, что создание многофункциональной методической службы нового типа является одним из важнейших организационно-педагогических условий. Анализ перечисленных выше исследований позволил выделить общее в трактовке понятия «организационно-педагогические условия» – направленность на совершенствование управления взаимодействием участников педагогического процесса при решении конкретных дидактических задач. Применительно к теме нашего исследования под организационно-педагогическими условиями мы будем понимать комплекс внешних и внутренних обстоятельств, включающий информационно-методические мероприятия, обеспечивающие достижение поставленной цели в процессе реализации инновационной деятельности преподавателями колледжа. Исходя из вышесказанного, в комплекс организационно-педагогических условий, обеспечивающих эффективность инновационной деятельности преподавателей в условиях введения ФГОС СПО, мы включили:

- нормативно-правовую базу;
- повышение профессионального мастерства преподавателей;

- материально-технические условия;
  - методическое сопровождение инновационной деятельности преподавателей колледжа;
  - мониторинг качества внедрения ФГОС СПО.
- Рассмотрим данные условия более подробно.

Одно из главных условий на данном этапе – это обновление нормативно-правовой базы. Нормативно-правовое обеспечение реализации инновационной деятельности преподавателей на этапе внедрения ФГОС СПО происходит в трех направлениях:

- разработка документов, регулирующих взаимодействие всех участников образовательного процесса. Для того чтобы иметь четкие, понятные ориентиры в КГА ПОУ «Канский педагогический колледж» разработаны положения, регламентирующие образовательный процесс; локальные акты позволяют определить доплаты и стимулирующие надбавки преподавателям, реализующим ФГОС СПО; в соответствии с новыми стандартами приведены в соответствие должностные инструкции; внесены изменения в Устав колледжа;

- разработка документов, отражающих требования к организации и методическому обеспечению инновационной деятельности преподавателей (макеты рабочих программ, методические рекомендации в помощь преподавателям по организации самостоятельной работы студентов, подготовке контрольно-оценочных материалов, по подготовке и защите выпускной квалификационной работы и т. п.). Данные макеты отражают алгоритм работы, позволяют создать и оформить необходимую документацию в соответствии с предъявляемыми требованиями;

- документы, регулирующие взаимодействие образовательного учреждения и работодателей. Согласно новым образовательным стандартам образовательное учреждение обязано учитывать запросы работодателей в процессе формирования требований к профессиональным компетенциям выпускников.

Обозначенные выше группы документов являются опорными точками, ориентирами, обеспечивающими переход на компетентностное обучение.

Не менее важное условие на данном этапе – повышение профессионального мастерства преподавателей. Современных педагогов должна отличать способность к инновационной профессиональной деятельности, высокий уровень методологической культуры и готовность к постоянному самообразованию. Подготовка кадров в сфере инновационной деятельности осуществляется в КГА ПОУ «Канский педагогический колледж» за счет работы творческих лабораторий, временных рабочих групп, планирования маршрута инновационной педагогической деятельности, обеспечивающих новый уровень осознания педагогами важности реализуемой деятельности, а также возможность пропаганды успехов и

опыта среди коллег. Организация и проведение на базе колледжа конференций различного уровня позволяет преподавателям обмениваться опытом по реализации ФГОС СПО; узнавать мнение работодателей по вопросам подготовки будущих специалистов и учитывать его при проведении занятий и практик, написании курсовых и дипломных работ.

В области материально-технического обеспечения образовательного процесса педагогами могут быть задействованы электронные образовательные ресурсы. Технические возможности оборудования, локальная сеть образовательного учреждения с выделенным сервером и доступ к Интернету позволяют осваивать и внедрять новые образовательные технологии, повышающие эффективность использования цифровых образовательных ресурсов. На сервере образовательного учреждения преподаватели имеют возможность поместить информацию, как по пройденному материалу, так и для самостоятельного изучения; рекомендации к выполнению практических заданий и лабораторных работ. Здесь следует обозначить проблему, с которой мы столкнулись – некоторые педагоги испытывали затруднения в использовании электронных образовательных ресурсов, а также с известной долей скептицизма относились к возможностям информационно-коммуникационных технологий, поэтому для них были организованы семинары-практикумы и мастер-классы: Microsoft Office Word, Microsoft Office Excel, Microsoft Office PowerPoint; индивидуальные консультации, которые помогали ответить на возникающие вопросы приобрести практические навыки работы с компьютером и Интернетом. Созданные условия принесли результаты: педагоги активно используют информационные технологии при организации образовательного процесса, владеют навыками поиска информации в Интернете, создают текстовые документы и мультимедийные презентации, размещают свои материалы на различных образовательных сайтах.

Помимо рассмотренных выше организационных условий особое внимание необходимо уделить методическому сопровождению инновационной деятельности, которое рассматривается нами как систематическое взаимодействие методической службы колледжа и преподавателя, направленное на оказание помощи педагогу в решении его профессиональных проблем. Различные направления и формы на каждом из этапов методического сопровождения позволяют создать необходимые условия для реализации педагогами инновационной деятельности. В ходе практической подготовки педагогов использование активных и интерактивных методов при проведении педагогических советов и разного уровня конференций позволило организовать нам взаимодействие всех субъектов образовательного процесса, где каждый имел право высказать собственную точку зрения или отстоять свою позицию. Именно интерактивное взаимодействие в процессе совместного поиска ответов на волнующие вопросы создает условия для взаимопонимания и дальнейшего взаимодействия.

Особого внимания требует мониторинг качества внедрения ФГОС СПО, так как высокое качество предоставляемых образовательных услуг в КГА ПОУ «Канский педагогический колледж» обеспечивает конкурентоспособность колледжа. Показателем качества подготовки выпускников является уровень освоения ими общих и профессиональных компетенций, поэтому среди первоочередных задач необходимо отметить создание фонда оценочных средств и отслеживание динамики в формировании компетенций студентов. Мониторинг позволяет отследить: насколько изменились подходы к определению содержания образовательной программы, направленной на освоение выпускниками конкретных видов профессиональной деятельности и к оценке результатов обучения. Мониторинг реализации требований ФГОС СПО, контроль качества преподавания, анализ банка контрольно-оценочных средств и методического обеспечения образовательного процесса помогают выявить существующие проблемы. Информация, полученная в ходе мониторинга, является открытой для обсуждения и может быть использована участниками образовательного процесса с целью совершенствования инновационно-педагогической деятельности. Итак, организация инновационной деятельности преподавателей подразумевает создание организационно-педагогических условий, обеспечивающих изменения в особенностях взаимодействия всех субъектов образовательного процесса для достижения поставленных целей в процессе реализации ФГОС СПО.

#### *Библиографический список*

1. Кларин М. В. Инновации в обучении: метафоры и модели: анализ зарубежного опыта. М., 1997.
  2. Петрова Л. И. Методическое сопровождение инновационной деятельности учреждений среднего профессионального образования: автореф. дис. канд. пед. наук. М., 2005.
  3. Сарapultов В. А. Организационно-педагогические условия подготовки работников образования к инновационной деятельности в муниципальной системе образования: дис. канд. пед. наук. Чита, 2005.
  4. Смирнов С. А. К вопросу о новой образовательной парадигме // Дискурс, 1996. № 2.
  5. Сниховская И. В. Педагогическая модель управления инновационной деятельностью учреждения среднего проф. образования: автореф. дис. канд. пед. наук. М., 2011.
  6. Станулевич О. Е. Формирование содержания вариативной части основной профессиональной образовательной программы: автореф. дис. канд. пед. наук. М., 2012.
  7. Хуторской А. В. Современные педагогические инновации на уроке // Эйдос, 2007.
- © Шурмелёва М. М., 2017

## **РАЗДЕЛ II. ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА**

---

### **ПРАКТИКА РАБОТЫ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ПРОЕКТИРОВАНИЮ ПЕРВОКУРСНИКОВ В РАМКАХ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН «РУССКИЙ ЯЗЫК» И «ЛИТЕРАТУРА»**

*Е. А. Береснева*

*ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», г. Дзержинск, Россия*

В 2015–2016 учебном году была введена новая форма контроля знаний первокурсников – обязательное индивидуальное проектирование. Это создало новые трудности для студентов и преподавателей и новые возможности для проявления познавательных, творческих, коммуникативных, исследовательских способностей первокурсников.

По русскому языку и литературе была организована работа над многими проектами. Среди них проекты творческие, исследовательские, информационные и практико-ориентированные.

Проект Беспаловой Натальи «Сборник иллюстраций к литературным произведениям» помогает взглянуть на классические произведения XIX века по-новому: с точки зрения художественного искусства. Работа над ним осуществлялась поэтапно: определение темы работы, цели, задач, отбор произведений, их чтение, выбор наиболее значимых эпизодов, их анализ, определение композиции иллюстрации, изображение эпизода, составление комментариев к иллюстрациям, рефлексия, оформление проекта, подведение итогов работы. Продуктом проекта является сборник иллюстраций к комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума», к роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание», к роману-эпопее Л. Н. Толстого «Война и мир, а также комментарии к этим иллюстрациям.

Практическая значимость работы заключается в том, что её можно использовать на уроках литературы, в качестве материала для стендов. Проект представляет интерес как для преподавателей русского языка и литературы, так и для студентов.



Курышко Ксенией разработан проект на тему: «Система презентаций по жизненному и творческому пути А. А. Блока». Для этого был изучен литературный материал и критические статьи о жизни и творчестве А. А. Блока, отобраны наиболее важные и интересные факты о жизни и творчестве поэта, материал структурирован в виде лекционного материала с пометками для презентаций; подобран иллюстративный ряд для презентаций по жизненному и творческому пути поэта: «Биография А. А. Блока», «Основные темы лирики А. А. Блока», «Цикл «Стихи о Прекрасной Даме», «Поэма А. А. Блока «Двенадцать». Практическая значимость работы заключается в том, что результаты данного исследования могут быть использованы на внеклассных мероприятиях, при изучении творчества Александра Блока на уроках литературы, для написания рефератов и в качестве иллюстративного материала.

Интерес к творчеству А. А. Блока проявила и другая студентка – Серова Екатерина. В ходе работы над проектом «Цветовая символика лирики А. А. Блока» была изучена критическая литература по творчеству поэта, научная литература, в которой раскрываются особенности восприятия человеком того или иного цвета. Дан идейно-смысловой анализ цветовой семантики цвета в творчестве А. А. Блока, а именно красного, жёлтого, синего, чёрного и белого цвета. Такой анализ позволяет легче воспринимать лирику А. А. Блока, понимать значение его символов и творческого замысла поэта в целом, расширить представление о многогранности авторской индивидуальности поэта. Полученный материал систематизирован в виде научной статьи и обобщающей таблицы значений цветов в лирике А. А. Блока, которые стали итогом работы (продуктом). Они могут быть использованы на уроке литературы в системе занятий по творчеству А. А. Блока. Новизной данной работы является ёмкое и содержательное объяснение значения цветковых символов в лирике А. А. Блока через точные и яркие примеры из стихотворений.

Проектная работа Костылевой Анастасии «Бытование имени Анастасия в литературе» имеет ценность не только как литературное исследование, но и как самоисследование. Проанализировав основные качества характера обладательниц имени Анастасия, студентка смогла увидеть и понять свои собственные положительные и отрицательные черты. Ею определены и доказаны связи имен и литературных героинь, носящих имя Анастасия. Продуктом проекта стали презентация и стенгазета, в которой раскрыты особенности имени и характера девушки Анастасии. Следует отметить, что Костылева Анастасия защитила свой проект в рамках студенческой научно-практической конференции ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж» «Умный взгляд» и получила грамоту за лучшее выступление в секции «Индивидуальное проектирование».

Интересные работы были и по русскому языку. Например, Чугунова Арина защитила проект на тему: «Сборник дидактических карточек по

теме «Правописание -Н- и -НН- в разных частях речи». Данная тема является одной из наиболее сложных в курсе русского языка. Она требует от студентов знания правильного написания и умение применять эти правила в практической деятельности при выполнении упражнений, написании диктантов, изложений и др. Поэтому проект по данной теме содержит все правила написания Н и НН, включая комментарии к ним, так как каждое правило содержит в себе исключения.

Студенткой разработан сборник упражнений, который включает в себя задания разного уровня сложности и типа (репродуктивные, продуктивные, творческие): «Запишите прилагательные, вставляя -н- или -нн-. Образуйте от них наречия. Составьте с наречиями словосочетания. Какие из образованных наречий можно употребить в переносном значении?»; «От полных причастий образуйте краткие причастия мужского, женского, среднего родов. Подчеркните суффиксы причастий»; «Превратите Н в НН при помощи зависимых слов»; «Замените придаточные предложения причастными оборотами», «Раскройте скобки и вставьте, где нужно Н или НН, а также другие пропущенные буквы», «В каком ряду есть «третье лишнее»?» и др.

Студентки успешно прошли защиту своих проектов. Выступления были грамотными, выразительными, содержательными, материал логично построен, было ясно видно собственное отношение к решаемым в проекте проблемам. Работы аккуратно оформлены, в соответствии с требованиями.

Такая форма оценки знаний по предмету имеет ряд достоинств: она способствует развитию грамотной, связной монологической речи, творческих способностей студентов; формированию умения презентовать себя, владеть аудиторией слушателей; воспитанию любви к выбранной учебной дисциплине; развитию познавательного интереса, исследовательских навыков, умения работать с различными источниками информации; способствует расширению кругозора и глубокому знанию предмета своего исследования.

© Береснева Е. А., 2017

## **К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ**

*Н. М. Гладких*

*МБОУ «Копьевская СОШ» п. Копьево, Республика Хакасия, Россия*

При работе с технологической картой у молодых педагогов возникают трудности по подбору целей урока. Я как наставник молодого педагога предлагаю следующие варианты формулировок целей:

*Варианты формулировок образовательных целей урока:*

сформировать знания (УУД)...; научить...; закрепить...; подвести к выводу...; обобщить знания, умения...; проанализировать степень усвоения материала...; сформировать понятие...; дать общую характеристику явления...; устранить пробелы в знаниях...; выработать знания и умения...; изучить основные этапы творческого пути...; исследовать зависимость...; научить анализировать, выделять (главное, существенное)...; охарактеризовать содержание, основные положения, взгляды...; приблизить к самостоятельному решению (творческих задач, проблемных ситуаций) и др...; проконтролировать степень усвоения следующих терминов и понятий, изученных и сформированных на предыдущих уроках; сформировать (продолжить формирование, закрепить) следующие УУД по данному учебному материалу.

*Варианты формулировок развивающих целей урока:*

– развивать интерес к конкретной деятельности на уроке; развивать самостоятельность в выборе способа, режима, условий и организации работы; формировать (закрепить, отработать) умение планирования и самоконтроля; содействовать развитию воли и настойчивости; развивать эмоции учащихся (посредством организации игры, соревнования команд, обсуждения занимательных ситуаций); развивать интерес к предмету; развивать деловитость, предприимчивость, настойчивость; развивать память, мышление, речь, познавательные интересы;

– учить вести и составлять конспекты, тезисы; учить сравнивать и обобщать изучаемые факты и понятия; учить анализировать ответы товарищей, понимать свои ошибки; учить устанавливать межпредметные связи; развивать у учащихся умения выделять главное (например, обучение составлению схем, плана, формулирование выводов или вопросов), формирование умений сравнивать, классифицировать, обобщать факты и понятия; развивать самостоятельное мышление, речь учащихся; формировать умение преодолевать трудности в учении, закалять волю.

*Варианты формулировок воспитательных целей урока:*

– пробудить чувства учащихся (удивления, гордости, уважения, сопричастности); пробудить чувство ответственности, долга; вызвать чувство удивления и гордости...; подвести учащихся к выводу...; убедить учащихся в научной, практической, жизненной, профессиональной значимости того или иного конкретного закона, открытия, изобретения; показать учащимся...; дать почувствовать, увидеть, что, решая и выполняя всё более сложные задачи и упражнения, они продвигаются в своём интеллектуальном, профессиональном и волевом развитии; создать атмосферу коллективного поиска, эмоциональной приподнятости, радости познания, радости преодоления при выполнении всё более и более сложных заданий, упражнений и операций; содействовать в ходе урока формированию мировоззренческих понятий; осуществлять нравственное воспитание, обеспечить в ходе урока раскрытие следующих понятий:

патриотизм, гуманизм, товарищество, эстетические нормы поведения; формировать правильное отношение к природе, способствовать экологическому воспитанию.

Вторая трудность – это сформулировать деятельность учителя на уроке и деятельность учащихся. Здесь возможны следующие варианты.

Деятельность учителя: мотивирует учащихся; приветствует учащихся; проверяет готовность обучающихся к уроку; озвучивает тему и цель урока; уточняет понимание учащимися поставленных целей урока; создает проблемную ситуацию; выдвигает проблему; создает эмоциональный настрой; формулирует задание; предлагает индивидуальные задания; проводит параллель с ранее изученным материалом; обеспечивает мотивацию выполнения задания; контролирует выполнение работы; осуществляет индивидуальный контроль; осуществляет выборочный контроль; побуждает к высказыванию своего мнения; отмечает степень вовлеченности учащихся; диктует; комментирует домашнее задание; организует взаимопроверку; организует коллективную проверку; организует проверку выполнения упражнения; организует беседу по уточнению и конкретизации первичных знаний; организует оценочные высказывания обучающихся; организует обсуждение способов решения; организует поисковую работу обучающихся; организует самостоятельную работу с учебником; организует беседу, связывая результаты урока с его целями; подводит обучающихся к выводу; помогает выявить причинно-следственные связи; обеспечивает положительную реакцию детей на творчество одноклассников.

Деятельность учащихся: приветствуют учителя; готовятся к уроку; записывают слова, предложения; классифицируют; выполняют упражнение в тетради; высказывают трудности; по очереди комментируют; приводят примеры; пишут под диктовку; проговаривают по цепочке; работают на слух; составляют схемы; отвечают на вопросы учителя; выполняют задания по карточкам; называют правило, на которое опирались при выполнении задания; читают и запоминают правило, проговаривают его друг другу вслух; озвучивают понятие; выявляют закономерность; анализируют; определяют причины; работают в паре; формулируют выводы наблюдений; объясняют свой выбор; работают в группе; сравнивают; читают текст; составляют план; делают конспект; составляют определение; находят понятие, информацию; слушают доклад; делятся впечатлениями; высказывают свое мнение; осуществляют самооценку; осуществляют самопроверку; осуществляют взаимопроверку; осуществляют предварительную оценку; формулируют конечный результат своей работы на уроке.

Но главный мой совет молодому педагогу: «На уроке надо импровизировать, но помните: самый лучший экспромт на уроке – это всегда хорошо продуманная домашняя заготовка».

© Гладких Н. М., 2017

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СМАРТФОНОВ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ИНФОРМАЦИОННЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

*Л. С. Голубева, Т. Г. Воронцова*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования информатики и права, г. Абакан, Россия*

Смартфон – это функциональный мобильный телефон. Сегодня его возможности настолько расширены, что мы можем считать его карманным персональным компьютером. В состав современного смартфона входят: развитая операционная система, сенсорный экран, фотокамера, микрофон, модуль wi-fi, датчики GPS и возможность работать с различными приложениями. Имея в кармане это универсальное устройство, можно более эффективно организовать деятельность как преподавателю, так и студенту.

Возможностей использовать смартфон в профессиональной педагогической и учебной деятельности с каждым днем появляется все больше и больше. Остановимся на некоторых из них.

Во-первых, мобильное устройство может с легкостью использоваться в качестве блокнота, дневника и планировщика времени, что так необходимо современному преподавателю и продвинутому студенту.

Во-вторых, при проведении учебного занятия у преподавателя иногда появляется необходимость процитировать слова какого-либо ученого или известного человека. В этом случае он может с помощью встроенного в телефон датчика звука воспроизвести записанные заранее аудиофайлы.

В-третьих, при изучении многих дисциплин часто приходится рассматривать со студентами какие-либо громоздкие схемы, рисунки, таблицы, оформление которых на доске может отнять достаточно много учебного времени. Так как занятия не всегда проходят в аудиториях, оснащенных мультимедиа, а распечатка материала на большом формате весьма затратна для преподавателя, то возможности смартфона решают эту проблему. Если преподаватель и студенты имеют на своих мобильных устройствах одно и то же приложение для передачи данных по wi-fi, то преподаватель имеет возможность отправлять им необходимые файлы без использования сети Интернет. В этом случае студенты могут изучать полученную информацию, рассматривая ее более детально. Таким же образом можно передавать студентам изображения изучаемых объектов окружающего мира, цифровые учебники, обучающие программы, вопросы для контрольной и самостоятельной работы, а также любые другие заготовленные электронные материалы.

Встроенная в смартфон камера может использоваться не только по прямому назначению, но и в качестве сканера. В сочетании со специальным программным обеспечением с ее помощью можно с легкостью оцифровать любую бумажную учебную литературу.

Помимо этого, сегодня существует очень много обучающих мобильных программ, направленных на освоение тех или иных знаний, умений и навыков студентов. Используя эти приложения в качестве дополнений к занятиям или домашним работам, студенты могут в непринужденной форме отрабатывать изученный материал.

Далее предлагается подборка мобильных приложений, позволяющих использовать вышеизложенные возможности при обучении студентов информационных специальностей:

Передача файлов по wi-fi: «ES-проводник», «SHEREit».

Организация он-лайн консультаций для студентов: «Viber», «WhatsApp», «Skype».

Планировщики рабочего времени и расписания: «Evernote», «Расписание», «Школьный дневник».

Закрепление материала по базовым понятиям информатики: «Лучший конвертер», «Калькулятор систем счисления».

Сканирование информации с бумажных носителей и конвертирование ее в различные форматы: «TinnyScanner», «PDF сканер документов», «OfficeLenes».

Работа с офисными приложениями: «Microsoft Office Mobile».

Обработка звука и видеофайлов: «AudioMP3 CutterMixConverter», «VivaVideo: FreeVideoEditor», «Quik- бесплатное Видеоредактор».

Компьютерная графика: «AdobePhotoshopFix».

Изучение математических зависимостей и отработка формул: «Математика – все формулы», «FUNK – играй в математику».

Изучение языков программирования и их синтаксиса: «PascalGUI (Pascal compiler)», «Delphi XE7 – первый шаг», «anWriter free – редактор HTML», «Учим C++».

Диагностика и настройка компьютерных сетей: «IP Tools: Сетевые утилиты», «PingTools Network Utilities».

Изучение основ компьютерной архитектуры: «CPU-Z», «Ремонт компьютеров», «Как устроен компьютер», «Построить компьютер», «TeamViewer-удалённый доступ».

Изучение основ цифровой схемотехники и электроники: «Комбинационные устройства», «Конструктор схем СДНФ», «Последовательностные узлы».

Все рассмотренные приложения работают на базе операционной системы Android. Они являются бесплатными, с легкостью устанавливаются на смартфон с помощью популярного сервиса от компании Google – PlayMarket, обычно поставляющегося в комплекте с операционной системой Android.

Такое использование популярного мобильного устройства значительно повысит мотивацию студентов к обучению, сделает обучение более

наглядным и интересным, поможет преподавателю при подготовке и проведении занятий.

© Голубева Л. С., Воронцова Т. Г., 2017

## **К ВОПРОСУ О МОДЕРНИЗАЦИИ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРОВ ПО МЕТОДИКЕ ОБУЧЕНИЯ СИНТАКСИСУ И ПУНКТУАЦИИ**

***Н. В. Кудряшова, канд. пед. наук***

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,  
Институт филологии и межкультурной коммуникации, г. Абакан, Россия*

Качественное освоение студентами-бакалаврами дисциплины «Теория и методика обучения русскому языку» и, соответственно, качественная профессиональная подготовка потенциальных учителей-словесников предполагает такие компоненты, как 1) совместная и индивидуальная полусамостоятельная работа студентов-филологов на лекционных и практических занятиях по дисциплине под непосредственным наблюдением и руководством преподавателя; 2) самостоятельная работа студентов при подготовке к практическим занятиям, выполнении домашних заданий и контрольных работ; 3) профессиональное самообразование при написании рефератов, курсовых и иных видов учебно-научных работ, а также при подготовке выступлений на научно-практических конференциях и конкурсах, написании научных статей по индивидуальным методическим темам и др.

Объём самостоятельной работы бакалавров в настоящее время значителен. Соответственно, указанная работа должна сопровождаться достаточным научно-методическим обеспечением (далее НМО). В связи с этим *актуальной* является проблема модернизации НМО обучения студентов-бакалавров методике преподавания русского языка, в том числе каждому отдельному её разделу, например методике синтаксиса и методике пунктуации.

В качестве основных содержательных направлений обновления НМО, вслед за проф. Т. А. Остриковой, выделим «научно-информационное (интеллектуальная информатизация), мотивационное (мотивация) и технологическое (дидактическая технологизация)», которые можно комплексно реализовать в открытом учебно-научном комплекте по методике [2: 31]. Такой комплект должен включать в себя «пособия, сочетающие вузовский минимум и профессиональный максимум, ориентированы и на последипломное методическое самообразование, чем обеспечивается непрерывность методической подготовки учителя-предметника» [3: 53]. При этом пособия не обязательно должны быть разделены (например, тренинг-пособия имеют теоретико-практический характер). Возможно

создание теоретико-практических комплексных и иных изданий, например универсальных самообразовательных учебно-профессиональных пособий. Т. А. Острикова отмечает, что «в основе их дидактического аппарата лежат блоки поэтапно выполняемых и уровнево дифференцированных (учебных и исследовательских) методических упражнений и задач, соответствующих алгоритмам реальной деятельности учителя» [3: 53]. В реальности направления НМО лингвистической и методической подготовки студентов-филологов реализуются в вузовских средствах обучения по-разному: в сочетании друг с другом (комплексные пособия) или индивидуально (однонаправленные пособия).

*Научно-информационное (научно-методическое) обеспечение* подготовки студентов по методике обучения пунктуации и синтаксису можно разделить на два типа: *научно-теоретическое*, осуществляемое через обновление (углубление, обобщение, систематизацию, расширение) научно-теоретической (теоретико-методической) информации, и *научно-фактологическое*, осуществляемое через расширение и обновление фактуальной информации.

Как отмечает Т. А. Острикова, «при обновлении НМО следует больше внимания уделять углублению знаний о роли и видах научно-фактологической информации, принципах её переработки и применения, а также системному накоплению вариантной фактологической базы данных, отражающей дифференцированное обучение русскому языку в современной школе» [2: 32]. Опыт составления систематизированной вариантной лингвометодической копилки (базы данных по программной пунктуационной теме «Обособление согласованных определений»), построенной на научно-логической основе, представлен в статье «Лингвометодическая копилка как основа разноуровневого обучения школьников русскому языку» [1]. Актуализированная форма подбора дидактического материала позволяет учителю, во-первых, организовать разноуровневое обучение школьников, поскольку содержит разный материал, предназначенный и для обычных уроков русского языка, и для изучения языка на углублённом уровне; во-вторых, повысить уровень профессионального самообразования, поскольку «копилка» – это не просто собрание дидактического материала, а его лингвистическое и методическое обоснование, рекомендации к использованию.

*Мотивационное обеспечение* предполагает создание оптимальных условий для внутреннего стимулирования познавательной деятельности студентов-филологов. Мотивационное обеспечение содержится в методическом сопровождении изучения раздела «Теория и практика обучения синтаксису и пунктуации в школе и вузе», а также в дидактическом аппарате и оформлении соответствующих учебных пособий.

*Технологическое (дидактико-технологическое) направление* в НМО предполагает осуществление *процесса управления* профессионально-



методической подготовкой студентов на двух уровнях: 1) уровень методического сопровождения (использование в обучении традиционных и инновационных технологий, среди которых особое место в настоящее время заняли ИКТ-технологии); 2) уровень дидактического аппарата учебных пособий, ориентирующий на полное усвоение большей частью студентов базового профессионально-методического материала по методике обучения синтаксису и пунктуации путём программирования познавательной деятельности студентов.

Актуализация указанных направлений НМО подготовки бакалавров по методике обучения синтаксису и пунктуации требует не только тщательного описания имеющего арсенала средств обучения, но и активизации авторской работы учёных-методистов, преподавателей вузов.

#### *Библиографический список*

1. Кудряшова Н. В. Лингвометодическая копилка как основа разноуровневого обучения школьников русскому языку // Русский язык в школе. 2013. № 7. С. 13–18; № 8. С. 11–17; № 9. С. 8–14.
2. Острикова Т. А. Научно-методическое обеспечение самостоятельной профессиональной подготовки студентов-словесников. Абакан: Издательство Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова, 2006. 264 с.
3. Острикова Т. А. Проблемы модернизации научно-методического обеспечения самостоятельной профессиональной подготовки студентов-словесников // Актуальные проблемы изучения языка и литературы: языковое развитие и языковое образование Юга Сибири и сопредельных территорий: материалы III Международной научно-практической конференции, 23–25 октября 2008 г., г. Абакан / науч. ред. И. В. Пекарская; отв. ред. В. П. Антонов, Е. С. Грищева. Абакан: Издательство Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова», 2008. С. 53.

© Кудряшова Н. В., 2017

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*И. К. Лобанова, С. А. Горбовская, О. Г. Шульмина*

*МБДОУ «Подсинский детский сад «Радуга»,  
с. Подсине, Республика Хакасия, Россия*

Для современного дошкольного образовательного учреждения требуется педагог, который свободно мыслит, способный к воплощению передовых идей и технологий дошкольного образования, обладающий высокой культурой, сформированной системой ценностей, заинтересованный в саморазвитии. Особенно актуальным данный вопрос становится в ас-

пекте реализации инновационной деятельности и ФГОС дошкольного образования в современном детском саду.

Профессиональный рост педагогов дошкольных учреждений должен стать системным и постоянным процессом, а не случайным и разовым явлением, возникающим по мере необходимости. Данная позиция обусловлена кардинальными изменениями в режиме функционирования современного детского сада, реализации образовательных событий в условиях проектной деятельности при реализации ФГОС дошкольного образования. Исходя из чего психолого-педагогическое сопровождение профессионального развития молодых педагогов по сути будет являться проектированием образовательного пространства, созданием условий для максимально успешной реализации педагогического становления молодых специалистов, в логике психического и социального развития их как субъектов образовательной деятельности. И в качестве ведущих функций психолого-педагогического сопровождения молодых педагогов мы выделили следующие: 1) диагностирование возникших проблем; 2) информирование о сущности проблемы и путях ее разрешения; 3) консультирование на этапе принятия решения и выработка плана конструктивного решения проблемы; 4) первичная помощь на этапе реализации плана решения проблемы. Исходя из этого, основными принципами управленческой и психолого-педагогической деятельности сопровождения профессионального роста молодых специалистов будут выступать:

Признание приоритетности целей и ценностей субъектов образовательной деятельности.

Создание условий для самостоятельного творческого освоения технологии субъектами образовательной деятельностью.

Вторичность форм и содержания сопровождения по отношению к социальной и образовательной среде жизнедеятельности субъектов образовательной деятельности.

Структура и содержание психолого-педагогического сопровождения профессиональной деятельности молодых специалистов дошкольной образовательной организации (далее ДОО) должна подкрепляться научной обоснованностью ее содержательных компонентов, с помощью использования разнообразных организационных форм и структур методической работы дошкольном учреждении, обеспечивающих эффективное взаимодействие.

Она охватывает следующие направления деятельности руководителей и педагога-психолога: организационно-методическая и консультационная; учебно-методическая; информационно-аналитическая; деятельность по информатизации.

Так, *организационно-методическая и консультационная деятельность* связана с вопросами по: 1) обеспечению участия педагогов в конференциях, педагогических чтениях, конкурсах профессионального мастерства,

фестивалях, заседаниях методических объединений, семинарах; 2) обеспечением комплектования фондов ДОО; 3) подготовкой к аттестации.

*Учебно-методическая деятельность* – организацией повышения квалификации и переподготовки – причем, качественный анализ прохождения курсов за этот год показал, что педагоги испытывают потребность в повышении методической грамотности и рассматривают курсы повышения квалификации как фактор личностного развития, как источник новой информации, необходимое условие для хорошей работы. Содержание учебно-методической деятельности руководителей ДОО также связано с обеспечением инновационных процессов, с оказанием практической помощи педагогам.

*Информационно-аналитическая работа* связана с анализом психолого-педагогического сопровождения профессиональной деятельности в дошкольном учреждении через основные задачи руководителей ДОО. В настоящее время анализ психолого-педагогического сопровождения показал, что не в полной мере у педагогов удовлетворены информационные, учебно-методические, образовательные потребности. По их мнению, информационные потоки, как правило, часто запаздывают, поступают несвоевременно, зачастую требуют уточнения или конкретизации. Все это, безусловно, не способствует повышению качества профессиональной деятельности дошкольным учреждением. При этом они отмечают обилие учебной литературы, но большинство из них не выдерживает критики и носит зачастую противоречивую информацию.

Организация аналитической деятельности проходит в форме мониторинга профессиональной мотивации, эффективности педагогической деятельности, анализе затруднений и успехов.

*Организация информационной деятельности* заключается в создании банка психолого-педагогической информации (нормативно-правовой, научно-методической, методической и др.), которым педагоги могут свободно пользоваться.

Таким образом, психолого-педагогическое сопровождение профессионального роста молодых педагогов в условиях реализации ФГОС дошкольного образования представляет собой процесс проектирования образовательного пространства, создания условий для максимально успешной реализации их педагогического становления в логике психического и социального развития их как субъектов образовательной деятельности. Поэтому современный руководитель должен быть компетентен как в вопросах методологии воспитания, развития и обучения молодых специалистов, создавая условия для успешной реализации их педагогического становления, тем самым повышая качество дошкольного образования в целом.

© Лобанова И. К., Горбовская С. А., Шульмина О. Г., 2017

## МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ СПЕЦИАЛИСТА – БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

*С. А. Миргород, канд. пед. наук*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

Учительская профессия – особая по своей сущности, значимости и противоречивости. Деятельность педагога по общественным функциям, требованиям к профессионально значимым личностным качествам, по сложности психологического напряжения близка к деятельности писателя, артиста, ученого.

Особенности труда учителя состоят, прежде всего, в том, что объектом и продуктом его является человек, самый уникальный продукт природы. Причем не просто человек, не его физическая сущность, а духовность растущего человека, его внутренний мир. Вот почему справедливо считают, что профессия учителя принадлежит к числу наиболее важных в современном мире.

Специфика будущей профессии студентов колледжа – будущих учителей – выражается в постоянном общении с детьми, у которых есть (или складывается) свое миропонимание, свои права, своя убежденность. В силу этого ведущей стороной педагогического мастерства учителя является умение правильно направить процесс развития подрастающего поколения, так организовать всю деятельность учащихся, чтобы каждый из них имел возможность полноценно развивать свои наклонности и интересы.

Структура, содержание и методы подготовки будущих учителей определяются требованиями общества на переходном этапе его развития, уровнем развития педагогической науки, особенностями педагогической деятельности в современных условиях. Основой содержания общих требований к специалисту педагогического профиля является целостное представление о сфере образования как особой области гуманистического знания. К этим требованиям относятся: основные закономерности природы, общества и мышления; знания о человеке как об индивидуальности и личности; способы освоения исторической и современной действительности; современные системы поиска, обработки и применения информации; управленческие решения в педагогической деятельности.

Сегодня педагогической общественностью достаточно широко обсуждается вопрос о том, какой учитель нужен школе. В целом, в общественном сознании уже сложились некоторые представления о тех требованиях, которым должен соответствовать современный учитель. Это гуманистическая направленность, ориентация на общечеловеческие ценности, профессиональная компетентность, способность к творческому решению задач обучения и воспитания, психологическая готовность ве-

дения коррекционно-реабилитационной работы с детьми, овладение методикой такой работы.

Кроме этого, предъявляется еще и ряд специфических требований. И одним из них является, на наш взгляд, овладение культурой психической саморегуляции. Прежде чем говорить о модели формирования культуры психической саморегуляции у студентов педагогического колледжа, мы считаем необходимым рассмотреть, а какова же модель формирования специалиста – будущего педагога.

Системообразующим фактором этой модели является направленность личности, включающая потребности, интересы, убеждения, ценностные ориентации и вытекающие из них мотивы, установки, систему отношений. Исследования показывают, что наиболее эффективно с точки зрения удовлетворенности трудом и его результатами является преобладание внутренних мотивов в совокупности с положительной внешней мотивацией. Эти факторы важны для выбора педагогической профессии, но одним из важных факторов, определяющих предпочтение профессии, является любовь к детям, склонность помогать им в освоении опыта. Наиболее значимыми факторами для выбора педагогической профессии выступают влияния: а) учителя и любимого учебного предмета; б) семьи, семейных традиций; в) предшествующего опыта работы. Существенно также и удовлетворение от педагогической деятельности. По данным Н. В. Кузьминой, «индекс общей удовлетворенности профессией и процессом деятельности у педагогов в целом высок».

Анализ данных, полученных в ходе исследования В. А. Слостенина, позволил сделать вывод о том, что лишь немногим более половины будущих учителей выбирают профессию, руководствуясь мотивами, свидетельствующими о педагогической направленности их личности (склонность к обучению и воспитанию, интерес к детям). Вторым компонентом модели является образованность. Именно наличие прочных и освоенных знаний основ наук, наличие интеллектуальных и художественных умений и навыков, культура умственного труда (умение планировать свою работу, контролировать ее качество, умение самостоятельно добывать информацию, пользуясь справочниками, словарями и пр.) и определяют уровень образованности специалиста. Студент должен не только знать основы наук и уметь применять их в практической педагогической деятельности, но и стремиться к постоянному расширению знаний и интеллектуальных умений, проявлять творчество при решении сложных ситуаций, возникающих в процессе педагогического общения. И поэтому следующим компонентом модели будущего педагога является его воспитанность.

Воспитанность личности – ее особая характеристика. Она тесно связана с ядром личности, и, прежде всего, с отношением к людям – гуманным, чутким, доброжелательным и уважительным. Как отмечает П. Н. Осипов, «высокая нравственность выражается в адекватных формах внешнего об-

щения с людьми, в высокой культуре поведения». Воспитанный человек не только уважает окружающих его людей, но и владеет формами проявления этого уважения, выработанными человечеством. Существенным отличительным признаком воспитанного человека выступает его умение владеть своими эмоциями и сдерживаться даже в самых тяжелых ситуациях. А это и определяет культуру психической саморегуляции.

Тесно связан с образованностью и воспитанностью человека следующий компонент модели личности будущего специалиста – педагога. Этим компонентом является культура. Следует отметить, что культура, являясь более глубоким личностным образованием, связана с интериоризацией культурных ценностей, накопленных человечеством: интеллектуальных, эстетических, правовых, нравственных, экономических, а также экстериоризацией духовных и материальных культурных ценностей, овладением материальной культурой. Именно на передачу этих ценностей подрастающему поколению и ориентирована педагогическая профессия.

И еще одним компонентом модели личности студента колледжа выступает оптимальный уровень развития психических процессов, свойств, способностей и склонностей, определяющих самобытность личности, ее индивидуальность, в целом, и способности к педагогической деятельности, в частности.

© Миргород С. А., 2017

## **МЕНЕДЖМЕНТ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

***М. А. Сморгунова***

*ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского», г. Саратов, Россия*

В современных условиях развития образования идет интенсивный процесс разработки концептуальных основ нового видения профориентационной работы через создание системы профессиональной ориентации на основе менеджмента и сопровождения профессиональной карьеры обучающихся. Для достижения результативности данного процесса перспективным представляется использование компетентностного и системного подходов.

Региональная модель организационно-педагогического менеджмента и сопровождения профессионального самоопределения обучающихся предусматривает работу по межведомственному взаимодействию в осуществлении профориентационной деятельности профессиональными образовательными организациями области. Саратовская область включает более сорока профессиональных образовательных организаций, ежегодно ими

проводится большая работа по популяризации рабочих профессий и специальностей по 151 направлению. В рамках компетентного подхода сложился комплекс традиционных эффективных форм работы в данном направлении: размещение информации в СМИ, дни открытых дверей, ярмарки вакансий, дни карьеры и работодателей, конкурсы и олимпиады профессионального мастерства, круглые столы с участием представителей промышленных и сельскохозяйственных предприятий, строительных, образовательных организаций региона и центров занятости населения. Внедряются инновационные формы: виртуальный тур по колледжу, кабинет виртуальной профориентации и тестирование, профессиональные пробы, включение старшеклассников в процесс обучения в ПОУ, конкурсы «Ворлдскиллс Россия» и «Молодые профессионалы» и другие.

Опора на компетентный подход предполагает рассмотрение работы по менеджменту и сопровождению профессионального самоопределения не просто как поддержки конкретного профессионального выбора (или последовательной серии выборов), но и как особой образовательной деятельности, нацеленной на формирование ряда профориентационных компетенций:

- компетенция профессиональной ориентировки – готовность самостоятельно ориентироваться в профориентационно значимом информационном поле, получая необходимые знания и навыки использования современных средств информационного поиска, критического осмысления и оценивания их;
- компетенция профессионального выбора – готовность совершать самостоятельный, осознанный и ответственный выбор в отношении своего образовательного и профессионального продвижения в условиях изменяющего общества и рынка труда, а также воплощать принятое решение, преодолевая возможные трудности и манипулятивные воздействия;
- компетенция профессионально-карьерного проектирования – готовность ставить и корректировать адекватные ближние и дальние цели на пути своего образовательного и профессионального продвижения, проектировать и планировать собственную жизненно-профессиональную перспективу, в контексте избранной профессии (специальности), осознавая непрерывность собственной жизни;
- компетенция профессионального совершенствования – готовность совершенствовать собственное профессиональное мастерство и профессиональную деятельность с опорой на сформированную профессиональную Я-концепцию и мотивы профессионально-личностной самореализации;
- компетенция профессионального самоопределения – готовность применять знания, умения и практический опыт для успешного осуществления профессиональных и карьерных выборов в динамично ме-

няющихся условиях, в единстве мотивационно-ценностного, когнитивного, деятельностно-практического и личностного компонентов.

Немаловажным является использование системного подхода, в рамках которого выстраивается взаимодействие субъектов профориентационной работы на синхронном и диахронном уровнях.

На синхронном уровне мы рассматриваем данный вопрос в контексте особого типа взаимодействия профессионального учреждения с субъектами и институтами рынка труда, службами занятости, кадровыми агентствами по трудоустройству, государственными и местными органами власти, общественными организациями, родителями обучающихся, т. е. как определено в ФГОС нового поколения, «через организацию социального партнерства и сетевого взаимодействия». Положительный момент данной деятельности состоит в том, что новая система таких отношений позволяет нам полнее учитывать требования работодателей, организовывать дуальное обучение, быстрее реагировать на изменения конъюнктуры рынка труда и в конечном итоге обеспечивает качественную профессиональную подготовку по специальностям, востребованным на рынке труда.

Установление и укрепление связей с предприятиями, органами труда, территориальными органами управления позволяет каждой профессиональной образовательной организации обеспечить доступ к информации о рынке труда по отдельным районам (специалистов каких профессий и сколько требуется на рынке труда). Одним из эффективных мероприятий в этом плане является регистрация резюме выпускников на сайте педагогических вакансий Министерства образования Саратовской области, учет требований работодателей по содержанию подготовки специалистов (профессиональный профиль, квалификационные характеристики, совместная разработка профессиональных компетенций), заключение договоров о сотрудничестве и сетевом взаимодействии.

Рассматривая реализацию системного подхода на диахронном (вертикальном) уровне на примере деятельности Вольского педагогического колледжа им. Ф. И. Панферова, представим несколько подсистем. В данной образовательной организации проводилось эмпирическое исследование эффективности вышеуказанной деятельности с выпускниками средних специальных учебных заведений.

Экспериментальная группа: выпускники, прошедшие программу профессионального самоопределения, 20 человек.

Гипотеза: у выпускников после прохождения программы профессионального самоопределения к профессиональному выбору в большей степени выражены профессиональные интересы и представления о будущей профессии, преобладает мотивация достижения успеха, достигнут высокий уровень результативности.

Исследование проводилось в три этапа. Первый этап включал формирование выборки: группы выпускников, прошедших программу профессио-



нального самоопределения, и контрольную (выпускники, не проходившие программы). На втором этапе проведено тестирование, в рамках которого применялись психодиагностические методики. Третий этап – обработка и интерпретация полученных данных, подведение выводов по работе. Можно констатировать тот факт, что в учебном заведении сформирована эффективная доколледжная подсистема профориентационной работы, которая направлена на формирование профессионального самоопределения у учащихся общеобразовательных школ и на привлечение их к обучению в колледже. Осуществляется взаимодействие с лицеями и гимназиями, где организованы элективные курсы по направлению психолого-педагогического образования, которые действуют в рамках системы непрерывного образования «школа – колледж». Эффективно действует система информирования школьников, их родителей, учителей школ через местные, областные и российские СМИ о передовом педагогическом опыте колледжа, достижениях студентов и преподавателей; издание и распространение буклетов, книжной продукции; фильмы о колледже; сайт колледжа и др. Свою результативность доказали программа «1+1», инновационные формы проведения дней открытых дверей «Стать студентом на 1 день».

Для создания единой профориентационной среды, а также развития качества трудовой деятельности и трудовой среды в целом проводится приобщение к профориентационной работе с обучающимися специалистов различного профиля (учителей-предметников, классных руководителей, социальных педагогов, педагогов-психологов, профконсультантов, методистов и др.). Четко определяются конкретные задачи в обеспечении единого процесса сопровождения социально-профессионального самоопределения обучающихся. Одной из проблем, требующей неукоснительного решения, является подготовка педагогов к качественному проведению профориентационной работы, так как именно это определяет качество и, в конечном итоге, результативность профориентационной деятельности.

Колледжная подсистема профориентации решает задачи формирования профессионального самоопределения, личностного и профессионального развития обучающихся, сохранения контингента студентов. При взаимодействии социально-психологической службы колледжа с различными структурными подразделениями колледжа осуществляется системная, комплексная профориентационная деятельность по профадаптации первокурсников, профконсультированию, развитию профессиональной компетентности студентов (конкурсы профессионального мастерства, предметные и профессиональные олимпиады, проектная деятельность и др.), подготовке выпускных квалификационных работ. Сформирован банк данных о выпускниках колледжа, организованы встречи с работодателями, действуют программа «Сопровождение выпускника при выстраивании индивидуальной траектории трудоустройства», программа факультатива «Секреты будущего профессионала». Функционирует центр содействия трудоустройству выпускников,

который задействован в таких мероприятиях, как организация и проведение ярмарок вакансий и ярмарок выпускников; проведение анкетирования студентов по вопросам трудоустройства; предложение имеющихся вакансий на практику с последующим трудоустройством; презентация предприятий работодателями; формирование базы данных заявок работодателей с вакансиями рабочих мест; консультирование по тактике поиска работы (практика написания резюме); проведение родительских собраний с группами старших курсов с приглашением социальных партнеров; предложение ежегодного состава кандидатур председателей ИГА из числа социальных партнеров колледжа администрации по всем профессиям (специальностям); взаимодействие и сотрудничество с выпускниками прошлых лет; анализ и учет результатов трудоустройства выпускников в течение 2-х лет (ведение картотеки). Для успешного формирования и развития профориентационных компетенций необходима развернутая система профессиональных проб. В зависимости от этапа самоопределения, используются игровые, учебные, учебно-профессиональные и профессиональные пробы. Работа по организации профессиональных проб требует налаживания тесного социального партнерства и сетевого взаимодействия школ, организаций СПО, вузов и предприятий «реальной сферы» – и поэтому ложится на плечи муниципальных и региональных органов управления образованием.

Послеколледжная подсистема профориентации обеспечивает формирование профессиональной компетентности специалистов различного уровня подготовки и трудоустройство выпускников по специальностям, а также построение индивидуальных векторов профессионального развития. Данная подсистема представлена организацией курсов и семинаров по повышению квалификации специалистов, переподготовки специалистов. Отслеживаются профессиональные биографии выпускников, организуются встречи, форумы, конференции и др., прослеживается место их трудоустройства.

Таким образом, вышеуказанные подходы к менеджменту профориентационной работы в образовательной организации и разработке новых (и совершенствованию имеющихся) критериев оценки эффективности данной деятельности ориентируются, в первую очередь, на перспективу создания действительно системной и комплексной кадровой политики страны.

#### ***Библиографический список***

1. Бендюков М. А., Соломин И. Л. Ступени карьеры: азбука профориентации. СПб.: Речь, 2006.
2. Вишнякова С. М. Профессиональное образование: Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. М.: НМЦ СПО, 1999.
3. Климов Е. А. Психология профессионального самоопределения. М.: Академия, 2009.
4. Пряжников Н. С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения. М.: Издательство Московского психолого-социального института, 2002.

© Сморгунова М. А., 2017

## РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

*Е. Н. Теселкина*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

Существует большое разнообразие мнений и оценок понятия «критическое мышление»: с одной стороны, оно ассоциируется с негативным, так как предполагает спор, конфликт; с другой стороны, объединяет понятия «критическое мышление», «аналитическое мышление», «логическое мышление», «творческое мышление» и т. д. Хотя термин «критическое мышление» известен очень давно из работ таких известных психологов, как: Ж. Пиаже, Дж. Бруннер, Л. С. Выготский, в профессиональном языке педагогов в России его стали употреблять сравнительно недавно.

Для того чтобы студент мог воспользоваться своим критическим мышлением, ему важно развить в себе ряд качеств, среди которых Д. Халперн выделяет: готовность к планированию, гибкость, настойчивость, готовность исправлять свои ошибки, осознание, поиск компромиссных решений. Дж. А. Браус и Д. Вуд определяют критическое мышление как разумное рефлексивное мышление, сфокусированное на решении того, во что верить и что делать. При всех вариантах определений критического мышления можно увидеть в них близкий смысл, который отражает оценочные и рефлексивные свойства мышления. Это открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт. В этом и есть его отличие от творческого мышления. Критическое мышление – отправная точка для развития творческого мышления, они развиваются в синтезе, взаимообусловленно.

В настоящее время используется большое количество приемов развития критического мышления, среди которых выделяют: «Дерево предсказаний», «Шесть шляп мышления», «Чтение с остановками», таблица «тонких» и «толстых» вопросов, «Кубик», «Двухчастный и трехчастный дневник»

Рассмотрим некоторые более подробно.

*«Дерево предсказаний».* Этот прием помогает строить предположения по поводу развития сюжетной линии в ситуации (рассказ, повесть). Правила работы с данным приемом таковы: ствол дерева – тема, ветви – предположения, которые ведутся по двум основным направлениям – «возможно» и «вероятно» (количество «ветвей» не ограничено), и, наконец, «листья» – обоснование этих предположений, аргументы в пользу того или иного мнения. При использовании этого приёма необходимо помнить следующее: не стоит использовать приём на уроке больше одно-

го раза; все версии должны быть аргументированы, после чтения дети обязательно должны вернуться к своим предположениям и посмотреть, какие предположения были верны, а какие нет и почему.

*«Шесть шляп мышления» – это шесть способов мышления. Белая шляпа:* в данной ситуации принимается и обсуждается подробная и необходимая информация, только факты, уточняются, при необходимости конкретизируются, подбираются новые данные. *Желтая шляпа:* исследование возможных выгод и положительных сторон; не просто позитивная оценка данного события, явления, факта, а поиск доказательств, аргументов. *Черная шляпа:* критическое отношение к событию, явлению; необходимо высказать сомнение в целесообразности, найти аргументы против. *Красная шляпа:* чувства, догадки и интуитивные прозрения. *Зеленая шляпа:* фокусировка на творчестве, альтернативах, новых возможностях и идеях. *Синяя шляпа:* управление мыслительными процессами; организация мышления; мышление о мышлении (Чего мы достигли? Что нужно сделать дальше?).

*«Чтение с остановками»* Прием работает как при самостоятельном чтении, так и при восприятии текста на слух. Работа при этом организуется следующим образом.

На первом этапе актуализируются имеющиеся у обучающихся знания, связанные с текстом, его автором, контекстом, в котором изучается данное произведение; вызывается, стимулируется интерес к получению новой информации; новый текст конструируется по названию, опорным словам, прогнозируются его содержание, проблематика.

На этапе осмысления содержания текст, предварительно разбитый на части, читается. После чтения каждой из частей происходит обсуждение, завершающееся обязательным вопросом-прогнозом: «Что, по-вашему, будет дальше и почему?»

На стадии рефлексии текст рассматривается как единое целое. Учащиеся возвращаются к первоначальным предположениям, прогнозам, соотносят их с итоговыми выводами. После интерпретации прочитанного организуется творческая переработка полученной информации.

Материал, на котором технология реализуется, – художественный текст.

Данные приёмы эффективно помогают во время занятий развивать критическое мышление студентов. Критическое мышление – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю.

© Теселкина Е. Н., 2017

**РАЗДЕЛ III.**  
**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ**  
**САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ**  
**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**  
**И ЕЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

---

**ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ**  
**НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ**  
**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ФЕДЕРАЛЬНЫМ**  
**ГОСУДАРСТВЕННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ СТАНДАРТОМ**

*Ф. И. Авраменко, Л. Е. Кларк*

*МБУ «Средняя общеобразовательная школа № 20» г. Черногорск,  
Республика Хакасия, Россия*

*«... знания можно предложить,  
но овладеть ими может и  
должен каждый самостоятельно»*

*А. Дистервег*

Изменения нового общества предъявляют новые требования к системе образования. Начальная школа – важнейший этап интенсивного накопления знаний, умений и навыков, но самое главное – научить школьников методам добывания знаний, приёмам исследования. В соответствии с ФГОС НОО перед каждым учителем стоит задача – развитие познавательных способностей каждого ученика. Мы решаем эту задачу посредством организации самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность оказывает значительное влияние на глубину и прочность знаний учащихся по предмету, на развитие их познавательных способностей, на качество усвоения нового материала. С этой целью организуем учебные занятия, вводя в их содержание проблемные ситуации, и активизируем самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению. «Самостоятельная работа – единственное средство приобретений учащимися умений добывать знания» [1: 10].

«Виды самостоятельной работы направлены на приобретение новых знаний, овладение умением самостоятельно приобретать знания; закрепление и уточнение знаний; выработку умения применять знания в решении учебных и практических задач; формирование умений и навыков практического характера и творческого характера, умения применять знания в усложненной ситуации. По форме организации самостоятельных работы бывают индивидуальные, фронтальные и групповые» [2: 26].

Самостоятельная работа может проводиться на любом этапе урока. Все зависит от цели, с которой она проводится. Если цель проверить, как дети справляются с домашним заданием, то она дается в начале урока, при этом берутся задания аналогичные тем, которые были даны на дом (5–10 минут). Если самостоятельная работа проводится с целью посмотреть, как дети усвоили новый материал, то она дается на этапе закрепления (5–10 минут). Такие самостоятельные работы даются детям в том случае, если новый материал был не очень сложным и занимают 15–20 минут [2: 18].

Учащиеся всегда проявляют большой интерес к самостоятельным работам, в процессе выполнения которых они исследуют предметы и явления. В своей работе используем следующие виды самостоятельных работ в обучении: *работа с книгой; упражнения (тренировочные, реконструктивные); решение разнообразных задач и выполнение практических работ.*

Работая по развивающей программе «Школа 21 века», с первого класса учим детей формулировать цель урока, ставить задачи. Поисковые задачи порождают интерес к предмету и тем самым повышают учебную мотивацию. Принцип проблемности сближает между собой процесс обучения с процессами познания, исследования, творческого мышления. Применяя этот принцип, мы формируем у детей особый стиль умственной деятельности, исследовательскую активность и самостоятельность.

На своих уроках организуем самостоятельную работу разноуровневого характера. Опыт преподавательской деятельности показывает, что самостоятельные работы разноуровневого характера облегчают организацию занятий в классе, создают атмосферу доброжелательности, успеха, помогают школьникам продвигаться в учёбе в соответствии с их возможностями и ведут к развитию способностей каждого ученика.

Наблюдая за ходом работы класса в целом и отдельных учащихся, во время переключаем внимание у успешно справившихся учащихся с заданиями на выполнение более сложных, некоторым, наоборот, количество тренировочных упражнений сводим до минимума. Другим даём значительно больше таких упражнений в различных вариациях, чтобы они усвоили новое правило или новый закон и научились самостоятельно применять его к решению учебных задач. Дифференцированные задания – это самостоятельная работа, составленная с учётом знаний учащихся

класса. Разноуровневые задания на уроках предлагаем учащимся по-разному: 3–4 варианта с заданиями в соответствии с (темами) группами; 2 варианта (равнозначных), где упражнения начинаются с простейших и располагаются по возрастной сложности.

Много возможностей для внутренней дифференциации представляет коллективная самостоятельная работа. Задание даём группе (2–4 человека). В малой группе учащийся находится в более благоприятных условиях. В беседе внутри малой группы он может высказать свое мнение, активнее участвовать в решение учебных задач в соответствии со своими интересами и способностями.

Мы считаем, что прочны те знания, которые добыты учащимися своим трудом. Поэтому, когда их собственный труд даёт результаты, у учащихся, даже у слабых, появляется уверенность в своих силах, они уже не чувствуют страха перед новыми заданиями, рискуют брать более сложные задания. Всё это способствует сознанию положительной мотивации.

На своих уроках не обходимся без технологий, призванных содействовать развитию творческих способностей учащихся, формированию навыков саморазвития и самообразования. Одними из таких видов современных технологий являются проектная и исследовательская деятельность учащихся. Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся как индивидуальную, так групповую. Этот метод является элементом самостоятельной работы учеников.

Одни проекты оформляются учащимися дома самостоятельно, другие, требующие помощи со стороны учителя, создаются в классе. Даём детям подготовить небольшие сообщения к уроку на заданную тему. Проект ценен тем, что в ходе его выполнения, школьники учатся самостоятельно приобретать знания и получать опыт познавательной и учебной деятельности. Это выпуск газет, коллажей, бюллетеней, видеофильмов, реклам и подготовка сообщений, рефератов, спектаклей, презентаций и др..

Таким образом, можно сделать вывод, что только в ходе самостоятельной работы учащиеся развивают те познавательные способности, приобретают и совершенствуют те умения и навыки, без которых невозможно овладение знаниями как в школе, так и в жизни вообще.

#### ***Библиографический список***

1. Горностаева З. Я. Проблема самостоятельной познавательной деятельности // Открытая школа. 1998. № 2.
  2. Жарова Л.В. Управление самостоятельной деятельностью учащихся. Л., 1982.
- © Авраменко Ф. И., Кларк Л. Е., 2017

# ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В ХОДЕ ПОДГОТОВКИ К УЧЕБНЫМ ЗАНЯТИЯМ ПО МЕТОДИКЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Н. А. Козлова*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

С формированием мировой рыночной экономики происходит процесс рождения специалиста современного типа, который предусматривает непрерывное и последовательное внедрение технологических, управленческих и других решений, направленных на повышение эффективности использования современных методов и принципов педагогической деятельности в формировании конкурентноспособной личности специалиста.

Конкурентноспособная личность – это личность, которая способна быстро и безболезненно самостоятельно адаптироваться к постоянным изменениям общественных условий, научно-технического прогресса, новых видов деятельности и форм общения при условии сохранения позитивного внутреннего психоэнергетического потенциала и гармонии. Поэтому в учебно-воспитательном процессе среднего профессионального образования особого внимания требует формирование умений и навыков самостоятельной работы студента. Воспитание самостоятельности студентов – многоплановое сложное явление, имеющее большое личностное профессиональное и общественное значение. Педагогическими условиями эффективной организации самостоятельной работы студента является: сформированность у студентов познавательного интереса к знаниям; целенаправленное руководство и контроль со стороны педагогов; соблюдение дидактических принципов, в частности, доступности обучения и ответственности заданий для самостоятельной работы.

Целью преподавания курса «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом» является воспитание у будущих учителей общекультурных компетенций, приобщение студентов к миру музыкального искусства как эффективного средства формирования и развития личности.

Курс включает три блока содержания: *теоретический, практический и методический*. Теоретический предполагает усвоение знаний в области теории мирового музыкального искусства, музыкальной литературы, психологии и педагогики творчества. Основные дидактические единицы содержания теоретического курса студенты углубляют в ходе самостоятельной работы. Задания носят разнообразный характер, прежде всего работа начинается с составления терминологического (понятийного) словаря. Например, по теме «Средства выразительности» студенты раскрывают содержание терминов «темп», «динамика», «регистр», «тембр», «лад», «мелодия», «диапазон» и пр.



Самостоятельная работа предусматривает также подготовку выступлений, изучение рекомендуемой литературы, написание эссе, подготовку рефератов и мультимедийных презентаций различной тематики.

Самостоятельная работа – это прежде всего умение применять на практике знания по теории. Студенты получают задания по подбору литературного ряда (стихи, загадки, сказки, рассказы), живописного и зрительного (картины художников, портреты композиторов, иллюстрации, произведения декоративно-прикладного искусства и т. д.). Кроме этого студенты составляют и воспроизводят на занятиях фрагменты уроков, представляют конспекты внеклассных музыкальных занятий, проводят музыкально-дидактические игры, конкурсы.

Практический блок курса направлен на развитие у студентов вокально-хоровых навыков, навыков элементарного тактирования, игры на детских музыкальных инструментах, умение сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Организация самостоятельной работы в данном направлении ведется индивидуально в зависимости от умений студентов: одному необходимо отработать игру мелодии школьной песни на фортепиано, другому – на детских музыкальных инструментах, а кто-то испытывает затруднения при разучивании песни или выполнении музыкально-ритмических движений. Однако есть группа заданий, обязательных для всех студентов: моделирование фрагментов разучивания песни и восприятия музыки, фрагментов внеклассных занятий, подготовка презентаций.

Блок методической подготовки предполагает изучение методики музыкального воспитания в начальной школе. Овладение методикой музыкального воспитания проходит через ролевые игры и другие методы активного обучения, в которых один из студентов выступает в роли школьного учителя, а остальные студенты в роли школьников. В ролевых педагогических играх студенты стремятся к осознанию и самостоятельному преломлению методических приемов и способов организации общения школьников с музыкальным искусством. Умение создавать ситуацию общения формирует педагогическое мастерство. Кроме того, считаю необходимым наличие у каждого студента «методической копилки», которая включает в себя:

Конспекты уроков и внеклассных занятий по музыке.

Занимательный музыкальный материал (ребусы, загадки, кроссворды, игры).

Сценарии музыкальных праздников, конкурсов, бесед.

Наглядные пособия, иллюстративный музыкальный репертуар.

Подбором данного материала студенты занимаются на протяжении изучения всего курса и на одном из последних занятий демонстрируют его наличие.

Каждый блок включает в себя интеграцию знаний из разных областей литературы, изобразительного искусства, истории, естествознания, музыки. В соответствии с уровнем подготовки студентов, возможностями

учебной базы в каждом блоке избираются разнообразные приемы и формы организации самостоятельной работы с учетом индивидуальной программы освоения студентами предмета. Данная программа составляется студентами самостоятельно в самом начале изучения курса. Она может включать в себя глубокое изучение какого-либо раздела или темы предмета. Например, один из студентов стремится изучить жанр оперы, другому интересен симфонический, третий хочет получить теоретические знания по музыкальному искусству, четвертый желает приобрести практические вокальные навыки, а пятому необходимо побольше узнать по всем направлениям. Самостоятельный выбор направления в освоении музыкального искусства позволяет студенту чувствовать себя более уверенно на занятиях, проявлять инициативу и активность при выполнении практических заданий. Каждый из студентов по своей программе отчитывается на одном из занятий, либо на нескольких по следующим разделам: понятийный словарь, практическая работа (подборка музыкальных произведений, литературный, живописный ряд, сообщение, разработка конспектов занятий, проведение уроков ИЗО, литературного чтения с использованием музыки на педагогической практике).

Весь учебный материал курса «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом» сочетается с активной творческой деятельностью и самостоятельностью студентов в учебной и внеучебной работе, на педагогической практике.

В процессе самостоятельного достижения нужных результатов студенты сталкиваются с трудностями, а иногда и с неудачами. Но они не только выявляют их причины, но и стремятся приобрести знания и навыки для их преодоления. Эта черта вместе с пытливостью, любознательностью и другими познавательными способностями создает психологическую основу для стойкого стремления к самообразованию, к повышению профессионального мастерства. Из опыта работы, известно, что студенты, владеющие большим количеством навыков в самостоятельной работе, более успешны в жизни, поэтому мы, преподаватели, выполняя государственный социальный заказ для общества должны учить самостоятельности.

#### *Библиографический список*

1. Волков Ю. Г., Лубский А. В., Верещагина А. В. Самостоятельная работа студентов: практическое пособие. М.: КноРус, 2016.
2. Куклина Е. Н., Мазниченко М. А., Мушкина И. А. Организация самостоятельной работы студента: учебное пособие. М.: Юрайт, 2017. 188 с.

© Козлова Н. А., 2017

## **ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ**

*М. Ф. Кузнецова*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 26», г. Абакан, Россия*

Российская система образования в современных условиях испытывает немало трудностей при обучении немецкому языку. В ряду многих причин выступает низкий престиж немецкого языка по сравнению с английским языком, завоевавшим статус международного. Учитель немецкого языка сталкивается с трудностью вовлечения учащихся с высоким уровнем обучаемости в свои группы. Как правило, в группы немецкого языка идут дети со слабой мотивацией к обучению, как следствие, происходит ухудшение качества обучения немецкому языку. Перед преподавателями стоит задача формирования именно положительной мотивации, необходимо связать ее с познавательными интересами учащихся, потребностью в овладении новыми знаниями, умениями, навыками. Отсутствие у школьников естественной потребности и необходимости пользоваться изучаемым языком в коммуникативных целях создает большие трудности, как для учителя, так и для них самих. Потребность может возникнуть только при условии такой организации учебной деятельности учащихся, которая способна вызывать высокую мотивацию, обеспечивающую не только их активность на уроке, но и сохраняющую свою действенную силу и во внеурочное время. Эффективность обучения иностранному языку в школе в большей степени зависит от того, насколько его подходы и методы ориентированы на возрастные особенности учащихся. Исходя из этого принципа, процесс обучения в школе разделяют на три основных этапа, каждый из которых охватывает определенные стадии развития ребенка: начальная школа, средняя школа и старшая школа.

Из опыта работы в школе можно сделать вывод, что качество обучения по предмету высокое в начальной школе и в старшей. В первом случае это связано с тем, что ученики младших классов мотивированы на изучение иностранных языков, это для них ново и интересно. Во втором случае ученики старших классов нацелены на получение достойного аттестата. Наиболее трудным для педагогов считается средний школьный возраст, так как он более непредсказуем, что подтверждается понижением качества обучения по иностранным языкам при переходе с уровня начального общего образования на уровень основного общего. Поэтому в педагогической сфере идет постоянный поиск путей активизации познавательного интереса у учеников с 5 по 9 класс. Применение современных технологий на уроках, таких как: игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, технология кооперативного обучения – способствуют ускорению процесса обучения, повышает интерес учащихся к предме-

ту, улучшает качество усвоения материала. Они позволяют разнообразить уроки и проводить их на более высоком уровне.

Намного эффективнее, продуктивнее изучать иностранный язык в процессе занимательной игры. Чем ближе к жизни игровая ситуация, тем легче и быстрее учащиеся запоминают употребляемые в ней слова. Через игру можно ввести и закрепить любую лексику. Следует уделить внимание играм, предполагающим элементы соревнования между отдельными коллективами, интеллектуальным играм (кроссвордам, лото, головоломкам) и, особенно, ролевой игре. Наиболее часто на своих уроках для закрепления лексического и грамматического материала я использую такие игры как: «Снежный ком», «Бинго», «Мемори», «Квест», «Ромашка», игры по станциям.

Использование современных образовательных технологий способствует активизации деятельности школьников, развитию их самостоятельности. Одной из таких технологий является технология кооперативного обучения, разработанная немецкими преподавателями Лудгером Брюнингом и Тобиасом Заумом. Данная технология включает 3 фазы: размышление – обмен информацией – представление результатов работы. Первая фаза предполагает индивидуальную работу учащихся. На данном этапе происходит активизация имеющихся у учащихся знаний по изучаемой теме в форме «мозгового штурма» или «mind map». Вторая фаза включает парную работу или работу в малых группах. Учащиеся могут добавлять, уточнять, исправлять собственные высказывания и выработать единую точку зрения по теме. Группы могут быть образованы по разным принципам: по склонностям, увлечениям; постоянные группы; формальные группы (образует сам учитель); случайные группы. Для образования случайных групп могут использоваться различные приемы: разрезанные почтовые открытки, квартет, разрезанные пословицы, карточки с вопросами, цветные карточки и т. д. Чтобы все члены группы были заинтересованы в результатах своей работы, а не надеялись на тех, кто выполнит работу, необходимо распределить роли. Это могут быть предметные, методические или социальные роли. К предметным ролям относятся следующие: *писатель* (записывает результаты работы группы или ведет протокол работы группы), *художник* (создает презентацию или представляет результаты работы в виде рисунка или графика), *попугай* (повторяет важные высказывания, чтобы их правильно поняли все члены группы), *задающий вопросы* (задает вопросы по тем пунктам, которые ему самому не до конца ясны или не всем членам группы понятны). К методическим ролям относятся такие, как: *менеджер материалов* (обеспечивает группу раздаточным материалом, карандашами, фломастерами и т. д.), *шпион* (подслушивает, что происходит в соседних группах), *контролер* (проверяет, все ли поняли задание), *хранитель времени* (следит за временем и предупреждает группу об оставшемся времени). На третьем этапе работы учащиеся в пленарной работе готовят презентацию своих результатов. Чтобы все участники группы или пленума ответственно отне-

лись к подготовке презентации, необходимо указать, что представлять презентацию будет любой член группы, выбранный учителем или посредством принципа случайности (например, у кого раньше день рождения, кто выше ростом и т. д.)

Характерная для современного урока информационная перегрузка учащихся, его высокая интенсивность, чрезмерное нервно-эмоциональное напряжение, недостаточная двигательная активность школьников – все это ведет к потере здоровья детей. Очень многое делается для решения этой проблемы. Здоровьесберегающие технологии предполагают, что каждый урок, каждое школьное мероприятие должно содержать в себе оздоровительный эффект, препятствовать развитию переутомления, не ухудшать здоровье, а способствовать его развитию. Важным способом поддержания общей учебной работоспособности организма учащихся является проведение на каждом уроке динамических пауз, связанных с усилением двигательной активности учащихся, с борьбой против гиподинамии, со снятием утомления с различных групп мышц и активизации познавательной способностей детей. На своих уроках я провожу песенные физкультминутки и вижу интерес к ним у детей (все слова песен сопровождаются соответствующими действиями).

На сегодняшний день существует достаточно большое количество современных образовательных технологий обучения, как традиционных, так и инновационных. Выбор той или иной технологии зависит от многих факторов: контингента учащихся, их возраста, уровня подготовленности, темы занятия и т. д. И самым оптимальным вариантом является использование «смеси» этих технологий. Традиционные и инновационные методы обучения должны быть в постоянной взаимосвязи и дополнять друг друга. И тогда процесс обучения будет более интересным и полезным для учащихся, и, как следствие, повысится мотивация изучения немецкого языка.

© Кузнецова М. Ф., 2017

## **СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ АВТОРСКОЙ ПОЗИЦИИ В ПРОЗАИЧЕСКОМ ПРОИЗВЕДЕНИИ**

***М. В. Линцер***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1», г. Абакан, Россия*

***О. В. Деревягина***

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

Одна из важных особенностей создания художественного произведения – это отображение действительности через призму авторского видения жизни. Писатель выражает свои мысли об устройстве бытия, обраща-

ет внимание читателя на то, что, по его мнению, является важным. Многие писатели и поэты открыто выражают свои мысли по тому или иному вопросу, но чаще всего читатель, погружаясь в литературное произведение, путем анализа характеров героев, разнообразных обстоятельств их жизни должен выявить ту идею произведения или совокупность мировоззренческих взглядов писателя, ради которых задумывалось произведение. Многие читают книги, следя лишь за развитием сюжета, но такое чтение будет поверхностным. Настоящий читатель – это вдумчивый читатель, то есть человек, который внимательно читает книгу, вдумывается в каждое слово. Задача учителя литературы – это воспитание у школьников культуры чтения. Важно научить читающего «вступать» в диалог с автором, понимать, какие мысли о жизни, какие чувства передает писатель своим читателям. Необходимый элемент анализа художественного произведения на уроках литературы – это выявление авторской позиции. Рассмотрим некоторые способы выявления авторской позиции, когда она выражена не явно, а косвенно.

Первый знак произведения, с которого оно начинается – это заглавие. Заглавие – «это компрессированное, нераскрытое содержание текста. Его можно метафорически изобразить в виде закрученной пружины, раскрывающей свои возможности в процессе развертывания» [1: 246]. Заглавие позволяет читателю спрогнозировать содержание произведения: оно может определить проблемный аспект текста (И. А. Тургенев «Отцы и дети», Л. Н. Толстой «Война и мир») или назвать героя произведения (А. С. Пушкин «Евгений Онегин», И. А. Гончаров «Обломов»). Заглавия могут интриговать, приглашать читателя к разгадыванию смысла (А. Вознесенский «Осенебри», «Аксиома стрекозы»). При выявлении авторской позиции необходимо поработать с заглавием, объяснить обучающимся, что писатели всегда очень серьезно относятся к названиям своих произведений.

Изучение композиции произведения – важный этап интерпретации произведения. Отбор и последовательность элементов и изобразительных приемов произведения создают художественное целое в соответствии с авторским замыслом.

Например, вспомним роман М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени». Композиция этого произведения – важнейшее средство раскрытия образа Печорина. В романе представлена композиция с нарушением хронологии. Это необходимо, чтобы постепенно ввести читателя в душевный мир героя. Сначала повествование идет от простоватого, но наблюдательного Максима Максимыча, который не понимает поведение Печорина, давая возможность читателю поразмыслить над образом главного персонажа. Затем «автор», человека одного с ним круга, публикует дневник Печорина. И только затем сам герой рассказывает о себе. Так М. Ю. Лермонтов идет от внешних характеристик персонажа к его внутренним чувствам и мыслям.

Композиция – это аспект формы литературного произведения, но через особенности формы выражается его содержание. Композиция произведения является важным способом воплощения авторской идеи.

Важны для раскрытия авторской позиции и элементы композиции: эпиграфы, посвящения, прологи, эпилоги, части, главы, акты, явления, сцены, предисловия и послесловия «издателей» (созданных авторской фантазией внесюжетных образов), диалоги, монологи, эпизоды, вставные рассказы и эпизоды, письма, песни (например, глава «Сон Обломова» в романе И. А. Гончарова «Обломов», письмо Татьяны к Онегину и Онегина к Татьяне в романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин», «Повесть о капитане Копейкине» в романе Н. В. Гоголя «Мертвые души»). Все художественные описания – портреты, пейзажи, интерьеры – также являются композиционными элементами.

Важное средство раскрытия авторской позиции – это психологизм, то есть способ изображения душевной жизни человека в художественном произведении: глубокое проникновение во внутренний мир героя, анализ смены душевных состояний, свойств личности героя. Психологизм может быть явным (открытым) и скрытым, увиденным в подтекст. Когда персонаж откровенно рассказывает о своих переживаниях, анализирует свои поступки, – это прямой психологизм. Вспомним героев романа Ф. М. Достоевского Раскольникова и Соню Мармеладову и то, как они исповедуются друг другу, сны Раскольникова, подтверждающие мысли героя. Или герои романа Л. Н. Толстого (А. Болконский, П. Безухов). Читатель может проследить, как персонаж пришел к тому или иному решению. Н. Г. Чернышевский назвал такой прием «диалектикой души»: детальным воспроизведением в художественном произведении процесса зарождения и последующего формирования мыслей, чувств, настроений, ощущений человека, их взаимодействия, развития одного из другого, показ самого психического процесса, его закономерностей и форм.

Скрытый психологизм – это когда внутренний мир героя показан не непосредственно, а через внешние симптомы, которые могут быть не всегда однозначно интерпретированы. Например, читая произведения И. С. Тургенева, мы можем судить о внутреннем состоянии героев, анализируя их жесты, мимику, поведение. Писатель не рассказывает о том, что испытывает сам герой, давая читателю возможность самому составить впечатление о происходящем. Через раскрытие мыслей и чувств героя автор выражает свои мысли, взгляды.

Выявить авторскую позицию можно и анализируя речь героя. Речевая характеристика персонажа – один из способов определения авторского отношения к нему. Например, вспомним речь Дикого из драмы А. Н. Островского «Гроза». Выражения: «что ты ко мне лезешь», «ты червяк», «аспид», «проклятые», «чтоб ему провалиться», «дурак» (действие 4, явление 2) – характеризуют его как человека грубого, невоспитанного.

А слова «елестричество» вместо «электричество», «езуит» вместо «иезуит» говорят о необразованности, невежественности этого персонажа.

Анализ в прозаическом тексте роли художественной детали – тоже способ определения авторской позиции. Художественная деталь (фр. detail – часть, подробность) – значимый, выделенный элемент художественного образа, выразительная подробность в произведении, несущая значительную смысловую и идейно-эмоциональную нагрузку. Как известно, мастер художественной детали – А. П. Чехов. Стремление в малом объеме передать как можно больше смысла, когда практически каждое слово несет в себе огромную смысловую нагрузку – важная особенность художественного мастерства А. П. Чехова. Например, описание Веры Иосифовны из рассказа «Ионыч»: «... худошавая, миловидная дама в *rinse-nez*, писала повести и романы и охотно читала их вслух своим гостям». Деталь портрета «*rinse-nez*» (мужские очки) подчеркивает ироническое отношение автора к эмансипированности героини, а уточнение «вслух», излишнее при выражении «читала гостям», говорит о несерьезности, легкомысленности персонажа. При анализе прозы А. П. Чехова, при выявлении авторской позиции, важно внимание к слову, определение роли и смысла художественных деталей.

Таким образом, выявление авторской позиции при анализе художественного текста – необходимый этап интерпретации произведения. Педагогу необходимо в совершенстве владеть методическими приемами познания текста, чтобы вместе с учащимися проникать в суть произведения.

#### *Библиографический список*

1. Чертов В. Ф. Слово – образ – смысл: филологический анализ литературного произведения. 10–11 классы: учебное пособие: М.: Дрофа, 2006.

© Линцер М. В., Деревягина О. В., 2017

## **СУЩНОСТЬ И СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОГО ОБУЧЕНИЯ**

*В. Петров*

*Университет Казимира Великого в Быдгощи, г. Быдгощч, Польша*

Анализ педагогических исследований свидетельствует, что в современном образовательном процессе организация самостоятельной работы студентов является весьма важной задачей. Её приоритетность связана с особой ролью самостоятельной работы: она постепенно превращается в ведущую эффективную форму организации учебного процесса, усиливающую процесс приобретения, структурирования и закрепления знаний, умений и навыков. Изучение опыта организации



самостоятельной работы студентов в различных странах показывает, что в настоящее время для повышения эффективности этого вида деятельности требуется разработка её концептуальных оснований [1; 2; 3].

Самостоятельная работа студентов – это многомерное явление, которое можно описать также с позиций нескольких функций: образовательной, развивающей, воспитательной. Образовательная функция способствует систематизации и закреплению знаний. Развивающая функция служит цели развития внимания, памяти, мышления, речи. Воспитательная функция формирует устойчивые мотивы к учебной деятельности, развивает волевой компонент, способствует развитию самоорганизации, самоконтроля и целого ряда нравственных качеств. Исследователи единодушны в том, что итогом выполнения различного рода самостоятельных работ является самостоятельность. О необходимости её развития в процессе обучения писал еще К. Д. Ушинский: «Должно постоянно помнить, что следует передавать ученику не только те или иные познания, но и развивать в нем желание и способность самостоятельно, без учителя приобретать новые познания...» [4: 500]. Как справедливо отмечают ученые, назревает необходимость в усилении самостоятельной работы студентов, пересмотре подходов к её организации и реализации в учебном процессе вуза. Процесс должен строиться так, чтобы у студента развивалось умение учиться, формировалась способность к саморазвитию, самообразованию, творческому применению полученных знаний в процессе самореализации.

С нашей точки зрения формирование внутренней потребности к самообучению становится и требованием времени, и условием реализации личностного потенциала.

Самостоятельная работа студентов, организуемая в логике компетентностного подхода, имеет ряд особенностей [5]. Ориентация на учет индивидуальных особенностей студентов проявляется в вариативном и дифференцированном характере предлагаемых для выполнения студентам задач и заданий самостоятельной работы. Это создает условия реального выбора студентом тех задач и заданий, которые в большей степени соответствуют его способностям и интересам. В процессе выполнения самостоятельной работы по мере продвижения студентов по индивидуальному образовательному маршруту происходит интеграция знаний, сращение общекультурной и общепрофессиональной компетентностей с профессиональной. Студенты приобретают наиболее полные, целостные представления о будущей профессиональной деятельности, а также опыт практической и исследовательской деятельности (при выполнении выпускной квалификационной работы). Направленность на учет предметных и личностных образовательных результатов студентов проявляется по мере их продвижения по образовательному маршруту. В процессе выполнения самостоятельной работы происходит самосовершенствование, самораз-

вите личности студентов, определяющее направления профессионального саморазвития. Организация самостоятельной работы студентов проявляется также в изменении системы оценивания ее результатов, что выражается в накопительном характере оценки, который проявляется в суммировании баллов за выполнение отдельных видов самостоятельной работы за определенное время обучения.

Сокращенный учебный план обучения студентов-заочников для их полноценного образования требует значительного увеличения объема самостоятельной работы и развития способности студентов, совмещающих работу с обучением и имеющих острый дефицит времени, к самоорганизации и самомобилизации своих внутренних резервов. В то же время сохраняется ориентация образовательных процессов заочной высшей школы на информативно-знаниевый подход: деятельностное содержание в большинстве случаев остается слабо реализованным. Происходящие в современной высшей школе перемены (практико-ориентированность, переход к компетентностным моделям и др.) недостаточно реализуются в образовательных процессах заочной формы обучения. Небольшие объемы аудиторной нагрузки приводят к тому, что учебный процесс строится фрагментарно; отсутствуют концептуальные основания; компетентностный подход отражается в учебно-программной документации, но не всегда реализуется в полной мере в образовательном процессе. Традиционные подходы позволяют студентам-заочникам осваивать блоки предметных знаний, но, к сожалению, ценностно-целевые аспекты учебных дисциплин часто остаются нереализованными. Особую остроту проблема приобретает в условиях освоения образовательной программы высшего образования в бакалавриате. С другой стороны, образовательный процесс студента-заочника является открытой, сложной, самоорганизующейся системой, на которую оказывает влияние множество факторов, в том числе социальная и профессиональная среда.

#### *Библиографический список*

1. Кралевич И. Н. Самостоятельная учебная деятельность студента-заочника: сущность и вопросы организации. Мозырь: МозГПИ им. Н. К. Крупской, 2000.
2. Kujawiński J. Wdrażanie uczniów do samokształcenia indywidualnego i nieindywidualnego. Poznań : Wydaw. Naukowe UAM, 2000.
3. Matwijów B. Samokształtowanie się człowieka w pedagogicznych koncepcjach XX wieku. Kraków : nakł. UJ, 1994
4. Ушинский К. Д. Воскресные школы // Статьи в «Журнале министерства» В 11 т. Т.2. М.–Л: Изд. Академии педагогических наук, 1948.
5. Оценка профессиональной компетентности бакалавров и магистров образования: методические рекомендации / под ред. А. П. Тряпицкой. СПб., 2008.

© Петров В., 2017

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ УПРАВЛЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТОЙ СТУДЕНТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ**

*Р. А. Сельдемирова, канд. пед. наук*

*ГПОУ «Новокузнецкий педагогический колледж», г. Новокузнецк, Россия*

В настоящее время проблеме создания в Ссузах системы управления качеством профессионального образования уделяется значительное внимание. Социальный заказ общества, потребности и запросы работодателя обусловили необходимость решения задач, связанных не с усвоением готовых знаний, а с развитием у будущих специалистов способностей к овладению методов познания, дающих возможность самостоятельно добывать знания, творчески использовать их в практической деятельности. Неотъемлемым качеством современного специалиста, способного осмысливать профессиональные проблемы, является потребность в самообразовании, где само самообразование представляет сознательную, самостоятельную работу студентов (СРС) в целях приобретения, совершенствования профессиональных знаний, умений, развития личностных качеств. Для формирования такого специалиста самые широкие возможности представляет самостоятельная работа, которая согласно ФГОС должна составлять не менее 50%.

Тем не менее, на сегодняшний день в современном образовательном процессе нет проблемы более важной и, одновременно, более сложной, чем организация и управление самостоятельной работой студентов.

Анализ психолого-педагогической литературы, практики, а также результатов диагностики качественного состояния самостоятельной работы студентов педагогического колледжа показал, что подготовка к ней нуждается в серьезном переосмыслении, в иных подходах. Все это убедило нас в правильности выбора единой для изучения и решения преподавателями проблемы, связанной с поиском и созданием таких педагогических условий, где организованная с их учетом самостоятельная работа давала бы значительный положительный результат при овладении обучающимися знаниями, профессиональными умениями, то есть являлась бы важной составляющей в профессиональной подготовке будущего специалиста. Длительные, активные и плодотворные поиски дали возможность выделить ряд подлежащих учету и управлению условий, в качестве которых, считаем, должны выступать:

1. Полное нормативно-правовое обеспечение самостоятельной работы, которое позволило бы успешно регулировать и регламентировать этот вид деятельности.

2. Последовательная ориентация на систему определенных принципов, среди которых можно выделить принципы преемственности, персо-

нализации, актуализации, технологичности, методического обеспечения и рефлексивно-оценочного сопровождения СРС,

3. Обеспечение правильного сочетания объемов аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы.

4. Совершенствование форм и методов обучения, особое место среди которых занимают групповые занятия: семинары, практические и лабораторные занятия, дискуссии и т. д.

5. Организация и управление СРС на диагностической основе.

6. Методически правильная организация СРС в аудитории и вне ее.

7. Контроль за организацией и ходом самостоятельной работы, принятие мер, поощряющих студента за ее качественное выполнение и разработка критериально-оценочного аппарата.

8. Обеспечение студента необходимыми дидактико-методическими материалами с целью превращения процесса самостоятельной работы в процесс творческий.

На наш взгляд, в условиях внедрения ФГОС особое внимание необходимо обратить на дидактические средства его реализации, в качестве одного из которых выступает система заданий, обеспечивающих формирование у студентов как профессиональных компетенций, так и общих компетенций.

А для того чтобы процесс самостоятельной работы превратился в творческий, а студент был бы поставлен в положение организатора собственной деятельности, необходимо разработать и использовать ее методическое сопровождение, которое носило бы дифференцированно-уровневый характер. То есть для каждой группы заданий, на наш взгляд, целесообразно разработать методическое сопровождение разного вида и при этом учесть тот факт, что чем выше уровень умственной подготовленности обучающихся к решению задачи, тем больше может быть свернутость рассуждений, а значит менее подробными являются указания и вопросы, включенные в задания для оказания методической помощи студентам. Поэтому для некоторых обучающихся она может предьявляться по мере появления у них затруднений при выполнении заданий в форме методических рекомендаций, совета или консультации. Для других студентов кроме методической помощи необходимо представлять задания с различным методическим сопровождением: справочным материалом, списком литературы, алгоритмом действий, готовым образцом аналитических рассуждений, письменным инструктажем, указаниями и т. д.

Работа же педагогического коллектива над решением единой методической проблемы позволила установить, что для успешной организации самостоятельной работы в современных условиях, когда реальные учебные возможности обучающихся значительно снижены, является важным активное использование в качестве методического сопровождения и общедидактических приемов эвристик и эвристических предписаний, яв-

ляющихся ключевыми элементами эвристического обучения, которое являлось объектом исследования педагогов-ученых В. И. Андреева, А. В. Хуторского. Главная цель этого вида методического сопровождения заданий для самостоятельной работы – создание благоприятных дидактических условий для самоорганизации обучающихся при открытии и усвоении новых знаний, умений. Эвристические предписания указывают не только логический путь, который должен пройти студент при выполнении самостоятельной работы, но дают частичные указания, разъяснения того, как это целесообразно делать; предупреждают допущение многих ошибок. Это, на наш взгляд, является важным: любое действие (а значит и приобретаемое умение) должно быть осмысленным, осознанным. Студент может понимать, что он сделал что-то неправильно, но не знать, почему получилось неправильным и как надо действовать, чтобы получилось правильно.

С другой стороны, можно знать, какой должен быть правильный результат, но не знать, как его достичь, какой процесс надо для этого осуществить. Вот почему для эффективного обучения большое значение имеет использование такой методической поддержки СРС, как эвристические предписания: именно она, в большей мере, оказывает специальное воздействие мыслительные на процессы, а не только воздействие на результат.

Создание выявленных нами педагогических условий в образовательном процессе, конечно, будет способствовать эффективной работе педагогов по организации и управлению СРС, так как они подтверждаются теорией и практикой. Однако при этом, как показали результаты организации работы преподавателей над решением этой методической проблемы, следует помнить, что плодотворную работу педагогического коллектива обусловит только целенаправленная, комплексная, скоординированная его работа, достигнутое единение преподавателей на всех этапах планирования, управления самостоятельной работой студентов.

© Сельдемирова Р. А., 2017

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

*Л. М. Чертыкова, Т. В. Яценкова, И. Н. Сялдышева*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20», г. Черногорск, Россия*

В государственной образовательной политике одаренным детям отводится особое внимание (Концепция государственных стандартов общего образования второго поколения, Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», Федеральная целевая программа «Одаренные дети» и др.)

Всвязи с этим возникла потребность в создании банка лингвистических задач на уроках русского языка. Необходимость разработки вызвана внедрением ФГОС, принятием программы «Одарённые дети», недостаточно высокой мотивацией обучающихся. Компетентностные задания обеспечивают условия для применения предметных ЗУНов и УУД в незнакомых для учащихся межпредметных ситуациях, направленных на приобретение учащимися опыта решения задач жизненного характера. Этот тип задания позволяет включить школьников в самостоятельную познавательную-исследовательскую деятельность, связанную с анализом, синтезом, оценкой на разных этапах обучения (изучение нового материала, обобщение, систематизация, углубление знаний, организация домашнего задания), а также спланировать различные формы контроля (зачёт, практикум, семинарское занятие, лабораторная работа).

Занятия на факультативах и элективных курсах (8–11 кл.) стремимся построить так, чтобы учащиеся постоянно испытывали информационный и эмоциональный голод, утолить который может только постоянная работа над собой, чтения, раздумья.

Работа с группой одарённых учащихся позволяет:

- повышать познавательный интерес школьников к предмету;
- развивать творческую инициативу, исследовательскую активность и интеллектуальные способности учеников;
- принимать нестандартные решения и прогнозировать результат;
- развивать коммуникативные возможности учащихся для формирования их речевой компетентности.

Главная цель занятий – подготовка к олимпиадам различного уровня, а также подготовка к поступлению в вузы страны и обучению в них. Занятия проводятся как с разновозрастной группой учащихся (8–11 кл.), так и с отдельными учениками.

При планировании занятий материал разбивается на циклы в соответствии с разделами языкознания: занятия по фонетике и орфоэпии, по лексикологии и этимологии и т. д. Кроме того, выделен особый цикл занятий, имеющий первостепенную важность. Это комплексный анализ текста, работа над которым не только актуализирует знания учащихся по всем лингвистическим разделам, но и является средством для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ.

На занятиях школьникам для развития исследовательских умений предлагаются лингвистические упражнения, требующие проведения небольшого исследования. Например, задание к уроку по теме «Жаргон»: составьте список слов из профессиональных жаргонов, разделив их на группы соответственно профессиям. Для выполнения необходимо провести опрос родителей и узнать, какие жаргонизмы принято использовать в их профессии.

Упражнения, подобные этим, можно дать и в качестве домашнего задания к уроку русского языка. Обсуждение его органично впишется в урок.

В работе с одарёнными детьми важен принцип учёта возрастных возможностей. Интеллект старшеклассников становится зрелым: формируется абстрактное мышление, теоретическое, рефлексивное мышление, хорошо развита способность обобщать, выдвигать гипотезу, рассуждать, переходя от общего к частному. Психологически старшеклассники готовы к исследовательской деятельности. Например, на занятии по русской орфографии в 10-м классе было дано задание: «Понаблюдайте, есть ли вокруг нас слова, написанные не по современным орфографическим правилам, запишите найденные примеры, подумайте, чем объясняется подобное написание». Приведём примеры, которые привлекли внимание учеников.

*Банк «Столичный», СотрудничествО! (реклама), реалити-шоу (а может быть, реалити шоу?).*

Старшеклассники объяснили некоторые написания желанием привлечь внимание потребителей с помощью графической игры (с нарушением орфографических норм); создать респектабельный вид, используя элементы дореформенной орфографии. На данный материал можно будет опираться при написании небольшого сочинения на тему «Чем мне интересна русская орфография».

В работе с одарёнными детьми используются разнообразные формы и методы работы, приёмы ораторского мастерства, лингвистические задания повышенной сложности (эвристического характера), способствующие развитию интеллектуальных и творческих способностей учеников. На каждом занятии даются лингвистические задачи, исследовательские задания, требующие работы с дополнительной литературой (словарями, справочниками различного типа, в т.ч. интернет-ресурсами).

В качестве материала для занятий также используются олимпиадные задания регионального и российского уровней.

Таким образом, ориентация на самостоятельное, активное добывание знаний учащимися требует формирования навыков ведения исследовательской работы во всей её полноте: выдвижения гипотез, осуществления их проверки, самостоятельного создания алгоритмов для решения задач творческого и поискового характера, формулирования полученных результатов.

#### ***Библиографический список***

1. Концепция государственных стандартов общего образования второго поколения ФГОС 2011 г.
2. Плуныян А. В. Лингвистические задачи турнира им М. В. Ломоносова с решениями (1994-1999). М., 1999.
3. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон « 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017–2016 года.

© Чертыкова Л. М., Яценкова Т. В., Сялдышева И. Н., 2017

**РАЗДЕЛ IV.**  
**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ**  
**И МЕТОДОВ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**  
**ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА**

---

**ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЕ**  
**ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА В РАМКАХ**  
**РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО**  
**ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ**  
**ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

*Т. Ф. Авдеева*

*КГБОУ «Минусинская школа-интернат»,  
г. Минусинск, Красноярский край, Россия*

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья вступил в силу 01.09.2016 года.

Стандарт опирается на Конституцию Российской Федерации, Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», Конвенцию ООН о правах ребёнка, Конвенцию ООН о правах инвалидов, региональных, национальных и этнокультурных потребностей народов РФ [3:3]. В стандарте предложены варианты программ для глухих: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 [3: 14]; варианты программ для слабослышащих: 2.1, 2.2, 2.3 [3: 68].

К категории детей с нарушениями слуха относятся дети, имеющие стойкое (необратимое) двустороннее (на оба уха) нарушение слуховой функции, при котором обычное речевое общение с окружающими затруднено (тугоухость) или невозможно (глухота) [2: 7].

С 01.09.2016 г. образовательный процесс в начальной школе КГБОУ «Минусинская школа-интернат» осуществляется в качественно новой парадигме. Первый класс обучается по вариантам 2.2 и 1.3 для слабослышащих и глухих учащихся.



В рамках реализации ФГОС обучающихся с ОВЗ разработана Программа коррекционной работы, которая имеет два раздела: «Коррекционно-развивающая работа по формированию произношения и развитию речевого слуха» и «Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса».

Коррекционная работа осуществляется по следующим направлениям:

1. Создание слухоречевой образовательной среды для детей с недостатками слуха.

Для этого учителя-дефектологи, учителя начальных классов, педагог-психолог, социальный педагог проводят диагностическую работу, которая включает:

- комплексное обследование состояния слуха на речь и обследование речевого развития всех обучающихся на начало и конец учебного года (проверка восприятия слов разными сенсорными способами по спискам слов Л. В. Неймана, проверка восприятия фраз разными сенсорными способами, восприятие текста, обследование слуха с помощью речи, исследование слуха методом пороговой тональной аудиометрии у вновь прибывших, обследование внятности речи по спискам Э. И. Леонгард) [1: 69];

- психолого-педагогическое обследование с целью выявления особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

- своевременное выявление детей, нуждающихся в дополнительной специализированной помощи;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка, испытывающего трудности в обучении и общении;

- обследование особенностей речевого развития (обследование звукопроизношения и ритмико-интонационной структуры речи);

- обследование степени сформированности навыка чтения с губ (методика Э. В. Мироновой);

- выбор оптимальных для развития ребёнка коррекционных программ, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических функций.

2. Организация внеурочной деятельности:

- формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);

- музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия);

- развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия).

3. Консультативная работа:

- консультирование учителями-дефектологами педагогов для выработки совместных рекомендаций по основным направлениям работы,

реализации дифференцированного подхода при выборе разноуровневых программ по развитию речевого слуха, разработанных с учетом состояния нарушенной слуховой функции, возможностей восприятия устной речи разными сенсорными способами, уровня развития произносительной стороны речи, а также при определении вариантов Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся в соответствии с уровнем их психофизического развития;

– консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

#### 4. Проведение мониторинга:

– совместное составление педагогами характеристики слухоречевого развития каждого ученика, отражающей результаты контрольных проверок, динамику развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, развития восприятия неречевых звучаний, особенности овладения программным материалом, достижение обучающимся планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

– анализ успешности коррекционно-развивающей работы (медико-психолого-педагогический консилиум).

#### *Библиографический список*

1. Кузьмичёва Е. П. Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Е. П. Кузьмичёва, Е. З. Яхнина; под ред. Н. М. Назаровой. М.: Академия, 2011. 336 с.
2. Кузьмичёва Е. П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся: 1–12 кл.: пособие для учителя. М.: Просвещение, 1991. 160 с.
3. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1598.

© Авдеева Т. Ф., 2017

## **НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

*А. И. Акмолдина, Е. Жатканов*

*Костанайский государственный университет им. А. Байтурсынова,  
г. Костанай, Казахстан*

Внедрение электронных учебников является сегодня ведущим направлением деятельности учебных заведений, осваивающих применение новых информационных и инновационных технологий в сфере образовании.

Электронный учебник рассматривается как часть дидактической системы, включающей такие компоненты, как: а) субъекты учебного или так называемого образовательного процесса: педагог (организатор образовательной среды, консультант, контролер) и обучаемый (конструктор знания); б) образовательные материалы; в) образовательные технологии; г) новые информационные технологии.

Электронный учебник может представлять собой совокупность образовательной информации и информационных технологий, являясь одним из средств организации взаимодействия между субъектами образовательного процесса (педагог, обучаемый) на основе образовательных технологий в образовании Республики Казахстан.

Образовательные материалы – это те знания, которые необходимо передать обучаемому для того, чтобы он мог квалифицированно выполнять ту или иную деятельность в образовании Республики Казахстан.

В так называемой дисциплинарной модели обучения, присущей классической системе образования, интерпретатором знаний выступает преподаватель, а в современной форме интерпретатором в большей мере является сам студент, и поэтому к качеству образовательной информации и способам ее предъявления должны предъявляться повышенные требования. Это, прежде всего, относится к создаваемым электронным учебникам и учебным пособиям, а также информационным базам и банкам знаний, справочным и экспертным системам, используемым для целей обучения в целом. Большой опыт разработчиков показывает, что представляемая в них информация должна иметь организацию и структуру, существенно отличающуюся от полиграфической, это обусловлено как психофизиологическими особенностями восприятия информации с монитора, так и технологией доступа [1: 21].

Поэтому, в связи с вышеизложенным очевидно, что создание электронного учебника представляет собой сложную дидактическую задачу решения. Новые компьютерные технологии предоставляют реальные возможности для ее решения, при этом должны соблюдаться такие требования: представление курса как совокупности тем; модульность и свободный доступ к фрагментам; включение в модуль системы образования; использование разной информации.

Использование новых возможностей, представляемых новыми информационными технологиями, ведет к преодолению многих принципиальных проблем развития содержания образования, связанных с резким ростом объема преподаваемого материала, его обновлением, трудностями подготовки образовательных текстов и развитием образовательной среды. А новый технологический уровень развития содержания образования обеспечивает новое качество обучения в целом устройства [2: 28].

Новые образовательные технологии – это комплекс дидактических методов и приемов, используемых для передачи образовательной информации от ее источника к потребителю и зависящих от форм ее представления, и среди образовательных технологий, использующих компьютеры в качестве дидактических средств, наибольшее признание среди специалистов получили метод информационного ресурса, ассоциативный метод обучения, метод компьютерного моделирования в различной сфере деятельности.

Однако согласно методу информационного ресурса, обучение выступает главным образом как процесс ориентации в море самой разнородной информации – текстовой, графической, звуковой, видео – с целью извлечения именно той информации, которая необходима конкретному обучаемому и удовлетворяет его образовательные потребности в учебном процессе.

Разработанный электронный учебник по дисциплине «Физика» включает в себя учебный текст, видеоуроки и набор тестов для проверки знаний обучающегося.

Теоретическая часть основана на лекционной информации и оснащена системой быстрого перехода по разделам. Также практически по каждой теме в разделе видеоуроки имеются несколько роликов (всего в электронном учебнике содержится 7 видеоуроков), созданных в формате Macromedia Flash. Все видеоролики имеют звуковое сопровождение, а тесты включают в себя тестовые вопросы для каждого раздела данной дисциплины.

В основе ассоциативного метода обучения лежит обогащение обучающей среды на базе гипертехнологий и предоставление обучаемым возможности изучать материал не в каком-то иерархическом или вообще предопределенном порядке, а свободно руководствуясь ассоциациями, какими-либо предпочтениями при создании электронного учебника.

Также предполагается множество ракурсов, аспектов и позиций освоения материала, и в соответствии с ассоциативным методом обучения, преподаватель структурирует и организует учебную среду, а пути и последовательности работы в ней определяются самим обучающимся. При обучении посредством этого метода специфична роль преподавателя, она проявляется не в выборе того или иного пути преподавания материала, а в способе структурирования и организации знаний обучающегося.

Все формы предъявления учебной информации находятся во взаимосвязи и позволяют студенту пользоваться той, которая в наибольшей степени отвечает его психофизиологическим особенностям в сфере учебной деятельности.

Вышеизложенные методы позволяют достаточно полно реализовать одно из основных требований современной дидактики, заключающееся в максимальной активизации обучаемого. Подводя итог, можно отметить, что электронные учебники представляют собой средство обучения в пе-

дагогической системе дистанционного образования, которая включает в себя элементы, присущие любой дидактической системе, так как на данный момент электронные учебники являются дополнительным средством при организации учебного процесса в рамках традиционной образовательной системы. Поэтому с течением времени их функции будут специализироваться в связи с развитием методов собственно дистанционного образования, что приведет к освоению новых технологий в процессе их создания электронных учебников.

#### ***Библиографический список***

1. Роберт И. В. Учебный курс «Современные информационные и коммуникационные технологии в образовании» // Информатика и образование. № 8. 1998.
  2. Илошин С. А., Собкин Б. Л. Персональные ЭВМ и их применение в учебном процессе: учебное пособие. М.: МАИ, 1992.
- © Акмолдина А. И., Жатканов Е., 2017

## **ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ**

***О. Е. Андреева***

*МБОУ «Копьевская СОШ» п. Копьево, Республика Хакасия, Россия*

*«Перевод с английского – это угадывание мыслей, чувств другого человека»*

*С. Я. Маршак*

На уроках литературы отводится мало часов на изучение зарубежного творчества. Современные учащиеся не любят читать прозу и, тем более, лирику отечественных авторов. А творчество зарубежных поэтов и писателей они практически не знают.

В свете нового стандарта, когда мы должны формировать личностные, метапредметные, коммуникативные, регулятивные УУД, трудно удивить и заинтересовать современных школьников творениями зарубежных писателей. При этом сложно передать эмоции, чувства, заложенные в произведении. Сложность заключается в том, что перевод часто не соответствует оригиналу.

Мы с коллегой решили через интеграцию предметов показать трудность перевода и необходимость постоянного обращения к первоисточнику, таким образом, формируя личностные, коммуникативные, регулятивные, метапредметные УУД.

Предлагаю вам фрагмент интегрированного урока (литературы и английского языка) по творчеству Р. Киплинга в 8 классе. Домашним заданием к этому уроку у учеников было нахождение интересных биографических фак-

тов писателя. После рассказа учащихся о жизни и творчестве автора, учителя литературы и английского языка предложили перевести отрывок из стихотворения «Если...» с английского языка. Дети, работая в группах со словарями и при поддержке учителя английского языка, попытались перевести и передать главную мысль стихотворения. Итоги работы в группах учащиеся представили, сделав вывод, что тяжело переводить стихотворение, соблюдая рифму. Учитель литературы обратил внимание детей, что кроме рифмы надо соблюдать и ритм стихотворения, и предложил ознакомиться с переводами разных авторов, поставив задачей – сравнить и выбрать наиболее соответствующий, на их взгляд, оригиналу перевод.

Урок прошел в дружеской рабочей атмосфере. В конце урока ученики пришли к выводу, что работа переводчика трудная и заслуживает уважения, но при работе с переводом нужно обращаться к первоисточнику. Приятным было и то, что дети в качестве домашнего задания сами предложили выучить понравившийся им перевод.

Я считаю, что поставленные нами цели достигнуты.

Уроки литературы, пожалуй, единственная возможность коснуться души ребенка и попробовать сформировать положительное отношение к чувствам другого человека (в нашем случае – к чувствам автора). Поэтому нужно находить формы и способы для реализации образовательного стандарта, поставившем перед нами соответствующие цели и задачи. В дальнейшем планирую использовать данный опыт при знакомстве с творчествами других зарубежных писателей и поэтов.

© Андреева О. Е., 2017

## **АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО В УСЛОВИЯХ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Т. Н. Аноненова, Ж. А. Рекаева, О. Г. Толокнова*  
МБОУ г. Абакана «Средняя общеобразовательная школа № 1»,  
Республика Хакасия, Россия

*Скажи мне – я забуду, покажи мне –  
я запомню, вовлеки меня – я пойму.*

*Китайская пословица*

Сегодня жизнь диктует нам новые, более жёсткие требования к организации учебного процесса в школе, к умению работать с информацией.

С внедрением новых стандартов повышается значимость инновационной активности человека во всех сферах деятельности. В этих условиях необходимо создание инновационной системы образования, важнейшим условием которой является ориентация на новые образовательные стандарты. Одной из технологий способной решить задачи, поставленные в новых стандартах, является технология развития критического мышления. Развивать мышление – значит развивать умение думать. Благодаря способности человека мыслить, решаются трудные задачи, делаются открытия, появляются изобретения. Мыслительные навыки необходимы не только в учебе, но и в дальнейшей жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений). Поэтому использование технологии развития критического мышления в начальных классах является актуальным в настоящее время. ФГОС второго поколения акцентирует внимание на обеспечении условий для развития личности обучающихся, стимулируя тем самым инновационные аспекты деятельности учителей. Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» – РКМЧП) возникла в Америке в 80-е годы XX столетия. В России технология известна с конца 90-х годов и по-другому называется «Чтение и письмо для развития критического мышления». Критическое мышление формируется, прежде всего, в дискуссии, письменных работах и активной работе с текстами. С этими формами работы учащиеся хорошо знакомы, их необходимо только несколько изменить.

Что же такое критическое мышление? Критическое мышление – это умение занять свою позицию по обсуждаемому вопросу и умение обосновать ее, способность выслушать собеседника, тщательно обдумать аргументы и проанализировать их логику. Критическое мышление – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю.

Изучив и сравнив ФГОС второго поколения и технологию РКМЧП, можно прийти к выводу, что именно эта технология позволяет реализовать основные концепции нового стандарта.

Базовая модель этой технологии состоит из трёх этапов (стадий):

Первый этап – вызов – задачи (функции) которого актуализировать и проанализировать имеющиеся знания и представления по изучаемой теме; пробудить к ней интерес; активизировать обучающегося, дать им возможность целенаправленно думать, выражая свои мысли собственными словами; структурировать последующий процесс изучения материала.

Методические приёмы технологии РКМЧП: «Кластер», «Загадка», «Мозговой штурм», «Отсроченная догадка», «Театрализация», «Да – нет», «Интеллектуальная разминка (опрос) или тест», «Дискуссия», «Перепутанные логические цепочки», «Проблемный вопрос»

Так, например, при изучении темы «Глагол» дети уже на фазе вызова могут на основе имеющихся знаний составить кластер: в центре листа учащиеся записывают *Глагол*, затем ребята, в течение 1–2 минут фиксируют всё, что им известно о глаголе. После, в форме игры «Аукциона знаний», назвать записанные сведения, факты, не повторяя ранее сказанного. Всё фиксируем на доске. Белым мелом учитель записывает всё, что знают дети, а то, что узнают в течение урока, записывается цветным мелом.

Использование приёма «Верные и неверные утверждения» на уроке окружающего мира. Например, во 2 классе по теме «Какие бывают растения» учитель предлагает поиграть в игру «Верите ли вы?» На каждой парте лежит осенний листочек, на обратной стороне в табличке записаны номера с 1 по 6. Далее учитель читает вопросы, начинающиеся со слов «Верите ли вы, что...». Вы обсуждаете с соседом ответы и ставите знак «+», если вы верите, или «-», если не верите.

Вопросы:

- 1...растения в лесу можно условно разделить на 3 яруса.
- 2...у трав мягкие и сочные стебли.
- 3...деревья бывают лиственные и хвойные.
- 4...кустарники бывают лиственные и хвойные.
- 5...у деревьев один толстый стебель.
- 6...у кустарников несколько стеблей, отходящих от корня.

Второй этап – осмысление – поиск стратегии решения поставленной проблемы и составления плана конкретной деятельности; теоретическая и практическая работа по реализации выработанного пути решения. Функции этапа: получение новой информации; ее осмысление (в том числе необходимо перечитывать часть текста в том случае, если учащийся перестает его понимать, воспринимая сообщение, задавать вопросы или записывать, что осталось не понятно для прояснения этого в будущем); соотнесение новой информации с собственными знаниями. Обучаемые сознательно строят мосты между старыми и новыми знаниями для того, чтобы создать новое понимание; поддержание активности, интереса и инерции движения, созданной во время фазы вызова.

Методические приёмы технологии РКМЧП: «Зигзаг», «Инсерт или «Чтение с пометами», «Дерево предсказаний», «Круги по воде», «Чтение с остановками», «Таблица «толстых» и «тонких» вопросов», Метод «Думательных шляп», «Кластер», «Двухчастный дневник», «Бортовой журнал».

На уроках очень интересен приём «Толстые и тонкие вопросы» – этот приём развивает умение задавать вопросы. Заданный учеником вопрос является способом диагностики знаний ученика, уровня погружения в текст. «Тонкие» вопросы – вопросы репродуктивного плана, требующие однословного ответа. «Толстые» вопросы – вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать. Например,



«тонкие» вопросы к сказке «Репка»: Кто посадил репку? Что выросло? Когда можно убрать репку? Может, стоит позвать внучку? Согласны ли вы, что без мышки не справятся? Верно ли тянули репку наши герои?

Третий этап – размышление (рефлексия): выражение новых идей и информации собственными словами; целостное осмысление и обобщение полученной информации на основе обмена мнениями между обучаемыми друг с другом и преподавателем; анализ всего процесса изучения материала; выработка собственного отношения к изучаемому материалу и его повторная проблематизация (новый «вызов»).

Методические приёмы технологии РКМЧП: «Синквейн», «Письмо к учителю», «Пятиминутное эссе», «Таблица «толстых» и «тонких» вопросов».

Так, приём «Синквейн» является быстрым и мощным инструментом для рефлексирования, синтеза, обобщения понятий и информации. Задания могут быть различными: составить синквейн, определить тему синквейна (слова в первой строке), составить рассказ по готовому синквейну, найти ошибку. Из представленных синквейнов учителю видно, кому данная тема понятна, а кому нет.

*Имя существительное*

*Собственные нарицательные*

*Называют, именуют, указывают*

*Без них не понятно о чём речь*

*Предметное*

Таким образом, технология развития критического мышления через чтение и письмо дает возможность личностного роста школьника, развивает его ум, индивидуальность. Технология открыта для решения большого спектра проблем в образовательной сфере. Она представляет собой набор особых приемов и стратегий, применение которых позволяет выстроить образовательный процесс так, чтобы обеспечить самостоятельную и сознательную деятельность учащихся для достижения поставленных учебных целей. РКМЧП помогает учителю заменить пассивное слушание и пересказ на активное участие учащихся в образовательном процессе, и тем самым повысить эффективность занятий. Мы пришли к выводу, что именно эта технология позволяет реализовать основные концепции нового стандарта.

#### **Библиографический список**

1. Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 2004.
2. Бустром Р. Развитие творческого и критического мышления. СПб: Издательство «Альянс «Дельта», 2003.
3. Бахарева С. Развитие критического мышления через чтение и письмо. Учебно-методическое пособие. Новосибирск, 2011.

© Апоненова Т. Н., Рекаева Ж. А., Толокнова О. Г., 2017

## К ВОПРОСУ О СОДЕРЖАНИИ ПОНЯТИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ»

*И. Е. Балькова*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

В условиях современной модернизации системы образования одним из направлений является создание условий для развития и самореализации личности. Для эффективной реализации данного направления используется педагогическое сопровождение [3]. Данное направление педагогической деятельности, по мнению В. А. Сластенина, И. А. Колесниковой, применяется в основном к старшим школьникам и студентам, и сопутствует в индивидуальном их продвижении [4: 129]. В этой связи феномен «педагогическое сопровождение» относится к области современного профессионального образования, и его методологической основой организации является концепция личностно-ориентированного образования [1: 87].

Педагогическое сопровождение направлено на самостоятельную деятельность субъектов в решении задач по саморазвитию, создание собственного поля развития, укрепление внутреннего «Я»: «это метод, обеспечивающий создание условий для принятия субъектом развития оптимальных решений в различных ситуациях жизненного выбора» [2].

Е. А. Александрова, Б. З. Вульф, И. А. Колесникова, В. А. Сластенин, В. П. Слободчиков, Ф. М. Фруммин рассматривают педагогическое сопровождение как форму педагогической поддержки подростку в личностном росте, социальной адаптации, развитии умения самостоятельно решать учебные и личностные проблемы. Оно осуществляется через наблюдение, консультирование, личное участие, стимулирование, поощрение максимальной самостоятельности субъекта в проблемной ситуации, в процессе развития позитивной активности, социального творчества при наименьшем вмешательстве педагога.

В трудах Е. Н. Борисенко и Е. И. Винтер педагогическое сопровождение выступает как элемент педагогического процесса вуза, базируясь на его принципах и выполняя его функции, при этом преподаватель создает комплекс условий, влияющих на достижение поставленных целей по успешному формированию социальной компетентности студентов.

Т. В. Анохина, Б. В. Бедерханова, О. С. Газман, О. В. Кисель, А. В. Мудрик, С. Д. Поляков, А. С. Якиманская определяют педагогическое сопровождение как систему педагогической деятельности педагога, направленную на раскрытие личностного потенциала субъекта взаимодействия для преодоления социальных, психологических, личностных трудностей и создание ситуации успешности.

В. А. Адольф, В. В. Игнатова, Н. Ф. Ильина, Ю. В. Косолапова, С. Ч. Чистякова, Г.А. Шабанов, М. Г. Янова в своих работах понятие «педагогическое сопровождение» употребляют во взаимосвязи с профессиональным самоопределением, становлением.

В психолого-педагогической литературе описываются различные виды педагогического сопровождения. В зависимости от уровня образованности в определенной области знания выделяют руководство, содействие и наставничество (поддержка); от степени участия преподавателя – непосредственное или опосредованное; по времени оказания – опережающее и своевременное; по длительности – единовременное, пролонгированное или дискретное; в зависимости от действий – системное и индивидуальное; от направления – организационно-методическое, учебное или аналитическое и др.

Имеются различия в компонентном составе процесса педагогического сопровождения. Так В. А. Айрапетова выделяет мотивационно-смыслоцелевой, операционально-содержательный, аналитико-оценочный взаимосвязанные компоненты; А. В. Остапенко – организационно-педагогический, содержательный и технологический компоненты; Г. И. Симонова – теоретико-методологический, содержательный, технологический, экспертный, информационно-аналитический, управленческий компоненты.

В научных трудах описываются педагогические условия успешного функционирования педагогического сопровождения: обеспечение личностно-ориентированной направленности образования, организация творческого образовательного пространства, разработка научно-методического обеспечения процесса педагогического сопровождения, формирование профессионально-ориентированной самоактуализации, подготовка и повышение психолого-педагогической квалификации педагогов.

Несмотря на достаточно большое количество исследований, посвященных проблеме педагогического сопровождения, нет единого мнения в его характеристике. Большинство авторов придерживаются мнения, что данный феномен берет начало или тесно связан с изучением проблем педагогической поддержки, помощи, обеспечение, содействие, руководство и пр. Педагогическое сопровождение предполагает непрерывную (заранее спланированную) деятельность, направленную на предотвращение возникающих трудностей.

Теоретический анализ позволил нам разработать рабочее определение педагогического сопровождения: это педагогический процесс реализации условий, направленных на формирование определенного образовательного пространства для достижения поставленных целей.

Анализ имеющихся подходов к пониманию педагогического сопровождения позволяет нам сделать выводы:

1) педагогическое сопровождение это вид педагогической деятельности, следующей после педагогической поддержки и направленный на обучающихся старшего школьного возраста и студентов;

2) основная цель педагогического сопровождения – способствовать самостоятельному поиску обучающимися оптимальных решений, опираясь на имеющийся опыт;

3) при педагогическом сопровождении осуществляется взаимодействие по созданию эффективных и благоприятных условий дальнейшего развития;

4) педагогическое сопровождение должно быть целенаправленное, непрерывное и всестороннее;

5) основными формами проявления педагогического сопровождения – это заинтересованное наблюдение, консультирование, личное участие, поощрение максимальной самостоятельности студентов и пр.

#### ***Библиографический список***

1. Игнатъева Е. П. Тьюторское сопровождение как педагогический феномен // Вестник ЧГПУ. 2009. № 6. С. 86–92
2. Казакова Е. И. Педагогическое сопровождение. Опыт международного сотрудничества. СПб, 1995. 186 с.
3. Ковалева Т. М. Профессия «тьютор» / Т. М. Ковалева, Е. И. Кобыща, С. Ю. Попова (Смолик) и др. М.; Тверь: СФК-офис, 2012. 243 с.
4. Педагогическая поддержка ребенка в образовании: учеб. пособие для студ. высш. уч. завед. / Под ред. В. А. Слатенина, И. А. Колесниковой. М.: Академия, 2006. 240 с.

© Балькова И. Е., 2017

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ РОДИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

***С. В. Блинова, Л. Ф. Бояркина***

*МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Журавлик», г. Абакан, Россия*

***Н. В. Смоктунович***

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) одним из требований к условиям реализации образовательной программы является поддержка семей в вопросах воспитания и обучения детей, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Одним из основных направлений развития МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Журавлик» является повышение роли всех участников образовательного процесса: воспитанников, педагогов, родителей. Это достигается благодаря партнерским отношениям родителей, педагогов и студентов колледжа педагогического образования, информатики и права ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н. Ф. Катанова». Поэтому в нашем детском саду мы создаем условия, в которых у всех участников образовательного пространства возникает желание построить отношения, основанные на взаимопонимании, уважении, честности и искренности, и чтобы они оставались такими вне зависимости от возникающих обстоятельств.

Многообразие форм и методов работы с родителями помогает установлению делового взаимодействия между педагогами и родителями, повышению педагогической компетентности родителей и активному, систематическому участию родителей в деятельности дошкольного учреждения.

В дошкольном учреждении создана система работы с родителями (табл.).

### Содержание работы с родителями

Направление	Формы	Содержание деятельности	
Психолого-педагогическая помощь родителям	Просветительское направление	Информационный стенд, уголок для родителей	Информирование родителей – об особенностях детей дошкольного возраста, как с нормой развития, так и с ограниченными зрительными возможностями; – о значении воспитания, обучения, коррекции и развития дошкольников; – о деятельности дошкольного учреждения.
		Консультации	
		Беседы	
		Фотоальбом	
		Газета, буклеты, брошюры	
	Методическое направление	День самоуправления	Обучение родителей с целью повышения уровня психолого-педагогических знаний о воспитании и развитии ребенка, как с нормой развития, так и с ограниченными зрительными возможностями;
		Родительские собрания	
		Дни открытых дверей	
		Мастер-класс	
		Открытые занятия	
	Организационное направление	Совместные праздники	Привлечение и вовлечение родителей к организации образовательного процесса
		Досуги, проводимые родителями	
		Проектная деятельность	
		Анкетирование	
		Совместные экскурсии	
Фотовыставки			
Родительская почта			
Привлечение родителей	Совет Учреждения	Положение	

лей к управлению дошкольным учреждением	Попечительский совет	
Взаимодействие с родителями детей, не посещающих дошкольное учреждение	Консультативный пункт	Обеспечение информационной, методической и технологической поддержки родителей детей, не посещающих дошкольное учреждение, в вопросах воспитания, развития дошкольников как с нормой развития, так и с нарушением зрения

Результатами сотрудничества дошкольного учреждения, семьи и общности можно считать:

*Повышение уровня удовлетворенности родителей деятельностью дошкольного учреждения, участия родителей в мероприятиях.*

При непосредственном участии родителей издается газета дошкольного учреждения «Наш Журавлик», ежемесячно организуются фотосессии «Детский сад – это мы» и «Очарование мгновений». Благодаря деятельности Попечительского совета и студентов колледжа педагогического образования, информатики и права ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н. Ф. Катанова» реализуются межсемейные проекты «Будь здоровым, сильным, крепким», «Папины уроки», «Навстречу друг другу», «В снежном царстве». Родители являются организаторами и активными участниками мероприятий «Как у наших у ворот», «День рождения группы», «Неделя сказок», «Малые олимпийские игры», Совместных спортивных эстафет и состязаний. Все это создает атмосферу творчества и сотрудничества, повышает уровень удовлетворенности родителей деятельностью учреждения.

*Совершенствование предметно-развивающей среды дошкольного учреждения.* Благодаря сотрудничеству с родителями пополнились спортивно-двигательные и сенсомоторные центры в группах. Например, физкультурный зал – нестандартным оборудованием (детскими тренажерами, гидромассажными ваннами, оборудованием на развитие зрительно-моторной координации, глазодвигательных и преслеживающих функций).

*Участие педагогов дошкольного учреждения, воспитанников и их родителей в мероприятиях муниципального, регионального и федерального уровня.*

Педагоги дошкольного учреждения, воспитанники и их родители – активные участники конкурсов, акций, фестивалей. Традиционным стало участие в Городском марафоне детей и юношества «Планета творчества» (номинация «Утенок»), в республиканских фестивалях творчества «Утренняя звезда», «Ах, война...», «Звон» приглашают друзей», в муниципальных конкурсах «Умный дошколёнок», Конкурс чтецов, «Мой любимый фильм/герой», «Абакан – спортивный город», в городских семейных стартах «Папа, мама, я – спортивная семья!».

Совместное творчество детей, родителей и педагогов отмечено грамотами и дипломами степени муниципальных и республиканских конкурсов рисунков, коллективных работ, фестивалей.

Эффективно организованное сотрудничество даёт импульс построению взаимодействия с семьей на качественно новой основе, предполагающей не просто совместное участие в воспитании ребенка, но осознание общих целей, доверительное отношение и стремление к взаимопониманию.

© Блинова С. В., Бояркина Л. Ф., Смоктунович Н. В., 2017

## **ПЕРСПЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ СТАРШИХ КЛАССОВ**

***А. А. Вострецова***

*МБОУ «Марининская СОШ № 16»,  
Курагинский район, Красноярский край, Россия*

Деятельностный характер ФГОС ставит главной задачей развитие личности ученика, повышение качества образования. Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; формулировки ФГОС указывают на другие виды деятельности.

Поставленная задача требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего новый стандарт. Также изменяются и технологии обучения, внедрение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету в общеобразовательном учреждении.

В этих условиях традиционная школа, реализующая классическую модель образования, стала непродуктивной. Уход от традиционного урока через использование в процессе обучения новых технологий позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создаёт условия для смены видов деятельности обучающихся, позволяет реализовать принципы здоровьесбережения. Рекомендуется осуществлять выбор технологии в зависимости от предметного содержания, целей урока, уровня подготовленности обучающихся, возможности удовлетворения их образовательных запросов, возрастной категории обучающихся.

Часто педагогическую технологию определяют как «совокупность приёмов – область педагогического знания, отражающего характеристики глубинных процессов педагогической деятельности, особенности их взаимодействия, управление которыми обеспечивает необходимую эффективность учебно-воспитательного процесса» [2, 4]

В условиях реализации требований ФГОС ООО наиболее актуальными становятся следующие технологии: информационно-коммуникационная технология; технология развития критического мышления; проектная технология; технология развивающего обучения; здоровьесберегающие технологии; технология проблемного обучения; игровые технологии; модульная технология; технология мастерских; кейс-технология и др.

Школьное образование имеет большую прерогативу в развитии человека, которое должно дать адекватные знания и соответствующее воспитание в процессе становления личности школьника как полноправного социального члена общества, так как данный возрастной период определяет большую потенциальную перспективу разностороннего развития ребенка

Сегодня главная цель средней общеобразовательной школы – способствовать умственному, нравственному, эмоциональному и физическому развитию личности используя различные для этого методы обучения.

Метод обучения – понятие весьма сложное и неоднозначное. До сих пор ученые, занимающиеся этой проблемой, не пришли к единому пониманию и толкованию сути этой педагогической категории. И дело не в том, что этой проблеме уделялось недостаточно внимания. Проблема состоит в многогранности этого понятия. В переводе с греческого *methodos* означает «путь исследования, теория», иначе – способ достижения какой-либо цели или решения конкретной задачи. И. Ф. Харламов понимает под методами обучения «способы обучающей работы учителя и организации учебно-познавательной деятельности учащихся по решению различных дидактических задач, направленных на овладение изучаемым материалом» [1]. Н. В. Савин считает, что «методы обучения – это способы совместной деятельности учителя и учащихся, направленные на решение задач обучения»[2].

Современные достижения компьютерной техники убедительно доказывают нам, что под методами обучения можно понимать и «способ организации познавательной деятельности учащихся» (Т. А. Ильина) вообще без участия учителя. Таким образом, на современном этапе развития педагогики наиболее адекватным представляется следующее определение: методы обучения – это способы организации учебно-познавательной деятельности ученика с заранее определенными задачами, уровнями познавательной активности, учебными действиями и ожидаемыми результатами для достижения дидактических целей.

В наше время развитию творческих способностей ребенка, его познавательным потребностям и особенностям мировоззрения необходимо уделять большое внимание. Методы обучения — это сложное явление. То, какими они будут, напрямую зависит от целей и задач обучения. Методы определяются, прежде всего, эффективностью приемов обучения и преподавания.



Принято различать методы учения и преподавания. Методы обучения содержат не только способы, но и описание того, как организовывать обучающую деятельность. Причем для обучения может быть выбран любой метод, все зависит от того, каких целей он хочет достичь. Хотя иногда для достижения успеха в обучающей деятельности необходим один определенный метод, а другие оказываются неэффективными.

Метод обучения зависит от многих компонентов: от цели урока; от этапа урока; от содержания обучения; от психических особенностей и возможностей учеников; от местных условий; от наличия учебных пособий; от личности учителя.

Необходимо отметить, что учитель должен постоянно совершенствовать свои профессиональные навыки, расширять круг используемых методов и применять их на практике. В противном случае при неправильном использовании методов обучения могут быть отрицательные результаты. Очень важно помнить, что методы нужно использовать в совокупности, потому что единственный метод не даст возможности выполнить задачи и цели обучения.

В методике приводится следующая классификация методов обучения:

*Пассивные:* когда учитель доминирует, а учащиеся – пассивны. Такие методы в рамках ФГОС признаны наименее эффективными, хотя используются на отдельных уроках обучающего типа. Самый распространенный прием пассивных методов – лекция.

*Активные (АМО).* Здесь учитель и ученик выступают как равноправные участники урока, взаимодействие происходит по вектору учитель = ученик.

*Интерактивные (ИМО)* – наиболее эффективные методы, при которых ученики взаимодействуют не только с учителем, но и друг с другом. Вектор: учитель = ученик = ученик.

В рамках ФГОС предполагается использование активных и интерактивных методов, как более действенных и эффективных. Например, таких как: *кейс-метод, метод проектов, проблемный метод, метод развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП), эвристический метод, исследовательский метод, метод модульного обучения.*

Выбор метода зависит от многих условий: цели обучения; уровня подготовленности учащихся; возраста учащихся; времени, отведенного на изучение материала; оснащенности школы; теоретической и практической подготовленности учителя.

Каждый метод обучения содержит в себе свой набор приемов, которые помогают наиболее эффективно реализовать метод на практике.

#### **Библиографический список**

1. Бабанский Ю. К. Выбор методов обучения в средней школе. М., 1989.
2. Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика: Учебник для вузов. СПб.: Питер, 2000.

3. Лецких Л. А. Развивающий кокон в системе Эльконина–Давыдова – Репкина // Начальная школа. 1997. № 3. С.91.
  4. Лихачев Б. Педагогика. Курс лекций. М.: Прометей, 1992.
- © Вострцова А. А., 2017

## **ОРГАНИЗАЦИЯ СЕМЕЙНОГО ДОСУГА В ДЕТСКОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

***Н. М. Гейнц, Т. Н. Якубова, Н. Н. Аксёнова***  
*МБДОУ «Детский сад «Теремок» г. Абакан, Россия*

Решение задач социализации подрастающего поколения в современных условиях жизни нашего общества диктует необходимость изменения характера деятельности дошкольной организации как первой ступени в системе непрерывного образования. Государственная политика в этой области отражена в Федеральном Законе «Об образовании Российской Федерации», ориентирующая на построение новой системы дошкольного образования, в центре которой находится личностное развитие ребёнка.

В соответствии с «Концепцией дошкольного воспитания» (1989) начали разрабатываться новые подходы к сотрудничеству с родителями, которые базируются на взаимосвязи двух систем – детского сада и семьи. Сущность данного подхода состоит в объединении усилий дошкольных учреждений и семьи для развития личности как детей, так и взрослых с учётом интересов и особенностей каждого члена сообщества, его прав и обязанностей.

Дошкольное учреждение – открытая социально-педагогическая система, о которой всё чаще говорят как о сфере, способной организовать не только образовательный процесс, но и досуг современного дошкольника. Организация досуга, как и воспитание ребёнка, преследует единые цели и задачи в дошкольном учреждении и семье. В связи с этим необходимо объединить усилия воспитателей и родителей для обеспечения гармоничного развития ребёнка.

На сегодняшний день нашим образовательным учреждением накоплен значительный опыт организации сотрудничества с родителями в целях повышения эффективности воспитания и развития детей. Администрация, педагоги, специалисты ДОУ постоянно совершенствуют содержание и формы этой работы, стремясь добиться органичного сочетания воспитательных воздействий на ребёнка в дошкольном учреждении и семье. Педагогическое сопровождение родителей в вопросах организации семейного досуга в ДОУ предполагает:

- изучение мнения родителей (анкетирование, устные опросы, наблюдения за родителями и детьми и др.);
- психолого-педагогическое просвещение родителей (выступления на родительских собраниях, организация лектория, выпуск ежемесячной газеты, создание мини-библиотеки и др.);
- распространение положительного опыта семейного воспитания;
- установление доверительных отношений с родителями (через организацию дней открытых дверей, открытых просмотров занятий, индивидуальных консультаций и др.).

Современная педагогическая наука и практика обладает достаточным арсеналом семейных досуговых форм, к которым можно отнести:

- музыкальные салоны («Музыка и здоровье ребёнка», «Музыкальный фольклор детям», «Музыкальное воспитание в современном мире», «Домашний оркестр»);
- музыкальные гостиные («Времена года», «Сказка в музыке», «Скрипки нежная душа», «История возникновения музыкальных инструментов»);
- календарные семейные развлечения («День семьи», «Праздник пирога», «Русский чай», «Семейные посиделки», «Кузьминки»);
- физкультурно-музыкально-игровые досуговые программы («Мама, папа, я – дружная (поющая, танцевальная, спортивная) семья», «А ну-ка, бабушки (дедушки, папы)!», «На зарядку всей семьёй», «Мамы всякие нужны, а спортивные важны»);
- рекреативный семейный отдых (семейные походы на концерты, спектакли, туристические прогулки, походы).

Как показывает практика, наиболее привлекательными досуговыми формами, побуждающими родителей к участию в воспитании музыкальной культуры ребёнка, являются семейные вечера в музыкальном салоне и музыкальной гостиной. Участие семей, в таких мероприятиях, способствуют воспитанию у детей высоких моральных качеств: коллективизма, товарищества, солидарности, а их спортивный характер служит укреплению здоровья членов семьи. Процесс подготовки к празднику сплачивает всю семью. Позиция родителей во многом определяет отношение детей к физкультуре и спорту. Если родители ведут здоровый образ жизни, проявляют активность в составлении сценария, украшении площадки и т. д., то это является благоприятной почвой, на которой взойдут хорошие всходы – крепкие, здоровые, любящие физкультуру дети.

Проведение совместных досугов с семьёй требует серьёзной подготовительной работы, оформление афиши и пригласительных билетов, оформление зала в соответствии с тематикой встречи.

Многолетний опыт проведения семейных праздников сделал их одной из традиций детского сада. В ходе праздника ребёнку необходимо быть

свидетелем эмоционального воздействия – это самый главный урок детства. Родителям и педагогам необходимо не только обладать достаточным уровнем музыкальной культуры и физической подготовки, но и понимать самоценность дошкольного детства для формирования личности ребёнка.

В работе с родителями мы перешли от педагогического общения к активному их включению в образовательный процесс через различные формы взаимодействия. Активно применяя эти формы, наш коллектив способствует активизации роли родителей в воспитании подрастающего поколения, принятии ими ответственности за социализацию своих детей.

Проведенный нами педагогический анализ практической работы показал, что организация семейного досуга в детском саду способствует повышению числа воспитанников, желающих получить дополнительное образование в музыкальных, спортивных школах и качественному росту степени участия родителей в воспитательно-образовательном процессе детского сада.

#### *Библиографический список*

1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. М.: Мозаика–Синтез, 2012.
2. Гришаева Н. П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации. М.: Издательский центр «Вентана–Граф», 2016.
3. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика–Синтез, 2015.

© Гейнц Н. М., Якубова Т. Н., Аксёнова Н. Н., 2017

## **К ВОПРОСУ О ВОЗМОЖНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ С ПОМОЩЬЮ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДИКТАНТОВ (НА ПРИМЕРЕ «НЕМОГО» ДИКТАНТА)**

*Т. А. Граф*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,  
г. Абакан, Россия*

Повышение качества образования является одной из актуальных проблем не только для России, но и для всего мирового сообщества. Решение этой проблемы связано с модернизацией содержания образования, оптимизацией способов и технологий организации образовательного процесса и, конечно, переосмыслением цели и результата образования. Современное российское образование характеризуется, как известно, разработкой и внедрением новых стандартов общего (ФГОС ОО) и высшего (ФГОС ВО) образования с учётом и на основе компетентностного подхода [3: 5].

Компетенции и компетентностный подход занимают центральное место в системе управления качеством образования. Компетентностное обучение является перспективным, поскольку при таком подходе учебная деятельность приобретает исследовательский и практико-ориентированный характер и сама становится предметом усвоения.

Рассмотрим те виды компетенций, которые имеют непосредственное отношение к изучению русского языка. *Коммуникативная компетенция* предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. *Языковая и лингвистическая (языковедческая)* компетенция предполагает овладение необходимыми знаниями о языке, его устройстве и функционировании, о нормах русского литературного языка, лингвистике как науке; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов. *Культуроведческая* компетенция предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения [4: 40].

Особое место в системе обучения русскому языку на этапе формирования компетенций обучающихся занимает работа с текстом, которая может проводиться по-разному: написание творческих работ (диктантов, изложений, сочинений), пересказ, ответы на вопросы, составление планов и др. В качестве примера можно назвать также и «немой» диктант, суть которого заключается в создании обучающимися связного текста на основе письменного фиксирования действий, выполняемых учителем. При этом работа над таким диктантом может варьироваться, например: 1) составление рассказа по серии сюжетных картинок; 2) словарный диктант-молчанка; 3) изложение-репортаж; 4) описание действий (показанных учителем; видеоролик; разыгранная учениками сценка) [например, см.: 1: 11–12; 2: 58–59]. Методическая ценность данного диктанта заключается в том, что у детей постепенно формируется умение создавать собственный связный текст, строить описание действий. При написании диктанта от школьников требуется совершение ряда операций: продумать связь между предложениями; максимально использовать возможности языка не только для перечисления действий, но и для их характеристики, оперируя при этом определёнными конструкциями. И хотя от обучающихся в данном случае требуется умение употреблять в письменной речи определённые языковые средства, они всё же имеют свободу выбора в конструировании своего текста. Для достижения эффективности в проведении «немого» диктанта значительную роль играет не только умение учителя методически

грамотно организовать работу, но и содержательная сторона самого диктанта. К примеру, можно предопределить разные стороны диктанта – как лексическую, так и грамматическую. Возможно, что, описывая действия одного лица, дети могут регулярно повторять одно слово («учитель»), поэтому важно провести предварительную работу по устранению ненужных повторов, например путём подбора синонимов к слову «учитель». Также необходимо отметить, что все глаголы, используемые школьниками в тексте диктанта предпочтительно употреблять в одном времени (в настоящем). Также несложно предвидеть, что обучающиеся будут использовать простые предложения с однородными членами, причастные/деепричастные обороты (при изучении указанной темы), а значит, необходимо заранее повторить соответствующие пунктуационные правила.

Следует также отметить положительные стороны указанного вида диктанта. В первую очередь, при написании «немного» диктанта необходимо умение концентрироваться, быть внимательным. Написание «немного» диктанта развивает у обучающихся способность к наблюдениям, приучает точно и правильно описывать увиденное. Он служит развитию не только навыков правописания, но и связной письменной речи школьников.

Таким образом, школьники, работая над созданием собственного связного текста, не только применяют полученные знания, умения и навыки (использовать языковые средства, строить высказывания, пополнять и обогащать свой словарный запас и др.) но и наблюдают языковые факты, усваивают речеведческие понятия, знакомятся с механизмом создания и оформления текста, приобщаются к человеческому опыту, сохраняемому в слове, ценностям и традициям своего народа.

Использование на уроках русского языка «немного» диктанта поможет обучающимся освоить все уровни компетенций, которые в свою очередь обеспечат филологическую компетентность, сделав выпускника вполне компетентным в различных языковых и речевых ситуациях. Организовывая работу обучающихся с текстом, учитель имеет возможность развивать и совершенствовать одновременно все виды компетенций, предоставляя ученику возможность индивидуально приобретать и реализовывать при анализе и создании текстов ту или иную компетенцию.

#### ***Библиографический список***

1. Граф Т. А. К вопросу о понятийной сущности «немного» диктанта // Катановские чтения 2016: сборник научных трудов студентов / науч. ред. С. А. Кырова. Абакан: Издательство ФГБОУ ВПО «ХГУ им. Н. Ф. Катанова», 2016. С. 11–12.
2. Граф Т. А. Особенности использования «немного» диктанта на уроках русского языка в современных информационно-коммуникационных условиях // Наука и общество: взгляд молодых исследователей: материалы десятой Всероссийской научной конференции школьников и студентов (Абакан, 24–25 ноября 2016 г.) / отв. ред. Ю. В. Султан-

- баева. Абакан: Издательство ФГБОУ ВПО «Хакасский государственный университет им Н. Ф. Катанова», 2016. С. 58–59.
3. Зимняя И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании. М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. 40 с.
  4. Методика преподавания русского языка в средней школе: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е. И. Литневская, В. А. Багрянцева; под ред. Е. И. Литневской. М.: Академический проект, 2006. 590 с.
- © Граф Т. А., 2017

## **СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ НА УРОКАХ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*М. А. Гулеева*

*МБОУ «Копьёвская СОШ» с. Копьёво, Республика Хакасия, Россия*

С целью наиболее полного отражения особенностей школьной технологии оценивания образовательных результатов обучающихся при разработке системы проверочных и учебно-методических материалов целесообразно выделить следующие моменты:

*Что оцениваем?* Оцениваться может любое, особенно успешное действие (предметное, метапредметное, личностное), *фиксируется* отметкой только демонстрация умения по применению знания (решение задачи). *Оценка* – словесная характеристика результатов действия (за любое действие ученика: «молодец», «старайся»). *Отметка* – фиксация результата оценивания в виде знака из принятой системы (только за решение продуктивной задачи – каждой в отдельности, за решение одной задачи от начала до конца)

*Кто оценивает?* На уроке ученик сам по алгоритму самооценивания определяет свою оценку и (если требуется) отметку, когда показывает выполненное задание. Учитель имеет право поправить оценки и отметку, если докажет, что ученик завысил или занижил её.

После уроков за письменные задания оценку и отметку определяет учитель. Ученик имеет право поправить эту оценку и отметку, если докажет (используя алгоритм самооценки), что она завышена или занижена.

*Формирование умения самооценки:*

*1-й шаг.* На первых уроках учитель выбирает для оценивания своей работы наиболее подготовленных учеников (на одном уроке 1-3 учеников).

*2-й шаг.* Первое время учитель помогает ученику – сам задает ему вопросы по алгоритму самооценки (указывая на опорный сигнал):

1. *Задание?* (Приучаем помнить цель.) 2. *Выполнил?* (Учим сопоставлять цель и результат.) 3. *Правильно?* (Учим признавать ошибки.) 4. *Сам?* (Учим анализировать процесс исполнения.) 5. *Какая отметка?* (Учим различать уровни – поправляем или занижение).

3-й шаг. На последующих уроках самооценку по алгоритму предлагается произвести по очереди всем ученикам класса.

4-й шаг. Постепенно вместо проговаривания вопросов учитель предлагает ученикам самим, глядя на опорные сигналы, задавать себе эти вопросы и отвечать на них.

*Примечание. Помимо диалога, самооценка может производиться при коллективной проверке письменных заданий. На доске появляется эталон правильного ответа, и каждый ученик у себя в тетради оценивает своё решение.*

5-й шаг. Когда ученики начинают оценивать себя, не глядя на опорные сигналы, учитель может убрать их и доставать, только если у кого-то возникают затруднения. Базовое умение самооценки сформировано.

Алгоритм самооценки (вопросы к ученику):

1. Что нужно было сделать в этом задании (задаче)? Какая была цель, что нужно было получить в результате?

2. Удалось получить результат? Найдено решение, ответ?

3. Справился полностью правильно или с незначительной ошибкой (какой, в чём)?

4. Справился полностью самостоятельно или с небольшой помощью (кто помогал, в чём)?

5. Моя работа мной и учителем была оценена так (слова-характеристики и, возможно, отметка)

Использование сформированного умения самооценки

1-й шаг. Планируя урок, учитель перестаёт сокращать предметный материал

2-й шаг. Алгоритм самооценки сворачивается. После предложения учителя: «Оцени свой ответ», следует краткая фраза ученика: «Цель достигнута, ошибок не было», или «Решение я получил, но с помощью класса», или «Полностью без ошибок решил задачу необходимого уровня, что соответствует отметке «4» – хорошо», и т. п. Если мнения ученика и учителя совпадают, можно вести урок дальше. Если мнение учителя отличается от мнения ученика, который зависил или занизил свою оценку, необходимо пройти по алгоритму и согласовать позиции.

3-й шаг. После проверки письменных работ ученик получает право аргументированно оспорить оценку и отметку учителя. После фразы ученика: «Я не согласен с отметкой», учитель предлагает ему объяснить своё мнение, используя алгоритм самооценки. *Если ученик прав, учителю стоит поблагодарить его за то, что он помог учителю найти собственную ошибку при проверке.*

*Если ученик не прав, учителю необходимо объяснить ему, на основании чего он принял соответствующее решение, постараться согласо-*



*вать позиции.* Не все ученики будут готовы признать свои ошибки. Однако равный и честный разговор с ними, даже если он не заканчивается компромиссом, всё равно способствует выработке у них адекватной самооценки.

*Отказ от отметки и право передачи*

За задачи, решённые *при изучении новой темы, отметка ставится только по желанию ученика,* так как он ещё овладевает умениями и знаниями темы и имеет право на ошибку. За каждую *задачу проверочной (контрольной) работы* по итогам темы *отметка ставится всем ученикам,* так как каждый должен показать, как он овладел умениями и знаниями темы. Ученик не может отказаться от выставления этой отметки, но *имеет право передать* (хотя бы один раз) не устраивающую его отметку.

*Как различать уровни оценок? (по уровням успешности)*

*Необходимый уровень (базовый)* – решение простой типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовалось применить сформированные умения и усвоенные знания, прежде всего опорной системы, что *необходимо всем.* Это *«хорошо, но не отлично».*

*Программный уровень (повышенный обязательно проверяемый)* – решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить знания по новой, изучаемой в данный момент теме, либо «старые» знания и умения, но в новой, непривычной ситуации. Это уровень *функциональной грамотности – «отлично».*

*Максимальный уровень* – решение «сверхзадачи» по неизученному материалу, когда потребовались либо самостоятельно добытые вне уроков знания, либо новые самостоятельно усвоенные умения. Этот уровень демонстрирует *исключительные успехи отдельных учеников по отдельным темам сверх школьных требований – «превосходно».*

*Уровень успешности* – это оценка, которая может быть переведена в отметку по любой балльной шкале.

*Принципы оценки достижения планируемых результатов освоения ООП:* постоянный процесс; диагностическое (стартовое, текущее), срезовое (тематическое, промежуточное, итоговое); на единой критериальной основе; критерии – планируемые результаты; оцениваются только результаты деятельности; оценивать только то, чему учат; критерии и алгоритм оценивания заранее известны; вовлеченность самих учащихся; формирование навыков рефлексии; добровольности выполнения заданий повышенной сложности.

© Гулеева М. А., 2017

## ЛИЧНОСТНО-РАЗВИВАЮЩИЕ АСПЕКТЫ В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ

*Т. В. Закутняя, канд. пед. наук*

*ГБПОУ ЛО «Гатчинский педагогический колледж имени К. Д. Ушинского»,  
г. Гатчина, Ленинградская область, Россия*

Модернизация образования достаточно отчетливо обозначила понимание необходимости сквозного, связанного и логического обоснования создания «портрета» личности выпускника, который бы удовлетворял интересы всех субъектов образования: обучающихся, заказчиков, работодателей.

Современные контрольно-оценочные средства – это инструмент доказательства сформированности компетенций, предназначенных для определения качества освоения обучающимися учебного материала, учебной дисциплины или профессионального модуля.

При разработке контрольно-оценочных средств необходима опора на компетентностный подход, как возможность развития уровня личностного овладения выпускником компетенциями, способствующими определению его «выживаемости» в условиях современного социально-политического, информационного пространства, формированию конкурентноспособных профессиональных компетенций как результата обучения в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее ФГОС).

Важным моментом для каждого является прохождение итоговой государственной аттестации, которая организуется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и является обязательной по каждой основной профессиональной образовательной программе [1]. Основными её функциями становится комплексная оценка уровня подготовки будущего специалиста в соответствие с требованиями ФГОС СПО.

Гатчинский педагогический колледж имени К.Д. Ушинского входит в систему среднего профессионального образования Ленинградской области и осуществляет подготовку специалистов не только для региональной системы образования, но и для всей России.

Итоговая аттестация состоит из нескольких испытаний: междисциплинарный экзамен по специальности и защита выпускной квалификационной работы с презентацией портфолио студента.

Междисциплинарный экзамен представляет собой испытание по профессионально-ориентированным проблемам, проводится с целью проверки уровня и качества общепрофессиональной и специальной подготовки студентов. Он позволяет выявить и оценить теоретические интегриро-

ванные знания, необходимые для решения профессиональных задач, готовность к основным видам педагогической деятельности, а также носит комплексный характер и проводится по соответствующим программам, охватывающим широкий спектр фундаментальных вопросов.

Написание и защита выпускной квалификационной работы учит студента систематизировать, расширять и закреплять теоретические знания и практические навыки; использовать разные методики исследования и экспериментирования; развивать навыки ведения самостоятельной работы; делать обобщения, выводы, разрабатывать практические рекомендации в исследуемой области.

Одним из актуальных эффективных инструментов оценки компетенций студента-выпускника является портфолио или «портфель достижений», целью которого является демонстрация и раскрытие человеческих, профессиональных и творческих сторон будущего педагога; привитие навыков анализа собственной деятельности, самоорганизации, самоконтроля и формирование навыков самосознания и адекватной самооценки своих результатов, понимания их динамики. Основными принципами отбора содержания, то есть рубрикатора портфолио выпускника, стали виды профессиональной деятельности по каждой специальности в соответствии с ФГОС СПО.

Сегодня получило широкое развитие международное движение WorldSkills, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие специального профессионального образования.

Данный конкурс интересен для нашего колледжа тем, что его участниками являются молодые люди, обучающиеся в средних профессиональных организациях. В 2015 году студентка Гатчинского педагогического колледжа участвовала в Национальном конкурсе WorldSkillsRussia в Казани по компетенции «Дошкольное образование», а в 2016 году студенты колледжа участвовали в конкурсе в компетенции «Преподавание в начальных классах».

В ходе подготовки к конкурсу участникам необходимы знания в разных профессиональных областях. Так, например, в компетенции «Дошкольное образование» проводятся задания: выразительное чтение художественного произведения, инсценировка сказки, театрализация, аппликация, проведение подвижной игры, разработка и представление информационного буклета для родителей, макета игровой зоны для детей дошкольного возраста, ЛЕГО-конструирование, робототехника и т. д.

Многоаспектность и разносторонность заданий предполагает метапредметный, системодетельностный и практико ориентированный подходы при подготовке конкурсантов. Создавая базу контрольно-оценочных средств для выпускников колледжа, мы апробировали междисциплинарный экзамен в форме WorldSkills в целях совершенствова-

ния профессионального мастерства и выявления уровня компетентности будущих педагогов в конкретной специальности. Критериями оценки стали общие и профессиональные компетенции, прописанные в ФГОС по каждой специальности и соответствуют критериям оценки результатов выполнения конкурсных заданий по системе WorldSkills.

Таким образом, создание современной критериально-оценочной базы для выявления уровня готовности выпускника педагогического колледжа, может проходить в разных формах, но обязательным условием является личностно-развивающий аспект.

#### *Библиографический список*

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273] // Вестник образования России. М.: ПРО-ПРЕСС, 2013. № 3–4.

© Закутняя Т.В., 2017

## **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ, ОСНОВАННАЯ НА МЕТОДЕ КОНЦЕПТУАЛЬНОГО АНАЛИЗА**

*Е. Г. Кайдараква*

*ГБОУ РХ «Хакасская национальная гимназия-интернат им. Н. Ф. Катанова»,  
г. Абакан, Россия*

Данная статья посвящена обобщению опыта работы по организации исследовательской деятельности учащихся, основанной на методе концептуального анализа. Я предлагаю учащимся проводить языковое исследование в рамках данного метода, потому что считаю, что он позволяет раскрыть не только внешнюю оболочку языкового материала, но и стоящие за языковыми формами представления и ценности. Данное преимущество очень важно при анализе материала на английском языке, так как для обучающегося данный язык является неродным, поэтому он может глубже понять и исследовать какую-то его область.

Рассмотрим понятие слова «концепт». Е. С. Кубрякова определяет концепт как «глобальную мыслительную единицу, идеальную сущность, формирующуюся в сознании человека» [2: 90]. В качестве языкового материала могут выступать пословицы и поговорки, синонимы, художественные и публицистические тексты, словарные статьи, ассоциации, полученные экспериментальным способом и другое [1, 3].

Хотелось бы проиллюстрировать метод концептуального анализа результатами проведенных исследований.

Исследовательская работа «Концепт Friend в английской паремиологии» (2013) была направлена на вербализацию концепта «friend» в английских пословицах и поговорках. Учащимися были выявлены 50 паре-

мий и проанализированы значение и смысл каждого изречения. Так, было выявлено 18 семантических групп, которые были упорядочены по принципу поля. Наиболее обширные группы вошли в ядро, последующие по частотности группы составили ближнюю и дальнюю периферии. Кроме того, был проведен анализ образной составляющей исследуемого концепта. В английской паремиологии обнаруживается большой пласт лексики, в которой номинации *друга* и в общем характеристика *дружбы* выступают в переосмысленной форме. Выделенные образы можно разбить на несколько групп в зависимости от признака, заложенного в основу переноса. Так в основу переноса были заложены: а) цвет; б) одежда; с) запах; d) звук; е) животные и птицы; f) горы; g) цепь; h) напиток. Так, метод концептуального анализа позволил объективно установить универсальные и специфические характеристики концепта *«friend»*, которые создают специфичную картину, отражающую особенности восприятия друга носителями английского языка.

Рассмотрим следующее исследование «Сопоставительная характеристика терминов родства в английском и хакасском языках» (2014), в котором метод концептуального анализа позволил выявить лексико-семантические особенности терминов родства в каждом из анализируемых языков, а также их сходства и различия. Методом сплошной выборки из словарей были выявлены 215 английских терминов родства и 167 хакасских. С целью сопоставления терминов в английском и хакасском языках были выделены интегральные и дифференциальные семантические признаки. Так, 6 семантических признаков: признак старшинства поколений; линейности родства; признак пола, который проявляется не у всех терминов родства (что связано с отсутствием категории рода в обоих языках); признак единокровности; признак кровного родства и признак внебрачности рождения ребенка – являются общими для терминов хакасского и английского языка. Также были выделены специфичные, свойственные только хакасским терминам, семантические признаки. А именно, признак старшинства в рамках одного поколения, признак «направления» родства и признак главенствования. Кроме того, в данном исследовании тоже имел место анализ метафорического переноса. Например, родство по линии отца ассоциируется со сражениями, защитой семейства, что передается через лексему *«меч-sword»* в термине *«cousinontheswordside»*.

Следует отметить, что сопоставление английских и хакасских терминов родства позволило создать представление о специфике английского и хакасского менталитета, культуры и своеобразии языков, а также найти их общие черты.

Не менее интересным представляется исследование «Образ России в сознании носителей английского языка» (2015), которое посвящено описанию средств объективизации образа России на основе свободного ас-

социативного эксперимента. Все респонденты были условно разделены на две группы: респонденты, которые какое-то время проживали в России и которые не имели такого опыта. В ходе эксперимента было выявлено 254 реакции на слово-стимул «Russia», которые позволили выявить некоторые составляющие образа России, сформированного за пределами нашей страны. Количественный анализ реакций позволил выявить ассоциативное ядро образа России. Все реакции затем были распределены по 11 ассоциативным группам. При сопоставлении реакций, формирующих образ России в сознании иностранцев, кто проживал в России и никогда не был в нашей стране, были выявлены общие и специфичные черты. У носителей английского языка закрепился общий образ России как страны с обширной территорией, суровым климатом, сложной политикой. Кроме того, испытуемые описывают особенности российского народа, их способности, внутренние качества.

В реакциях иностранцев, которые побывали в России, прослеживается отпечаток этого приобретенного опыта, что подтверждается разнообразием наименований кухни, флоры, персоналий, одежды, городов, внутренних качеств людей как положительных, так и отрицательных. И даже подчеркивается нестандартность дорог. А представления, характеризующие внешнюю политику России, занимают значимое место лишь в сознании носителей английского языка, не знакомых с нашей страной непосредственно.

С целью получения обратной связи о ценности исследовательской деятельности для учащихся был разработан опросник на платформе googleforms. Так обучающиеся отмечают, что исследовательская деятельность помогла выработать презентационные умения, самостоятельность, умения сопоставлять родной язык с английским, высокий уровень системности знаний. Более того, проведенные исследования позволили глубже понимать АЯ. Ребята научились творческому подходу к способу подачи материала, уверенно пользоваться информационными технологиями и критически мыслить.

Таким образом, все проведенные исследования отличаются глубиной раскрытия проблемной области путем проникновения в заключенные в языковые формы смыслы (в том числе метафорические), при этом каждый из них иллюстрирует различные способы исследования различных языковых средств. В первом исследовании учащийся анализирует паремии, во втором проводится сопоставительный анализ терминов родства английского языка с родным (хакасским) языком, а в третьем изучаются ассоциации, полученные экспериментальным методом.

#### *Библиографический список*

1. Болдырев Н. Н. Когнитивная семантика: курс лекций по английской филологии / Н. Н. Болдырев. Тамбов, 2001. 123 с.

2. Краткий словарь когнитивных терминов / Е. С. Кубрякова [и др.] / под общей ред. Е. С. Кубряковой. М.: МГУ, 1996. 245 с.
  3. Попова З. Д. Когнитивная лингвистика / З. Д. Попова, И. А. Стернин. М.: АСТ: Восток-Запад, 2007. 314 с.
- © Кайдаракова Е. Г., 2017

## **«ЖИВОЕ ПРАВО» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ И ПОЛИТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНИКА**

*Е. Г. Кизима*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Абакана,  
Республика Хакасия, Россия*

Основы правовой культуры формируются уже в период пребывания детей в школе. Именно поэтому особое внимание заслуживает проблема формирования демократической и политической культуры школьника. Человек не может мгновенно обрести независимость суждений, инициативу, научиться отстаивать свою точку зрения и стать терпимым к инакомыслию, руководствоваться демократическими ценностями.

Именно школа – это то место, где ученик эти знания и навыки может приобрести. Именно они делают человека компетентным гражданином, дают ему в руки действенные инструменты решения личных и общественных проблем. Школьники приобретают желание и способность для участия в жизни гражданского общества, становятся активными гражданами своей страны.

В своей педагогической деятельности работаю над тем, чтобы мои ученики умели рассуждать, строить причинно-следственные связи. При этом необходимо дать возможность учащимся как можно больше говорить, учесть особенности возраста и способности детей, быстро и эффективно проверить результаты работы. Давно установлено, что основной акцент в преподавании должен делаться не на усвоении учащимися излагаемой информации и не на механическом запоминании ими учебного материала, а на развитии мышления учащихся. Необходимо также обучать аналитически рассматривать изучаемую сферу, что предполагает разложение, расчленение, исследование начал, элементарных принципов, в силу которых рассуждение принимает доказательный характер. В средней школе, особенно в старших классах, все большее значение приобретает проблемная технология изложения учебного материала, организация поиска и исследования в процессе обучения. И именно в этом контексте особое внимание обращает на себя курс «Живое право» (уголовное право), который преподаю в нашей школе. Самому ученику освоить лаби-

ринты законов нелегко. Данный курс практического права готов помочь ему в этом. Курс в увлекательной и доступной форме рассказывает об уголовном праве и процессе, а также административных правонарушениях. Ученик в ходе обучения получает десятки практических советов, которые необходимы каждому в трудных ситуациях, интересные и глубокие научные, исторические и проблемные материалы, знакомится с реальными судебными делами.

*Цель курса:* удовлетворение более глубокого интереса школьников к уголовному праву и процессу.

*Задачи курса:*

- информировать учащихся об уголовной юстиции;
- раскрыть особенности уголовного процесса;
- развить навыки критического анализа информации;
- повысить правовую культуру учащихся.

Предлагаемая программа обучения имеет следующую специфику:

1. Изучение проходит с точки зрения нужд и интересов обыкновенно-гражданина, который является потенциальной жертвой преступления и может «превратиться» в потерпевшего, свидетеля, а также и подозреваемого, и обвиняемого. При этом в отличие от других курсов, основной акцент делается на роли «правопослушного гражданина», который может столкнуться с нарушением и законом, а не на роли «нарушителя».

2. Программа является принципиально практико-ориентированной. Как правило, занятия строятся на немедленном применении необходимых знаний, отработке умений и навыков, которые пригодятся в реальной жизни каждому человеку (компетентностный подход). В связи с этим не предполагается заучивание понятий, статей кодекса и т. д.

3. Программа рассчитана на то, что курс будет преподаваться не юристом, то есть человеком, не знакомым с тонкостями юридической сферы. Учитель вместе с учеником изучает этот материал, являясь участником познавательного процесса. Я, как учитель, предупреждаю всех учеников заранее: «Я – не юрист, я не знаю всех ответов на юридические вопросы, ведь даже юристы знают в праве не все, а лишь отдельные отрасли. У меня, так же как и у вас, есть только учебник и кодексы. Я буду вместе с вами изучать право, но, как более взрослый и опытный человек, наверняка более глубоко смогу разобраться в этом материале. Я не имею права давать вам юридические консультации. Единственное, чем я могу вам помочь, – это посоветовать, куда вы можете обратиться, и помочь вам подготовиться: продумать вопросы, собрать документы». Это помогает правильно выстроить отношения в классе с обучающимися, не утратить доверия ребят, избавляет от боязни перед «незнанием».

Курс основан на применении современных интерактивных методов обучения при изучении уголовного права. Каждый урок – это отдельное



интерактивное занятие, на котором рассматривается случай (казус) из юридической практики. Часто занятия начинаются именно с рассмотрения казуса, который может быть предложен учителем, придуман самими учащимися, взят из практики, СМИ. После работы с «казусом» ребята самостоятельно работают с текстом учебника, изучают новый теоретический материал и переходят к *интерактивной части* – наиболее интенсивному этапу урока, основанному на работе в группах. Заканчивается урок обязательной рефлексией.

Но групповая работа и рассмотрение казусов это не единственные формы работы, применяемые мною. Также на занятиях используются инсценировки, тренинги, дискуссии, решение проблемных ситуаций, работа с документами (учимся писать заявления, исковые заявления, ходатайства и т. д.), игры (учебный суд – в роли судьи, прокурора, адвоката, секретаря, подсудимого выступают ребята и проигрывают ход судебного разбирательства) и т. д.

На каждом уроке ребята получают раздаточный материал, который содержит как теоретические, так и практические задания, а также краткий словарь юридических терминов, который помогает учащимся разобраться в лабиринтах права.

Возникает закономерный вопрос: а каковы результаты? Есть ли практическая направленность?

Лейтмотивом курса можно считать следующее утверждение: *«То, что ты сегодня узнал в теории, завтра вполне сможешь применить на практике».*

Учащиеся школы с желанием принимают участие в анкетированиях, опросах, интересуются вопросами школьного самообразования, принимают активное участие во всевозможных мероприятиях, связанных с вопросами школьных выборов, работе школьного парламента, изъявляют желание не только избирать, но и быть избранными в органы школьного самоуправления, принимают активное участие в городских и республиканских мероприятиях по праву, занимая призовые места. Заметно повышение правовой культуры школьников, растет интерес к вопросам права в целом.

Применение интерактивных методов в педагогической деятельности формирует такие дополнительные качества учителя, как мобильность, толерантность, успешность, самореализацию и популярность у своих учеников.

© Кизима Е. Г., 2017

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ФОКУСОВ НА УРОКАХ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА

*Л. Н. Кочемаскина*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

Как надолго удержать в ребенке чувство радостного удивления перед тайнами, которые его ждут в школе? Как приковать его неустойчивое внимание к уроку, не заставляя и не принуждая? С помощью, каких средств и методов развить интерес к познанию.

Одним из средств поддержания и развития познавательного интереса к математике являются фокусы. Математические фокусы – очень своеобразная форма демонстрации математических закономерностей.

Если при учебном изложении учителя стремятся к возможно большему раскрытию идеи, то здесь для достижения эффективности и занимательности, наоборот, как можно хитрее маскируют суть дела. Именно поэтому вместо отвлеченных чисел используются различные предметы или наборы предметов, связанные с числами: домино, спички, часы, календарь, монеты и даже карты (разумеется, такое использование карт не имеет ничего общего с бессмысленным времяпровождением азартных игр).

Математические фокусы – самые простые в исполнении. Для них не нужен реквизит, длительная подготовка и специальное место для демонстрации. Смысл таких фокусов – в отгадывании чисел, задуманных школьниками, или в каких-нибудь операциях над ними. Все чудеса основаны на математических закономерностях, такие фокусы можно проделывать на уроках математики в начальных классах.

Обобщить секрет всех подобных математических фокусов можно следующим образом: ученик загадывает некое случайное число (или числа). Затем мы предлагаем ему произвести с этим числом некоторые простые арифметические операции. В итоге у ребенка получается некий финальный результат («ответ»), а наша задача – либо (1) угадать этот результат, либо (2) по этому результату, который ученик нам сообщает, предсказать исходное загаданное число. Приведем пример такого «фокуса».

*1. Угадай число.* Содержание фокуса. Попросите любого зрителя задумать число. Потом это число зритель должен умножить на 2, прибавить к результату 8, разделить результат на 2 и задуманное число отнять. В результате вы смело называете число 4.

Пример. Зритель задумал число 7.

$$1) 7 * 2 = 14 \quad 2) 14 + 8 = 22 \quad 3) 22/2 = 11 \quad 4) 11 - 7 = 4$$

Фокус относится к случаю (1). Загадано число  $X$ . Зритель выполняет следующие операции: 1)  $X * 2$  2)  $X * 2 + 8$  3)  $(X * 2 + 8) / 2$

$$4) (X * 2 + 8) / 2 - X = X + 4 - X = \underline{4}$$

Мы получили 4 независимо от изначально загаданного числа.

2. *Угаданный день рождения.* Содержание фокуса. Объявите зрителям, что вы сможете угадать день рождения любого незнакомого человека, сидящего в зале. Вызовите любого желающего и предложите ему умножить на 2 число дня своего рождения. Затем пусть зритель сложит получившееся произведение и число 5 и умножит на 50 полученную сумму. К этому результату необходимо прибавить номер месяца рождения (июль – 7, январь – 1), вслух назвать полученное число. Через секунду вы называете день и месяц рождения зрителя.

Секрет. Все очень просто. В уме от того числа, которое назвал зритель, отнимите 250. У вас должно выйти трехзначное или четырехзначное число. Первая и вторая цифры – день рождения, две последние – месяц.

Фокус относится к случаю (2). Загадан день рождения. День –  $X$ , месяц –  $Y$ . Оба числа являются не более чем двузначными. Зритель выполняет следующие операции: 1)  $X * 2$  2)  $X * 2 + 5$  3)  $(X * 2 + 5) * 50$  4)  $(X * 2 + 5) * 50 + Y = \underline{Z}$

Где  $X$  – день,  $Y$  – месяц,  $Z$  – ответ зрителя

$$\text{В уме отнимаем } 250: Z - 250 = (X * 2 + 5) * 50 + 250 =$$

$$X * 100 + 250 + Y - 250 =$$

$$X * 100 + Y = \underline{W}$$

Так как  $Y$  – не более чем двузначное число, в получившемся числе  $[W = X * 100 + Y]$  месяц  $Y$  и день  $X$  никак не перемешаются. Поэтому последние две цифры числа  $W$  – это месяц  $Y$ , остальные – день  $X$ .

Пример:

$$X = 13 \quad Y = 5 \quad W = 1305$$

13 мая

Ответ:  $X, Y$

3. *Тайна девятки.* Существует множество других фокусов с числами, в которых используются некоторые любопытные особенности числа 9. Например, написав в обратном порядке любое трехзначное число (при условии, что первая и последняя цифры различны) и вычтя из большего числа меньшее, мы всегда получим в середине девятку и сумму крайних цифр, тоже равную 9. Это означает, что вы сразу можете назвать результат вычитания, зная только его первую или только последнюю цифру. Если теперь написать разность в обратном порядке и эти два числа сложить, то получится 1089.

Секрет фокуса: Число 1089 пишется заранее на листе бумаги, который затем переворачивается лицевой стороной вниз. После того, как зритель окончит серию операций, описанных выше, и объявит свой окончательный результат – 1089, покажите записанное вами предсказание, держа при этом лист вверх ногами. Написанное на нем число будет прочитано как 6801,

что, конечно, не будет правильным ответом. Сделайте удивленное лицо, а затем извинитесь, что взяли лист не так, как нужно. Переверните его на 180 градусов и покажите верное число. Это небольшое попутное представление вносит развлекательный характер в демонстрацию фокуса. Набор фокусов предложили нам многие ученые ещё в прошлом веке, познакомиться ближе с ними можно в книгах (например, см.: [1, 2, 3]).

К демонстрации фокусов желательно привлекать учащихся. Необходимо каждый фокус показывать по нескольку раз, а в конце показа сразу же объяснить его секрет или попросить детей разгадать его секрет дома. Такие приёмы работы не только развивают познавательный интерес обучающихся, но и, к конечному счёту, повышают предметные результаты.

#### *Библиографический список*

1. Гарднер М. Математические чудеса и тайны. М.: Наука, 1982.
2. Гарднер М. Математические досуги. М.: Мир, 1972.
3. Гарднер М. Математические головоломки и развлечения. М.: Мир, 1971.

© Кочемаскина Л. Н., 2017

## **РЕАЛИЗАЦИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНАМ «МАТЕМАТИКА» И «ФИЗИКА» В КОЛЛЕДЖЕ**

***Ю. А. Кончакова, О. Н. Красноносова***

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

В настоящее время увеличился объем информации, подлежащий усвоению в период школьного обучения. В связи с необходимостью подготовки учащихся к работе по самообразованию, важное значение приобретает изучение роли межпредметных связей в активизации познавательной деятельности учащихся.

Математика и физика обычно считаются наиболее трудными предметами школьного курса. Эти направления должны развиваться взаимосвязанно, стимулируя обоюдный прогресс. Широко распространено мнение о том, что в преподавании интеграция физики с математикой возможна только в классах с углубленным изучением этих предметов. Однако многие элементы такой интеграции могут сделать изложение этих предметов более ясным и доступным на всех уровнях их изучения. Непонимание школьниками какого-либо вопроса из курса физики или неумение решить физическую задачу часто связаны с отсутствием навыков анализа функциональных зависимостей, составлением и решением математических уравнений, неумением проводить алгебраические и геометрические построения.

Невнимание к физике причиняет урон и самой математике, затрудняется ее понимание, притупляется интерес к ней, принижается роль математики как фундаментальной науки. Не используемый в физике математический аппарат плохо держится в памяти. Современное преподавание требует органического сочетания экспериментального и теоретического методов изучения физики, выявления сути физических законов на основе доступных школьникам понятий элементарной математики. Такой подход одновременно обеспечивает повышение уровня математических знаний, формирует логическое мышление, осознание единства материального вида. Школьники начинают испытывать удовлетворение, замечая, что абстрактные математические формулы и уравнения имеют реальное воплощение в физических процессах.

Анализ уровня подготовки выпускников средних школ, итоги первого семестра, опросы показывают, что:

- математический и физический багаж студентов 1 курса состоит из определенного числа слабо связанных между собой автоматически усвоенных навыков и сведений, умений выполнять некоторые стандартные операции и типовые задания;
- более сложные задания, требующие творческого подхода, решают с трудом или не решают совсем;
- не сформирован навык решения прикладных задач.

Математика как наука сформировалась первой, но по мере развития физических знаний математические методы находили всё большее применение в физических исследованиях. Взаимосвязи математики и физики определяются, прежде всего, наличием общей предметной области, изучаемой ими, хотя и с различных точек зрения. Эту взаимосвязь, выраженную во взаимодействии их идей и методов, можно условно разделить на два вида:

Физика ставит задачи и создает необходимые для их решения математические идеи и методы, которые в дальнейшем служат базой для развития математической теории.

Развитая математическая теория с её идеями и математическим аппаратом используется для анализа физических явлений, что часто приводит к новой физической теории, которая в свою очередь способствует развитию физической картины мира и возникновению новых физических проблем.

На занятиях по математике студенты первого курса колледжа учатся работать с математическими выражениями, а задача преподавания физики состоит в том, чтобы ознакомить их с переходом от физических явлений и связей между ними к их математическому выражению и наоборот.

Курс математики для студентов первого курса колледжа состоит из двух разделов: геометрия и алгебра и начала анализа.

При изучении курса геометрии особое внимание преподавателям математики следует обратить внимание на темы «Параллельность и перпендикулярность прямых в пространстве», «Метод координат. Движение», «Векторы в пространстве», так как курс физики начинается с раздела «Механика», где решаются задачи по нахождению координат движения тел. Векторы используются для описания характеристик движения: скорость, перемещение, ускорение. Все это позволяет студентам осмысливать математические выражения физических законов, с помощью графиков, анализировать физические явления и процессы.

При изучении некоторых тем механики, электродинамики, оптики следует знать понятие параллельности и перпендикулярности прямых на плоскости и в пространстве.

Раздел «Алгебра и начала анализа» содержит следующие темы, необходимые для изучения курса физики: «Тригонометрические функции», «Корень  $n$ -ой степени и его свойства», «Степень с рациональным показателем», «Производная и ее применение».

Тригонометрические функции встречаются в описании характеристик магнитного поля, законах оптики.

Знание темы «Производная» из курса математики позволяет студентам грамотно записывать физические определения и законы в дифференциальной форме (закон электромагнитной индукции, второй закон Ньютона, формулы средних значений скорости, мощности, силы тока).

При описании процессов в ядерной физике студентам необходимо знание свойств степеней с рациональным показателем и корней  $n$ -ой степени. Так как физические величины при вычислениях обычно выражаются числами, которые значительно отличаются друг от друга, то для их записи используют множитель  $10^v$  степени  $n$ . Поэтому на занятиях математики необходимо закреплять умение представлять числа в стандартной форме и преобразовывать степенные выражения.

Одно из центральных математических понятий в школьном курсе физики – понятие функции. Это понятие содержит идеи изменения и соответствия, что важно для раскрытия динамики физических явлений и установления причинно-следственных отношений.

Тесная связь между курсами физики и математики является традиционной. Однако только в результате коренной перестройки преподавания этих дисциплин связь между ними усиливается.

В результате совместной деятельности преподавателей физики и математики можно добиться того, что студенты достаточно свободно будут оперировать знаниями, полученными на уроках математики при изучении физики и наоборот. Благодаря такой работе, студентами лучше воспринимаются такие понятия как *вектор*, *производная*, *интеграл*, так как с помощью уроков физики они подкреплены практическими примерами, изучаемых величин.

Обучение математике и физике становится более успешным, т.к. студенты чувствуют необходимость учебных занятий, с интересом воспринимают изучаемые явления и законы, ощущают себя участниками процесса познания, используя межпредметный подход.

© Кончакова Ю. А., Красноносова О. Н., 2017

## ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКОМ САДУ

***Н. В. Кычакова, Л. А. Госсман, О. И. Терскова***

*МБДОУ «Детский сад № 2 “Солнышко”»,*

*с. Шира, Республика Хакасия, Россия*

В процессе перехода на федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования возникает необходимость в использовании инновационных технологий. Одной из таких технологий является метод проектирования. Практика показывает, что использование проектной деятельности является достаточно эффективным методом обучения детей дошкольного возраста. Мы считаем, что цель дошкольного образования состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка, поэтому важно использовать в работе индивидуальный подход к каждому ребенку. При разработке проекта свою работу мы всегда планируем так, чтобы выявить сумму знаний, умений, навыков детей. В зависимости от темы проекта преобразуем предметно – развивающую среду в группе. Образовательный процесс планируем не только на расширение осведомленности ребенка об окружающем, но с учетом воспитательных целей, ненавязчивой позиции взрослого, разнообразия детской активности, свободного выбора предметного материала. Стремимся выстраивать партнерские взаимодействия взрослого с ребенком. Обязательным является предъявление высоких требований к общей культуре воспитателя и к его творческому потенциалу. Опыт нашей работы показал, что в проектной деятельности происходит обеспечение психологического благополучия и здоровья ребёнка; развитие его познавательных способностей; развитие творческого воображения; развитие коммуникативных навыков; формирование нравственного воспитания.

За прошедший год нами были разработаны и реализованы следующие проекты:

1. *«Готовимся к новому году» (исследовательско-творческий).*
2. *«Зимушка-зима» (познавательно-исследовательский).*
3. *«День Защитника Отечества» (творческий).*
4. *«Животные Крайнего Севера» (исследовательский).*
5. *«Мое село – моя малая Родина» (информационно-творческий).*

б. *«Комнатные растения – наши друзья» (познавательно-творческий) и др.*

Проекты по продолжительности разрабатывали в зависимости от реализации темы: краткосрочные и долгосрочные.

Для реализации проектов используем три основных этапа:

1. *Подготовительный* (целеполагание) – определение цели, разработка проекта – составление плана деятельности по достижению цели (к кому обратиться за помощью: взрослому, педагогу, в каких источниках можно найти информацию и пр.)

2. *Основной*. Выполнение проекта – практическая часть, получение продукта проекта.

3. *Заключительный*. Презентация проекта. Подведение итогов. Публикация по теме.

Подготовительный этап проекта достаточно продолжителен и трудоемок. Нужно хорошо продумывать замысел и разработать структуру проекта, создать организационные, дидактические и методические материалы. На подготовительном этапе очень эффективными являются обучающие игры, а также исследования на различные темы, интересующие детей. Если точно определить цель исследования – значит, мы можем ответить на вопрос о том, зачем мы его проводим.

Актуальным является включение семьи в жизнь ребёнка в детском саду. Родители наших воспитанников принимают активное участие в проектах. Например, в проекте «Готовимся к новому году» участвовали в выставке рисунков, в конкурсе «Новогодняя игрушка», шили карнавальные костюмы. В проекте «Зимушка-зима» проводился конкурс «Самая интересная кормушка», где родители показали свою активность, инициативность и творчество. В проекте «День Защитника Отечества» совместно с мамами оформили фотоальбом «Почетное звание – солдат», а при проведении проекта «Животные Крайнего Севера» родители с детьми участвовали в выставке поделок «Пингвины на льдине». Итогом проекта «Мое село – моя малая Родина» стало оформление фотовыставки «Поселок тогда и сейчас».

Таким образом, такие широкие социальные контакты обогащают всех участников, создают положительную эмоциональную атмосферу как для детей, так и для взрослых.

В ходе работы над проектами предполагаемые результаты были достигнуты. Главное то, что мы увидели изменения в наших воспитанниках. Положительным результатом реализации проектов стало создание комфортной развивающей образовательной среды в нашем дошкольном учреждении.

В будущем планируем продолжить работу по проектной деятельности. В перспективе мы планируем разработать проект «Красная книга», где предполагаем более подробно говорить о редких животных и растениях нашего края.



### *Библиографический список*

1. Виноградова Н. А., Панкова Е. П. Образовательные проекты в детском саду: пособие для воспитателей. М.: Айрис – пресс, 2008. 208 с.
  2. Михайлова-Свирская Л. В. Метод проектов в образовательной работе детского сада: пособие для педагогов ДОО. М.: Просвещение, 2015. 95 с.
  3. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ / авт.-сост.: Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. М.: АРКТИ, 2006. 96 с.
- © Кычакова Н. В., Терскова О. И., Госсман Л. А., 2017

## **ПРИМЕНЕНИЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ**

*Р. А. Лейман*

*ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж», г. Абакан, Россия*

Практико-ориентированное обучение – «это вид обучения, преимущественной целью которого является формирование у обучающихся профессиональных компетенций практической работы, которые востребованы сегодня работодателями, а также формирования понимания того, где, как и для чего полученные компетенции применяются на практике» [3:57]. Практико-ориентированное обучение при формировании профессиональных компетенций по специальности 38.02.01 Квалификация *Бухгалтер специалист по налогообложению* реализуется через практическую деятельность по заполнению форм статистической отчетности и выполнения требований ее заполнения в установленные сроки.

Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная Правительством РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р, предполагает развитие информационных технологий и создание информационного общества. Важное значение для решения этих задач отводится переводу на электронный вид государственной учетной деятельности, повышение эффективности внедрения информационных технологий на уровне, как субъекта Российской Федерации, так и муниципальных образований. Одной из первоочередных задач построения и развития информационного общества России является «переход на безбумажную технологию в области сбора и обработки статистической отчетности» [2:9].

Статистическая отчетность – «это вид отчетности, которые хозяйствующие субъекты обязаны предоставлять государству наряду с бухгалтерской и налоговой» [1:7]. Статистическая отчетность обязательна к представлению в срок организациями независимо от форм собственности. Эта обязанность установлена на законодательном уровне – в Феде-

ральном законе от 29.11.2007 № 282-ФЗ «Об официальном статистическом учете и системе государственной статистики в РФ»

Статистическая отчетность — особая форма организации сбора данных, присущая только государственной статистике. Заполнение форм статистической отчетности возможно не только на бумажных носителях, в специальных бланках, но и в электронном виде. Федеральная служба государственной статистики (Росстат) планирует полностью перейти на электронный сбор статистической отчетности.

На сегодня проблема составления статистической отчетности в электронном виде актуальна по следующим причинам:

1. Федеральная служба государственной статистики с 2009 г. перешла на предоставление государственных услуг и исполнение государственных функций в электронном виде.

2. Завершена реорганизация территориальных органов Росстата, реализуется преобразование сайтов территориальных органов в единый интернет-портал Управления Федеральной службы государственной статистики.

В рамках решения этой проблемы реализован проект по развитию Единой системы сбора, обработки, хранения и предоставления статистических данных, разработан унифицированный формат электронных версий форм статистической отчетности. Начинаящий бухгалтер должен понимать преимущества системы электронного сбора статистической отчетности, которая обеспечивает: 1) экономию времени и средств; 2) снижение количества ошибок; 3) обеспечение дополнительной безопасности; 4) оперативное и своевременное обновление форм отчетности.

Следовательно, практический опыт составления статистической отчетности в электронном виде важен для начинающего бухгалтера. Практические навыки этой работы формируются уже с изучения сайта Росстата. На сайте размещается вся необходимая для специалистов информация. Это позволяет своевременно отслеживать и реагировать на все изменения в статистической отчетности.

Важной задачей в формировании профессиональных компетенций является изучение Программных средств системы WEB-сбора, которые предоставляются территориальными органами государственной статистики (ТОГС) респонденту безвозмездно. А также изучение технологии заполнения статистической отчетности на практике. Основное назначение подсистемы электронного сбора статистической отчетности — высокий уровень автоматизации всех операций — от заполнения отчетов с использованием OFF-line модуля подготовки отчетов, выполнение формально-логического контроля отчета и его корректировки, до отправки отчета в ТОГС. Используя Программное обеспечение, студенты работают с электронной отчетностью, выбирая любые нужные шаблоны, которые размещены на сайте Росстата. Таким образом, в процессе работы студен-

ты приобретают практические навыки самостоятельного заполнения любых форм статистической отчетности и проведения их контроля. А также могут ознакомиться с правилами приёма первичных статистических данных в электронном виде от респондентов по ТКС (телекоммуникационным каналам связи) непосредственно органами государственной статистики. Для контроля за выполнением практических работ целесообразно использовать сайт преподавателя, сформированные отчеты студенты отправляют на соответствующую страницу сайта. Практико-ориентированное обучение способствует формированию модели конкурентоспособной личности будущего специалиста.

#### ***Библиографический список***

1. Об условиях предоставления в обязательном порядке первичных статистических данных и административных данных субъектам официального статистического учета: постановление Правительства РФ от 18.08.2008 № 620.
2. Об утверждении Порядка организации обработки первичных статистических данных по формам федерального статистического наблюдения, поступивших от респондентов в электронном виде по телекоммуникационным каналам связи: приказ Росстата от 27.10.2010 № 370 (ред. от 21.05.2012).
3. Комарова А. В. Формирование системы проектно-ориентированного управления знаниями. М.: КРЕАТИВНАЯ ЭКОНОМИКА, 2012.

© Лейман Р. А., 2017

## **СОЦИАЛИЗАЦИЯ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

***В. В. Маевская***

*КГА ПОУ «Канский педагогический колледж»,  
г. Канск, Красноярский край, Россия*

Одним из важнейших прав и свобод граждан в современном обществе является право каждого на образование, которое гарантируется основными нормативными актами государства [5: 3].

Вопросы гарантий государства и реализации права граждан на образование подробно раскрыты в статье 3 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» [4: 3]. Так, в части 5 статьи 5 «Право на образование. Государственные гарантии реализации права на образование в Российской Федерации» указано: «В целях реализации права каждого человека на образование федеральными государственными органами, органами государственной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для кор-

рекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для этих лиц языков, методов и способов общения и условия, в максимальной степени способствующие получению образования определенного уровня и определенной направленности, а также социальному развитию этих лиц, в том числе посредством организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья» [4: 5]. При этом образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья «может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность».

Количество детей с отклонениями в развитии, с инвалидностью в России за последние пять лет выросло на 9,2%. С каждым годом эти данные увеличиваются, и перед учителями остро встает вопрос: «Как в первую очередь социализировать детей с ограниченными возможностями здоровья?».

Социализация – самое широкое понятие среди процессов, характеризующих образование личности. Она предполагает не только сознательное усвоение ребенком готовых форм и способов социальной жизни, способов взаимодействия с материальной и духовной культурой, адаптацию к социуму, но и выработку (совместно со взрослыми и сверстниками) собственного социального опыта, ценностных ориентаций, своего стиля жизни.

В психологическом словаре социализация рассматривается как процесс и результат усвоения и активного воспроизведения человеком социального опыта, системы социальных связей и отношений в его собственном опыте.

Психологи, медики, изучающие детей с ограниченными возможностями здоровья, отмечают, что у них значительно ослаблены «социальные возможности личности», низкая потребность в общении. Педагоги обращают внимание на то, что самая трудная педагогическая проблема в работе с этими детьми – их социализация. Такой ребенок с трудом выделяет сверстника в качестве объекта для взаимодействия, длительное время усваивает правила поведения, не проявляет инициативы в организации взаимодействия с окружающими людьми.

Большинство ученых и практиков признает, что для успешного решения проблемы воспитания и обучения детей с отклонениями в развитии, необходимо проводить их социальную адаптацию в условиях инклюзивного образования.

Инклюзия означает полное включение детей с различными возможностями во все аспекты школьной жизни, в которых с удовольствием и радостью участвуют также все остальные дети.

Инклюзивное образование ставит своей основной целью обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми без исключения детьми независимо от их индивидуальных особенностей, прежних учебных достижений, родного языка, культуры, социального и экономического статуса родителей, психических и физических возможностей [1: 272].

И поэтому социализация ребенка, прежде всего, осуществляется в деятельности. В ней растущий человек проходит путь от саморазличения, самовосприятия через самоутверждение к самоопределению, социально ответственному поведению и самореализации. Особое место здесь занимает игра, позволяющая ребенку наиболее полно реализовать себя. Благодаря игре, личность ребенка совершенствуется: развивается мотивационно-потребностная сфера, преодолевается познавательный и эмоциональный эгоцентризм, развивается произвольность поведения, развиваются умственные действия.

Еще одним из условий успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья является подготовка их к самостоятельной жизни, поддержка и оказание им помощи при вступлении во «взрослую жизнь», для чего, прежде всего, необходимо создать педагогические условия в семье и образовательных организациях для социальной адаптации детей.

Таким образом, каждому педагогу, работающему с детьми с ограниченными возможностями здоровья необходимо в своей работе ежедневно:

- формировать у учащихся знания о социуме, о социальной структуре общества, правилах поведения в общественных местах;
- создавать в образовательном учреждении условия для обеспечения безопасного и бесконфликтного существования ребенка;
- стимулировать социально значимые интересы, потребности;
- проводить работу по осознанию обучающимися своих возможностей и особенностей;
- проводить работу по профориентации в соответствии с индивидуальными психолого-педагогическими возможностями ученика;
- создавать ситуацию успеха.

Таким образом, социализация детей с ограниченными возможностями здоровья предполагает не только определенный уровень их трудовой адаптации, но и возможность ориентироваться в окружающей жизни, соблюдая определенные правила и нормы поведения.

Можно, конечно, много еще спорить и говорить об инклюзии, но в школах самого разного уровня обязательно нужно учитывать индивидуальные особенности и образовательные потребности любого ребенка. Разные дети должны иметь возможность учиться вместе. Это делает их добрее, богаче и лучше. И всегда нужно помнить, что у ребенка с ограниченными возможностями здоровья не столько ограниченные возможно-

сти, сколько расширенные потребности, удовлетворение которых — настоящая цель нашей обновляемой школы.

#### ***Библиографический список***

1. Голованова Н. Ф. Социализация и воспитание ребенка. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. СПб.: Речь, 2004. – 272 с.
2. Тригер Р. Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития. СПб.: Питер, 2008. – 192 с.
3. Журнал «Управление начальной школой» № 2. 2015.
4. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон. 2017. Ст. 3, 5.
5. ФГОС обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. 2013. 3 с.

© Маевская В. В., 2017

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ**

***Т. В. Малышева***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7», г. Абакан, Россия*

Отличительной особенностью ФГОС является его направленность на стратегию социального проектирования и конструирования, переход от ретрансляции знаний к развитию творческих способностей обучающихся, раскрытию своих возможностей, подготовке к жизни в современных условиях на основе системно-деятельностного подхода и придания образовательному процессу воспитательной функции.

Учебный проект с точки зрения учащегося – это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; «это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей» [1].

Проект – это возможность для учащихся выразить свои собственные идеи в творчески продуманной форме. Е. С. Полат предлагает следующую типологию проектов: исследовательские, творческие, ролево-игровые, информационные, практико-ориентированные. По признаку предметно-содержательной области проекта Е. С. Полат выделяет: монопроекты (они проводятся в рамках одного предмета) и межпредметные проекты [2].

Важно соблюдать, организуя работу на уроках иностранного языка, следующие условия:

- тематика проектов должна быть связана как со страной изучаемого языка, так и со своей страной;
- учащихся нужно ориентировать на сопоставление, сравнение событий, фактов из истории, жизни людей разных национальностей, разных стран, подходов к решению тех или иных проблем и т. д.;
- нужно ориентировать учащихся на использование аутентичных источников информации;
- темы должны быть интересны и близки учащимся.

В учебниках немецкого языка И. Л. Бим с 6-го класса к каждой теме учебника есть раздел «Проекты, Проекты». Начиная новую тему, я знакомя учащихся с проектами, какие они могут выбрать по данной теме. Проекты в 5–6 классах являются в основном краткосрочными. В 5 классе ученики с удовольствием работают над проектами «Немецкий замок», «Моё любимое домашнее животное», «Моя комната» и т. д. В 6 классе защищают проект «Желаемое расписание уроков», «Школа будущего», «Желаемый распорядок дня». В 7 классе ученики защищают проекты по темам: «Любимый город», «Немецкий город», «Транспорт большого города», «Деревня будущего», «Машина будущего». В 8 классе – проекты «Немецкие города», «Здание школы будущего» и т. д. В 9 классе учащиеся защищают проекты «Моя фирма», «Проблемы молодежи», «Мой идеал» и т. д. Ученики всех классов принимают активное участие в проектах «Праздники в Германии». Ученики 5–6 классов любят проект-театр. Они сами диалогизируют немецкие сказки, делают маски. На младшей ступени обучения немецкому языку учащиеся делают краткосрочные проекты, простые по оформлению.

Особое внимание уделяю исследовательским проектам. Исследовательские проекты имеют продуманную структуру, цели, актуальность предмета исследования. Например, проект «Немецкие и русские скороговорки глазами учащихся школы № 7». Учащиеся сравнивают и анализируют немецкие и русские скороговорки. Продукты проекта – рисунки, буклеты, мини-книжки, презентации.

Анализ проблем при изучении иностранного языка в школе мотивировал к созданию проекта «Открой окно в мир без границ». Проект основан на общении с носителями языка с помощью электронной почты, также проведение внеклассных мероприятий, участие в различных проектах. Переписка с носителями языка, с представителями других стран (США, Индия, Швейцария, Япония и т. д.), владеющими немецким языком, побуждает к взаимодействию, способствует развитию межкультурной компетенции, повышает мотивацию учения. Аутентичные материалы переписки учащиеся используют при написании исследовательских работ, для участия в различных конкурсах, проектах. Сравнивая культуру, тради-

ции, обычаи других стран с культурой, традициями, обычаями своей страны, учащиеся узнают много и о своей стране.

Например, учащиеся сравнивают свадебные традиции в США, России и Хакасии, суеверия в Германии и России, прозвища в немецких и русских сказках, происхождение немецких и русских фамилий и т. д. Материалы переписки позволяют учащимся лучше понять национальный характер людей, их интересы.

Диалог культур – это способ осознания своей культуры, которая лишь при наличии другой культуры обретает индивидуальность и самобытность. Поэтому очень важным является развитие у учащихся межкультурной компетенции.

Метод проектов нацелен на формирование способностей, обладая которыми, выпускник школы оказывается более адаптированным к жизни, к изменяющимся условиям.

#### *Библиографический список*

1. Пахомова Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: пособие для учителей и студентов педагогических вузов. М.: АРКТИ, 2005. 112 с.
2. Полат Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. 2000. № 2, 3.

© Малышева Т. В., 2017

## **МЕТОД МИКРОУБУЧЕНИЯ В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН**

***Н. Н. Ниязбаева, канд. пед. наук, доцент***

*Костанайский государственный университет им. А. Байтурсынова,  
г. Костанай, Казахстан*

В профессиональной подготовке магистрантов выделяем два основных аспекта, на которые ориентируемся в практике преподавания – теоретические основы («полученные» знания в готовом виде) и практическая база («экспериментальные» знания). Это два общепринятых типа знаний: *знания о предметах, явлениях, процессах* и *знания о действиях с предметами, явлениями, процессами* [2]. Первый представлен в виде содержательного образовательного компонента, который показан как система понятий, правил, закономерностей и т. д. педагогики. Второй, как правило, представлен в рамках методики преподавания этих знаний, традиционно выражается в виде различного рода рекомендаций и предписаний для преподавателя и студента.

Но следует отметить, что второй тип знаний реализуется лишь в процессе педагогической практики. И здесь не всегда много возможностей



для совершенствования своих практических умений. Магистрант во время практики начинает с «ноля», попадая в совершенно новые условия своего обучения; не всегда он находится в поле зрения руководителя практики, опытных коллег и помощников. И, безусловно, у большинства магистрантов существуют психологические барьеры в преподавании, которые связаны не столько с «боязнью студентов», сколько с неуверенностью в своих педагогических компетентностях, способах преподавания, владением аудиторией.

По нашей оценке, микрообучение в процессе преподавания педагогических дисциплин – это метод, позволяющий эффективно сочетать теоретические знания по дисциплине и практические умения, которые тщательно анализируются как преподавателем и группой, так и самим магистрантом.

В процессе микрообучения перед магистрантом стоит конкретная педагогическая проблема, но в то же время созданы «безопасные» условия для ее решения, что позволяет снизить риск «провала» начинающего специалиста.

Важно знать, что ведущим методом в микрообучении является наблюдение. Объективное наблюдение за обучаемыми магистрантами заключается в записи на видеопленку их деятельности в ситуации преподавания. Эта видеозапись дает возможность обучаемому оценить свои действия, с помощью преподавателя и всей группы точно проанализировать свои педагогические умения и повысить свою компетентность.

Различаются два типа наблюдения: гетероскопия и аутоскопия. *Гетероскопия* (наблюдение другими людьми, наблюдение «со стороны») позволяет объективно оценить поведение магистрантов во время работы, выявить их сильные стороны и недостатки, которые затем устранить с помощью соответствующего обучения.

Видеозапись занятия, проведенного каждым магистрантом, предлагается для обсуждения всей группе. Это вызывает необходимость выбора четких и показательных критериев оценки учебного занятия. Используя повседневный опыт, а также привлекая теоретические положения и экспериментальные данные, можно постепенно прийти к единству мнений в отношении критериев, которые следует применять. В случае необходимости они адаптируются группой в зависимости от целей проведения занятия, возможных узких задач наблюдения и оценки, условий обучения.

Групповой анализ занятия, проведенных магистрантом, – это весьма действенный способ вовлечения каждого в наблюдение за профессиональным поведением, в обсуждение его достоинств и недостатков. Большое значение при этом приобретает групповая рефлексивность, то есть способность группы анализировать эффективность своей деятельности, извлекая уроки из своего и чужого, индивидуального и коллективного

опыта. Такая деятельность сразу ведет к взаимодействию и возникновению связей между членами группы.

*Аутоскопия*, или самонаблюдение, позволяет обучаемому получить картину своего поведения на основе строго объективной его фиксации. Увидеть себя во время проведения занятия – подобный опыт открывает человеку многое такое в нем самом, что подчас его просто изумляет. При просмотре видеозаписи магистранты обнаруживают собственные недостатки и действия, которые не замечаются во время реального занятия. Это обратная связь ведет к познанию себя и самокритике, что в большой степени способствует изменению поведения. В частности, это способствует тому, что магистранты, имеющие опыт работы по профессии, начинают спокойнее принимать критику в свой адрес.

Очевидно, что видеозапись полного занятия и последующий ее просмотр, анализ, высказывания оценивающих суждений занимают достаточно много времени, что неэкономично и, зачастую, невозможно в рамках реального образовательного процесса. Поэтому наиболее продуктивно и целесообразно делать видеозаписи коротких фрагментов учебного занятия (5–7 минут) по заданной проблеме. Например, организационное начало лекции, либо итоговый этап учебного занятия с рефлексивными аспектами, либо этап объяснения сути какого-либо явления, процесса и т. д.

На этапе проведения микрозанятия магистрант формирует конкретные умения: давать инструкцию, работать с доской, техническими средствами обучения, обращает внимание на использование жестов, движений в ходе урока, внешний вид. Есть возможность услышать свою педагогическую речь, интонации, грамотность, произношение, громкость, четкость, логичность и последовательность объяснения. Остальные учащиеся не только играют роль студентов, но и практикуют навыки фокусированного наблюдения учебного занятия, а затем умения профессионально обсуждать его, объяснять его с точки зрения теории. Таким образом, микрообучение дает возможность объединять теоретические и практические знания.

По каждому фрагменту занятия также должны быть разработаны критерии, каждый из которых оценивается в буквенном выражении. Для проведения наблюдения за фрагментами учебных занятий готовятся карты, в которых фиксируются критерии оценивания. Критерии оценивания определяются в соответствии с поставленными образовательными задачами. К каждому критерию должна предлагаться шкала оценивания.

Как правило, выставленные баллы озвучиваются по очереди каждым учащимся, затем проходит обсуждение сильных и слабых позиций в преподавании. Критические замечания воспринимаются адекватно, так как «преподаватель» имеет возможность увидеть объективную картину – себя со стороны.

Практика позволяет утверждать, что метод микрообучения является эффективным средством формирования рефлексивно-феноменологической компетентности учащихся магистратуры, повышает их самостоятельность в подготовке к учебным занятиям в вузе, помогает преодолеть недостатки и освободиться от общей неуверенности и напряженности, способствует совершенствованию психолого-педагогической наблюдательности и внимания, развивает функции контроля и самоконтроля за педагогической деятельностью на занятии, что в целом способствует повышению эффективности и продуктивности образовательного процесса.

#### *Библиографический список*

1. Дмитриев В. И. Учебные видеопрограммы в общепедагогической подготовке будущих учителей // Современные проблемы науки и образования. 2009. № 2. С. 27–28.
2. Плигин А. А. Образовательная технология и обучение педагогов основам ее проектирования // Школьные технологии. 2008. № 2. С. 9–16.

© Ниязбаева Н. Н., 2017

## **ОПОРНЫЕ СХЕМЫ-КОНСПЕКТЫ В ОБУЧЕНИИ ФИЛОЛОГИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ**

***О. С. Олейникова, Н. И. Олейникова, О. Г. Барактаева***

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

Важнейшей задачей современной системы образования в условиях введения новых образовательных стандартов является формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин. Для помощи студентам в овладении объёмной информацией при обучении мы считаем незаменимой работу с опорными схемами-конспектами (ОСК).

В данной статье мы сделали попытку представить опыт работы с ОСК на примере таких филологических дисциплин, как литература и иностранный язык.

Доказано, что обучающиеся в колледже студенты на базе 9 классов должны получить объёмные знания по литературе за один год. Важную роль в подаче информации на занятиях по литературе играют опорные схемы-конспекты, способствующие активизации мыслительной деятельности студентов и помогающие по ассоциации мгновенно восстановить в памяти известную ранее информацию, увидеть большую тему в целостном виде, поскольку представляют собой сжатый, схематизированный

конспект. Опорные схемы-конспекты предполагают принцип свертывания и развертывания информации. Это значит, что краткая информация, заложённая в схеме, может развернуться в объёмную.

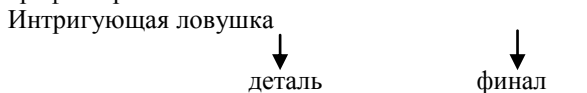
Схемы-конспекты должны быть удобны для восприятия и воспроизведения, должны содержать принцип занимательности и парадоксальности. А при их применении нужно соблюдать чувство меры, выделять самое необходимое, обозначать теоретический материал.

Опорные схемы-конспекты художественных текстов должны отвечать следующим критериям: сюжетность; строгая смысловая красочность; единоболичная структура; простота.

Все это общие положения для создания опорных конспектов занятий по литературе, так как, прежде всего, подразумеваются цитаты или пояснения к текстовому материалу.

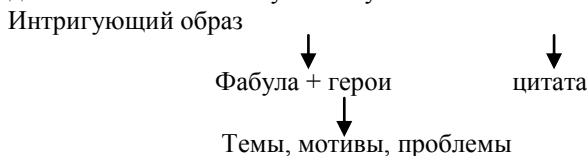
Используя опорные схемы-конспекты, студент на первоначальном этапе, а иногда и на конечном (в результате осмысления текста) учится выявлять основные элементы данного текста, видеть взаимосвязи. В условиях подготовки к зачету, экзамену, когда необходимо повторение большого количества текстов, знание героев, сюжетной линии, основных тем и мотивов произведения, цитатного материала, опорные схемы-конспекты могут стать гарантом серьезного, вдумчивого подхода к повторению произведения перед экзаменами.

Они строятся по определенной схеме, которую предложил в свое время профессор О. И. Любимов:



Конечная цель такой работы, по мнению Любимова, не знание само по себе, а умение раскрыть проблему.

В ходе занятий повторения программного произведения в целом предполагает более сложную схему:



При изучении малых художественных жанров, например, небольших рассказов, сказок и т. п. («Записки охотника» И. С. Тургенева, сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина, рассказы А. П. Чехова, И. А. Бунина, М. Булгакова, В. Шукшина и т. д.) студенты могут составлять опорные схемы-конспекты самостоятельно или в ходе групповой работы.

Такой вид деятельности студентов раскрывает их творческую индивидуальность, знание фактического материала, умение обобщать и сис-

тематизировать, используя свой личный опыт, видение себя в этом мире и мира вокруг себя.

Иностранный язык, являясь филологической дисциплиной, изначально требует коммуникативной направленности в процессе обучения. В практике обучения иностранным языкам можно выделить ряд проблем, таких как: отсутствие системности языковых явлений; затруднения в построении устного и письменного высказывания и, как следствие, низкая интенсивность речевой деятельности студентов; недостаточная активность в усвоении знаний и, как следствие, высокая степень забывания учебного материала. Именно для решения таких проблем, для повышения эффективности обучения преподавателям иностранных языков рекомендуется применять на занятиях опорные таблицы и схемы-конспекты

Система использования ОСК позволяет сочетать традиционные методические приёмы и новые подходы к обучению. В. Ф. Шаталов использовал блок-схемы (опорные конспекты, плакаты, сигналы) при предъявлении, закреплении, усвоении и контроле учебного материала. А опорные схемы С. Н. Лысенковой помогли добиться ей выдающихся результатов в обучении. Широко известен и горячо любим преподавателями иностранного языка метод «Mind-Map» – «Ментальная карта». Данный термин был введен в науку психологом Тони Бьюзеном и употребление его также возможно в аспекте работы с ОСК, как разновидности последних.

По целям применения можно выделить лексические, фонетические, грамматические, стилистические, методические, смешанные ОСК (например, письмо и строение слова, фонетика и состав слова).

По материалу изготовления различаются графические таблицы и схемы, а также слайды в виде презентаций на электронных носителях.

Опорные схемы-конспекты могут использоваться как при изучении содержания новой темы, так и на стадии закрепления, повторения и обобщения пройденного материала, возможно включение ОСК и на этапе контроля.

Максимальное использование на занятиях по иностранному языку опорных схем-конспектов позволяет учащимся и студентам самим возглавлять процесс освоения знаний, принимать в нем активнейшее участие, дает возможность саморазвития и самовыражения. Опорные схемы-конспекты можно рассматривать как одно из основных средств формирования и развития языковой компетенции, т. е. произносительной, лексической и грамматической сторон речи. Они предоставляют возможность в значительной степени индивидуализировать и активизировать процесс формирования и развития умений и навыков всех видов речевой деятельности.

© Олейникова О. С., Олейникова Н. И., Барахтаева О.Г., 2017

## **НЕСТАНДАРТНАЯ ФОРМА УРОКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТУ**

***Е. Ю. Павловская, О. О. Янгулова***

*МБОУ «Озерная средняя школа № 9», с. Чёрное Озеро, Ширинский район,  
Республика Хакасия, Россия*

Современное образование в России перешло на Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения (ФГОС) практически на всех уровнях образования, одно из основных требований реализации которого – требование к результатам освоения обучающимися детьми основной образовательной программы. Это не только качественное усвоение учебного материала, но и развитие четырех видов универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных. Перед учителем встает проблема выбора методов и форм работы на уроке, способных вызвать познавательный интерес, активизировать детей для плодотворной работы на протяжении всего урока.

Интеллектуальное и эмоциональное удовлетворение, которое получает ученик в самой деятельности на нестандартном уроке – есть залог формирования у учащихся стойких познавательных мотивов учения, основным из которых является познавательный интерес к предмету. Наличие познавательного интереса у учащихся, в свою очередь, способствует росту активности, положительных мотивов учения, активной жизненной позиции, а значит и успешности в будущей взрослой жизни.

В рамках традиционного урока заинтересовать детей бывает сложно, так как задания однообразны, скучны, ученикам не хватает мотивации к их выполнению. Другое дело импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную (неустановленную) структуру, так называемые нетрадиционные уроки (По определению И. П. Подвласова). На таких уроках активны все учащиеся, каждый имеет возможность проявить себя в атмосфере успешности. Эти уроки включают в себя продуктивные формы и методы, как проблемное обучение, поисковая деятельность, критическое мышление, диалогового взаимодействия, межпредметные и внутрипредметные связи и др. Снимается напряжение, оживляется мышление, возбуждается и повышается интерес к предмету в целом.

Создание условий для формирования и развития познавательного интереса у учащихся к предмету возможно на уроках, проводимых в нетрадиционной форме. Примером могут служить бинарные уроки, уроки-путешествия, экскурсии, энциклопедии.

Бинарный урок – нестандартная форма обучения по реализации межпредметных связей, урок ведут два учителя-предметника. Урок физики и

литературы на тему «Гроза», где дети рассматривают одноименное физическое явление и сюжет пьесы А. Островского. Урок физики и искусства «Знакомство с физикой по картинам русских пейзажистов», где проходит знакомство с такими понятиями как физическое тело, вещество по всемирно известным полотнам, как нельзя лучше на данном типе уроков реализуется принцип целостности системно-деятельностного подхода, межпредметные связи.

Уроки-путешествия как по родному краю, так и по странам мира особенно актуальны на уроках математики, когда можно рассчитать различные расстояния до реальных объектов, размеры достопримечательностей и увидеть, что знания полученные на уроке, пригождаются в различных ситуациях и странах.

Особенно эффективно их проведение в сельских школах, где нет дорогостоящего оборудования, и редкие семьи имеют достаток, чтобы возить детей в путешествия, поэтому дети не имеют возможности посещать музеи, выставочные залы, картинные галереи и др., но очень этого хотят. Учитель, разработав интересный урок в нетрадиционной форме, не только сможет расширить кругозор детей, но и обеспечит усвоение необходимого материала, заинтересовав их достопримечательностями разных стран и интересными фактами. Недаром еще Аристотель говорил «Познание начинается с удивления». Еще одна положительная сторона нетрадиционных уроков для учеников – возможность на наглядном примере прочувствовать, что знания, полученные в рамках одного предмета, могут пригодиться в различных жизненных ситуациях. Этот факт очень важен, так как существует проблема того, что дети считают, что полученные на уроке знания можно применять только в рамках данного предмета, можно даже сказать в рамках данного кабинета.

Нетрадиционный урок способствует активизации мыслительной деятельности, вызывает у детей живой интерес и помогает им усвоить учебный материал. Для учащихся нетрадиционный урок – другой стиль общения, положительные эмоции, ощущение себя в новом качестве, а значит новые обязанности и ответственность. Такой урок – это возможность развивать творческие способности и личностные качества, оценить роль знаний и увидеть их применение на практике, это самостоятельность, взаимосвязь разных наук, и совсем другое отношение к своему труду. Конечно подготовка подобных уроков – очень трудоемкий процесс, требующий от учителя времени, больших сил в разработке сценария и разноплановых заданий, но проведение хотя бы нескольких уроков в год способно оказать плодотворный эффект в достижении планируемых результатов учениками, формировании познавательного интереса к предмету, а также остаться ярким воспоминанием о школе.

### *Библиографический список*

1. Горлова Л. А. Нетрадиционные уроки, внеурочные мероприятия по физике. М: «Вако», 2006.
  2. Коваленко В. Г. Дидактические игры на уроках математики. М: «Просвещение», 1990.
  3. Ланина И. Я. Формирование познавательных интересов учащихся на уроках физики. М.: Просвещение, 1985.
- © Павловская Е. Ю., Янгулова О. О., 2017

## **ЛЭПБУК – КАК НОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

***Н. В. Петращук, О. А. Александрова***  
*МБДОУ «Подсинский детский сад «Радуга»,  
с. Подсинее, Алтайский район, Хакасия, Россия*

Время не стоит на месте, наше современное общество требует новой системы образования – «инновационного обучения». Министерство образования и науки Российской Федерации предоставило нам качественно новую модель образования – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО).

В связи с введением стандарта в дошкольном образовании, приоритетным направлением в деятельности ДОО является активизация познавательных интересов и формирование навыков исследовательской деятельности детей.

Проведя анализ современных педагогических методов и технологий, педагоги нашей ДОО выделили те, которые позволяют воспитывать в детях любознательность, активность, самостоятельность, инициативность, развивать интеллектуальные, коммуникативные, художественно-творческие способности.

В нашей статье мы хотим познакомить вас с совершенно новой технологией и представить сравнительно новую форму организации образовательной деятельности для развития познавательно-речевой активности детей и развития самостоятельности – методическое пособие Лэпбук. Самая главная ценность «Лэпбука» – дать ребёнку возможность быть соучастником всего процесса, на любом из его этапов, позволяет услышать ребёнка, понять, что он хочет. Если мы не будем ребёнка слышать, не будет никакой любознательности, произвольности, инициативности, готовности меняться. Во время работы с Лэпбуком у детей интегрируются умения по развитию речи, подготовке к обучению грамоте, знания по



ознакомлению с окружающим, продуктивной деятельностью. Накапливается словарный запас, развивается связная речь, совершенствуются навыки словообразования, уделяется внимание звукопроизношению, фонематическому слуху. Развиваются коммуникативные способности: дети учатся договариваться, обсуждают проделанную работу.

Что же такое Лэпбук? Лэпбук – это самодельная книжка или папка, в которой собран материал на определенную тему, которую мы хотим проработать. Внутри содержит множество кармашков, книжек-раскладушек, конвертиков, окошек, дверок и других деталей. Для чего делают такие книжки? Все материалы книги соответствуют определенной теме и несут в себе познавательную и развивающую функции. Это очень простое, интересное и перспективное игровое средство обучения, которое можно применять везде: как при изучении основного материала, когда мы как раз по кусочкам собираем информацию, так и для обобщения; не только в совместной работе, но и в самостоятельной деятельности детей. Также Лэпбук обязательно включает в себя различные творческие задания.

Одним из основных для наших педагогов стал метод проектной деятельности, в котором очень хорошо применяется Лэпбук.

Каждая тема и каждый проект длится в течение недели, ежедневно в рамках темы для детей организуется новое событие вводимое во время утреннего сбора и анализируемое на вечернем сборе детей. Данные события логически позволяют раскрыть тему и проблему проекта, параллельно закрепляя уже имеющийся опыт у детей познавательной и социальной деятельности.

«Проживание события» происходит во всех формах образовательной деятельности, для чего педагог ежедневно обновляет содержание предметно-пространственной среды группы, привлекает родителей к совместной с детьми познавательной, игровой и продуктивной деятельности. Для большей мотивации старших дошкольников используется Лэпбук, например, для таких тем как: «День Победы», «Весёлая математика», «Бабочки», «Весна», «Домашние животные» и другие. Каждый раз перед ребятами открывается что-то новое и интересное, ведь всё в книге можно самим прочесть, потрогать, попробовать, открывать и передвигать – такая книга и сама является для ребят большим сюрпризом.

Эта технология успешно прижилась в нашем детском саду, и мы очень рады, что идея теперь живет и развивается в новом ключе.

На базе нашей ДОО действует экспериментальная площадка ГАОУ РХ ДПО «ХакИРО и ПК» по технологии проектирования и организации образовательной деятельности на основе событийного подхода в условиях введения ФГОС. Лэпбук позволяет на протяжении всей работы над темой насыщать события, добавлять материал, быть открытыми для семьи, сотрудничать с родителями в воспитании детей, создавать единую

развивающую среду, обеспечивать одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Мы считаем найденную нами технологию удачным шагом нашего коллектива по пути внедрения ФГОС ДО.

© Петрашук Н. В., Александрова О. А., 2017

## **ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ СЕНСОРНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР**

***Е. С. Полежаева, С. Ю. Замотаева, Г. Г. Балдуева**  
МБДОУ «Д/с «Журавлик», г. Абакан, Республика Хакасия, Россия*

Нарушение зрительной системы наносит огромный ущерб формированию психических процессов и двигательной сферы ребенка, его физическому и психическому развитию, отрицательно сказывается на формировании точности, скорости, координации движений, на развитии функций равновесия и организации в пространстве. Нарушения зрения приводят к отклонениям в формировании чувства ритма, основанном на взаимодействии зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятий.

Дети, с депривацией зрения, как правило, неэмоциональны, с застывшим выражением лица; мимика вялая, бедная, речь невыразительная, монотонная. Как правило, у значительной части детей наблюдаются тяжелые нарушения речи.

Необходимо помнить, что процесс компенсации за счет включения сохранных анализаторов спонтанно практически не происходит. Ведь, несмотря на зрительную патологию, для детей с нарушением зрения зрительная информация выступает основной при опознании предмета. Только организованная коррекционно-воспитательная работа по развитию сенсорной сферы детей с нарушением зрения обуславливает положительный результат в процессе познания окружающего мира.

Значение слуха у слабовидящих детей чрезвычайно велико в процессах познания окружающего мира, пространственной и социальной ориентировки. Слух для слепых и слабовидящих является тем же, что для нас зрение.

Слуховое восприятие у слабовидящих детей участвует в компенсации слабовидения, когда ребенок учится использовать звуковые признаки предметов, голоса окружающих для узнавания и дальнейшего формирования образов окружающего мира. Приведем примеры некоторых игр, помогающих в работе с такими детьми.

Игра «Сколько – сколько?» Учим детей воспринимать акустически и вибрационно количество звуков (1–3) и различать их. По звуковому сигналу ребенок показывает столько же игрушек, отбирает пуговки, косточки, отсчитывает палочки, строит башенку и т. д.

Игра «Кто это?» Учимся слышать и передавать характерные звуки, издаваемые животными и птицами; различать звуковую информацию на слух.

Игра «Кто что услышит?». Закрепляем звуковое восприятие. Понадобится набор закрытых емкостей с водой, камешками, горохом, косточками и т. д.

*Игры и упражнения, предназначенные для развития неречевого слуха.*

Игра «Слушаем погоду». Стук капель по стеклу, завывание ветра, вой метели, скрип снега под ногами.

Игра «Что ты слышишь?» Учимся выделять характерные звуки, присущие определенному месту. На кухне: стук посуды, шипение поджаривающейся на плите еды, плеск воды; в классе, ходьба, кашель, разговоры; в умывальной: полоскание рта и горла, течение воды из крана, фырканье при умывании.

*Игры и упражнения, предназначенные для развития целенаправленного слухового восприятия.*

Игра «Колпачок и палочка». Учимся различать звуки. Нужно узнать по звуку одну из трех игрушек (погремушка, неваляшка, барабан). Колпачок или повязка закрывает глаза ребенку, стоящему в кругу. В руках у него палочка. Дети водят хоровод, приговаривая: «Раз, два, три, четыре, пять, будет палочка искать». Ребенок, на которого указывает палочка, берет один из предметов и озвучивает его.

Игра «Что это?» Активно используем магнитофон в различных режимных моментах для развития неречевого слуха: шум моря, звуки леса, ветра, дождя и т. д.

С помощью тактильного восприятия дети с нарушениями зрения постигают разнообразный комплекс ощущений: прикосновение, давление, движение (вибрация), температура, боль.

В практике работы желательно сгруппировать игры, упражнения, задания для разных видов деятельности: формирование тактильных представлений; развитие способов восприятия предметов.

В первом случае ребенок различными способами расширяет свои тактильные представления. В другом виде деятельности, а именно при развитии способов тактильного восприятия предметов, акцент направлен на то, чтобы ребенок исследовал предметы и материалы всеми доступными ему способами. А задача взрослого заключается в том, чтобы увеличить количество этих способов, показать ребенку новые варианты.

*Игры и упражнения, формирующие у ребенка тактильные представления.*

Игра «Ритм для пальцев». Используя потешки, песенки, стихи, легонько щекотать ребенку поочередно кисть руки, саму руку, за ухом, живот, ступни ног, делая небольшие паузы.

*Упражнения на тифлографических пособиях.* Обследуя предъявленные выпуклости, развиваем чувствительность пальцев.

Игра «Сухие материалы». На поднос высыпать рис (пшено, горох, семечки), учиться собирать по принадлежности. Набрать зерна в ладонь, высыпать сквозь пальцы, насыпать в подготовленную емкость. Д/и: «Я пеку, пеку, пеку», «Кот лепил себе пирог», «Конфетки – бараночки», «Урожай собирай».

Игра «Разные поверхности». Используются натуральные предметы, специально подготовленные поверхности. Использовать: «Волшебные дощечки», «Узнай на ощупь овощи (помидор, огурец), фрукты (яблоко, апельсин)».

Игра «Вода». Использовать брызгалку, емкость с водой, водопроводный кран, душ, шланг, лейку. Менять количество разбрызганной воды, брызгать на все части тела, менять температуру воды. Варианты: цветная, мыльная вода. Д/и: «Девочка чумазая», «Мойдодыр», «Рыбка плавает в пруду».

*Игры и упражнения, направленные на развитие способов тактильного восприятия предметов.*

Игра «Туалетные принадлежности». Используя пену для бритья, взбить в тазике мыльную пену, трогать ее, запускать руки внутрь пены, наносить ее на руки. Показать, что можно делать с мыльной пеной. Использовать, крем для рук, гель для волос, туалетное мыло, зубную пасту. Д/и: «Девочка чумазая», «Мойдодыр», «Волшебная щетка».

Игра «Играем со спагетти». Позволить ребенку самостоятельно возиться с макаронинами. Положить на поднос, спросить и показать, что с ними можно делать: резать, рвать, жевать, выкладывать разные фигурки и дорожки. Использовать: мусс, желе, шоколадную пасту, мякоть банана. Д/и: «Мягкое – твердое», «Ломается – режется», «Вкусно – невкусно».

Игра «Моделирование». Исследовать свойства теста: крутить, мять, бросать, раскатывать, резать, отщипывать, вырезать фигурки с помощью формочек. Познакомить ребенка с формочкой, пластиковым ножом, показать различные действия с тестом. Похожие действия можно проделать с глиной, пластилином. Д/и: «Съедобное – несъедобное», «Фигурки из теста», «Овощи и фрукты».

Игра «Люди». Учимся давать сравнительную характеристику при исследовании каждой части тела: лица, рук, ног, туловища.

В своей статье мы привели только некоторые игры, используемые в работе. Дидактические игры и упражнения являются эффективным средством, с помощью которых у слабовидящих детей активизируются зрительные функции. Таким образом, можно говорить о необходимости использования дидактических игр и упражнений в коррекционной педагогической работе.

© Полежаева Е. С., Замотаева С. Ю., Балдуева Г. Г., 2017

# НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА

*А. Б. Реутова*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Абакана,  
Республика Хакасия, Россия*

Реализовать ФГОС, ориентированный на развитие личности ребенка, невозможно без формирования универсальных учебных действий. В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, то есть способность ребенка к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Функции УУД состоят в обеспечении возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности. Кроме того, речь идёт о создании условий для развития личности и ее самореализации в системе непрерывного образования, обеспечивающих ее жизнь в поликультурном обществе, высокой социальной и профессиональной мобильности. Универсальные учебные действия тесно связаны с достижением метапредметных результатов, то есть таких способов действия, когда учащиеся могут принимать решения не только в рамках заданного учебного процесса, но и в различных жизненных ситуациях. Иными словами, переход к ФГОС требует повсеместного внедрения в учебный процесс исследовательских технологий.

В настоящее время в учебный процесс внедряется система проектов. В течение учебного года учащиеся совместно с педагогами готовят проектные работы, по результатам защиты которых должны получать отметку (зачёт). Внедрение данной деятельности наталкивается на ряд сложностей. Методически со стороны учителей не до конца отточен механизм подобного взаимодействия с учеником. У школьников отсутствуют умения работать с методологическим аппаратом. В результате утверждаются достаточно сложные проектные темы, которые предполагают осуществление сравнительного анализа, составление анкет, проведение опросов, проведение выборки и т. д. По нашему мнению, это ошибочно, первоочередной задачей должно являться создание условий для того, чтобы ученик овладел элементарными приемами исследовательской деятельности. Мы должны понимать, что в большинстве своем учащиеся не смогут сделать научных открытий, а следовательно, их работы будут иметь реферативный характер. Тогда встает проблема, как оценивать подобную работу. По нашему мнению, мы должны использовать термин «учебно-исследовательская работа». В данном случае критериями оценки станут:

умения правильно определять объект, предмет, цель и задачи исследования; осуществлять поиск информации; делать выводы. Обозначенные структурные компоненты исследования наглядно демонстрируют сформированность навыков исследовательской деятельности.

Формирование исследовательских умений должно проходить в рамках изучения дисциплин. На занятии по истории или обществознанию целесообразно апробировать исследовательские технологии. В настоящее время их достаточно много. Например, возможно дать задание по фрагменту исследовательской работы: определить возможную тему работы, предположить, какова цель работы, гипотеза, возможные методы исследования, выводы, какова значимость работы. Таким образом, проверяется, как школьник понимает алгоритм и структуру исследовательской работы, владеет ли терминологией, видит ли противоречие, может ли сделать выводы, провести анализ проделанной работы.

Вновь хотелось бы обратиться к возможности использования технологии case-study. Можно говорить, что case-study выступает как специфическая разновидность проектной технологии. Благодаря ее использованию идет формирование проблемы и путей ее решения на основе case, который одновременно выступает в виде технического задания и источника информации для осознания вариантов эффективных действий. В свою очередь, это способствует овладению учащимися методами анализа и синтеза. Сам case несет в себе определенный набор познавательных материалов (выходящих за рамки материала учебника). Кроме того, использование данной технологии способствует развитию логического мышления.

Отдельно хотелось бы отметить, что в настоящее время существуют разработки специалистов Национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России», которые частично подтверждают правильность обозначенных в данной статье направлений работы по формированию исследовательских умений современных школьников. Ими было предложено новое направление – «исследовательские олимпиады», где необходимо также либо по отрывку научного текста определить актуальность, задачи, методы исследования, объект, предмет и т. д., либо по уже готовым формулировкам методологического аппарата предложить свой научный текст.

Таким образом, формирование исследовательских умений должно начинаться в процессе изучения предмета по средствам разработки и внедрения исследовательских задач, олимпиад, работы с текстами. По нашему мнению, важно создать условия, при которых учащийся поймет логику исследовательской работы, что впоследствии позволит ему стать более успешным в дальнейшем процессе обучения.

© Реутова А. Б., 2017

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА**

*М. В. Русскина, О. И. Ногина, Е. Н. Шпакивская*  
*МБДУ «Детский сад комбинированного вида «Журавлик»,*  
*г. Абакан, Республика Хакасия, Россия*

Образовательное событие – часть целостного педагогического процесса, результат предшествующих событий и причина новых.

Идея событийного подхода заимствована из педагогической системы А. С. Макаренко, который отмечал, что большое значение в жизни человека имеют яркие и волнующие события. Только в событийной общности совокупность связей и отношений находятся в гармоническом единстве.

В образовательной среде проблема событийности становится все более актуальной, т. к. напрямую связана с созданием необходимых культурных условий.

Для событийной общности характерна полнота связей и отношений. Как отмечает В. И. Слободчиков, основная функция события – развивающая. «Событие есть то, что развивается и развивает. Соответственно, сам ход развития состоит в возникновении, преобразовании и смене одних форм совместности, единства, события другими формами – более сложными и более высокого уровня развития» [1:174]. Можно предположить, что именно внутри конкретной событийной общности впервые образуются собственно человеческие способности, позволяющие ребенку, во-первых, входить в другие общности и приобщаться к определенным формам культуры, а во-вторых, выходить из данной общности, индивидуализироваться в ней и самому творить новые формы.

Организация событий – важная задача педагога. Событийный метод, как часть средового метода, необходимо рассматривать в контексте педагогического процесса. Событийный подход занимает важное место в системе форм и методов воспитания. Он позволяет установить тесные связи между реальной жизнью и учебным, воспитательным содержанием, жизненными процессами, происходящими в человеке или группе, и их педагогическим значением.

Таким образом, отметим, что «событийная общность есть пространство для развития ребёнка. В процессе взаимоотношений, общения со взрослыми происходит своеобразное «одушевление» жизнедеятельности ребенка» [2: 22]. Это происходит потому, что посредством внешней стимуляции, непосредственных связей со взрослыми у ребенка формируется самосознание.

Взрослый раскрывает детям более далекие перспективы их действий и связь новых задач с жизнью и деятельностью окружающих, обеспечивая

появление так называемой смыслообразующей мотивации. Смыслообразующая мотивация учебной деятельности отличается тем, что «содержит обоснование необходимости овладеть соответствующими знаниями, умениями и навыками для самого ребенка и его будущего» [3:33].

При создании дополнительной мотивации игровое действие совершается большей частью с каким-либо игровым персонажем. Позиция помощника, защитника, в которой оказывается ребенок, отвечает его стремлению к самостоятельности, активным отношениям с окружающими; вместе с тем реализация этой позиции имеет и большое воспитательное значение.

Продукт учебной деятельности – это реальное, обязательно осознаваемое самим ребенком приобретение новых или повышение уже имеющихся знаний, умений и навыков. Продукт учебной деятельности нуждается в объективной оценке, фиксирующей продвижение в ней ребенка.

В нашем детском саду реализуется адаптированная образовательная программа дошкольного образования для групп компенсирующей направленности (дети с нарушением зрения) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Абакана «Детский сад комбинированного вида «Журавлик». События организованы еженедельно с учётом коррекционной направленности и недельной темы специалистов дошкольного учреждения, так как в детском саду существует психолого-педагогическая система взаимодействия (учитель-дефектолог, воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физ. культуре). Длительность одного события – неделя. Результатом образовательного события (в конце каждой недели) является продукт образовательной деятельности. Например, событие недели «Зима», образовательный продукт: коллективная работа – книга «Дикие животные зимой»; событие недели «День защитника Отечества», образовательный продукт – мастерская руками детей «Музей военной техники». В образовательном событии могут принимать участие дети группы, педагоги всего дошкольного учреждения, родители. В образовательном событии «День защитника Отечества» принимали участие: музыкальный руководитель (разучивание песен на военную тематику), инструктор по физической культуре (организация спортивного развлечения для пап и детей «Сильные, ловкие, умелые»). Родителям было предложено (папам и дедушкам) рассказать о своей службе в армии, о военной технике. Воспитатели организовали фотовыставку «Мой папа – защитник». Дети изготовили экспонаты для мастерской «Музей военной техники». Таким образом, коррекционно-педагогическая работа в ДОО имеет комплексный характер и направлена на расширение знаний и представлений об окружающем мире, развитие познавательной деятельности. Использование такой формы работы как образовательное событие позво-



ляет установить взаимосвязь доверия и принятия между специалистами ДОО и родителями.

#### ***Библиографический список***

1. Слободчиков В. И., Исаев Е. И. Психология человека. Введение в психологию субъективности: учебное пособие для вузов. М.: ШКОЛА-ПРЕСС, 1995.
  2. Слободчиков В. И. Психологические проблемы становления внутреннего мира человека // Вопросы психологии. 1986. № 6.
  3. Якобсон С. Г., Доронова Т. Н. Психологические принципы формирования начальных форм учебной деятельности у дошкольников // Вопросы психологии, 1988. № 3
- © Русскина М. В., Ногина О. И., Шпакивская Е. Н., 2017

## **ПСИХОГИМНАСТИКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПСИХОМОТОРИКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***С. А. Филончик***

*МБДОУ «Детский сад «Аленка» г. Абакан, Россия*

Психологическое сопровождение, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту, является важнейшим условием реализации целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Один из целевых ориентиров направлен на развитие психомоторики у детей дошкольного возраста. Он рассматривает развитие у ребенка крупной и мелкой моторики. Ребенок должен быть подвижен, вынослив, владеть основными движениями, контролировать их и управлять ими.

В дошкольные годы наиболее быстро развивается способность совершать движения телом большой амплитуды (грубая моторика). Развитие же способности совершать точные движения малой амплитуды (тонкая, или мелкая, моторика) происходит медленнее, т.к. в центральной нервной системе ребенка еще продолжается процесс миелинизации. К тонкомоторным движениям можно отнести пользование вилкой и ложкой, письмо, нанизывание бусинок на нитку, вдевание нитки в иголку, ощипывание бумаги и пластилина [5: 3].

Чем подвижнее и координированнее ребенок, тем больше оснований говорить о его нормальном психическом развитии. В дошкольном возрасте долженстораживать мало двигающийся ребенок. В то время как подвижный ребенок, неудобный и доставляющий много хлопот, более полноценно развивается [5: 6].

Дошкольный возраст является сензитивным периодом развития психомоторики. Сензитивный период характеризуется не только наибольшей

интенсивностью развития, но и наибольшей уязвимостью и неустойчивостью по отношению к вредным воздействиям.

В. В. Ковалев (1979) отмечает психомоторный уровень нервно-психического реагирования у детей 4–10 лет по отношению к вредным факторам. Психомоторный уровень реагирования включает преимущественно гипердинамические расстройства различного генеза: психомоторную возбудимость, тики, заикание [2: 8].

Психическое развитие ребенка протекает на фоне и за счет бурно развивающихся структур и систем его мозга. Нейробиологическое и функциональное развитие мозга в онтогенезе стремится к поэтапному закреплению иерархии дифференцированных подкорково-корковых, внутри- и межполушарных взаимодействий [4: 43].

Энергия мозга конечна в каждый отдельный момент онтогенеза человека; более того, в ходе развития ребенка она ситуативно направлена в достаточно узкое русло, заданное его индивидуальной генетической программой. Если задача, предлагаемая ребенку социумом, входит в противоречие с актуальной для его мозга ситуацией или просто опережает ее, происходит энергетическое и информационное обкрадывание. Наиболее вредоносно это сказывается на статусе тех процессов, которые в этот конкретный момент времени активно развиваются.

Ярким примером такого неадекватного перераспределения церебральной энергии является раннее (в 2–3 года) обучение ребенка буквам и цифрам. Указанная неадекватность такого акта определяется прежде всего тем, что он входит в противоречие с основополагающими, широко известными закономерностями психического развития, обозначаемыми представителями разных психологических школ (А. Фрейд, М. Кляйн, Л. С. Выготский, К. Левин, Д. Б. Эльконин и др.) как кризисный период [4: 45].

Многие родители, стараясь вырастить из своего ребенка вундеркинда, совершенно напрасно заменяют психическое и психомоторное развитие преждевременным формированием учебных навыков (чтение, письмо, счет), что, в свою очередь, может привести к дизонтогенезу (нарушения развития) [5:6].

Чем интенсивное будет развитие как крупной, так и мелкой моторики, тем успешнее будет обучение ребенка в школе.

Мероприятия по психомоторному развитию, основанные на двигательных методах, включают растяжки, дыхательные и глазодвигательные упражнения, упражнения для лицевой группы мышц, реципрокные (перекрестные) телесные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, упражнения для релаксации [5:6].

Упражнения для лицевой группы мышц и упражнения для релаксации входят в комплекс психогимнастики.

Психогимнастика – это курс специальных занятий (этюдов, игр, упражнений), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как его познавательной, так и эмоционально-личностной сферы) [6:3].

Психогимнастика по методике М. И. Чистяковой направлена на обучение элементам техники выразительных движений (мимика, жесты, позы, походка), на использование выразительных движений (мимика и пантомимика) в воспитании эмоций и высших чувств и на приобретение навыков в саморасслаблении [1:3].

Для сброса психоэмоционального напряжения используется вариант психомышечной тренировки, разработанный А. В. Алексеевым для юных спортсменов, в свою очередь адаптированный для дошкольников. Мышцы напрягаются и расслабляются в определенной последовательности: мышцы рук, ног, туловища, шеи, лица. Нельзя переходить к следующей группе мышц, пока предыдущая не станет «послушной» [1:6].

Прогрессивная (нервно-мышечная) релаксация Э. Джекобсона аналогична с тренировками, предложенными А. В. Алексеевым.

Э. Джекобсон доказал, что отрицательные эмоциональные реакции проявляются в виде мышечного напряжения. Чем оно сильнее, тем более выражено напряжение скелетной мускулатуры, имеющее свойство быть протяженным во времени и накапливаться. Появляются мышечные зажимы, а поскольку душа и тело – единое целое, нервно-мышечное перенапряжение способствует повышенному психическому напряжению и раздражительности. Так напряжение само по себе становится источником поддержания негативных эмоций и психосоматических заболеваний. В связи с этим полезно научить детей снимать повышенное психоэмоциональное напряжение, т. е. научить расслабляться [2: 42].

Все упражнения при мышечной тренировке сопровождаются попеременно мышечным напряжением и расслаблением. Такое чередование движений рефлекторно влияет на гармонизацию психической деятельности мозга: упорядочивается психическая и двигательная активность ребенка, улучшается его настроение, исчезает инертность. В этом принципиальное отличие физических упражнений в психогимнастике от физкультуры [1: 9–10].

Можно использовать мышечную релаксацию по представлению, направленную также на расслабление всего тела.

Психофизический покой, достигаемый в результате психомышечной тренировки, восстанавливает силы ребенка, у него возникает приятная дремотность. Можно использовать этот момент для мысленного прокручивания детьми некоторых переживаний, и не разрешенные до этого конфликты перерабатываются головным мозгом — «разрешаются» (Г. Эберлейн).

При проведении психомышечной тренировки, особенно в заключительной ее части, необходимо соблюдать чувство меры, надо не затягивать отдых и «дозировать» внушение [6: 43].

На занятиях психогимнастики можно использовать этюды на развитие внимания, памяти, сопротивления автоматизму, подвижные игры. Можно включить пальчиковую игру на развитие мелкой моторики.

Г. Бардиер, И. Ромазан, Т. Чередникова разработали другое направление психогимнастики. В структуру их занятий входят: разминка, гимнастика, эмоции, общение, поведение, завершение. Комплект данных занятий может использоваться автономно или в сочетании с конспектами по М. И. Чистяковой.

Методические материалы по проведению психогимнастики в помощь психологам и педагогам Е. А. Алябьевой построены на приеме путешествий или вхождения в сказку.

В нашем детском саду психогимнастика является обязательной для всех групп, начиная со средней. В каждой группе она проводится 1 раз в неделю в течение всего учебного года в утренние часы. Психогимнастика имеет структуру занятий по методике М. И. Чистяковой, Е. А. Алябьевой.

При проведении подвижных игр обращается внимание на сочетание способов обучения детей произвольным движениям и действиям: показа, прямыми, косвенными, конкретными и более обобщенными словесными инструкциями (с учетом возрастных особенностей). Такой подход способствует развитию произвольной регуляции поведения. Регулирующая роль речи объединяет слово и действие в единую функциональную систему.

В занятия включаются элементы игр, направленные на массаж (легкое постукивание пальчиками, ладошками, сенсорная дорожка, подушки для релаксации и т. д.) и самомассаж. Различные виды массажей стимулируют развитие пространственной ориентации, сенсорного восприятия, речи, эмоционально обогащают переживания ребенка.

Занятия психогимнастики проходят совместно с музыкальным руководителем, который делает музыкальную подборку и осуществляет музыкальное сопровождение на фортепьяно.

Дети, прошедшие курс психогимнастики, становятся более подвижными, лучше контролируют свои движения. Координация движений становится более устойчивой, улучшается пространственная ориентация. Создаются предпосылки для развития тонкой моторики.

Курс психогимнастики помимо психомоторного развития помогает детям общаться со сверстниками, легче выражать свои чувства и лучше понимать чувства других. У них также вырабатываются положительные черты характера.

#### *Библиографический список*

1. Алябьева Е. А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам / Е. А. Алябьева. М.: ТЦ Сфера, 2003. 88 с.

2. Лебединский В. В. Нарушения психического развития у детей: Учебное пособие. М.: Издательство Московского университета, 1985
3. Лубенская Е. А. Развитие способности к саморегуляции у детей старшего дошкольного возраста / Е. А. Лубенская // Справочник педагога-психолога Детский сад. 2014. № 9. С.41–51.
4. Семенович А. В. Введение в нейропсихологию детского возраста: учебное пособие. М.: Генезис, 2008. 319с.
5. Сиротюк А. Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2010. 60с.
6. Чистякова М. И. Психогимнастика / Под ред. М. И. Буянова. М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. 160 с.

© Филончик С. А., 2017

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

*Т. А. Чеблукова, А. А. Чеблукова*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

Для успешного формирования языковой и социокультурной компетенций преподаватель должен постоянно искать эффективные способы активизации познавательной деятельности. Он должен поддерживать интерес к изучению иностранного языка, повышать мотивацию, развивать творческое и ассоциативное мышление и языковую догадку.

По нашему мнению, мнемотехника является одним из эффективных методов освоения речевого и языкового материала. Владая основными методами запоминания материала, преподаватель может поддерживать интерес к изучению иностранного языка, концентрировать внимание студентов, повышать их мотивацию.

Мнемотехника – совокупность специальных приёмов и способов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих объём памяти путём образования ассоциаций (связей). Замена абстрактных объектов и фактов на понятия и представления, имеющие визуальное, аудиальное или кинестетическое представление, связывание объектов с уже имеющейся информацией в памяти различных типов для упрощения запоминания[1].

Принцип мнемотехники такой: новую информацию нужно трансформировать в яркие зрительные, звуковые образы или сильные ощущения и связать ее с уже имеющейся у нас информацией.

В настоящее время в методической науке можно найти различные мнемотехнические приемы [2:34]. В своей работе мы используем следующие:

1.Создание квази-слов. «Квази» – латинское слово, которое означает «как». Квази-слова – это ненастоящие, придуманные слова, которых нет

в языке. Для запоминания, например: сочинительных союзов: ADUSO – aber, denn, und, sonder, oder; суффиксов-индикаторов различных родов: der Ig / ling / or / ismusdie heit/ ung / keit / ei / schaft / tiondas Tum / chen / ma /lein / ment / um.

2. Рифмизация. Детям даются слова, к которым надо подобрать рифму.

3. Запоминание длинных терминов или иностранных слов с помощью созвучных.

4. Метод ассоциаций (картинки, фразы), которые соединяются с запоминаемой информацией. Главное в образовании ассоциаций – это яркость образа. Чем ярче воображение, тем легче создавать связи между ними, соответственно больше слов вы запомните. Ассоциации должны быть необычными, нестандартными, абсурдными, смешными, образными, неожиданными, новыми.

При изучении немецких скороговорок или пословиц, например «GrammatikisteinharteNuss, diemanknackennuss» перед глазами студентов появляется известный немецкий сказочный персонаж Nussknacker, что помогает им не только вспомнить содержание пословицы, но и воспроизвести ее.

5. Метод связок. Этот метод заключается в объединении опорных слов текста в единую целостную структуру, единый целостный рассказ.

При изучении грамматической темы Perfekt для лучшего запоминания глаголов-исключений, с которыми употребляется вспомогательный глагол sein, читаем детективную историю.

*Ich bin Detektiv. Heute bin ich in der Stadt gewesen. Ich bin einem Mann gefolgt. Es ist dunkel geworden. Plötzlich ist mir mein Freund begegnet. «Was ist passiert?» – wollte er wissen. – «Warum bist du nicht zu Hause geblieben? Es ist mir nicht gelungen, dich telefonisch zu erreichen.» Endlich bin ich meinen Freund losgeworden. Es ist nichts Schlimmes geschehen. Aber meine Verfolgung ist misslungen!*

6. Метод создания ассоциограмм. При изучении таких тем как: «Хакасия», «Россия», «Роль иностранного языка в жизни человека» – для составления монологического высказывания мы на занятиях со студентами составляем ментальные карты (Mindmaps).

MindMap – это кустообразные картинки, изобретенные Тони Бьюэном как способ представления и связывания мыслей. Метод «Mind – map» или «карта памяти» является простой технологией записи мыслей, идей, разговоров. Запись происходит быстро, ассоциативно, в виде «хаоса» на бумаге. Тема должна находиться непосредственно в центре и оказываться в любой момент в центре зрения. Ментальные карты (Mindmaps) – очень красивый инструмент, позволяющий: «эффективно структурировать и обрабатывать информацию; мыслить, используя весь свой творческий и интеллектуальный потенциал» [3:4].

Алгоритм составления Mind – Map следующий: 1) в центре записать тему; 2) записать все мысли студентов по поводу данной темы; 3) сообща

выделить ключевые слова; 4) на ответвлениях от этих ключевых слов упорядочить все остальные вышеназванные идеи; 5) основные и побочные ветви можно пронумеровать, выделить цветом и т. д.; 6) составление монолога на основе данной опоры.

7. Метод Цицерона на пространственное воображение (метод мест).

Использование на занятиях по иностранному языку эффективных способов развития ассоциативной памяти и некоторых мнемонических приемов позволяет улучшить качество знаний, повысить мотивацию к изучению иностранного языка.

#### *Библиографический список*

1. Мнемоника // <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. Никитина Т. Б. Как развить суперпамять, или запоминаем быстро и легко. М., 2006.
3. Харламова М. В. Использование «идейных сеток» на уроке иностранного языка // Иностранные языки в школе. 2011. № 1. С.3–9.

© Чеблукова Т. А., Чеблукова А. А., 2017

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ В РАЗВИТИИ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

*М. П. Черкашина*

*МБДОУ Белоярский детский сад «Буратино»  
с. Белый Яр, Алтайский район, Республика Хакасия, Россия*

На современном этапе ФГОС ДО требует от педагогов качественно нового подхода к обучению и воспитанию детей, к организации всего педагогического процесса. Дошкольное образование – это первая ступень в системе образования, поэтому основная задача учителей-логопедов, работающих с дошкольниками с ОНР – «формирование интереса к процессу обучения и его мотивации, развитие и коррекция речи» [3].

Опыт работы с такими детьми показывает, что дети с различными речевыми нарушениями испытывают значительные трудности в усвоении программного материала, так как имеют речевую патологию, при которой нарушается формирование всех компонентов языковой системы [2].

Кроме того, прослеживаются нарушения и со стороны психических процессов – памяти, внимания, восприятия, логического мышления. Таким детям очень трудно сосредоточиться, они быстро утомляются, отвлекаются и перестают воспринимать предлагаемый учебный материал. У большинства воспитанников отмечаются нарушения артикуляционной моторики, обычно сочетающейся с недостаточным развитием общей и тонкой моторики пальцев рук: движения неточные, неловкие, слабо координированные.

Работая с детьми с различной речевой патологией и сталкиваясь с проблемами в их обучении, приходится искать эффективные средства, стимулирующие и направляющие процесс усвоения детьми нового материала. Облегчить этот процесс, разнообразить его и сделать более интересным для ребенка поможет метод наглядного моделирования, так как даёт возможность ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, предложение, текст), научиться работать с ними. Это особенно важно для дошкольников, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств [1]. Наглядное моделирование – это игра, которая оживляет интерес к бесценному дару слова, создает непринужденную, доброжелательную атмосферу на занятиях. Моделирование производится с помощью схем, цветных обозначений, букв, картинок. Дошкольник лишен возможности записать, сделать таблицу, отметить что-либо. На занятиях в детском саду в основном задействован только один вид памяти — вербальный. Опорные схемы – это попытка задействовать для решения познавательных задач зрительную, двигательную, ассоциативную память [1]. В логопедической работе наглядное моделирование выступает как определенный метод познания, с одной стороны, а с другой – как программа для восприятия, осмысления и анализа новых явлений [3]. В ходе работы с моделями дети учатся: последовательно пересказывать литературные произведения без помощи взрослого; выразительно передавать диалоги действующих лиц, характеристики персонажей; составлять повествовательные рассказы, указывая место и время действия; развивать сюжет, соблюдая композицию и последовательность изложения; придумывать предшествующие и последующие события в рассказах.

Я применяю метод наглядного моделирования на всех этапах коррекционной работы. Логопедическое воздействие при ОНР преследует цель – научить детей связно, последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни. Для организации коррекционной работы по этому направлению я использую авторское пособие – многофункциональный дидактический стол «Учимся говорить правильно». Самым, на мой взгляд, большим достоинством дидактического стола «Учимся говорить правильно» помимо его универсальности, является то, что дети сами проговаривают формулировку задания, озвучивают свои действия, таким образом, лучше осмысливая его.

Новизна пособия состоит в его многофункциональности и универсальности. Устройство дидактического стола позволяет спланировать индивидуальную и подгрупповую образовательную деятельность, работу в парах и самостоятельную деятельность детей, а также пособие можно использовать в диагностических целях. Быстрая смена оборудования и



материалов позволяет проводить интегрированные занятия, объединив несколько образовательных областей.

Алгоритм работы:

1. Сначала мы изучаем с детьми модели на карточках, обычно в процессе индивидуальной образовательной деятельности, а потом переходим к столу.

2. Работа за дидактическим столом.

Варианты выбора модели:

1. Учитель-логопед объявляет задание – дети ищут соответствующую модель.

2. Логопед выбирает модель – дети рассказывают, в чем суть задания.

3. Дети сами выбирают модель (задание).

Надо отметить, что карточки с заданиями являются также достаточно востребованным и самостоятельным пособием, они очень удобны в индивидуальной коррекционно-образовательной деятельности.

Дидактический стол «Учимся говорить правильно» сам по себе достаточно интересен детям. Использовать модели можно по одной, выполняя задание. А можно в работе с детьми задействовать несколько моделей, выполняя несколько заданий на одном и том же материале.

В процессе работы с данным дидактическим пособием у детей появляется желание заниматься, потому что есть возможность выполнять разные виды упражнений в игровой форме. Кроме этого, происходит совокупная работа всех анализаторов: слухового, зрительного, речедвигательного, что позволяет наиболее эффективно проводить коррекционно-логопедическую работу.

Применение пособия оказывает положительное влияние на развитие неречевых процессов: внимания, памяти, мышления. Следовательно, можно сделать вывод, что использование метода наглядного моделирования в системе коррекционной работы дает положительный результат в развитии всех сторон речи и освоения программного материала [4].

#### ***Библиографический список***

1. Давыдова Т. Г. Ввозная В. М. Использование опорных схем в работе с детьми. // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2008. № 1.
2. Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит. СПб. Детство-пресс, 1999.
3. <http://www.pomochnik>
4. <http://logoport.ru/statya-12926.html>

© Черкашина М. П., 2017

## **ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

*С. Г. Ягло*

*МБУДО г. Абакана «Центр детского творчества», Республика Хакасия, Россия*

В дополнительном образовании важно, чтобы на занятиях детям было интересно заниматься чем-то новым и увлекательным, продуктивным и современным.

В группах разного года обучения занимаются учащиеся разного уровня учебной мотивации, склонности к декоративно-прикладному искусству и с разными темпами развития. Важно создать условия для того, чтобы обучающиеся были людьми думающими, развивали свой нравственный потенциал, могли осуществить обдуманый выбор дальнейшего жизненного пути. Возникла необходимость индивидуализировать обучение для достижения качественного нового образовательного результата. Внедрение технологии индивидуальных образовательных маршрутов эффективно сказывается на учебном процессе и развитии личности воспитанников.

Индивидуальный образовательный маршрут – это целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа, обеспечивающая обучающемуся позиции субъекта выбора, разработки и реализации образовательной программы при осуществлении педагогической поддержки его самоопределения и самореализации. Данный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными особенностями и возможностями обучающегося, а также содержанием образования.

Индивидуальный образовательный маршрут можно понимать как способ осуществления индивидуализации в условиях новой образовательной парадигмы, которая относится в первую очередь к деятельности ученика, как субъекта собственного образования, целью которого является создание условий для самовыражения и самореализации одаренного подростка в художественной деятельности.

Практическая значимость индивидуального образовательного маршрута заключается в систематизации деятельности педагога, обучающегося и его родителей, в создании условий для максимального успешного обучения конкретного ребенка.

*Технологии использования маршрута.* Реализация индивидуального образовательного маршрута осуществляется при использовании следующих образовательных технологий.

*Гуманно-личностные технологии (автор Ш. А. Амонашвили).* Описание: создание ситуации успеха, поощрение любой творческой деятельности детей, использование дидактического материала, позволяющего учащимся самостоятельно выбрать вид, форму, способ учебного материала для решения поставленной задачи.

Результативность: реализуется возможность свободы самостоятельного выбора ребёнка и его сотрудничества с педагогом, как с партнёром; позитивный эмоциональный настрой к учебному процессу ведет к повышению качества обучения и мотивации учащихся; приводит к максимальной реализации способностей ребенка.

*Технология уровневой дифференциации (автор В. В. Фирсов).* Описание: побуждение к творческой деятельности, удовлетворяющей интересам, склонностям и способностям ученика, создание условий каждому учащемуся работать в зоне ближайшего развития.

Результативность: учебный процесс организован на основе учета индивидуальных особенностей личности, учащиеся ощущают себя успешными и уверенными, возросла степень психологического комфорта на занятиях.

*Проектные технологии (автор Джон Дьюи).* Описание: в центре внимания — ученик, содействие развитию его творческих способностей; образовательный процесс строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, индивидуальный темп обеспечивает выход каждого ученика на свой уровень развития.

Результативность: готовность к познанию и овладению основными исследовательскими методами, владение коммуникативными навыками; способность самостоятельно ставить цели и планировать свою деятельность, умение интегрировать ранее полученные знания по различным видам рукоделия.

*Информационно-компьютерная технология (автор М. Т. Студеникин).* Описание: использование ИКТ для иллюстрации и источника учебного материала и оценки достигнутых результатов. повышается эффективность и качество процесса обучения, углубляются межпредметные связи, формируются умения самостоятельно работать с информацией, пользоваться справочными и электронными материалами.

Результативность: учащиеся приобретают навыки исследовательской деятельности.

*Технология работы с портфолио (автор В. Д. Шадриков).* Описание: помогает решать такие задачи, как: поддержание высокой учебной мотивации, поощрение активности и самостоятельности; расширение возможностей для самообучения; развитие навыков рефлексивной и оценочной деятельности.

Результативность: вырастает мотивация во всех областях их деятельности; возрастает активность и самостоятельность обучающихся, расши-

ряются возможности обучения и самообучения; формируются умения планировать и организовывать свою деятельность; индивидуализируется процесс оценивания достижений ученика.

*Ожидаемые результаты:* создание равных стартовых возможностей для всех учащихся; рост мотивации учения у обучающихся; качественное изменение ценностных ориентаций, увеличение числа учащихся – победителей конкурсов, выставок.

*Алгоритм деятельности педагога:*

1 этап: диагностика (наблюдения, тесты, срезы...). Психолог совместно с педагогом подбирает комплекс диагностических методик для обследования развития учащихся. Затем осуществляется диагностика и обработка результатов. Анализ полученных материалов позволяет дать психолого-педагогическую характеристику каждому ученику и определяет приоритеты и темпы его развития, уровни его возможностей и т. д. На данном этапе вырабатываются рекомендации для разработки индивидуальных образовательных маршрутов одаренных.

2 этап: апробация выбранной модели индивидуализации образования. Определение зоны актуального и ближайшего развития. Выделяются учащиеся с близкими характеристиками и объединяются в соответствующие группы, дифференцируя таким образом необходимую психолого-педагогическую помощь. Следовательно, можно говорить об образовательных маршрутах и программе «Одаренный ребенок».

3 этап: заключительно-обобщающий. Фиксации продвижения. Ведение портфолио. Мониторинг реализации индивидуальных образовательных маршрутов осуществляется через различные способы контроля каждого учащегося на основе разработанных тестов и самостоятельных работ; самооценки; взаимооценивания со стороны соучеников.

Технологию работы с портфолио можно использовать как основу индивидуального маршрута обучения. Она дает учащемуся возможность работать в собственном темпе, развивать навыки рефлексивной деятельности, формировать умение учиться и организовывать собственную учебную деятельность.

Проектирование маршрутов требует от педагога больших усилий и времени: во-первых, диагностики, тестирование, анкетирование, опросы; во-вторых, обработка и систематизация собранного материала; в-третьих, проектирование индивидуального образовательного маршрута; в-четвертых, работа педагога по спроектированному маршруту; в-пятых, системный анализ для своевременного внесения изменений в маршрут.

Такое построение обучения формирует учебно-познавательные мотивы, которые начинают влиять на процесс и результат деятельности.

Анализ полученных результатов позволяет сделать вывод об эффективности использования индивидуальных образовательных маршрутов. В результате работы с индивидуально-образовательными маршрутами учеников реализуется положительная динамика качества обучения; повышается уровень предметных и метапредметных результатов; повышается уровень самооценки учебно-познавательной деятельности; увеличивается число учащихся – победителей конкурсов и выставок

Обеспечение реализации индивидуально-образовательных маршрутов учащихся – это попытка решения проблемы развития личности, её готовности к выбору, определению цели и смысла жизни через содержание образования.

© Ягло С. Г., 2017

**РАЗДЕЛ V.**  
**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ**  
**ВНЕАУДИТОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ**  
**КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ**  
**И ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ**

---

**МОДУЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА КОНТРОЛЯ УЧАСТИЯ**  
**АКАДЕМИЧЕСКИХ ГРУПП ВО ВНЕАУДИТОРНОЙ**  
**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕДЖА**  
**(из опыта работы)**

***О. П. Козумбаева, канд. пед. наук***

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

В настоящее время в образовательный процесс широко внедряются активные методы обучения, нацеленные на индивидуализацию, получение мобильного знания, формирование гибкого критического мышления у будущих специалистов. Разрабатываются и используются новые, более объективные способы контроля знаний студентов, позволяющие установить оптимальную обратную связь. Одновременно с этим наблюдается тенденция совершенствования управления воспитательным процессом.

Внеаудиторная деятельность в колледже является важнейшей составляющей воспитательного процесса, цель которого: создание условий для разностороннего личностного развития студента, становления его субъективности и профессионального самоопределения в различных видах деятельности. Реализуемый комплекс организационных и педагогических задач создаёт в колледже условия, позволяющие педагогическому коллективу обеспечивать оптимальное развитие личности обучающегося. Создана система, которая способна удовлетворить разнообразные потребности личности каждого студента через вовлечение его в работу органов студенческого самоуправления, в работу профессиональных клубов и клубов по интересам.

Для определения эффективности воспитательного процесса осуществляется мониторинг деятельности каждой академической группы. От то-

го, насколько грамотно и точно будет организован мониторинг, зависит качество управления воспитательным процессом.

Мониторинг деятельности академической группы осуществляется с помощью модульно-рейтинговой системы контроля, которая позволяет определять активность группы во внеаудиторной деятельности, проводить сравнительный анализ результатов в разные годы обучения, выявлять уровень развития самостоятельности в управленческой деятельности, а также помогает оценивать степень участия классного руководителя в организации различных видов деятельности в группе.

Рейтинг – сумма баллов, набранная академической группой за месяц, за семестр и за учебный год. Рейтинг складывается из оценки выполнения академической группой ряда модулей, которые формируются в зависимости от видов деятельности, выполняемых академическими группами.

Так как необходимым компонентом в воспитательной работе выступает *студенческое самоуправление*, призванное развивать самостоятельность студентов в принятии и реализации решений для достижения общественно значимых целей, то первые шесть модулей включают в себя деятельность шести советов студенческого самоуправления: Совет лидеров, Совет профоргов, Совет инфоцентра, Совет КреаTV, Совет физоргов, Совет дежурных.

В первый модуль – «Активность группы в общественной жизни колледжа (Совет лидеров)» – входит ряд общеколледжных мероприятий, реализуемых за выбранный промежуток времени. Второй модуль – «Профсоюзная деятельность (Совет профоргов)» – включает в себя мероприятия, реализуемые в рамках работы профсоюзной организации студентов. Третий модуль – «Информационная деятельность (Совет инфоцентра)» – оценивает освещение внеаудиторной жизни колледжа в сети Интернет и на стендах колледжа, через написание статей. В четвертый модуль – «Телевизионная деятельность (КреаTV)» – входит освещение внеаудиторной жизни колледжа через подготовку видеороликов и их демонстрацию в сети Интернет. Пятый модуль – «Спортивная деятельность (Совет физоргов)» – включает участие групп в спортивных соревнованиях разного уровня. Шестой модуль – «Трудовая деятельность (Совет ответственных за дежурство)» – оценивает дежурство академических групп по колледжу и проведение ими генеральных уборок.

Студентам предоставляется возможность проявить себя в работе профессиональных и общекультурных клубов, в седьмой модуль – «Участие в работе клубов» – включается перечень клубов, деятельность которых реализуется в колледже.

Студенты колледжа посещают театры, выставки, участвуют в различных акциях. Этот вид активности студентов оценивается в восьмом модуле – «Посещение театров, музеев, выставок и т. д. Участие в акциях».

Каждый модуль имеет свои показатели, которые зависят от его содержания. Оценка модуля ранжируется по количеству дел, реализованных в рамках того или иного модуля.

По итогам каждого месяца, семестра и года выстраивается хит-парад участия академических групп во внеаудиторной деятельности колледжа. Результаты анализируются в коллективе преподавателей и студентов, после чего в работу академической группы вносятся необходимые коррективы.

Использование модульно-рейтинговой системы контроля участия академических групп во внеаудиторной деятельности зависит от ряда условий, выполнение которых позволяет говорить об эффективности внедрения этой технологии. К этим условиям относятся: наличие модульно-рейтинговой карты академической группы; своевременное информирование студентов о предстоящих мероприятиях; компьютерная программа, позволяющая вести подсчет баллов; свободный доступ к информации всех желающих ознакомиться с результатами контроля; подведение итогов и выстраивание хит-парада; поощрение победителей.

Опыт использования модульно-рейтинговой системы контроля участия академических групп во внеаудиторной деятельности показал, что организованный таким образом контроль над процессом позволяет качественно оценивать степень участия академических групп в различных видах деятельности, эффективно управлять воспитательным процессом и способствует:

- повышению социальной активности студентов;
- формированию коллективных отношений в академических группах и появлению заинтересованности каждого участника воспитательного процесса в конечном результате;
- повышению у всех участников мотивации и, как следствие, выработке желания совершенствовать коммуникативные и организаторские умения;
- появлению в коллективе студентов и преподавателей здорового соперничества и соревновательности;
- повышению самостоятельной деятельности: планированию работы, способности принимать решения, оперативно решать поставленные задачи;
- повышению ответственности за порученное дело.

© Когумбаева О. П., 2017



## **УЧАСТИЕ В ОЛИМПИАДАХ И КОНКУРСАХ КАК ЗАЛОГ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

*Л. В. Кольшко*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7» г. Абакан, Россия*

*Н. Л. Чудаева, канд. пед. наук*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

Современное информационное общество требует человека обучаемого, способного самостоятельно учиться, готового к самостоятельным действиям и принятию решений. И научить ребенка учиться должна образовательная организация: школа, колледж, вуз.

Школе необходимо привить ученику стремление к постоянному пополнению своих знаний с помощью самообразования, содействовать побуждению учиться, расширять свой общий и специальный кругозор. В современном образовании роль ученика как объекта образовательного процесса меняется на роль субъекта. В свою очередь субъектом учения ребенка делает обладание таким качеством как познавательная активность. Проблема развития познавательной активности рассматривалась в различных трудах педагогов и психологов. Так, Я. А. Коменский, К. Д. Ушинский определяли познавательную активность как естественное стремление учащихся к познанию.

Поскольку одним из самых значимых мотивов познавательной активности, желания «научиться учиться» является познавательный интерес, то забота о создании, поддержании и развитии интереса к предмету, к процессу познания – важнейшая задача, стоящая перед каждым учителем. Необходимо при этом отметить, что общей структуре мотивации познавательной деятельности этот мотив хорошо осознается и самими учениками. Любой из них, не задумываясь, может указать на интересный и неинтересный ему школьный предмет, на интересный или неинтересный урок, объясняя причины своей активности или пассивности в учебном процессе.

Вместе с тем период средней школы в плане поддержания и развития познавательного интереса является самым сложным для преподавателя любого предмета. Перед учителем русского языка тоже возникает проблема, как заинтересовать учащегося таким сложным предметом и как развить интерес к получению и усовершенствованию лингвистических знаний.

Так как познавательный интерес – избирательная направленность, включающая мотивационный, содержательно-деятельностный и эмоционально-оценочный компонент, возникающая при включении школьников

в лично значимую для них деятельность, то и развивается он в результате самостоятельной работы ученика, при осознании смысла его работы над тем или иным вопросом» [2].

Опыт работы показывает, что большие возможности для развития познавательного интереса кроются в привлечении учащихся к участию в конкурсах и олимпиадах по русскому языку. Олимпиады являются одной из наиболее массовых форм внеурочной работы по учебным предметам и помогают готовить учащихся к жизни в современных условиях. Они успешно решают задачи стимулирования интереса учащихся к русскому языку; создания определенной интеллектуальной среды, способствующей сознательному и творческому отношению к процессу образования и самообразования; активизации творческих способностей учащихся; популяризации русского языка как науки и школьного предмета.

Содержание многих олимпиад и конкурсов позволяет быть успешными не только одаренному ребенку, но и любому заинтересованному обучающемуся, поскольку оно группируется вокруг фундаментальных образовательных объектов, концентрирующих в себе основной лингвистический материал, и при этом насыщено творческими заданиями, занимательным материалом, заданиями разных уровней трудности.

Так, например, олимпиады в виде лингвистических тестов решают задачу стимулирования углубления и расширения знаний, умений и навыков, владения грамматическими и орфоэпическими нормами, знания трудных случаев орфографии и т. д. Этому способствуют такие задания: *1. В четырёх из пяти приведённых ниже примеров представлены типичные ошибки в употреблении предлогов. Найдите тот единственный, где ошибки нет. (А) восстановить на прежнем месте работы; (Б) ехать с Германии; (В) согласно нового законодательства; (Г) нарекания к работе продавца; (Д) по соседству от колледжа.*

*2. Мужчины и женщины в нашей стране давно имеют равные права, но в языке следы былого неравенства ещё очень заметны. Например, слова врач и генерал вовсе не имеют литературных «женских» вариантов: слово врачиха – просторечное, а генеральша – это вообще не женщина-генерал, а жена генерала. Сколько слов из следующего списка:*

*барбанищик, бард, дирижер, певец, поэт,  
пианист, скрипач, трубач, флейтист –  
имеют в литературном языке специальные «женские» варианты?  
(А) три; (Б) четыре; (В) пять; (Г) шесть; (Д) семь.*

В тестовой форме могут быть предложены задания, позволяющие выявить широту кругозора, знание истории русской письменности и русского языкознания, историко-культурных сведений о языке, оценить словарный запас, знание семантики русских слов и фразеологизмов, стилистических ресурсов языка и т. д.: *1) Кого из перечисленных ниже языковедов можно назвать современниками А. С. Пушкина: В. В. Виноградов,*

Н. И. Греч, В. И. Даль, М. В. Ломоносов, А. А. Потебня, М. Г. Смотрицкий, Ф. Ф. Фортунатов, Л. В. Щерба? 2) Кто такой вице-президент? (А) бывший президент; (Б) кандидат в президенты; (В) заместитель президента; (Г) супруг(а) президента; (Д) временно исполняющий обязанности президента.

В конкурсах и олимпиадах по русскому языку всегда имеются задания эвристического характера – лингвистические задачи, требующие помимо знаний в разных областях русского языка и навыков разных видов анализа также и языкового чутья. Лингвистическая задача представляет собой особый тип заданий, связанных с языковыми явлениями, где ответ не лежит на поверхности, а достигается в результате определённых логических операций. Такие задания развивают и метапредметные умения (наблюдение, сопоставление, систематизация, обобщение).

Приведем несколько примеров таких заданий (муниципальный этап Всероссийской олимпиады):

1) В одном ли значении употребляется выделенное слово в разных произведениях А. С. Пушкина? Определите значения этого слова.

*Настоящий же заслуженный письмовник был мною найден в кладовой, между всякой рухлядью, в жалком состоянии («История села Горюхина»).*

*Караульчик кончил свою работу, встряхнул свою рухлядь, полюбовался заплатою, приколол к рукаву иголку, сел на пушку верхом и запел во все горло меланхолическую старую песню... («Дубровский»).*

*Другие таскали перины, сундуки, чайную посуду, белье и всю рухлядь («Капитанская дочка»).*

2) Столяр и слесарь – распространённые рабочие профессии. А чем они различаются для лингвиста? (У слова столяр есть мотивировка: это значит нам понятно, как это слово возникло (первоначально столяр – «тот, кто делает столы»). А у слова слесарь мотивировка затемнена, мы не знаем, как это слово появилось на свет. Только специальные разыскания подскажут, что слесарь – от нем. *der. Schlosser*, т. е. буквально «тот, кто делает замки»).

Среди конкурсных заданий есть такие, где моделируется активная речевая деятельность, то есть процесс письма с целью выражения и сообщения мысли. Исходным условием являются правила, закономерности языка, свойства языковых единиц. Требуется применить эти сведения к анализу предложенных фактов речи. В этом случае также следует выделить две возможные группы заданий. Например, такое задание («Русский медвежонок – языкознание для всех»): 1) Даны предложения на японском языке и их переводы на русский язык:

*гакусэй-га ёму*

'студент читает'

*сэнсэй-га о-каки-ни нару*

'учитель пишет'

*мусуко-га каку*

'мальчик пишет'

*бутё-га о-ханаси-ни нару* 'начальник говорит'

Как правильно перевести на японский язык: студент говорит; начальник читает?

(А) *гакусэй-га ханасу, бутё-га ёму;*

(Б) *гакусэй-га о-ханаси-ни нару, бутё-га о-ёми-ни нару;*

(В) *гакусэй-га о-ханаси-ни нару, бутё-га ёму;*

(Г) *гакусэй-га ханасу, бутё-га о-ёми-ни нару;*

(Д) *гакусэй-га ханаси, бутё-га о-ёму-ни нару.*

Есть также лингвистические задачи, требующие аналитического подхода, понимания системных связей внутри языка, как на одном языковом уровне, так и межуровневых. Например: 1) *Продолжите ряд слов. Объясните свое решение. Красота – красоты, забота – заботы, глубина – глубины... 2) Какое словосочетание является лишним в следующем ряду: отойти от дома, перейти через дорогу, пробежать в комнату, вылететь из гнезда, всплыть на поверхность? Аргументируйте свою точку зрения.*

Одним из конкурсных испытаний может быть творческое задание, работа по созданию текста заданного стиля или жанра (художественная миниатюра, письмо в газету, торжественная речь, деловой отчет и т. д.) на предложенную тему.

Например, на муниципальном этапе Всероссийской олимпиады для учащихся 9 классов было задание написать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Темой являлось высказывание В. Набокова «Многоточие – это следы на цыпочках ушедших слов».

Устойчивый познавательный интерес формируется разными средствами. Одним из них является занимательность. Элементы занимательности являются составляющей частью заданий лингвистических олимпиад и вызывают у детей живой интерес как к самому материалу, так и к процессу познания.

Например, в конкурсах Малой академии наук «Интеллект будущего» (г. Обнинск) предлагаются разные номинации: «Лингвистические игры», «Лингвистическая археология», «Ребусы и шарады», «Русский язык в картинках» и др.. Там много заданий занимательного характера, которые можно и нужно использовать в работе на занятиях по русскому языку.

Способны вызвать живейший интерес к языку и задания, требующие догадки, смекалки: 1) *Костя шепелявит — произносит «ш» вместо «с» и «ц». Какое из произнесённых Костей слов можно понять тремя разными способами?(А) крыша; (Б) прошение; (В) широта; (Г) плюш; (Д) итотка.*

Таким образом, отсутствие строгой урочной регламентации, касающейся времени, места, формы их проведения, отсутствие строгого учета знаний, умений и навыков, большая самостоятельность и инициативность учащихся в выполнении заданий, добровольный характер участия обу-

чающихся в филологических конкурсах создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Познавательная активность и познавательная самостоятельность – качества, характеризующие интеллектуальные способности учащихся к учению. Как и другие способности, они проявляются и развиваются в деятельности [3]. И одним из таких видов деятельности является конкурсная деятельность, способствующая развитию познавательного интереса.

#### ***Библиографический список***

1. Дейкина А. Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы изучения. СПб, Питер, 2002.
2. Педагогика: учебное пособие / В. В. Краевский, А. Ф. Меняев, В. М. Полонский, и др. М.: Педагогическое общество России, 2005.
3. Щукина Г. И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. М.: Просвещение, 1988.
4. Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 2. М.: Просвещение, 2009.
5. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по русскому языку. М., 2015.

© Кольшко Л. В., Чудаева Н. Л., 2017

## **ВОВЛЕЧЕНИЕ ДЕТЕЙ-МИГРАНТОВ ВО ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ИХ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ**

***В. В. Куломаева***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» г. Абакан, Россия*

Адаптация детей – это социализация детей, которые отличаются этнической принадлежностью и уровнем интеллектуального развития и должны обучаться по одной образовательной программе.

Социальная адаптация – сложный процесс, благодаря которому человек достигает соответствия (совместимости) с новой средой. Именно поэтому адаптация детей-мигрантов подразумевает не только обучение русскому языку с целью их последующего включения в образовательный процесс, но и знакомство с историей, географией, материальной и духовной культурой Хакасии. Необходимо иметь в виду, что часто тревожность у детей-мигрантов повышается из-за ощущения «культурной раздвоенности».

*Цель нашей работы:* создание образовательной среды, способствующей социальной адаптации детей мигрантов и успешному школьному обучению.

### *Задачи:*

1. Создать необходимые условия, способствующие сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей-мигрантов; развивать любознательность, активность, инициативность, самостоятельность, коммуникативные навыки, интеллектуальную сферу, произвольность психических процессов.

2. Создать необходимые условия познавательного, эмоционального, нравственного развития детей мигрантов, способствующие обучению русскому и хакасскому языку.

*Решая задачи, мы используем следующие формы работы с детьми мигрантов в нашей школе:*

занятия во внеурочной деятельности: «Театральная студия», вокально-хоровая студия «Капельки»;

дополнительные индивидуальные и групповые занятия;

внеклассные мероприятия;

дистанционные игры, интеллектуальные конкурсы, олимпиады.

В МБОУ СОШ № 3 г. Абакана не создавались отдельные классы для детей мигрантов. В смешанных классах эти учащиеся быстрее адаптируются к новым условиям их пребывания. Все учащиеся начальных классов нашей школы, в том числе и дети мигрантов, обучаются по общеобразовательным программам, а также посещают занятия внеурочной деятельности.

Наша школа – это некий этнокультурный центр, обеспечивающий условия самоидентификации учащихся в соответствии со своей этнической принадлежностью. Надо отметить, что на занятиях внеурочной деятельности занимаются дети разных национальностей: русские, хакасы, киргизы, тувинцы, азербайджанцы и другие. Через погружение в русскую, хакасскую культуру ребенок формируется как личность, готовится к жизни в современном поликультурном обществе.

Кружок «Театральная студия» и вокально-хоровая студия «Капельки», организованные в нашем учреждении, с большим удовольствием посещают все дети. Эти коллективы выступают не только перед учащимися и учителями нашей школы, но и принимают активное участие в различных городских и республиканских конкурсах.

Наша театральная студия и вокально-хоровая студия «Капельки» систематически участвуют в городских и республиканских конкурсах, занимают призовые места. Например, в прошлом году, выступая с театрализованным представлением по сказке «Колобок» на хакасском языке, дети заняли третье место на республиканском конкурсе «Чылтызахтар». Сказка «Колобок» ставилась на хакасском языке, хотя «актёрами» были ребята разных национальностей. Герои этой сказки не разговаривали, а пели в течение всего номера. Обучающиеся, конечно, понимали, о чем поют и что делают. Каждый год в Абакане проходят городские конкурсы, такие

как: «Всю жизнь несу Родину в душе...», «Живи, родной язык», «Интеллектуальный марафон» и другие – наши дети являются активными участниками этих мероприятий.

Индивидуальные и групповые занятия организуются для детей, плохо владеющих русским и хакасским языками. Стоит сказать, дети легко откликаются на различные творческие задания. Они могут импровизировать на заданный или придуманный ими самими словесный образ; могут придумывать какие-то ритмические движения в сказках, предлагать свои идеи.

С помощью народных музыкальных сказок, легенд осуществляется взаимосвязь внешней среды с внутренним миром ребенка, поэтому этническая общность предоставляет личности один из необходимых для нее способов существования, самореализации. Я считаю, что народные сказки, легенды нельзя ничем заменить, они должны присутствовать вплоть до их подросткового и юношеского возраста. Традиции русского и хакасского народов, их историческое прошлое, национально-психологические черты объединяют детей, несмотря на разные национальности детей. Поэтому народные песни, танцы, сказки, легенды не только способны повлиять на формирование эстетического вкуса, но и на их духовное развитие, на процесс социализации и адаптации детей, межэтническое воспитание.

Поэтому важным считаем подчеркнуть, что эстетическое воспитание детей на культуре русского и хакасского народа должно вести не к изоляции, не к разъединению с другими нациями, а напротив, к умению эмоционально откликаться на национальные духовные ценности. Знание, любовь и уважение к искусству своего народа смогут быть основой для воспитания, социализации, уважения к культуре других народов мира.

Таким образом, активное участие детей-мигрантов во внеурочной деятельности различных направлений даёт положительные результаты:

Отсутствие межличностных конфликтов среди детей мигрантов и русскоязычных детей

Понимание и общение во внеурочной деятельности на русском и хакасском языке.

Повышение мотивации со стороны детей мигрантов к успешному обучению.

Мотивация к обучению детей мигрантов во внеурочной деятельности.

Повышение мотивации со стороны родителей к процессу выступления на конкурсах своих детей.

Расширение представлений о культурных традициях русского, хакасского народов.

## **ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

***О. М. Скоробогач***

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

***Е. А. Мечтанова, О. А. Мокроусова***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22», г. Абакан, Россия*

В настоящем мире коренным образом изменились отношения граждан России с государством и обществом. Мы получили возможность реализации себя в разных областях жизни, в то же время выросла и ответственность за свою судьбу и судьбы других людей. Воспитать такого человека с помощью только набора знаний невозможно. Поэтому появляется необходимость в деятельностном компоненте гражданского воспитания на уровне одного класса/группы, школы/колледжа и т. д. Через вовлечение учащихся во внеурочную деятельность и сознательное участие в ней можно достичь успехов в данном направлении. Мы попытаемся проанализировать деятельность педагогов, учащихся и студентов в организации внеурочной деятельности по формированию гражданской ответственности и патриотизма у учащихся начальной школы.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования [1]. Одним из направлений внеурочной деятельности является гражданское воспитание. Гражданственность – это личное качество, выраженное в глубоком осознании человеком своей принадлежности к обществу, в котором он живет, а также в осознании совокупности своих прав, обязанностей по отношению к обществу, в готовности добровольно следовать предписаниям его морали и закона [2].

Рассмотрим организацию внеурочной деятельности по формированию гражданской ответственности и патриотизма в центре поликультурного образования МБОУ «СОШ № 22» г. Абакана Республики Хакасия. В данном образовательном учреждении реализуется программа «Создание поликультурной среды как основы развития личности ребенка в условиях общеобразовательной школы». Особое направление программы – гражданское воспитание. Активное участие в реализации данной программы принимают учителя начальных классов. Студенты колледжа педагогического образования, информатики и права сотрудничают с учителями МБОУ «СОШ № 22». Формирование компетенций будущих учителей происходит в сотворчестве студента, школьного учителя и преподавателя кол-



лежда через организацию педагогических практик. Студенты планируют, проводят и анализируют в том числе и внеаудиторные мероприятия. И в итоге именно педагогическая практика является показателем эффективности будущего специалиста.

Учителем Мокроусовой О. А. составлена программа воспитательной работы, целью которой является формирование у детей гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважение к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, окружающей природе; воспитание всесторонне развитой, творчески активной, инициативной личности, способной к самореализации. В контексте гражданского воспитания в четвертом классе были проведены месячники безопасности, здорового образа жизни, гражданско-правового образования, правовых знаний, патриотического воспитания. Большую роль учитель уделяет безопасности жизнедеятельности детей. Совместно с активом класса и студентами, проходящими педагогическую практику, О. А. Мокроусова организовала тематические часы общения и дискуссии: «Здоровье – путь к успеху!», «В здоровом теле – здоровый дух; конкурс рисунков «Я – велосипедист», «Моя безопасность в моих руках». В рамках месячника гражданско-правового образования были проведены тематические классные часы «Я и мое окружение», «Закон и порядок», «Что значит быть гражданином?», «Имею право знать»; выставка «Фотографии моей семьи»; экскурсия «По страницам истории» (в школьном музее). Особое место в воспитании гражданина своей страны играет патриотическое воспитание, воспитание любви к своей стране, к культурным традициям народов, населяющих Россию и республику Хакасия. Этому способствует проведение бесед и классных часов «Я и моя малая Родина», «Символы моей Родины», «Что такое святки (обычай русского народа)», «Край, в котором мы живем», «Блокада Ленинграда», «Покорителям космоса», «1 Мая – День солидарности трудящихся»; «День Победы». Ребята принимали участие в акциях «Память», «Посылка солдату», «Бессмертный полк». Наибольшим достижением учащихся и классного руководителя 4 «А» класса стало 1 место в городском смотре – конкурсе строя и песни «Аты-баты, шли солдаты!» (1 марта 2016 г.) в Центре детского творчества среди команд школ города, где отряд «Алые паруса» победил в номинации «Лучший отряд» и «Лучший командир». Команда «Алые паруса» была удостоена чести принять участие в открытии Вахты Памяти, посвященной Великой Победе. Благодаря совместной деятельности учеников и учителя в классе хорошо развито чувство товарищества и дружбы. Дети доброжелательно относятся друг к другу и всегда поддерживают своих одноклассников и помогают им в трудную минуту; присутствует чувство коллективизма и царит благоприятная обстановка. Развитие данных качеств личности определяет в дальнейшем сознательное и активное выполнение гражданских прав и долга перед государством, обществом, народом; помогает разумно ис-

пользовать свои гражданские права, точно их соблюдать и уважать законы страны.

Учителем Е. А. Мечтановой в контексте формирования гражданственности и патриотизма апробирована система работы по патриотическому воспитанию через учебную и воспитательную деятельность «Салют, Победа!». Как пробудить в ребёнке чувство любви к Родине? Именно «пробудить», потому что оно есть в каждой душе. Нельзя заставить любить Отечество. Любовь надо воспитывать. Главными направлениями образования должны стать народное возрождение и процветание. Необходимо восстановление в своем высшем гражданском достоинстве благородных понятий «патриот» и «патриотизм», означающих неразрывную и действенную связь человека со своей землей.

Приведем пример планирования воспитательной работы по гражданскому и патриотическому воспитанию «Салют, Победа!» для 1-4 классов:

I класс. Встреча с ветераном. Подарок ветерану. (Изготовление открыток для ветеранов ВОВ). Классный час «Дети-герои войны». Классный час «Голос войны» (Ю. Левитан). Экскурсия в музей «Герои Советского Союза – наши земляки».

II класс. Классный час «Фронтовики, наденьте ордена!» (Военные награды Родины). Военно-географическое путешествие «Мы пол-Европы по-пластунски пропахали...» (Карта военных передвижений в ВОВ прадедов учащихся нашего класса). Акция «Герои живут рядом». Путешествие по героическим местам страны. (Города воинской славы России). Проект-исследование «Военные памятники нашего города». Экологическая акция: высадка аллеи «Салют, Победа!» (в память прадедов-ветеранов класса родители и дети высаживают цветы и деревья). Экскурсия в музей «Герои тыла – героям фронта!». Конкурс на знание военных песен «Споемте, друзья, ведь завтра в поход!»

III класс. Классный час «Два парада» (Маршалы Победы Г. Жуков и К. Рокоссовский). Вахта Памяти. Конкурс авторских стихов о Победе. Конкурс на лучший плакат о Победе. Викторины на знание главных событий ВОВ. Спортивные соревнования «Достойны прадедов-героев» (с приглашением ветеранов). Историческое путешествие «Связь времен» («Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет»). От А. Невского до Г. Жукова.

IV класс. Конкурс инсценированной военной песни «Служили два товарища». «Группа поддержки» – к ветеранам. Катапульта вопросов. Лестница научно-технического восхождения. (Техника на войне. Курское танковое сражение). Экспедиция за знаниями. (Защитники Отечества в моей семье). Классный час о победе в ВОВ: «И врагу никогда не добиться, чтоб склонилась твоя голова. Дорогая моя столица! Золотая моя Москва!». Викторина по ВОВ с театрализованным прологом «Мы шли сквозь испытанья, зубы стиснув». Митинг, посвященный Дню Победы:

«Свет памяти, свет скорби и любви, его в себе приносят наши дети!». Участие в городской военно–спортивной игре «Зарничка». Участие в концерте микрорайона «Вам, солдаты Победы, посвящается!».

Таким образом, внеурочная деятельность учителей, учеников, студентов, преподавателей способствует формированию гражданственности и патриотизма у учащихся начальной школы. И те, кто сейчас еще мал, станет нашей надеждой и опорой. А опора эта будет настолько прочной, насколько мы сумеем ее укрепить, т. е. вырастить и воспитать новое поколение, не знавшее войны. Какими будут наши дети, такую будет и наша Родина.

#### *Библиографический список*

1. Внеурочная деятельность по ФГОС. URL: <http://clur.ru> (дата обращения 28. 02. 2017).
2. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь. URL: [pedagogical.academic.ru](http://pedagogical.academic.ru) (дата обращения 4.03.2017).

© Скоробогач О. М., Мечтанова Е. А., Мокроусова О. А., 2017

## **РАЗДЕЛ VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРАКТИК БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ**

---

### **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

*И. А. Варламова*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

В настоящее время подготовка высококвалифицированных педагогических кадров осуществляется с учетом коренных изменений в образовательной парадигме. Учебный процесс в учреждениях среднего профессионального образования рассматривается через приобретаемые выпускниками компетенции. «Компетенция – совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определённому кругу предметов и процессов и необходимых, чтобы качественно продуктивно действовать по отношению к ним» [3]. Фундаментом для закладки основных педагогических умений и навыков служит, прежде всего, педагогическая практика, основное назначение которой – учить студентов решать творческие методические задачи, имеющие практическое значение для предстоящей педагогической деятельности. Практика является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы по специальности.

Студенты КПОИиП, обучающиеся по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах», проходят практику в базовых образовательных учреждениях города в разных классах. Разнообразие образовательных организаций, педагогические инновации, характерные для современных школ, помогают подготовить профессионального педагога, который владеет современными педагогическими технологиями и методами, способен к творчеству и имеет свой собственный стиль преподавания. Учебный процесс необходимо организовывать таким образом, чтобы студенты в его ходе решали научно-практические проблемы, позволяю-

щие каждому осуществлять рефлексию, саморазвитие, самопознание и самореализацию. При данном подходе в педагогической практике колледжа главным субъектом является обучающийся. Студент теперь не является накопителем знаний, а преподаватель – их транслятором. Главным становится решение обучающимся педагогических проблем в условиях школы, изменения в опыте студента, формирование его профессиональной компетенции.

Основой педагогической практики является подготовка и проведение уроков и занятий, их анализ и самоанализ, обеспечивающие готовность студентов к самостоятельной творческой деятельности. При подготовке к пробным урокам, определив тему урока с учителем начальных классов, студенты вначале самостоятельно подбирают материал: работают с программами, используя методические рекомендации и сетевые образовательные ресурсы, готовят презентации, наглядный и раздаточный материал. Этот вид деятельности формирует способности к творческому осмыслению материала, к обобщению опыта по интересующему вопросу и осуществлению переноса полученной информации в практическую деятельность, к собственной самообразовательной и профессиональной деятельности.

Затем, на консультации по разработке конспектов и дидактического материала к пробным урокам, методисты учат планировать свою деятельность, самостоятельно принимать решения, развивать волю и целеустремлённость. Особенностью проведения пробных уроков и занятий является то, что студент должен уметь грамотно, последовательно, доступно для обучающихся начальных классов провести объяснение и показ на доске, то есть сочетать и объяснение, и показ. Это является большой трудностью для многих студентов, они чувствуют себя скованно, неуверенно. Поэтому на консультации, получая допуск к уроку, студенты включаются в тренировочную деятельность: прорабатывают эти моменты в аудитории у доски. Это умение помогает увидеть проблему, творчески осмыслить материал и перенести его в собственную практическую деятельность [2].

Работая со студентами, преподаватели-методисты отдают предпочтение развивающему типу консультации, который предполагает активизацию процесса их профессионального саморазвития, строится на взаимном доверии, понимании, диалогическом общении, сотрудничестве. Стараются заметить и не пропустить каждый его положительный результат, закрепить его и идти дальше, ориентируя на успех – «каждый студент имеет право быть умным» [1].

Студенты в ходе педагогической практики должны овладеть конструктивной функцией, которая обеспечивается следующими умениями:

- разрабатывать индивидуальный план работы;
- определять и формировать цель и задачи урока;

- обеспечивать оптимальными методическими средствами их реализацию;
- подбирать содержание, устанавливать правильное соотношение между компонентами предметных знаний;
- подбирать средства и методы обучения, адекватные целям и содержанию;
- планировать и организовывать учебно-воспитательную деятельность учащихся;
- определять структуру и тип урока;
- составлять календарно-тематическое планирование уроков;
- планировать содержание, методы и формы проведения внеурочных и внеклассных занятий [3].

На педагогической практике необходимо овладеть организаторской функцией, которая обеспечивается следующими умениями:

- реализовать выполнение намеченного плана урока;
- целесообразно распределять время между структурными элементами урока, между методами изложения учебного материала практикантом и работой учащихся;
- руководить учебно-воспитательной деятельностью школьников.

Педагогическая практика предоставляет возможность обучающимся овладеть коммуникативной функцией, которая обеспечивается следующими умениями:

- устанавливать деловые взаимоотношения с учащимися и между учащимися, с коллективом школы и с родителями;
- осуществлять обратную связь с учащимися в процессе обучения;
- проявлять к учащимся эмпатию, строгость, внимание, педагогический такт и сохранять деловой тон;
- предупреждать и разрешать конфликтные ситуации с учащимися;
- в совершенстве овладеть технологией предупреждения и разрешения конфликтов.

За время прохождения практики в школе студенты овладевают исследовательской функцией, выполнение которой обеспечивают следующие умения:

- наблюдать и анализировать уроки, внеурочные занятия и внеклассные мероприятия в общедидактическом, психологическом и методическом аспектах с учетом современных требований и с позиций достижений передового педагогического опыта;
- осуществлять самоанализ, теоретически осмысливать опыт работы других практикантов, особенно при разборе уроков или внеклассных мероприятий;
- собирать, систематизировать, обобщать факты педагогической деятельности в целях выполнения научно-методической работы в период педпрактики [3].

Таким образом, мы осуществляем полноценную, на наш взгляд, продуктивную учебную деятельность, которая помогает студентам получить качественное профессиональное образование, внедрять приобретенные знания в педагогическую практику, способствует становлению профессиональных компетенций.

Учитывая наработанный опыт формирования профессиональных компетенций через педагогическую практику, можно сделать вывод, что только объединив усилия всех участников педагогического процесса возможно реализовать требования государственного образовательного стандарта.

#### ***Библиографический список***

1. Жуйкова Т. П. Формирование профессиональной направленности у студентов педагогического колледжа средствами педагогической практики / Т. П. Жуйкова // Молодой ученый. 2013. № 9. С. 365–368.
2. Корепанова Н. В., Хакимзянова И. М., Щербакова О. М. Профессионально-личностное становление и развитие педагога // Педагогика. 2013. С. 66–71.
3. Стандарт общего образования: компетенция государственных стандартов общего образования. М., 2013.

© Варламова И. А., 2017

## **КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИКИ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ДОКУМЕНТАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УПРАВЛЕНИЯ И АРХИВОВЕДЕНИЕ»**

***О. В. Пронькина***

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

Подготовка компетентного специалиста, свободно владеющего полученными знаниями, умеющего их использовать в меняющихся условиях, мотивированного к постоянному самосовершенствованию, обладающего социальной и профессиональной мобильностью является основной целью стратегии развития российского образования.

В колледже педагогического образования, информатики и права реализуется подготовка специалистов среднего звена по специальности 46.02.01 – Документационное обеспечение управления и архивоведение.

В ходе изучения МДК «Организация секретарского обслуживания», входящего в профессиональный модуль «Организация документационного обеспечения управления и функционирования организации», студенты учатся организовывать профессиональную деятельность секретаря в соответствии с требованиями, предъявляемыми к ней, получают навыки

документного и бездокументного обслуживания руководителя. Освоение МДК направлено на формирование общих и профессиональных компетенций, таких как:

- координирование работы организации (приемной руководителя), ведение приема посетителей;
- осуществление работы по подготовке и проведению совещаний, деловых встреч, приемов и презентаций;
- осуществление подготовки деловых поездок руководителя и других сотрудников организации;
- организация рабочего места секретаря и руководителя;
- осуществление телефонного обслуживания, прием и передача факсов и пр. [1].

Формирование профессиональной компетенции «Организация рабочего места секретаря и руководителя» на учебных занятиях начинается с рассмотрения понятий: «рабочее место», «организация рабочего места», «эргономика рабочего места» и изучения трудовых функций секретаря руководителя, изложенных в Профессиональном стандарте «Специалист по организационному и документационному обеспечению управления организацией».

Трудовая функция «Организация и поддержание функционального рабочего пространства приемной и кабинета руководителя» предполагает выполнение определенных трудовых действий, к которым относится: обеспечение рабочего места руководителя необходимыми средствами организационной техники и канцелярскими принадлежностями; организация приемной офиса в соответствии с требованиями эргономики и культуры труда; оборудование рабочего места оргтехникой, персональным компьютером, вспомогательной техникой; организация оборудования приемной системами хранения, необходимыми приспособлениями, обеспечение канцелярскими товарами; обеспечение хранения и замены расходных материалов, повседневный уход за оргтехникой; заказ канцелярских товаров, гигиенических товаров, продуктов питания [2].

Для выполнения перечисленных трудовых действий секретарь должен обладать определенным набором умений и навыков, которые также закреплены Профессиональным стандартом. Исходя из списка должностных обязанностей секретаря, студенты составляют перечень необходимого оборудования: технических средств; канцелярских принадлежностей; хозяйственного оборудования и др.

При изучении Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы», студенты знакомятся с требованиями к организации и оборудованию рабочего места, к освещению рабочих мест; рассматривают требования охраны труда и произ-



водственной санитарии и т. д. В результате изучения СанПин студенты проводят анализ соответствия организации своего домашнего рабочего места нормативным требованиям, дают характеристику эргономическим и санитарным условиям, а также выявляют недостатки и составляют рекомендации по их устранению.

Студенты второго курса проходят два вида практики по профессиональному модулю ПМ.01 Организация документационного обеспечения и функционирования организации: учебную и производственную (по профилю специальности). В период прохождения учебной практики, которая проводится на базе учебной канцелярии колледжа, студенты проводят проверку соответствия рабочего места секретаря нормативным требованиям по следующим параметрам: площадь рабочего места; вид и продолжительность работы, выполняемой с помощью компьютера на рабочем месте (основная, вспомогательная); освещенность рабочего места; конструкции рабочего стола и стула; правильность расположения ПЭВМ на поверхности рабочего стола; соблюдение санитарно-гигиенических норм. К отчету по учебной практике студенты прилагают таблицу, в которой формулируют вывод об организации рабочего места (соответствие /несоответствие требованиям) и рекомендации по рациональной организации рабочего места.

Практику производственную (по профилю специальности) студенты проходят в организациях и предприятиях различных форм собственности, на основании заключенных индивидуальных договоров. На практике студенты получают возможность реализовать свои профессиональные знания и умения по применению технических средств при выполнении делопроизводственных работ, а также демонстрируют правильность подбора и умелое применение канцелярских принадлежностей и технических средств. По итогам прохождения практики студенты создают графический проект приемной с оборудованным рабочим местом секретаря в ПО «MS PowerPoint» и представляют его в виде презентации при защите отчета по практике.

Таким образом, практическая деятельность студентов является неотъемлемой частью их профессиональной подготовки, целью которой является обеспечение у них готовности к осуществлению должностных обязанностей. Достижение этой цели осуществляется путем формирования у студентов общих и профессиональных компетенций, углубления и расширения знаний и умений, а также приобретения практического опыта по специальности.

#### ***Библиографический список***

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 11 августа 2014 г. № 975) <http://base.garant.ru/>.

2. Профессиональный стандарт «Специалист по организационному и документационному обеспечению управления организацией» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 6 мая 2015 г. N 276н). <http://base.garant.ru/>.

© Пронькина О. В., 2017

## ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

*М. М. Слаева*

*ГБПОУ РХ «Училище (техникум) олимпийского резерва»,  
г. Абакан, Россия*

Важной составной частью учебного процесса в профессиональных образовательных учреждениях является закрепление полученных знаний и навыков на практике в реальных условиях. В современной ситуации, когда устроиться на работу выпускнику без опыта крайне сложно, производственная практика приобретает для студентов особое значение. В настоящее время работодатель требует разносторонне подготовленного, профессионально мобильного работника, способного к эффективной производственной деятельности с первых дней самостоятельного труда, умеющего владеть собой в производственных условиях.

Цели и задачи профессиональной практики студентов определяются и разрабатываются на основе требований федерального государственного образовательного стандарта к выпускникам. Традиционно основная цель профессиональной практики выражалась в обеспечении формирования профессиональных умений и навыков, а также в развитии профессионально значимых качеств и свойств личности студента.

Профессиональная практика выполняет важнейшие функции в системе профессиональной подготовки студентов:

- обучающую (актуализация, углубление и расширение теоретических знаний, их применение в решении конкретных ситуационных задач, формирование навыков, умений);
- развивающую (развитие познавательной, творческой активности будущих специалистов, развитие мышления, коммуникативных умений);
- воспитывающую (формирование социально активной личности будущего специалиста, устойчивого интереса, любви к профессии);

В условиях современного производства специалисту недостаточно владеть определенной системой профессиональных компетенций, необходим внутренний ориентир поведения и деятельности – ценность – ценностное отношение к профессиональной деятельности, при которой про-

фессиональная деятельность приобретает личный смысл и расценивается как значимое для жизнедеятельности специалиста.

Наш практический опыт позволяет утверждать, что производственная практика, помогающая овладеть смыслом профессиональной деятельности, выступает условием успешного воспитания ценностного отношения к профессии у студентов.

Существующая система теоретического и практического обучения в СПО чаще всего не учитывает потребности работодателя, как на первоначальном этапе, так и на протяжении всего процесса обучения; недостаточно учитывает отраслевую направленность, в результате чего возникают сложности с трудоустройством и реализацией будущим специалистом полученных практических навыков в конкретной должности.

Даже если проблема организации практического обучения на предприятиях, служащих базой практики, решена, то чаще всего однобоко: либо студенты выполняют функции, не предусмотренные программой, ограничиваясь в основном сбором необходимой документации и личными наблюдениями для выполнения отчета, либо отрабатываются не все пункты программы практики. А это в конечном итоге сказывается на уровне сформированности практических навыков будущих специалистов.

Каждый студент встречается на определенном этапе своего обучения в образовательном учреждении с проблемой поиска места прохождения производственной практики, а также с проблемой ее эффективного прохождения.

Производственная практика для образовательного учреждения – это попытка соединить теоретическую подготовку с формированием практических навыков у студентов для облегчения их выхода на рынок труда, это попытка получить обратную связь со стороны компаний и организаций, принимающих обучающихся на практику, о качестве обучения, а также получение дополнительной информации о том, над чем нужно поработать обучающемуся, чтобы соответствовать современным требованиям рынка труда. Да, безусловно, не попробуешь – не поймешь, что именно интересует, куда именно направлять свое будущее профессиональное развитие. Но если пробовать, то в период прохождения производственной практики! Итак, первое, что нужно понять перед этапом поиска места прохождения практики – это необходимость выработки адекватного отношения к ролеипроизводственной практики в развитии вашей будущей карьеры. А именно, производственная практика может предоставить следующие возможности: в условиях экономического рынка эти возможности можно считать и новшествами при прохождении производственной практики.

Практика, как составная часть основной образовательной программы и как вид учебной работы, направлена на закрепление теоретических и практических знаний, полученных студентами в процессе обучения, при-

обретения и совершенствования ими практических умений и навыков по избранной специальности, направлению.

Организация и проведение всех видов практик осуществляется по одному алгоритму, включающему следующие этапы:

- подготовка соответствующего учебно-методического комплекса,
- заключение договоров с предприятиями,
- согласование количества студентов, отправляемых к ним на различные виды практик, подготовка приказов и их утверждение,
- организация собраний со студентами, выдача сопроводительных документов (писем, договоров), прием отчетов практики (сдача отчетов руководителю и защита отчетов).

Прохождение практики на предприятии очень много дает студенту для формирования его и как личности, и как специалиста. Каждым студентом по окончании практики составляется письменный отчет о выполнении программы практики и индивидуального задания. Отчет должен содержать не только собранный и описанный материал, но и самостоятельную оценку студентом экономического положения предприятия, занимаемое им место на рынке товаров и услуг, анализ полученных финансово-экономических результатов, рекомендации по совершенствованию того или иного направления деятельности предприятия.

#### *Библиографический список*

1. Зеер Э. Ф., Павлова А. М., Сыманюк Э. Э. Модернизация профессионального образования: компетентностный подход. М., 2005. С. 44–46.
2. Зимняя И. А., Боденко Б. Н., Кривченко Т. А., Морозова Н. А. Общая культура человека в системе требований государственного образовательного стандарта. М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2006.
3. Зимняя И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. № 5. 2003. С. 22–27.

© Слава М. М., 2017

## **РАЗДЕЛ VII. ФОРМИРОВАНИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОТРЕБНОСТИ В ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

---

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Е. И. Адмаева, Т. С. Мищенко, М. В. Керн*

*МБДОУ «Детский сад № 11 «Колосок» с. Целинное Ширинского района,  
Республика Хакасия, Россия*

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Ведь именно до семи лет идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер. Важно на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В вопросах оздоровления детей рука об руку должны идти медики, педагоги, психологи, специалисты и родители. Основной задачей должно стать воспитание здорового образа жизни у детей; потребности быть здоровым, беречь и укреплять здоровье, ценить счастье здоровья.

Изучение проблем детского здоровья в наше время приобретает особую актуальность. Поэтому главными задачами по укреплению здоровья детей в детском саду являются формирование у них представлений о здоровье как одной из главных ценностей жизни, формирование здорового образа жизни. Педагоги должны научить ребенка правильному выбору в любой ситуации только полезного для здоровья и отказа от всего вредного. Привить ребенку с малых лет правильное отношение к своему здоровью, чувство ответственности за него. Эти задачи должны решаться путем создания целостной системы по сохранению физического, психического и социального благополучия ребенка.

Физкультурно-оздоровительная деятельность включает в себя создание системы двигательной активности в режимных моментах ДОО: утренняя гимнастика, физкультурные занятия, музыкально-ритмические

занятия, прогулки с включением подвижных игр, пальчиковая гимнастика, зрительная, дыхательная, корригирующая гимнастика, оздоровительная гимнастика после дневного сна, физкультминутки и паузы; ходьба по массажным коврикам; спортивные досуги, развлечения, праздники

Особое внимание уделяется системе обучения детей гигиеническим навыкам, формированию у них доступных знаний с учётом возрастных и индивидуальных особенностей восприятия ребёнка.

Как показывает практика, дети 3–5 лет знакомятся с правилами здорового образа жизни наиболее эффективно благодаря целенаправленной организации их сенсомоторной игровой активности с включением всевозможных игр: тематические, дидактические, подвижные, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры-драматизации, игры-имитации.

Для детей 5–7 лет наиболее эффективными технологиями являются такие, которые помимо сюжетных и театрализованных игр включают в себя реализацию комплексных педагогических воздействий, направленных на развитие у них умений самостоятельно выбирать способы решения проблемно-творческие фантазии.

Комплексное использование этих технологий обеспечивает наиболее успешное формирование навыков здорового образа жизни у детей разного возраста.

Важно отметить, что работа в этом направлении должна осуществляться педагогами совместно с семьей. Так как семья играет важную роль в организации здорового образа жизни ребенка, поэтому с родителями проводятся различные профилактические беседы и лектории на родительских собраниях о сохранении и укреплении здоровья детей.

Приведем примеры некоторых тем: «В семье растёт сын. В семье растёт дочь», «За здоровый образ жизни», «Забота родителей о физическом и гигиеническом воспитании дошкольников».

Здоровье – это не только отсутствие болезней, это состояние оптимальной работоспособности, творческой отдачи, эмоционального тонуса, того, что создает фундамент будущего благополучия личности.

Таким образом, комплексный подход в формировании культуры здорового образа жизни у дошкольников позволит привить им необходимые привычки и навыки, которые будут основой для дальнейшей их жизни.

#### ***Библиографический список***

1. Каштанова Т. В. Организация оздоровительного центра в образовательном учреждении: практическое пособие. М., 2002.
2. Кузнецова М. Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях. М.: АРКТИ, 2002.
3. Яковлева Т. С. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. М.: Школьная Пресса, 2006.

©Алмаева Е. И., Мищенко Т. С., Керн М. В., 2017

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ ДЕТЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ БИСЕРОПЛЕТЕНИЕМ

*Н. Н. Аладина, Е. Г. Чихачева*

*МБУДО «Центр детского творчества» г. Абакана, Россия*

В настоящее время очень остро стоит вопрос здоровьесбережения детей. Как известно, ЗОЖ – это симбиоз многих факторов: разумной физической нагрузки, сбалансированного питания, систематического закаливания организма, режима отдыха и сна, позитивного психологического настроения, активной жизненной позиции, правильного подхода к использованию лекарственных препаратов, гигиены, и естественно, отказ от вредных привычек.

По оценкам различных отечественных и зарубежных специалистов, у современных младших школьников в последнее время отмечается замедление развития по сравнению с данными 10–20-летней давности. Возникает вопрос, может ли система дополнительного образования, каждый педагог в частности, спокойно относиться к неблагоприятному и прогрессивно ухудшающемуся состоянию здоровья своих воспитанников? Отвечая на этот вопрос, мы можем говорить о понятии «здоровьесберегающие технологии».

Целью здоровьесберегающей педагогики является последовательное формирование здоровьесберегающего образовательного пространства с обязательным использованием всеми педагогами здоровьесберегающих технологий.

Поэтому при построении занятий по бисероплетению учитываются следующие требования:

С целью предупреждения утомления и усталости учащихся применяются дидактические игры («Юный дизайнер», «Бисерные чудеса»); включаются в урок физкультминутки (Упражнения для глаз (методика Чупаха И. В.) «Дрессированный кузнечик», «Китаец задумался.»); вводится искусствоведческий материал (история бисера в России, орнаменты народов России, народные промыслы и пр.), благоприятно воздействующий на эмоциональную сферу школьников; ребята включаются в групповую и парную работу (изготовление коллективных панно «Чудорыбки», «Луговые бабочки» и др.); используются эмоциональная передачасодержания учебного материала, юмор. На занятиях обязательна смена деятельности (теоретический материал сменяется практической деятельностью, интеллектуальными играми); Психофизические тренировки: игра «Подари тепло другу», упражнение «Волшебная сила улыбки».

Решая проблему гиподинамии и снижения интеллектуальной активности детей, в течение занятия отслеживается посадка учащихся (Комплекс упражнений для осанки; «Великан», «Сядьте по-турецки», «Любо-

пытный»); используются методы обучения, способствующие активизации и развитию инициативы детей, их личного творчества: свободная беседа, исследовательская работа, поисковая работа (с дополнительной литературой), поисковая беседа, выбор способа действия и т. п. Здесь мы можем говорить о методе проектов, который позволяет детям не только получить необходимые знания, но дает возможность создать нужную для них вещь, в которой они видят пользу и получают удовлетворение от проделанной работы. Это формирует у них положительное отношение к труду и развивает творческие способности, креативность, нестандартность мышления.

Для рациональной организации учебной деятельности учащихся используются на уроках видеоматериалы (видео мастер-классы, обучающие видео по технике плетения), средства ИКТ; обеспечивается индивидуальный и дифференцированный подход в процессе обучения (как с отстающими, так и с одаренными детьми ведется индивидуальная работа, раскрывающая способности каждого ребенка). Комплект учебных пособий и карточек, материалов с уровневymi заданиями способствует хорошему усвоению знаний. При проведении занятий учитывается интенсивность и длительность самостоятельной работы. Формирование мотивационных линий занятий осуществляется через яркую наглядность, через постановку приоритетных задач, важных как для ребенка, так и для его семьи.

На занятии создается благоприятный психологический климат, ситуация успеха для учащихся, учитывается корректность и объективность оценки деятельности учеников (отслеживается развитие ребенка только относительно его личных результатов, без сравнения с достижениями других детей), на основе искреннего уважения и доверия обучающихся; доступность и преемственность информации, использование соответствующих средств наглядности и оптимального количества неизвестных ученикам понятий (дети ведут тетради, в которых фиксируют понятия по бисероплетению, рисуют схемы и т. д., на доске демонстрируются понятия), установление межпредметных связей (строение цветка, внешние особенности птиц, создание технологической карты и др.).

Формируя у учащихся знания о здоровье, в процессе занятия ведутся беседы на различные темы по здоровьесбережению, а также включаются отдельные занятия по данной проблеме (Занятие – фантазия «Больной мишка» по профилактике простудных заболеваний. Занятие конкурс «Пожарный доброволец». Беседы по иммунизации: «Как правильно одеваться весной», «За здоровый образ жизни». «Дни здоровья» и т. д.).

Решаются коррекционные задачи, связанные с проблемой здоровья, в самом широком диапазоне: от почти автоматических – открыть дверь кабинета, если в классе стало душно, скорректировать позу ребенка, до



технологических – изменить темп занятия, если ученики утомлены, разрядить напряжение шуткой и т. д.

Важно сохранять здоровье человека с детства, но т.к. многие дети выбирают творческие, малоподвижные виды деятельности, то педагоги дополнительного образования должны по возможности сохранить физическое и психическое здоровье ребенка. Ну и, конечно, самый лучший пример – личный. Быть здоровым – здорово!

© Аладина Н. Н., Чихачева Е. Г., 2017

## **МОНИТОРИНГ КАК СРЕДСТВО КОНТРОЛЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СРЕДСТВ И МЕТОДОВ С ЦЕЛЬЮ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ**

*К. А. Алексеева*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20», г. Черногорск, Россия*

Школа совместно с семьёй должна проявлять постоянную заботу о здоровье и физическом воспитании детей. В процессе систематических занятий физическими упражнениями всесторонне развиваются физические качества, дети овладевают рядом жизненно необходимых навыков. Вместе с тем у учащихся воспитываются следующие качества: организованность, дисциплинированность, смелость, выносливость, чувство дружбы, товарищества. В планомерном физическом воспитании детей систематические занятия спортом сочетаются с правильным режимом учёбы и отдыха, воспитывается гражданская ответственность, ведется работа по профилактике асоциальных проявлений. Мониторинг здоровья и физической подготовленности учащихся – это средство стимулирования физического совершенствования обучающихся, направленный на физическое развитие личности. Идеалом физической культуры является физически, нравственно и психически здоровая личность, способная реализовать себя и приносить пользу людям. Ее результат – высокая двигательная активность, физическое здоровье и нормальное физическое развитие, развитие самостоятельности, инициативы, воли, мыслительных способностей и нравственных качеств.

Мониторинг – важнейший элемент в системе педагогической деятельности каждого учителя. Создание единой формы мониторинга поможет повысить физические качества учащихся, что в будущем позволит сдать нормы ГТО. Основа педагогического мониторинга – тестирование. Отслеживая с его помощью динамику показателей здоровья, мы осуществляем индивидуальный подход к физическому воспитанию, выявляем причины неудачных результатов, ведем поиск путей оптимизации учебного процесса со стороны как учителя, так и ученика. Цель тестирования

– диагностика и оценка уровня обученности учащихся, а также показателей их здоровья.

В рамках мониторинга отслеживается, оценивается, корректируется и прогнозируется образовательная деятельность.

Мониторинг нами осуществляется через следующие задачи:

- организация сбора, хранения и обработки полученных результатов;
- прогнозирование результатов в соответствии с поставленными целями;
- организация положительных условий для роста физических показателей учащихся.

В процессе мониторинга нами используются следующие методы исследования: анализ литературных источников; педагогическое наблюдение; педагогический эксперимент; контрольные испытания.

Мониторинг включает в себя три этапа:

1 этап – подготовительный (сентябрь 2015 г. – сентябрь 2016 г.) изучение соответствующей литературы, постановку цели, установку сроков проведения испытаний, разработку инструментария для проведения педагогического мониторинга, сдачу норм ГТО.

2 этап – практический (сентябрь 2016 г. – сентябрь 2018 г.) – заключается в сборе и хранении информации (наблюдение, собеседование, тестирование, анкетирование, составление оптимального режима дня).

3 этап – аналитический (сентябрь – декабрь 2018 г.) – включает в себя систематизацию полученной информации, анализ полученных данных, разработка рекомендаций и предложений на последующий период, формулирование выводов и сдачу норм ГТО.

Физическая подготовка – целенаправленный педагогический процесс по развитию физических качеств (сила, ловкость, быстрота, выносливость). Физическим упражнениям уделяется особое внимание в реализации проекта. С помощью упражнений данного вида можно целенаправленно воздействовать на воспитание физических качеств человека, что, естественно, может улучшить его физическое развитие и физическую подготовленность, а это, в свою очередь, отразится на показателях здоровья.

Широко нами используются методы переменного упражнения, которые характеризуются направленным изменением нагрузки в целях достижения адаптационных изменений в организме. При этом применяются упражнения с прогрессирующей, варьирующей и убывающей нагрузкой. Упражнения с прогрессирующей нагрузкой непосредственно ведут к повышению функциональных возможностей организма. Круговой метод представляет собой последовательное выполнение специально подобранных физических упражнений, воздействующих на различные мышечные группы и функциональные системы по типу непрерывной или интер-

вальной работы. Данный метод используется для воспитания и совершенствования практически всех физических качеств. Игровой метод обеспечивает всестороннее комплексное развитие физических качеств и совершенствование двигательных умений и навыков, так как в процессе игры они проявляются не изолированно, а в тесном взаимодействии; в случае же педагогической необходимости с помощью игрового метода можно избирательно развивать определенные физические качества. Соревновательный метод – это способ выполнения упражнений в форме соревнований. Сущность метода заключается в использовании соревнований в качестве средства повышения уровня подготовленности занимающихся.

Ожидаемые результаты:

- разработка и внедрение учебно-методического комплекса документации и методических рекомендаций по вопросу организации мониторинговых исследований в области физической культуры;

- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата в физическом совершенствовании;

- повышение физических качеств учащихся через различные средства и методы обучения;

- сдача норм ГТО.

© Алексеева К. А., 2017

## **ПРОБЛЕМА ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ КАК ТЕХНОЛОГИЯ**

***М. М. Ахнашева***

*ГБОУ РХ «Хакасская национальная гимназия-интернат им. Н. Ф. Катанова»,  
г. Абакан, Россия*

Проблема воспитания здорового поколения приобрела все большую актуальность. Ухудшение состояния здоровья вызывают многие причины: неправильное отношение к своему здоровью, отрицательное влияние оказывает окружающая среда, наследственные факторы, пренебрежение к правилам здорового образа жизни. Дети не задумываются о своем здоровье даже тогда, когда вдруг заболеют. В детском возрасте всякие неприятности воспринимаются не всерьез – как нечто внезапное и незаслуженное. В. А. Сухомлинский справедливо указывал: «Забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя. От здоровья и жизнерадостности детей зависит их духовная жизнь, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы». Недаром в народе говорят, что за деньги здоровье не купишь. За него надо бороться. Как помочь детям сохранить здоровье? Я в

своей работе с классным коллективом поставила одну из главных задач – сохранение здоровья воспитанников. На родительском собрании подробно рассказала о том, что от родителей зависит очень многое. Особо подчеркнула, что возраст от рождения до 16 лет самый важный. Все, что может произойти впоследствии, заложено в этот период и отзовется не только болезнями, но и счастьем или несчастьем человека.

В последние годы наблюдается быстрый рост начальных форм остеохондроза у школьников средних и старших классов (более 40 %). Основными причинами являются нерациональная двигательная активность: малоподвижный образ жизни (до 80 %) и чрезмерная двигательная активность (до 5 %). С детьми выяснили влияние позвоночника на здоровье всего организма и отдельных органов, записали советы и упражнения для работы позвоночника. Надо помнить всегда о закаливании, соблюдении правильного режима, о нагрузках на позвоночник: ограничить продолжительность пребывания в положении сидя, физические упражнения. Для того чтобы избежать сколиоза у детей, необходим целый комплекс мер, они все легко выполнимы. Нужно правильно организовать спальное место (должен быть ортопедический матрас и плоская подушка); правильно организовывать место для занятий – стол и стул должны быть подобраны строго в соответствии с ростом ребенка; необходимо чередовать занятия за партой с разминкой, заменить портфели и сумки, которые носят в одной руке или на одном плече, ранцами. Нагрузка должна распределяться равномерно.

С подростками мы распределили, кто и какие учебники (книги) будет носить в гимназию, чтобы уменьшить тяжесть сумки. Ребенок должен бегать, прыгать, заниматься спортом, танцами или плаванием. Если ваше дитя сидит дома целыми днями около телевизора или компьютера, то проблем вы не избежите. Ребенок должен быть самодисциплинирован – должен сам следить за своей осанкой. Ребенку необходим свежий воздух, здоровое и правильно сбалансированное питание, где должно быть минимум жиров. Для нашего времени стало привычно увидеть детей в очках. Причина всех нарушений зрения – умственное, психическое напряжение, которые порождает физическое напряжение на глаза и глазные мышцы и нервы, приводящие к нарушению зрения. Причины близорукости – раннее обучению письму и чтение в плохих условиях. Дети, много времени проводящие на свежем воздухе, активно занимающиеся физическим трудом, имеют лучшее зрение. Эффективная мера профилактики – проведение специальной гимнастики для глаз в середине каждого урока в течение 2–3 минут. Дети растут с осознанием того, что компьютер – это обязательный элемент повседневной жизни, как телефон. Далеко не в каждой семье дети знают и соблюдают правило пользования компьютером. От умения правильно пользоваться компьютером зависит многое, в первую очередь здоровье ребенка. Последние несколько лет наряду с

проблемой общения ребенка с компьютером возникла ещё одна – распространение и популяризация Интернета, который, являясь гениальным изобретением, не может быть однозначно положительной средой времяпрепровождения для ребенка. Компьютер и Интернет – это проявление прогресса, с ними можно считаться и учиться правильно себя вести. Дозированное общение ребенка с компьютером не принесет вреда, а будет только во благо.

Мои воспитанники охотно выполняют все советы по укреплению своего здоровья. Они поняли, что проблема здоровья заключается в нашем сознании. Поэтому нужно пересмотреть образ жизни, отношение природе и человеку. Немаловажным фактором для здоровья ребенка является привитие ему основ здорового образа жизни, куда входит: двигательная активность; правильное и рациональное питание; соблюдение основных норм гигиены.

Психологический комфорт и психологическое состояние ребенка зависит от того, какую среду ему мы для этого создадим. В семье ребенок должен чувствовать себя комфортно, спокойно и защищено. Только при таких условиях у нас будет возможность помочь ребенку сохранить здоровье.

© Ахпашева М. М., 2017

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

***Н. Н. Баскова, А. И. Власова, Р. З. Шуклина***

*МБОУ «Озерная средняя школа № 9»,*

*с. Черное Озеро, Республика Хакасия, Россия*

Предлагаемая работа преследует цель – определить педагогические условия использования здоровьесберегающих технологий в современном образовательном процессе. В настоящее время все более понятна некоторая ограниченность традиционной классно-урочной системы организации учебного процесса, в связи с чем актуальна задача поиска более эффективного применения современных образовательных технологий.

Технология – это, прежде всего, системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО) [3].

На значимость здорового образа жизни указывал В. А. Сухомлинский: «Опыт убедил нас в том, что примерно у 85 % неуспевающих учеников главная причина отставания в учебе – плохое состояние здоровья, какое-нибудь недомогание или заболевание, чаще всего совершенно незаметное

и поддающееся излечению только совместными усилиями матери, отца, врача и учителя».

Результаты многочисленных исследований здоровья подрастающего поколения внушают серьезные опасения. На фоне негативных изменений экологической обстановки, социально-экономических проблем, узкоцелевой специализации медицины ярко прослеживается динамика увеличения в образовательных учреждениях детей с ослабленным здоровьем. У них затруднены адаптация к учебной деятельности, развитие «школьнозначимых» функций, концентрация внимания и выполнение учебных задач. Подобное состояние организма снижает эффективность самых передовых педагогических технологий и значительно затрудняет реализацию программы развития личности. Из года в год снижается индекс здоровья (число здоровых детей) и увеличивается общая заболеваемость детей и подростков [2].

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни [3].

В педагогической практике образовательного учреждения МБОУ Озерная СШ № 9 Ширинского района осуществляется внедрение здоровьесберегающих технологий с учетом требований ФГОС.

#### Педагоги в организации и проведении урока учитывают:

- обстановку и гигиенические условия в кабинете: температуру и свежесть воздуха, рациональность освещения класса и доски;
- используют различные виды преподавания: словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная работа и т. д.
- чередование видов преподавания. Норма – не позже чем через 10–15 минут:
- наличие и выбор места на уроке методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения самих учащихся. Это такие методы, как: метод свободного выбора (свободная беседа, выбор способа действия, выбор способа взаимодействия; свобода творчества и т. д.);
- активные методы (ученики в роли учителя, обучение действием, обсуждение в группах, ролевая игра, дискуссия, семинар, ученик как исследователь);
- методы, направленные на самопознание и развитие (интеллекта, эмоций, общения, воображения, самооценки и взаимооценки);
- физкультминутки и другие оздоровительные моменты на уроке – их место, содержание и продолжительность. Норма – на 15–20 минут урока по 1 минутке из 3-х легких упражнений с 3 – повторениями каждого упражнения;

- наличие у учащихся мотивации к учебной деятельности на уроке (интерес к занятиям, стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу и т. п.) и используемые учителем методы повышения этой мотивации;
- наличие в содержательной части урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни;
- формирование отношения к человеку и его здоровью как к ценности;
- выработка понимания сущности здорового образа жизни;
- формирование потребности в здоровом образе жизни;
- выработка индивидуального способа безопасного поведения;
- сообщение обучающихся знаний о возможных последствиях выбора поведения и т. д.;
- психологический климат на уроке;
- наличие на уроке эмоциональных разрядок: шуток, улыбок, афоризмов.

В связи с вышесказанным наиболее перспективным в этом направлении становится цель – научить школьника следить за своим здоровьем, сохранить и укрепить его может и должен учитель. Он может активно влиять на формирование здорового образа жизни у учащихся непосредственно практически на всех уроках. Например, не забывать на уроках проводить различного рода физкультминутки (физические упражнения и игры для формирования правильной осанки, упражнения для глаз, упражнения для мышц и шеи, упражнения для туловища, упражнения для ног, упражнения для укрепления «мышечного корсета», упражнения для плечевого пояса).

#### ***Библиографический список***

1. Голованова Н. Ф. Общая педагогика: учебное пособие для вузов. М.: Речь, 2005. С. 320.
  2. Сухарева Л. М. Состояние здоровья и физическая активность современных подростков // Гигиена и санитария. 2002. № 3. С.32–34.
  3. Ковалько В. И. Здоровьесберегающие образовательные технологии в начальной школе. М.: ВАКО, 2004. 296 с.
  4. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие технологии. М.: АРКТИ, 2003.
- © Баскова Н. Н., Власова А. И., Шуклина Р. З., 2017

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ТВОРЧЕСКИХ  
ОБЪЕДИНЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ЦЕНТРА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
Г. АБАКАНА РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ**

***В. В. Батманова, Почётный работник общего образования РФ,  
В. В. Прокопьева, Е. П. Микова***

*МБУДО «Центр детского творчества», г. Абакан, Россия*

Образование сегодня должно быть здоровьесворящим, направленным на формирование личности, здоровой духовно и физически, развитой интеллектуально и обладающей необходимыми для этих целей знаниями и навыками, типом поведения и образом мышления. Осуществление здоровьесберегающей деятельности в образовательном процессе является основным требованием к образовательным учреждениям всех видов и типов. В связи с этим дополнительное образование сегодня занимает значительное место в процессе формирования физического здоровья детей и подростков.

По результатам мониторинга в аспекте здоровьесберегающей деятельности детских творческих объединений художественной направленности было выявлено, что большинство детей и родителей связывают свой жизненный успех со здоровьем, отмечают необходимость здоровьесберегающей деятельности как компонента образовательной программы (69% опрошенных воспитанников и 96% родителей считают, что их успешность зависит от состояния здоровья, хотели бы иметь информацию о правилах здорового образа жизни, и реализовать их в деятельности). Мы сделали вывод, что развитие культуры здорового образа жизни сегодня является одной из основных социальных потребностей детей и родителей. Основными направлениями деятельности педагогов в аспекте здоровьесбережения являются: создание благоприятного психологического климата в детских объединениях; организация охраны педагогического режима обучения детей, направленного на поддержание оптимальной работоспособности; формирование здоровьесберегающей среды для детей и родителей; проведение оздоровительно-профилактических мероприятий. Проводимые оздоровительные мероприятия направлены на укрепление физического здоровья и профилактику заболеваний, содействие правильному физическому развитию, повышение умственной работоспособности по средствам музыки, игровых технологий, упражнений, профилактических методик, чередованием занятий с высокой и низкой двигательной активностью (физические движения, танцевальные упражнения, физкультминутки и подвижные перемены, гимнастика (пальчиковая, дыхательная), подвижные игры, тренинги).



Педагогами детских объединений художественной направленности накоплен богатый опыт по внедрению здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательный процесс по всем видам деятельности (музыка, вокал, хореография, театр).

Движение – эффективнейшее лечебное средство. Академик Н. Н. Амосов назвал движение «первичным стимулом» для ума ребёнка. Поэтому, танцы в ритме музыки имеют очень серьёзную физиологическую основу. В сущности сама хореография – это и есть здоровьесберегающая технология. Занятия хореографией полезно начинать с разминки. Сюда входят упражнения аэробной направленности (быстрая ходьба, бег, различные виды галопа, подскоков, шаги «лыжников» и т. д.). Роль разминки в учебном процессе очень важна, она помогает ребятам разогреться и включиться в репетиционный процесс без риска получить травму или заболевание, повысить у них мотивацию к здоровому образу жизни, повысить культуру здоровья, научить их пользоваться этими знаниями самостоятельно.

При утомлении обучающийся не выполняет поставленные перед ним учебные задачи или делает это с ущербом для собственного здоровья. Чередование учебных занятий и активного отдыха, включающего физические упражнения в разных формах, способствует снятию утомления, вызванного учебной деятельностью и повышению работоспособности обучающихся. Так, для сохранения здоровья педагоги Детского музыкального театра «Весёлые человечки» применяют упражнения «Тёплые ладошки», «Художник», «Полезно – вредно», «Фотографы»; «Арбуз», «Пёрышко», «Черепашка» «Насос». Это способствует повышению мотивации к обучению. У воспитанников во время таких занятий появляется настроение, убираются зажимы, появляются только положительные эмоции. С помощью этих упражнений у них развиваются чёткая поставленная речь, память, мышление, воображение.

В музыкально-фольклорной студии «Гармония» одним из приоритетных направлений укрепления здоровья обучающихся является народное пение. Педагоги студии большое внимание уделяют разучиванию упражнений, способствующих развитию певческого дыхания, звуковысотного слуха, чувства ритма, дикции, артикуляции и мимики. Сопровождение пения движением способствует развитию у ребёнка музыкально-ритмических навыков, влияет на качество хорового звучания, чистоту интонирования. Большую роль играют скороговорки. Они продуктивны в развитии правильного произношения проблемных звуков. Постепенно наши дети приучаются к музыкальному искусству, учатся красиво петь, вместе с музыкальными способностями у них формируются новые знания и интересы, становится богаче и разнообразнее их духовный мир. «Без музыкального воспитания невозможно полноценное умственное развитие человека», – утверждает известный педагог В. А. Сухомлинский.

Педагоги вокально-хоровой студии «Муза» считают, что очень важно начинать заниматься с ребёнком по укреплению здоровья уже с раннего

возраста через занятия «пение в хоре». «Хочешь быть здоровым – пой!» – так говорит Заслуженный деятель искусств В. Буланов. По образному выражению учёных, гортань – второе сердце человека. Голос, оздоравливаясь в процессе вокальной тренировки, оздоравливает весь организм. Во время пения, как и во время танца, нервная система человека вырабатывает гормон радости эндорфин, дающий прекрасное настроение и повышенный жизненный тонус. Занятия пением совершенствуют речевую функцию человека, делая голосовой аппарат более сильным, тренированным, выносливым. Дети, поющие в хоре, за год–два расстаются со многими признаками речевых дефектов – искажённым произношением или подменой согласных, функциональной картавостью. Из этого следует, что хор несомненно является «группой здоровья», причём группой комплексного и поэтому очень эффективного терапевтического и психологического воздействия.

В целом, применение здоровьесберегающих технологий в различных видах деятельности позволяет многое, например: *хоровое пение* – развить и закрепить детские голоса, музыкальный слух, развить интеллект человека, решить логопедические проблемы; *вокальные* – укрепить дыхательную систему, формировать речь (основу мышления); *фольклорные* – укрепить мышцы артикуляционного аппарата и брюшного пресса; *занятия музыкой* помогают воспитать положительные эмоции, необходимые для полноценной жизни в обществе, творческие и познавательные способности детей; *занятие хореографией* благотворно влияют на физическое здоровье детей; *театральная деятельность* развивает воображение, образное мышление, память.

Каждый педагог детского объединения имеет свою систему по формированию у обучающихся знаний, умений и навыков образовательного характера и здорового образа жизни, что позволяет нам делиться опытом работы с педагогами города и Республики Хакасия. Здоровьесберегающие технологии можно рассматривать как одну из самых перспективных образовательных систем 21 века, и как совокупность приёмов, форм и методов организации обучения детей, без ущерба для их здоровья, и как качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию её воздействия на здоровье обучающихся. Развивая певческую, театральную, хореографическую деятельность детей во внеурочное время, педагоги дополнительного образования ненавязчиво, целенаправленно формируют физически здоровых, интеллектуально развитых и творческих людей.

#### **Библиографический список**

1. Емельянов В. В. Фонопедический метод развития голоса. СПб, 1999.
  2. Ковалько В. И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. 1–4 классы. М.: «ВАКО», 2008.
  3. Щетинин М. Н. Дыхательная гимнастика А. Н. Стрельниковой. М.: Метафора, 2007.
- © Батманова В. В., Прокопьева В. В., Микова Е. П., 2017

## **ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

*Т. И. Беляева, Т. М. Полтаракова, Н. В. Голышева*

*МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Мастерок», г. Абакан, Россия*

Ведущей задачей детского сада является сохранение и укрепление здоровья наших воспитанников. Роль коллектива в целом состоит в организации педагогического процесса, берегающего здоровье ребенка и воспитывающего ценностное отношение к своему здоровью.

Ни для кого не секрет, что наши дети много сидят дома у компьютеров и телевизоров. Дети становятся малоподвижными. У физически ослабленного ребенка организм подвержен быстрому утомлению, общее настроение и эмоциональный тонус снижены. Актуальность комплексного подхода к организации оздоровительной деятельности детей в дошкольном учреждении уже ни у кого не вызывает сомнения. Назрела необходимость создания эффективной здоровьесберегающей педагогической системы в детском саду, которая должна обеспечить комплексный подход к воспитанию здорового ребенка.

Основными целями нашего учреждения являются:

- создание условий для укрепления здоровья и коррекции имеющихся нарушений в психофизическом развитии ребенка;
- создание условий в оказании помощи семье в воспитании и получении обеспечения реабилитационных и лечебно-оздоровительных мероприятий;
- создание условий для адаптации к жизни в социуме;

В своей деятельности учреждение пытается решить следующие задачи:

- создать максимально благоприятные условия для умственного, нравственного, физического, эстетического развития личности;
- создать условия для профилактики рецидивов болезней и улучшения здоровья дошкольников;
- способствовать воспитанию гражданственности, любви к Родине и семье, уважительного отношения к духовному и культурному наследию.

Для успешного решения поставленных задач работа в детском саду строится в следующих направлениях: создание условий для физического развития и снижения заболеваемости детей; повышение педагогического мастерства и деловой квалификации воспитателей; комплексное решение физкультурно-оздоровительных задач в контакте с медицинскими работниками; воспитание здорового ребенка совместными усилиями детского сада и семьи.

Для реализации данных задач и поставленных целей в нашем учреждении созданы все необходимые условия для занятий физической культурой с детьми 3–7 лет. Спортивный зал оснащен разными типами пособий. На улице имеется спортивная площадка, где находится: скамья, лестница-стремянка, лестница, вкопанные колеса и дуги, беговая дорожка, яма для прыжков. В каждой возрастной группе детского сада имеются спортивные уголки с физкультурным оборудованием. Созданы совместно с родителями – спортивная тропа с различным наполнением, ребристая дорожка, пробковая дорожка. Широко используются точечный массаж, ионизация воздуха, ходьба по солевой дорожке, гимнастика после сна и многое другое.

Система работы с семьей строится в соответствии со следующими основными положениями:

- единство цели и задач воспитания здорового ребенка, хорошо понятых воспитателями и родителями; методами и приемами физкультурно-оздоровительной работы в детском саду;
- индивидуальный подход к каждому ребенку и каждой семье на основе их интересов и способностей;
- взаимное доверие и взаимопомощь педагогов и родителей.

Нами используются: родительские собрания, консультации специалистов, семинары-практикумы, консультации, деловые игры по развитию двигательной активности, информационные бюллетени, «Дни открытых дверей» для просмотра разнообразных занятий и мероприятий, совместные физкультурные праздники и досуги, анкетирование.

Здоровый жизнерадостный малыш – мечта каждого родителя. Создать условия для полноценного развития детей, сохранности и психического состояния малыша – задача нашего коллектива. Анкетировав семьи своих воспитанников, мы увидели, что родители отдают предпочтение настольным играм, дорогим игрушкам, детской литературе, есть всё для лепки, рисования, конструирования. Для того чтобы наглядно продемонстрировать состояние физической подготовленности и развитие детей, мы показали родителям физкультурные занятия, гимнастику. Некоторые из них раньше и не подозревали, что их ребенок слабо развит, отстает при выполнении упражнений, не умеет прыгать на скакалке, прыгать в высоту и т. д. Решать вопросы развития детей, можно только совместными усилиями родителей и работников дошкольными учреждениями.

Семья во многом определяет отношение детей к физической культуре и интерес к спорту – этому способствует доверительное общение детей и родителей в различных ситуациях и, естественно, совместная их деятельность – это «Семейные старты», проведение которых стало традицией в нашем саду.

Работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста, сочетающая традиционные и нетрадиционные формы работы с родителями, рассчитана не на один год. Но уже сейчас стало явным, что изменилось

главное – отношение родителей к физической подготовленности своих детей. Мы добились положительных результатов в физическом развитии детей, снижения заболеваемости. В детском саду создан микроклимат, в основе которого лежит уважение к личности человека, забота о каждом, доверительные отношения между взрослыми и детьми, родителями и педагогами: обеспечивается взаимосвязь физической, психической и социальной составляющих здоровья.

© Беляева Т. И., Полтаракова Т. М., Голышева Н. В., 2017

## **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДИН ИЗ АСПЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***И. Н. Борисова***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20», г. Черногорск, Россия*

*Здоровье – не всё, но всё  
без здоровья – ничто*

*Сократ*

Самый драгоценный дар, который человек получает от природы – здоровье. Очевидным становится вопрос: «Как организовать образовательную деятельность в школе, чтобы сохранить здоровье учащихся?» Наша основная задача – обеспечить сохранение здоровья детей за период обучения в школе, сформировать у них необходимые знания о здоровом образе жизни, научить использовать их в повседневной жизни. ФГОС второго поколения определяет эту задачу как одну из приоритетных.

В нашей школе сложилась система работы по здоровьесбережению школьников и формированию у них здорового образа жизни. Система работы выглядит следующим образом. В первой половине дня – урочная деятельность, во второй половине дня – внеклассная деятельность (спекурсы в классах оборонно-спортивного направления, занятия курсов внеурочной деятельности в 1–6 классах, работа кружков и секций в рамках блока дополнительного образования).

Учебная (или урочная) деятельность в начальной школе организована с учетом требований ФГОС. Согласно концепции стандартов, одной из современных задач образования является сохранение и укрепление здоровья детей. Здоровьесбережение в учебной деятельности можно рассматривать по-разному:

- через содержание учебного материала;
- через использование здоровьесберегающих технологий,
- через организацию динамических пауз и т. д.

Работа по укреплению и сохранению здоровья учащихся невозможна без включения в содержание учебного материала информации о здоровье и здоровом образе жизни. Учителя начальных классов подбирают упражнения, которые позволяют решать не только обучающие задачи, но и задачи сохранения здоровья детей. Содержание текстов и предложений на уроках русского языка, математики напоминают о пользе чистого воздуха, правильного питания и крепкого сна, указывают на то, что человеку необходимо соблюдать режим дня, заниматься спортом, как можно больше общаться с природой, чтобы сохранить и укрепить собственное здоровье. Прививать учащимся навыки здоровьесбережения помогают и пословицы, соответствующие теме урока. Таким образом, на каждом уроке через содержание учебного материала учителя стараются давать детям конкретные рекомендации по сохранению здоровья, учат ими пользоваться, воспитывают чувство ответственности за своё здоровье и здоровье своих близких.

Для формирования, сохранения и укрепления здоровья учащихся наши учителя в системе применяют на уроках здоровьесберегающие технологии:

- проведение физминуток, гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики, релаксации и т. д.;
- использование на уроках различных видов учебной деятельности (от 4 до 7 видов), их чередование через каждые 7–10 минут;
- использование различных форм работы с учащимися (индивидуальная, парная, групповая, фронтальная);
- использование различных методов работы с детьми (методы, способствующие активизации инициативы и творческого самовыражения учащихся: методы свободного выбора (свободная беседа, выбор действия, выбор способа действия, выбор способа взаимодействия, свобода творчества и т. д.), активные методы (ученики в роли учителя, обучение действием, обсуждение в группах, ролевая игра, ученик как исследователь), методы, направленные на самопознание и развитие (интеллекта, эмоций, общения, воображения, самооценки и взаимооценки);
- чередование поз учащихся на протяжении всего урока в зависимости от вида работы;
- санитарно-гигиеническое состояние учебных кабинетов;
- место и длительность применения мультимедийного оборудования (в соответствии с гигиеническими нормами);
- доброжелательный психологический климат, комфорт на уроке.

Очень важно наличие мотивации деятельности учащихся на уроке. Внешняя мотивация – оценка, похвала учителя, поддержка, соревновательный момент во время урока и т. д. Внутренняя мотивация учащихся –

стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому предмету.

Большое оздоровительное значение в режиме дня учащихся имеет подвижная перемена. Игры – хороший отдых между уроками, они снимают чувство усталости, тонизируют нервную систему, улучшают эмоциональное состояние и повышают работоспособность. В нашей школе в течение всего учебного года учителя физической культуры организуют музыкальные зарядки во время перемен в целях соблюдения оптимального двигательного режима: на 1 этаже после 2-го урока, на 2 этаже после 1-го урока, на 3 этаже после 3-го урока.

Одной из форм физического развития, поддержки и сохранения здоровья учащихся является динамическая пауза. Формой проведения динамической паузы являются подвижные игры, упражнения для разминки, прогулки и др.

В оздоровительных целях в школе созданы условия для удовлетворения биологической потребности учащихся в движении. В начале 1 урока в 1–4 классах в течение 5 минут проводится утренняя гимнастика, позволяющая увеличить двигательную активность учащихся на 25–30 минут в неделю и привести функциональное состояние организма перед уроками в рабочее состояние. В середине каждого урока проходят динамические паузы в форме физминуток, в середине учебного дня в каждом классе проводится динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут, на которых учащиеся совершают прогулки на свежем воздухе, играют в подвижные игры (в зависимости от погодных условий). В соответствии с учебным планом школы во всех классах проводятся по 3 урока физической культуры в неделю. Причем 3-й час физической культуры (оздоровительный час) проводит учитель начальных классов. Он совместно с учителем физической культуры разрабатывает рабочую программу. В содержание программы входит блок «Подвижные игры», темы занятий данного блока включают в себя изучение различных подвижных игр, в том числе и знакомство с традиционными хакасскими спортивными играми и состязаниями.

Благоприятно влияет на физическое и эмоциональное состояние учащихся курс внеурочной деятельности «Подвижные игры на свежем воздухе» (занятия проводятся 2 раза в неделю каждым учителем начальных классов в каждом классе начальной школы).

При организации динамических пауз учащиеся учатся выполнять определенные правила игры, устанавливать взаимоотношения со сверстниками, соблюдать гигиенические нормы, приобретают умения и навыки самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, получают знания по правильному дыханию во время выполнения упражнений. У детей формируется потребность в здоровом образе жизни, в соблюдении мер безопасности.

Ежегодно в рамках внутришкольного мониторинга качества образования в нашей школе проводится День ДРК (диагностика, регулирование, коррекция). Цель Дня ДРК – выявить положительные и отрицательные факторы по какому-либо направлению работы и наметить управленческие решения по регулированию и коррекции деятельности учителей. В рамках этого дня администрация школы посещает уроки и занятия курсов внеурочной деятельности на всех уровнях образования (с 1 по 11 класс выборочно), проводит анкетирование с учащимися данного класса. Основная цель администрации – увидеть, соответствует ли урок требованиям ФГОС, а, значит, здоровьесбережению учащихся на уроках.

Проведение Дня ДРК позволяет нам выявить проблемы и наметить пути их решения по данной теме.

В нашей школе самый молодой коллектив в городе. Средний возраст учителей – 40 лет. В начальной школе 60 % учителей – молодые учителя в возрасте до 35 лет, 40 % – педагоги-стажисты, наши наставники, которые оказывают практическую помощь молодым учителям. Ежегодно в нашу школу приходят работать молодые специалисты, они активно участвуют и в жизни школы, и в жизни города: участвуют в конкурсах, дают открытые уроки на муниципальном уровне, посещают уроки своих педагогов-наставников, учителей школы, города. Также в нашей школе действует Школа молодого учителя, где мы оказываем практическую помощь молодым в вопросах повышения педагогического мастерства. Вся эта работа с молодыми учителями приводит нас к тому, что наши учителя очень быстро растут в профессиональном плане и делятся уже своим накопленным опытом с другими учителями. Например, в этом году наши учителя начальных классов представили 23 открытых урока на город, из них 15 уроков – молодые педагоги.

Посещение уроков учителей начальных классов показывает, что все учителя начальных классов владеют методикой преподавания уроков по ФГОС и в системе проводят уроки в соответствии с требованиями стандарта. Здоровьесберегающее обучение на уроках приводит к предотвращению усталости и утомляемости детей, повышению мотивации к учебной деятельности, что, в свою очередь, положительно влияет на повышение качества обучения в целом.

© Борисова И. Н., 2017



## **ФОРМИРОВАНИЕ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ**

*Г. М. Ветчинкина, Н. В. Ивченко, О. В. Карпухина*

*ГБУ РХ «Республиканский дом-интернат для умственно  
отсталых детей «Теремок», г. Абакан, Россия*

Представления о здоровом образе жизни у подростков с интеллектуальной недостаточностью чаще всего фрагментарны, валеологическая мотивация невысокая в связи с их ограниченным жизненным опытом и нарушением когнитивной сферы. Поэтому одним из важнейших направлений коррекционно-воспитательной работы с такими детьми является формирование у них валеологической культуры, которая включает:

- представления о самих себе, строении тела человека;
- овладение основными культурно-гигиеническими навыками и навыками самообслуживания;
- знание основ здорового образа жизни;
- усвоение правил безопасного поведения в быту и природе.

Реализация данного направления осуществляется поэтапно через предметно-практическую деятельность и специальные занятия, имеющие тематическую цикличность: «Я и мое тело», «Я ухаживаю за собой», «Я и мое здоровье», «Я и мир вокруг меня». Все занятия носят комплексный характер, содержат игровые элементы, практические упражнения, проблемные ситуации, театрализованные приемы, и направлены на создание положительной мотивации у детей к усвоению знаний валеологического характера. Предметно-развивающая среда для этих целей имеется в кабинете социально-бытовой ориентировки и тренировочной квартире.

Для более прочного усвоения детьми с нарушением интеллекта знаний, умений и навыков коррекционно-воспитательная работа ведется с опорой на различные анализаторы: зрительный (включение наглядного материала, схем и условных изображений, просмотр видео и презентаций), слуховой (восприятие информации на слух), кинестетику (выполнение упражнений и движений), речедвигательную деятельность (проговаривание своих действий, оценка выполнения и т. п.)

Первоначально с детьми проводится цикл занятий, объединенных тематикой «Я и мое тело», который предполагает знакомство детей со строением человеческого тела, дети учатся правильно называть и показывать на картинке, муляже, на себе части тела, получают представления о том, для чего нужны человеку органы чувств, части лица и т. п.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни начинается с овладения детьми основными культурно-гигиеническими навыками и навыками самообслуживания. Занятие с элементами театрализации «В гостях у Мойдодыра» способствует росту

мотивации у детей с умственной отсталостью при овладении такими навыками. Ряд занятий, объединенных тематикой «Я ухаживаю за собой» включает беседы: «Для чего нужно чистить зубы», «Правила чистюли», «Как ухаживать за своим телом», «Как нужно ухаживать за волосами» и др. Пошаговый метод в практических упражнениях, с учетом индивидуального и дифференцированного подхода, позволяют сформировать у детей определенные навыки личной гигиены и умения самостоятельно обслуживать себя.

Цикл занятий «Я и мое здоровье» направлен на получение детьми знаний о здоровом образе жизни: это сведения по правильному уходу за собой, выработка негативного отношения к вредным привычкам, значимость для здоровья человека режима дня, прогулок и утренней зарядки. Также воспитанники усваивают различные приемы самооздоровления: учатся выполнять самомассаж, делают зрительные и дыхательные гимнастики, закаливающие процедуры, релаксационные упражнения. Тематика занятий разнообразна: например, при изучении темы «Питание» дети знакомятся с полезными для здоровья продуктами, культурой питания, учатся самостоятельно готовить витаминный салат. Тема «Цвет моего настроения» – в занятия входят игротренинги, арт-терапевтические техники, дети учатся снимать мышечное и внутреннее напряжение, позитивно сотрудничать с окружающими.

В рамках темы «Я и мир вокруг меня» дети изучают правила безопасного поведения в быту и природе. Для этого с ними в доступной форме проводится инструктаж по технике безопасности при пользовании бытовыми приборами, часть занятий направлена на изучение правил дорожного движения: «Наш друг – Светофорик», «Как вести себя в общественном транспорте» и др. Темы занятий «Наши друзья – комнатные растения», «Бережем природу», «Солнце, воздух и вода» и др. имеют и экологическую, и валеологическую направленность, как тесно взаимосвязанные понятия.

Таким образом, коррекционно-воспитательная работа по формированию валеологической культуры у детей с интеллектуальной недостаточностью направлена на укрепление и сохранение их здоровья, имеет большое значение для подготовки детей к самостоятельной жизни, что дает, в дальнейшем, возможность особому ребенку успешно взаимодействовать с окружающей средой и людьми.

#### *Библиографический список*

1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности детей старшего дошкольного возраста. М.: «Детство-ПРЕСС», 2004.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Нисневич Л. А. Как помочь «особому» ребенку: Книга для педагогов и родителей. СПб, 2000.

3. Маллер А. Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. М., 2002.
  4. Шукшина Е. Е. Я и мое тело. Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми. М., 2004.
  5. Шипицына Л. М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе: Социализация детей с нарушениями интеллекта. СПб., 2002.
- © Ветчинкина Г. М., Ивченко Н. В., Карпухина О. В., 2017

## **ЛЫЖНАЯ ПОДГОТОВКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОТРЕБНОСТИ В ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ**

***П. П. Горлов***

*КГА ПОУ «Канский педагогический колледж»  
г. Канск, Красноярский край, Россия*

«Здоровому каждый день – праздник» – гласит одна из восточных поговорок.

Каждый взрослый мечтает быть здоровым. Молодые люди, к сожалению, не думают об этом. Проблема здоровья учащейся молодежи сегодня, как никогда, актуальна. Поэтому одной из приоритетных задач нашего учебного заведения является воспитание здорового студента. Мы обязаны сформировать у будущих специалистов ответственность за собственное здоровье и здоровье школьников.

Поэтому учебный процесс по физическому воспитанию в колледже преимущественно направлен на укрепление здоровья, закаливание организма, повышение уровня физической работоспособности и ликвидацию остаточных явлений после перенесенных заболеваний.

В одном из докладов Комитета экспертов Всемирной организации здравоохранения указывается на увеличение числа заболеваний среди студентов. Причинами такого состояния здоровья являются следующие факторы: информационная перегрузка студентов, перенапряжение в экзаменационный период, саморазрушительное поведение молодых людей (курение, употребление алкоголя), снижение двигательной активности.

Тесная связь состояния здоровья и физической работоспособности с образом жизни, объемом и характером повседневной двигательной активности доказана многочисленными исследованиями (Н. А. Агаджанян, Н. М. Амосов, В. К. Бальсевич, Э. Г. Булич), которые убедительно свидетельствуют о том, что физическая нагрузка является эффективной в предупреждении заболеваний и увеличении продолжительности жизни [3: 430].

В связи с этим возрастает значение занятий на открытом воздухе, которые проводятся на спортивных площадках колледжа и в сосновой роще.

Одним из эффективных способов укрепления здоровья и формирования потребности в здоровом образе жизни в условиях проживания в Сибири является лыжная подготовка.

Систематические занятия лыжами не только укрепляют здоровье, но и воспитывают волю и характер, а также оказывают закаляющее действие. Особенно, если занятие проводится при низких температурах воздуха. При этом улучшаются такие показатели физического развития, как экскурсия грудной клетки, жизненная емкость легких. При проведении занятий в условиях холода совершенствуется терморегуляционная функция, понижается чувствительность к холоду, уменьшается возможность возникновения простудных заболеваний. Оздоровительное значение достигается за счет работы всех основных групп мышц, активного включения в работу кардиореспираторной системы. Кроме того, оздоровительное значение лыжной подготовки в значительной мере определяется местом проведения занятий. Как правило – это сосновая роща, расположенная рядом с колледжем, где чистый морозный воздух.

Проводимые исследования показали, что во время эпидемий гриппа учащиеся, имеющие уроки лыжной подготовки болели в 2,5–3 раза меньше, чем их сверстники, уроки физкультуры у которых проводились в зимнее время в спортивном зале. Данные сравнения занятий лыжной подготовкой с прогулками на свежем воздухе показывают, что закаливание организма более эффективно при физической нагрузке. Этот вывод подтверждают работы В. П. Похлебкина, А. С. Пявина, И. Г. Скочкова, А. С. Солодкова, А. Г. Хрипковой.

Несомненна воспитательная роль лыжной подготовки. Во время занятий, соревнований, походов и сдачи контрольных нормативов воспитываются дисциплинированность, смелость, настойчивость, способность к преодолению трудностей.

Передвижение на лыжах используется как средство активного отдыха в любом возрасте. Прогулки на лыжах по лесной местности доставляют не только эстетическое наслаждение, но и помогают организовать свободное время наших студентов, сплотить их, отвлечь от вредных привычек.

Одна из наиболее эффективных форм организации массовой оздоровительной работы – это спортивные соревнования. Вся система студенческих спортивных соревнований построена на основе принципа «от простого к сложному», то есть от соревнований в учебной группе колледжа, на курсе к соревнованиям между средне-специальными учебными заведениями города и края. На первых этапах системы соревнований внутри колледжа может участвовать каждый студент, вне зависимости от уровня его спортивной подготовленности. Это также является важным условием приобщения студентов к физкультурно-спортивной деятельности и направлено на укрепление их здоровья. Соревнования организуются в сво-

бодное от учебных занятий время, в выходные и праздничные дни («Лыжня России», открытие лыжного сезона, марафон, соревнования по лыжам на приз главы города, закрытие лыжного сезона).

Наряду с традиционными соревнованиями проводятся личностно-ориентированные мероприятия – занятия в спортивной секции «лыжные гонки».

Таким образом, «живая» физкультурная жизнь, наглядная агитация – грамоты, «спортивные молнии», фотографии лучших лыжников, их достижения – всё это способствует приобщению обучающихся к здоровому образу жизни, поддержанию достаточно высокой и устойчивой учебно-трудовой активности и работоспособности студентов.

#### *Библиографический список*

1. Безруких М. М. Здоровьесберегающая школа/ М. М. Безруких. М.: МПСИ, 2004. 240 с.
2. Туманян Г. С. Здоровый образ жизни и физическое совершенствование: учебное пособие для ВПО. М.: Академия, 2006. 336 с.
3. Холодов Ж. К., Кузнецов В. С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. пособие для студ. высших учеб. заведений. 8-е издание, стар. М.: Академия, 2010. 480 с.
4. Туренков А. Н. Организация и проведение соревнований в отдельных видах лыжного спорта: учебное пособие. Кемерово: Кузбасс- Вуиздат, 2010. 70 с.

© Горлов П. П., 2017

## **ОТНОШЕНИЕ К ЗДОРОВЬЮ И ВНУТРЕННЯЯ КАРТИНА ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ**

*А. В. Ермак*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

Интерес современной педагогики к формированию здорового образа жизни человека и повышения ответственности за собственное здоровье обусловлен концепцией долгосрочного социально-экономического развития РФ.

Ссылаясь на определение специалистов Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), «здоровье – это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезни и физических дефектов» [5]. Хотя в повседневной жизни люди склонны чаще обращать внимание на различные нарушения и отклонения, рассценивая феномен здоровья, только лишь как отсутствие недуга. Сторонники традиционной медицинской модели чаще определяют патологии и болезни, посредством классификаций и описаний всевозможных отклонений, упуская психологический смысл понятия «здоровье».

В сознании обывателя «болезнь» – явление куда более реальное, чем «здоровье и душевное благополучие». Поэтому само понятие «здоровье» в сознании большинства людей все еще лишено конкретного психологического смысла. Именно поэтому оздоровительная и психодидактическая парадигмы сменяются на санцентристскую. То есть акцент переносится от борьбы с болезнью к «вращиванию» здоровья, профилактике болезней, пропаганде способов сохранения и укрепления здоровья, повышению индивидуальной ответственности человека за своё здоровье. Это объясняет актуальность проблемы формирования внутренней картины здоровья.

Под Внутренней Картиной Здоровья (ВКЗ) понимается «обобщенный образ нормального или ненормального состояния, субъективное переживание человеком уровня своего здоровья, осознание своих душевных и физических возможностей, ресурсов» [2]. Данное понятие было введено А. Б. Орловым (как альтернатива термину А. Р. Лурии «внутренняя картина болезни»). Дальнейшие исследования внутренней картины здоровья предпринимались такими отечественными исследователями, как В. Е. Каган, А. Б. Орлов, В. П. Казначеев, В. А. Ананьев, И. И. Мамайчук и др., а также их зарубежными коллегами Дж. Стоун, Ф. Коэн и Г. Адлер, М. Боухал, Я. Мак-Дермотт и т. д.

ВКЗ не является врожденной, она формируется в ходе воспитания и социализации, начиная с ранних этапов жизни. Развитие внутренней картины здоровья ребенка осуществляется поэтапно, по мере его взросления перемещается внутрь личности, проявляется в его поведении. Поэтому внутренняя картина здоровья у детей имеет решающее значение в формировании здоровых, полезных привычек [2].

В качестве интегральной характеристики психического здоровья личности студента можно рассматривать внутреннюю картину здоровья, которая обнаруживает как некоторые универсальные особенности студенчества как возрастной и социально-психологической группы, так и специфические особенности проявления у студентов различных профилей и курсов обучения.

Студенческий возраст характеризуется многообразием эмоциональных переживаний, что отражается в стиле жизни, исключающем заботу о собственном здоровье, поскольку такая ориентация традиционно приписывается старшему поколению и оценивается молодым человеком как «непривлекательная и скучная». В это время ограничены также способности к релаксации и отдыху в силу тех же убеждений в неисчерпаемости собственных физических и психических ресурсов. Период активного вхождения в новую социальную среду сопровождается действиями, направленными на получение признания и высокого статуса в группе студентов-одноклассников. При этом используются различные средства, не всегда отвечающие профилактике здоровья (никотин, алкоголь, наркотики) [3].

В студенческом возрасте человек встречается со стрессовыми ситуациями чаще, чем, скажем, в школе. В психологии здоровья особое внимание уделяется определению «цены», которую платит человек в ситуациях повышенных требований, перегрузок и психических нагрузок. Очевидно, что студенческая среда относится к таким, в которых эти перегрузки и требования выступают во всем многообразии. В период острых социально-экономических перемен со всей силой проявляется еще один дополнительный фактор риска по отношению к сохранению психического здоровья – профессиональная и социальная неопределенность будущего специалиста в обществе и необходимость поиска рабочего места, соответствующего уровню образования и подготовки.

К факторам психического здоровья, которые определяют ВКЗ, относятся установки и ожидания, связанные с предстоящими событиями. Обобщенно их можно разделить на положительные (оптимистические) установки, которые выражаются в ожидании положительных событий, и отрицательные (пессимистические), о проявлении которых свидетельствует ожидание негативных событий [1].

Ожидания индивида занимают одно из центральных мест в исследованиях стресса и его последствий, таких, например, как феномен психического выгорания. По отношению к результатам деятельности их можно разделить на три группы: а) низкие ожидания положительного подкрепления; б) высокие ожидания наказания; в) низкие ожидания собственного влияния на результаты деятельности [3].

Потеря контроля над результатами своей деятельности снижает мотивацию индивида, вызывает чувство страха и неопределенности и тем самым ведет к раннему развитию симптомов выгорания. Кратко- и долгосрочные последствия неконтролируемого окружения проявляются как пассивность и выученная беспомощность. Внутренняя истощенность несет свой отпечаток на внутреннюю картину здоровья студента.

В связи с этим следует вспомнить еще об одном факторе, который, несомненно, играет существенную роль в процессах эффективного преодоления трудных ситуаций. Им является так называемый кризис gratification.

Кризис gratification рассматривается в психологии здоровья как явление, которое может приводить к резкому росту неудовлетворенности результатами своей деятельности, бессилию, разочарованию, фрустрации, снижению мотивации достижений. Причину его возникновения следует искать в несоответствии между вложенным усилием и полученным вознаграждением. Противоречие между собственным вкладом и полученным вознаграждением приводит к снижению самочувствия, появлению психосоматических заболеваний, т. е. становится причиной ухудшения психического здоровья индивида. Выход из такой ситуации Г. С. Никифоров видит в «повышении социального статуса, получении признания

и одобрения со стороны непосредственного окружения, поддержки со стороны группы, в которую включен индивид» [3: 466].

Кузнецова Л. Б. в результате исследования ВКЗ студентов вуза выявила существенные различия в понимании ключевых моментов понятия «здоровье» учащейся молодежи рассматриваемых профилей обучения. Так если студенты, приобретающие специальность «правоохранительная деятельность» в большей мере выделяют физическую составляющую здоровья человека (здоровье организма), то студенты педагогических специальностей в большей мере акцентируют психологическое благополучие человека как важнейший критерий здоровья (психическое здоровье).

Эмоциональный аспект внутренней картины здоровья, исследуемый Л. Б. Кузнецовой посредством анализа удовлетворённости студентов качеством жизни, выявил ряд отличий у студентов различных профилей обучения. Так, наиболее благополучной в эмоциональном плане сферой у курсантов юридического вуза является сфера «здоровье», у студентов-педагогов начальных классов – «поддержка». Это свидетельствует, с одной стороны, о наибольшей удовлетворённости студентов результатами своей деятельности именно в этих сферах, с другой, это является показателем того, что данные сферы являются важнейшими источниками стрессоустойчивости. Также студенты-педагоги более ориентированы на сохранение, поддержание того уровня здоровья, который имеется, студенты-сотрудники милиции ориентированы в большей степени на укрепление своего здоровья, повышение его уровня [4].

Таким образом, актуальность изучения особенностей внутренней картины здоровья в студенческом возрасте обусловлена рядом факторов. Во-первых, адекватная внутренняя картина здоровья является важнейшим условием психологического благополучия личности. В связи с этим изучение его особенностей раскрывает перспективы использования её в качестве «средства» гармонизации личности, инициации процесса её развития. Во-вторых, внутренняя картина здоровья выполняет индикаторную функцию, отражая направление развития личности студента, содержание процесса профессионализации, поэтому её особенности могут выступать параметрами уровня развития личности. Этот факт определяет значимость выявления особенностей внутренней картины здоровья, определения условий её оптимизации.

#### ***Библиографический список***

1. Амосов Н. Раздумья о здоровье // Психологические методы обретения здоровья. Минск-М, 2001. № 3. С. 21–25.
2. Блюм В. В. (Мамайчук И. И.) Структура внутренней картины здоровья у школьников: автореферат дис. ... канд. психол. наук. Санкт-Петербург, 2011. 25 с.
3. Психология здоровья: учебник для вузов / под ред. Г. С. Никифорова. СПб.: Питер, 2003. 608 с.



4. Кузнецова Л. Б. Внутренняя картина здоровья студентов вуза // Актуальные проблемы науки и практики в современном мире: материалы Межрегиональной научно-практической конференции молодых ученых. URL: [http://www.conf.muh.ru/080901/thesis\\_Kuznetsova.htm](http://www.conf.muh.ru/080901/thesis_Kuznetsova.htm) (дата обращения: 28.01.17).
- © Ермак А. В., 2017

## **СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ**

*Е. А. Кондратова, О. Ю. Камынина*  
МБДОУ «Детский сад «Теремок» г. Абакан, Россия

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического здоровья. Именно на данном этапе важно сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом. Поэтому здоровье детей в нашем ДОУ является предметом пристального внимания всего коллектива.

Данные разных исследований показывают, что за последнее время число здоровых дошкольников уменьшилось в 5 раз и составляет лишь 10% от контингента детей, поступающих в школу. Кроме того, следует отметить отсутствие у детей физических качеств, таких как: усидчивость, умение напрягаться без ущерба для здоровья, элементарно корректировать свое эмоциональное состояние, переключаться с одной деятельности на другую, то есть тех показателей, которые тесно связаны с самовоспитанием. Следовательно, возникает необходимость создания такой системной работы, при которой происходила бы интеграция оздоровительной деятельности в образовательную, что, в конечном итоге, способствовало бы сохранению и укреплению физического здоровья ребенка.

Педагоги в ДОУ интенсивно развивают тенденцию профилактической работы с целью формирования у детей представлений о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни. Кроме того, обучают ребенка правильному выбору в любой ситуации только полезного для здоровья, формируют навыки отказа от всего вредного. Прививают детям с малых лет правильное отношение к своему здоровью, чувство ответственности за него. Успешная реализация оздоровительной работы – это постоянный и тесный контакт воспитателя с медицинским работником, а также с родителями. В своей работе с родителями мы используем различные формы: участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, физкультурные занятия совместно с родителями, совместные походы.

Родители же, в свою очередь, также являются первыми педагогами и обязаны заложить в ребенке основы физического, психического и интел-

лектуального развития личности в раннем детском возрасте, поскольку семья для ребенка является первой и иногда почти единственной средой, формирующей его образ жизни. К сожалению, современные родители не умеют, а чаще не хотят, организовать правильный досуг детей дома, не проявляют желания сходить с детьми на экскурсии, в походы, провести подвижные игры. Часто у них отсутствует интерес как к своему оздоровлению, так и своего ребенка.

Сохранение и укрепление здоровья детей в нашем детском саду реализуется путем применения здоровьесберегающих педагогических технологий в соответствии требований ФГОС. По всем разделам образовательной работы используются современные методы и приемы обучения, способствующие сокращению заболеваний детей; учитывается индивидуальный подход к каждому ребёнку; соблюдается рациональный режим дня, обеспечивающий смену разнообразной деятельности и отдыха; создаются условия для удовлетворения биологической потребности детей в движении; реализуется система мероприятий по оздоровлению ослабленных детей, используются различные формы систематической работы с родителями по формированию у детей навыков здорового образа жизни на основе гигиенического воспитания и обучения.

Среди перечисленных условий важнейшим является индивидуальный подход к ребёнку, который реализуется при организации воспитательно-образовательной деятельности. Кроме того, нами эффективно используются меры по охране физического здоровья и предупреждение утомляемости детей. Также в детском саду большое значение придается адаптации ребёнка к меняющимся внешним условиям: климатическим, бытовым, погодным и другим. Для профилактики заболеваний проводим мероприятия общеукрепляющего характера, включающие полноценное физическое воспитание при реализации определенных нагрузок.

Для повышения эффективности оздоровительной работы в детском саду осуществляется мониторинг состояния здоровья воспитанников, представляющий собой систему динамического наблюдения за детьми. Особое внимание в ДОУ уделяется здоровьесберегающим технологиям: утренняя гимнастика; физические занятия, релаксация, пальчиковая гимнастика; которая эффективно помогает развивать речь, мелкую моторику; закаливание, в которое входит умывание прохладной водой, ходьба босиком по массажным коврикам, ребристым доскам, а также бодрящая гимнастика, физические минутки, подвижные игры, досуги и развлечения. Такая система позволяет нам накапливать базу данных для выявления наиболее эффективных мер по сохранению и укреплению здоровья каждого ребёнка[2].

Традиционно, как и многие коллеги, особое внимание уделяем следующим компонентам ЗОЖ: занятиям физкультурой, прогулки, соблюдение правил личной гигиены, создание условий для полноценного сна.

Ключевой фактор здорового образа жизни – закаливание. Практически всем известно изречение: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». И действительно, использование этих естественных сил природы, «разумного» и рационального приводит к тому, что человек делается закаленным, успешно противостоит неблагоприятным факторам внешней среды – переохлаждению и перегреву. Успешность и эффективность закаливания возможны только при соблюдении ряда принципов: постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей. Формируем принципы сохранения и укрепления здоровья ребенка.

Особое внимание здоровьесберегающей среды в дошкольном образовательном учреждении происходит только при постоянном и последовательном применении физических упражнений, регламентируемых соответствующей направленностью и под контролем педагогического коллектива. Только тогда можно добиться, чтобы дети были здоровыми, не имели отклонений от нормального, соответствующего возрасту, уровня физического развития.

#### *Библиографический список*

1. Белостоцкая Е. М., Виноградова Т. Ф., Каневская Л. Я. и др. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет. М.: Просвещение, 1987.
2. Шебеко В. Н., Шишкина В. А., Ермак Н. Н. Практикум по физическому воспитанию в дошкольных учреждениях: учеб. пособие. Мн.: Універсітэцкае, 1999.
3. Шпак В. Г. Физическое воспитание детей от рождения до школы. Витебск: изд-во ВГУ, 1997.

© Кондратова Е. А., Камынина О. Ю., 2017

## **ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

***В. Ю. Кочкина, Т. С. Гусева, И. А. Мацкова***

*ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород, Россия*

Никто не станет оспаривать тот факт, что главное достояние человека – это его здоровье. А главное для нации – это здоровье каждого человека и подрастающего поколения в особенности. Под здоровьем следует понимать не только отсутствие болезней, но и физическую, социальную, психолого-педагогическую гармонию человека с самим собой, другими людьми, окружающим миром.

Учёные бьют тревогу: за последние годы здоровье школьников ухудшилось в 4–5 раз. Причину этого: плохая экология, наличие у детей вредных привычек, гиподинамия, порой, безразличие родителей. Кроме того, интенсификация учебного процесса, использование новых форм и технологий обучения привели к тому, что растёт число детей, не способных

адаптироваться к новым нагрузкам. Из-за этого наблюдается снижение иммунитета у детей, рост числа заболеваний, снижение успеваемости.

Поэтому одной из приоритетных задач в образовании сегодня является укрепление здоровья детей, формирование у них нацеленности на здоровый образ жизни, использование нагрузок, которые являются адекватными для данной возрастной группы, устраняли бы перегрузки и укрепляли здоровье. В связи с этим здоровьесберегающий подход к учебно-воспитательному процессу реально позволяет снять стресс у обучающихся и укрепить их физическое и психическое здоровье.

Применение здоровьесберегающих технологий на уроках иностранного языка является необходимым, равно как и на уроках по другим предметам. Нужно отметить, что иностранный язык – это сложный и серьезный предмет. Учащимся приходится много запоминать, говорить, писать, слушать и анализировать информацию, поэтому преподавателю следует уделять большое внимание применению здоровьесберегающих технологий.

Главной задачей учителя должно стать создание максимально комфортной обстановки на уроке. Положительные эмоции помогают усвоению иноязычного материала. Здесь уместно применение рифмовок и скетчей юмористического содержания, песен и стихотворений.

После интенсивной мыслительной деятельности на уроках иностранного языка целесообразно применение разнообразных видов разрядки: физминуток, песенок с выполнением движений, упражнений для коррекции осанки, упражнений для глаз, хромотерапии, релаксации. Использование элементов аутогенной тренировки позволяет активно управлять высшими психическими функциями, укреплять силу воли, улучшать внимание, нормализовать дыхательный ритм. Затраты времени полностью окупаются состоянием релаксации, а затем повышением работоспособности. Вот один из примеров аутогенной тренировки:

*I'm closing my eyes...  
My right arm is warm,  
My left arm is warm,  
My right leg is warm,  
My left leg is warm,  
My body is warm.  
All my muscles are relaxed.  
I'm resting.  
I'm going to open my eyes.  
I'm full of energy.  
I'm active and strong.  
I'm ready to work.*

При обучении иностранному языку большую роль имеет игра. Игра не только позволяет учащемуся раскрепоститься и проявить свои лучшие качества, но и лучше усвоить лексический и грамматический материал в

непринуждённой обстановке. Среди игр можно выделить подвижные игры, игры-пантомимы, игры-соревнования, лексические игры, игры-драматизации, ролевые игры. Например, во время проведения ролевой игры учащийся может «примерить» на себя роль продавца (тема «В магазине»), врача (тема «У врача»), экскурсовода (тема «Путешествие») и т. д.

Одним из наиболее эффективных воздействий на эмоциональный мир учащегося является песня. Она позволяет не только снять напряжение, но и улучшить произносительные навыки, быстрее запомнить лексические единицы, речевые образцы и грамматические конструкции. Более того, песня активизирует функции голосового и слухового аппаратов, улучшает музыкальный слух и память, повышает интерес к предмету.

Использованию на уроках английского языка методов технологии критического мышления и проектной технологии также способствует стимулированию мыслительной деятельности учащихся. Благодаря этому они всё чаще попадают в ситуацию успеха. Положительные эмоции облегчают усвоение материала, уменьшают утомление, стимулируют высшую нервную деятельность ребёнка, улучшают психологический климат на уроке, предупреждают неврологические реакции детей.

Не следует забывать, что формированию здорового образа жизни может способствовать тематика разговорных тем:

«Соотношение работы и отдыха для правильной организации режима дня»; «Климат и его влияние на здоровье человека»; «Спорт и здоровый образ жизни»; «Здоровое питание и влияние его на здоровье»; «Экстремальные виды спорта»; «Природная среда как фактор здоровья населения»; «Основы безопасности жизнедеятельности»; «Природные катаклизмы и правила поведения в чрезвычайной ситуации»; «Проблемы выживания в современном мире»; «Проблемы молодежи».

Укреплению здоровья учащихся будет способствовать и правильная организация занятия по иностранному языку. Среди факторов, способствующих развитию мыслительных операций, памяти и одновременно отдыху, можно назвать:

– дозирование учебной нагрузки, её рациональное распределение по времени,

– смена видов деятельности: чередование устных заданий с письменными, мозговых штурмов с игровыми ситуациями и др.

– физкультминутки, игровые паузы,

– наблюдение за осанкой учащихся, соответствие осанки видам деятельности,

– гигиеническая оценка условий и технологий обучения (воздушно-тепловой, световой режим, режим и организация учебно-воспитательного процесса).

Исходя из вышеизложенного, применение здоровьесберегающих технологий на занятиях по иностранному языку позволяет лучше усвоить иноязычный материал, преодолеть трудности, достичь поставленной цели. Это вводит учащегося в образовательное поле без потерь для здоровья, с повышенной мотивацией к изучению языка. Кроме того, такой подход к обучению не даёт дополнительной нагрузки на нервную систему и способствует творческому развитию личности.

#### **Библиографический список**

1. Библетова М. З., Бабушис Е. Е., Снежко Н. Д. Английский язык: Английский язык с удовольствием / EnjoyEnglish: учебник для 10 кл. общеобраз. учрежд. Обнинск: Титул, 2011. 216 с.
  2. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. М.: АРКТИ, 2005.
  3. Шляхтова Г. Г. Элементы здоровьесберегающих технологий на уроках английского языка // Иностранные языки в школе. 2007. № 2. С. 44–47.
- © Кочкина В. Ю., Гусева Т. С., Мацкова И. А., 2017

## **ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПРОФИЛАКТИКИ ОСТЕОХОНДРОЗА КАК ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЗАБОЛЕВАНИЯ ПЕДАГОГОВ**

***О. А. Крикливец,***

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

***И. Н. Маклецова***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10», г. Абакан, Россия*

***С. Н. Илюшкин***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1», г. Абакан, Россия*

В современном обществе вопросы здоровьесбережения рассматриваются как основы профессиональной жизнедеятельности и успешности. В законе «Об образовании» определяется ответственность образовательных учреждений за жизнь и здоровье не только обучающихся и воспитанников, но и работников сферы образования [2].

Уровень здоровья преподавателей не рассматривается в таких же масштабах, как здоровье учеников. Но следует отметить, что педагог нуждается в сохранении своего здоровья и, как следствие, в сохранении работоспособности и творческого долголетия.

По статистике 54 % педагогов имеют нарушения массы тела, 70 % нарушения опорно-двигательного аппарата, до 50 % педагогов имеют нарушения в нервно-психическом здоровье.

Особенностью профессиональной деятельности является отсутствие физического компонента (нагрузки) в работе. 75 % педагогов отмечают, что основная рабочая поза – положение стоя или сидя. Эти позы характеризуются напряжением мышц шеи, спины, застойными явлениями в мышцах нижних конечностей и в области таза.

Длительное статическое напряжение скелетной мускулатуры может неблагоприятно отражаться на состоянии костно-мышечной и сосудистой систем организма человека. Если это неблагоприятное влияние активно не корректируется или не нейтрализуется, то могут возникнуть различные заболевания позвоночника (остеохондроз), спинномозговых нервов (радикулит) и сосудов нижних сегментов туловища (варикозное расширение вен). Частота подобной патологии у преподавателей достаточно велика.

Так, при длительном сидении возникает чувство тяжести, напряжения, ощущение «онемения», «ползания мурашек», появляется боль в области задней поверхности шеи, надплечий, пояснице, в нижних конечностях. У человека появляется желание разогнуться, сменить позу, потянуться, встать.

Признаки остеохондроза позвоночника зависят от преимущественной локализации процесса. Чаше встречается остеохондроз шейного и поясничного отделов.

При остеохондрозе шейного отдела позвоночника периодически появляются жалобы на болезненность в области шеи, усиливающуюся при поворотах головы. Ощущение «хруста» при движении головой. Могут быть односторонние боли в области надплечья и мышцах плечевого пояса. Появляется резкое ограничение объема движений головы и шеи, значительно нарушается трудоспособность. Возникает головная боль, боли в затылочной области, головокружение, шум в ушах, снижение слуха.

При остеохондрозе грудного отдела позвоночника возникает боль в грудной клетке (как «кол» в груди), в области сердца и других внутренних органах.

При остеохондрозе пояснично-крестцового отдела позвоночника часто наблюдается боль в пояснице, ограничение подвижности в поясничной области, болезненность при наклонах вперед-назад и в стороны. Боль может отдавать в ногу, вплоть до невозможности движения из-за болей. Характерны болевые «прострелы» при неловком движении, физической нагрузке.

Поскольку гиподинамия и длительное нахождение в статичной позе относятся к основным причинам остеохондроза, для предупреждения его развития преподавателям необходимо каждый день выполнять специальные упражнения для шеи. Некоторые из них можно делать непосредственно на рабочем месте, во время небольших перерывов.

Упражнения для шеи и грудного отдела позвоночника [3]:

Исходное положение: Стоя, ноги на ширине плеч, вам должно быть удобно. Руки свободно свисают по бокам. Спина прямая. Взгляд прямо. Постойте спокойно несколько секунд, расслабьтесь, дыхание свободное.

1. Встать прямо, плечи опустить. Медленно поворачивать голову влево, затем вправо.

2. Голову отвести немного назад. Мягко наклонять ее, стараясь касаться левым ухом левого плеча, затем правым – правого. Плечи при этом остаются в неподвижном положении. Прodelать упражнение по 5–6 раз в каждую сторону.

3. Голову опустить до упора подбородка в грудь. В этом положении медленно поворачивать ее сначала в правую, затем в левую сторону.

4. Опустить руки вдоль тела, поднять плечи по возможности выше и удерживать в таком положении 10–15 секунд. Медленно пустить плечи, расслабиться, сделать глубокий вдох. При расслаблении постараться почувствовать, как под тяжестью рук плечи опускаются вниз. Оставаться в расслабленном положении 10–12 секунд, затем повторить упражнение.

5. Ноги на ширине плеч, руки в стороны. Правая рука, сгибаясь, идет за голову, левая к пояснице. Вернуть руки в стороны. Поменять руки. Повторить 4 раза.

6. Кисти рук к плечам. Круговые движения локтями вперед – 4 круга, назад – 4 круга. Повторить 4 раза.

7. Пальцы сцепить замком перед грудью. Локти соединить. Развести локти в стороны, затем снова соединить. Повторить 6 раз.

8. Руки перед грудью. Надавить ладонью на ладонь – удерживать давление 5 секунд. Расслабить руки. Повторить 5 раз.

9. Пальцы рук сцепить крючком перед грудью. Удерживая сцепление, тянуть руки в стороны – 5 секунд. Расслабить руки. Повторить 5 раз.

10. Подхватить локти кистями – правая кисть держит левый локоть, левая – правый. Раскачивать руки в стороны, словно вы качаете ребенка. Повторить 10 раз.

11. Подхватить локти кистями. Тремя движениями (рывками) поднять сцепленные руки над головой. Не разъединяя руки, плавно опустить. Повторить 10 раз.

12. Противоположность рук и головы. Тыльной стороной ладони надавливать на участок головы, голова, оказывая сопротивление, давит на ладонь. Сохранять давление 5 секунд, затем расслабить мышцы. Повторить 3 раза для каждого участка головы:

1) ладонь – подбородок;

2) ладонь – затылок;

3) правая ладонь – правая щека;

4) левая ладонь – левая щека;

5) правая ладонь – правый висок;

6) левая ладонь – левый висок;

7) ладонь – лоб.



Если время выполнения упражнений сильно ограничено, то можно использовать следующий комплекс простых упражнений, которые помогут избежать возникновения и развития остеохондроза позвоночника [1]:

Откинутся максимально на спинку стула и просто сильно потянуться, при этом заводя как можно дальше руки за спину.

Поднимаем руки вверх и потягиваемся, делая медленный глубокий вдох, опуская руки – делаем выдох.

Несколько раз поднимаем и опускаем плечи.

Сильно свести лопатки, задержать пару секунд, а затем – полностью расслабиться.

Выполняя упражнения, следует придерживаться правил проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями.

В заключение хочется напомнить, что остеохондроз позвоночника появляется неслучайно и не сразу, он развивается постепенно в течение длительного времени. Каждый человек может предотвратить этот недуг при помощи профилактических мер – много времени они не занимают, но эффект и пользу приносят долговременные.

#### ***Библиографический список***

1. Астащенко О. И. Гимнастика для суставов и сосудов. СПб.: Невский проспект; Вектор, 2007. 128 с.
2. Багнетова Е. А., Шарифуллина Е. Р. Профессиональные риски педагогической среды // *Фундаментальные исследования*. 2013. № 1–1. С. 27–31.
3. Борщенко И. А. Система «Умный позвоночник». М.: Эксмо, 2011. 256 с.

© Крикливец О. А., Маклецова И. Н., Илюшкин С. Н., 2017

## **ФОРМИРОВАНИЕ У УЧАЩИХСЯ ПОТРЕБНОСТИ В СИСТЕМНЫХ ЗАНЯТИЯХ СПОРТОМ, СПОСОБСТВУЮЩИХ ПОВЫШЕНИЮ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ**

***И. В. Кужлева***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20», г. Черногорск, Россия*

Одна из задач реализации инновационной площадки МБОУ «СОШ № 20» звучит следующим образом: «Формирование у учащихся потребности в систематических занятиях спортом, способствующих повышению результативности». С этой целью в 2014–2015 учебном году были открыты экспериментальные классы разных возрастов:

1В – общеобразовательный класс;

4Г – класс, обучающийся по адаптированной основной общеобразовательной программе (АООП);

7Б – оборонно-спортивный класс.

В феврале 2016–2017 уч. г. была проведена сравнительная диагностика степени физической подготовки учащихся данных классов в соответствии с нормами ГТО. На заключительном этапе эксперимента учащимися данных классов были выполнены испытания в соответствии с нормами ГТО, как и на начальном этапе эксперимента в 2014–2015 уч. г.

В 3 В классе учащимся предлагалось выполнить 4 вида испытаний (тестов) в возрастной группе 9–10 лет (2 ступень): челночный бег 3Х10 м, прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см); мальчики: подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз), девочки: подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (кол-во раз), сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).

6 Г классу было предложено 4 обязательных испытания в возрастной группе от 11 до 12 лет (3 ступень): подтягивание, отжимание, прыжок в длину с места, бег 60 метров.

В результате испытаний 6 человек показали норму по всем видам испытаний, что соответствует бронзовому нормативу; 3 человека показали результат выше нормы, что соответствует серебряному показателю ГТО. 2 человека показали результаты, соответствующие золотому знаку ГТО. Произошел рост физических показателей у 9 учащихся, увеличилось количество «бронзы» на 4 чел., «серебра» – на 2 чел., «золота» на 2 чел.

Так как в 9Б классе обучаются спортивно одаренные дети, им было предложено 8 испытаний в возрастной группе от 13 до 15 лет (4 ступень), из них 6 видов обязательные, которые засчитывались на отличный результат и 2 вида дополнительных испытаний по выбору: 60 метров, 2 км, гибкость, подтягивание на перекладине, подъем туловища (1 мин), прыжок в длину с места и 2 вида дополнительных испытаний по выбору: метание мяча, туристический поход (5 км).

В 9Б классе 5 человек показали норму по всем видам испытаний, что соответствует бронзовому нормативу, 8 – результат выше нормы, что соответствует серебряному показателю ГТО. 6 человек перешли из группы «бронза» в группу «серебро», высокий результат показали 15 человек, что соответствует золотому показателю норм ГТО.

Выявив в соответствии с нормами ГТО физическую подготовку учащихся, нами была проанализирована занятость учащихся во внеурочное время, в том числе и в спортивных секциях. С этой целью мы провели анализ занятости детей данных классов. Составленный банк данных выявил низкий процент вовлеченности детей 1В и 4Г классов в спортивные секции и средний уровень вовлеченности в 7Б классе.

С целью устранения проблем 2014–2015 уч. г. на протяжении всего эксперимента проводилась работа с учащимися и их родителями по посещению школьных и городских спортивных секций. В 3В классе были предложены (введены) курсы внеурочной деятельности – корригирующая гимнастика, дополнительные спортивные секции: волейбол, баскетбол, которые проводятся на базе нашей школы.

В 6Г классе были введены в рамках внеурочной деятельности следующие курсы: «Будущий воин», общая физическая подготовка, хореография, «Туризм». Дополнительно учащиеся этого класса стали посещать городские секции: «Волейбол» (2 чел.), «Каратэ» (2 чел.), «Бокс» (1 чел.), «Туризм и ориентирование» (4 чел.).

Учащиеся 9Б класса продолжают посещать курсы оборонно-спортивного направления: «Туризм», строевая, огневая подготовки, хореография. В течение третьей четверти 2016–2017 уч. г. учащиеся 9Б класса в количестве 3 человек смогли повысить уже имеющиеся разряды. В классе 12 человек имеют спортивные разряды, что составляет 42 % от общего количества детей в классе. Результат улучшился на 8,4 %.

Анализируя полученные данные о физической подготовке учащихся экспериментальных классов, можно сделать вывод, что поставленные перед нами задачи не только важны, но и благоприятны для всех участников учебно-воспитательного процесса.

С целью реализации задачи по «Созданию условий для участия способных и спортивно одаренных учащихся в олимпиадах, соревнованиях и конкурсах» на протяжении всего эксперимента проводились следующие школьные мероприятия: открытие и закрытие малой школьной спартакиады, турниры по волейболу, футболу, пионерболу, баскетболу.

Учащиеся экспериментальных классов были активными участниками всех школьных спортивных мероприятий. Учащиеся 9Б класса защищали честь школы на муниципальном уровне, показывая положительные результаты. В течение всего эксперимента учащиеся 9Б класса принимали участие в соревнованиях различного уровня.

Также для спортивно одаренных детей в летнем пришкольном лагере в 2014–2015 уч. г. был открыт спортивный отряд, где ребята изучали навыки оказания первой медицинской помощи, учились одевать на время и правильно костюм ОЗК, противогазы, разбирать и собирать автомат, преодолевать различные полосы препятствий, осваивать туристические навыки.

Таким образом, благодаря спланированной работе в экспериментальных классах можно наблюдать:

- повышение результативного участия в соревнованиях разного уровня;
- повышение количества спортивных разрядов у учащихся;
- рост количества участников, призеров и победителей спортивных соревнований разных уровней;
- большая занятость детей не только в школьных спортивных секциях, но и в городских;
- повышение процента вовлеченности родителей в спортивную работу класса и школы;
- повышение уровня сдачи норм ГТО выпускниками школы.

© Кужлева И. В., 2017

**ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ  
УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ПРОЕКТА  
«СОЗДАНИЕ МОДЕЛИ ПРОЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ  
СПОРТИВНОЙ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ  
НА ВСЕХ ЭТАПАХ ОБУЧЕНИЯ  
В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ»**

*Л. Л. Нарожная*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20», г. Черногорск, Россия*

С декабря 2015 в МБОУ «СОШ № 20» реализуется республиканская инновационная площадка (Приказ МО и Н РХ от 22.12.2015 г. № 100-1313) «Создание модели проявления и развития спортивной одаренности детей на всех этапах обучения в общеобразовательной школе». Основной целью программы площадки является создание эффективно действующей модели для выявления, развития и социально-психологического сопровождения спортивно одаренных детей через оптимальную структуру школьного и дополнительного образования.

Непосредственно психологическое сопровождение направлено на решение одной из основных задач, а именно, на повышение уровня сформированности навыков здорового образа жизни у учащихся, который в итоге перерастает в снижение/отсутствие дезадаптивных процессов развития личности учащихся, повышение уровня эмоциональной устойчивости, умение адекватно среагировать на большинство негативных жизненных ситуаций в условиях современной действительности. Данный аспект предполагает определенные условия формирования личностных качеств, поэтому в качестве приоритетной задачи в работе психологической службы школы мы поставили задачу выявления и последующей коррекции негативных эмоционально-личностных тенденций, проявлений общей и школьной тревожности.

С начала реализации проекта психолого-педагогическая поддержка и сопровождение в рамках данной программы ведется по нескольким основным направлениям, включающим в себя *психодиагностический, коррекционно-развивающий и консультативно-просветительский блоки.*

Так, психологическая диагностика в рамках проекта представляет собой углубленное психолого-педагогическое изучение детей и подростков на протяжении всего периода обучения, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей, а также выявление причин и механизмов нарушений в обучении, развитии, социальной адаптации.

Для того чтобы получить первичную информацию о склонности учащихся к занятиям физкультурой и спортом, была проведена психологическая диагностика с применением методики «Карта интересов» (модифи-

кация А. И. Савенкова). Исследование дало возможность более объективно судить о способностях и о характере направленности интересов учащихся.

Анализируя первоначальные результаты, можно сделать вывод, что большая часть учащихся 7Б класса, имея высокую спортивную мотивацию, связывает свою будущую профессию со спортом или службой в «силовых структурах». Учащиеся 4Г класса показывают низкий процент увлеченности спортивной деятельностью, в рамках наблюдения выявлено, что дети этого класса часто поступают ситуативно, необдуманно. Учащиеся 1В класса проявляют интерес к спортивным занятиям, но их интересы неустойчивы, так как на момент диагностики имеют место процессы адаптации к школьной жизни (мы знаем, что период адаптации у каждого человека различен, он может варьироваться от 1 месяца до года).

На основании данных комплексных психологических исследований (с использованием методики «Диагностика школьной тревожности» Филлипса, теста эмоций (модификация), карты наблюдений по Э. И. Александровой) была выявлена так называемая «группа психологического риска»; в нее вошли учащиеся с высоким уровнем тревожности, низким уровнем школьной адаптации и склонностью к девиантному поведению. Проанализировав полученные данные по трем экспериментальным классам, мы выявили 16 человек (24% от общего числа учащихся экспериментальных классов), они и составили контрольную группу.

С учащимися были проведены комплексные диагностические мероприятия с целью более подробного исследования причин имеющихся проблем (всего проведено 96 диагностических мероприятий с учащимися «группы психологического риска»).

Следующий блок психолого-педагогического сопровождения – коррекционно-развивающий. Он представлен серией психологических занятий, включающих в себя как классические формы, так и элементы арт-терапии, тренинговые формы работы. Целью всех этих мероприятий является формирование у учащихся умения анализировать происходящие ситуации (не всегда позитивные), обучение овладению приемами самоорганизации и целеполагания. Эти же направления являются приоритетными в рамках реализации федеральных государственных стандартов.

Для эффективной реализации программы организована дополнительная консультативно-просветительская работа с педагогами и родителями. В ходе данного направления проведен ряд мероприятий, самыми значимыми из которых были: психолого-педагогический консилуим по адаптации детей к обучению в школе для первых классов, психолого-педагогический консилуим по переходу учащихся четвертых классов в среднюю школу, а также психологический семинар для педагогов школы «Конфликты в школьной среде: пути их решения». Кроме того, учащиеся вместе с педагогами на протяжении всего учебного года активно участ-

вуют во всех мероприятиях, проводимых школой, что имеет немаловажное воспитательное значение.

В основной период реализации проекта (2014–2016 уч. гг.) психологической службой были проведены следующие мероприятия:

Текущая диагностика эмоционально-личностной сферы учащихся «группы психологического риска» (мониторинг динамических данных за весь период реализации проекта);

Круглый стол с родителями по вопросам воспитания здорового поколения «Здоровье и дети» (ноябрь, 2015 г.);

Индивидуальное и групповое консультирование для педагогов, родителей и учащихся данной группы (в течение каждого учебного года);

Мониторинг сформированности у учащихся экспериментальных классов навыков здорового образа жизни (февраль, 2016 г.);

Цикл психологических занятий с элементами тренинга по темам:

- (2В) «Вниз по кроличьей норе» (цель: снижение уровня общей и школьной тревожности) (октябрь, 2015 г.)
- (2В) «Сказка о деревьях – характерах» (цель: формирование эмоциональной структуры личности) (февраль 2016 г.)
- (5Г) «Опора Вселенной» (цель: формирование мотивации достижения) (ноябрь 2015 г.)
- (5Г) «Жизнь планеты» (цель: формирование мотивации достижения, коррекция эмоционально-личностной сферы) (март 2016 г.)
- (8Б) «Конструктивные и неконструктивные действия» (цель: развитие эмоционально-личностной сферы) (декабрь 1015 г.)
- «С чего начинается победа» (цель: формирование мотивации достижения) (май 1015 г.)

Целью всех этих мероприятий являлось развитие эмоционально-личностной сферы, повышение положительного эмоционального фона, снижение уровня общей и школьной тревожности, формирование мотивации достижения.

Необходимо отметить, что промежуточные результаты исследования уровня общей и школьной тревожности учащихся экспериментальных классов (данный параметр крайне важен для любого человека, принимающего участие в любых конкурсах и соревнованиях) показали снижение уровня общей и школьной тревожности на 27 %, что значительно превышает поставленные в начале проекта задачи. Кроме того, у учащихся повысилась уверенность в себе, сформировались навыки продуктивного решения конфликтных ситуаций в подавляющем большинстве случаев. Что касается изначально выявленной контрольной группы «психологического риска», то за период реализации проекта посредством проведения индивидуальной работы с каждым учащимся количество

удалось снизить с 16 (24 %) до 2 (3 %) человек (причем уже в крайней фазе основного периода количество учащихся составляло 7 человек).

Данный показатель существенно отражает эффективность реализации деятельности всех специалистов и педагогического состава в рамках проекта «Создание модели проявления и развития спортивной одаренности детей на всех этапах обучения в общеобразовательной школе», а также целесообразность проведения запланированных мероприятий. Результативность проекта также подтверждается высокими результатами учащихся на спортивных соревнованиях различных уровней.

Таким образом, можно констатировать, что социально-психологическое сопровождение является важным звеном в структуре формирования модели развития спортивной одаренности учащихся школы и обеспечивает не только профилактический эффект, но и помогает в организации формирования положительных аспектов эмоционально-личностной сферы учащихся, что в свою очередь, позволяет более эффективно реализовать задачи образования в целом.

© Нарожная Л. Л., 2017

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ПО СОХРАНЕНИЮ И УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ**

***Н. В. Овсянникова***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20», г. Черногорск, Россия*

В настоящее время в России идёт становление новой системы образования, которая ориентирована на вхождение в мировое образовательное пространство, на социальный запрос, который сформировался в нашем обществе за период реформ. В российском образовании провозглашен сегодня принцип вариативности, который дает педагогическим коллективам школ возможность выбирать и конструировать педагогическую деятельность. Разработаны и внедрены в практику новые образовательные технологии, которые призваны сделать обучение гуманным, защищающим интересы и здоровье ребенка. Именно этот фактор – здоровье – заставляет нас сегодня обращаться к лично-ориентированным технологиям, к которым относится дифференциация и индивидуализация учебной деятельности. Основу дифференцированного подхода составляют знания о состоянии здоровья учащихся.

Я являюсь классным руководителем 3В класса, учащиеся которого в течение трёх лет принимают активное участие в реализации инновационной программы «Создание модели проявления и развития спортивной одаренности детей на всех этапах обучения в общеобразовательной шко-

ле». Целью работы с детьми является составление индивидуального маршрута развития каждого учащегося класса, сохранение и укрепление их здоровья, привитие навыков здорового образа жизни.

Данная цель решается через реализацию следующих задач:

1. Создание условий для укрепления здоровья детей через реализацию их индивидуального маршрута развития.

2. Выбор оптимальных форм и методов работы по сохранению здоровья детей в урочной и внеурочной деятельности.

3. Формирование у учащихся потребности в систематических занятиях спортом, способствующих повышению их конкурсной результативности.

4. Пропаганда здорового образа жизни среди всех участников образовательных отношений.

Краткая характеристика класса: в классе 27 учащихся, из них 11 девочек, 16 мальчиков. Воспитываются в полных семьях 15 человек, в неполных семьях – 7 человек, в деформированных семьях – 5 человек, в многодетных семьях – 2 человека, в малообеспеченных семьях – 2 человека.

По состоянию здоровья 26 учащихся имеют II группу здоровья, требующую повышенного внимания педагогов и врачей, 1 мальчик нуждается в систематическом врачебном контроле, имеет III группу здоровья, посещает спецмедгруппу.

С целью выявления первичной информации о склонности учащихся к занятиям физкультурой и спортом педагогом-психологом был проведен психологический мониторинг «Карта интересов» (модификация). Исследование дало возможность более объективно судить о способностях и о характере одарённости ребёнка. По результатам мониторинга, имеют склонность к занятиям физкультурой и спортом 16 учащихся класса, что составляет 60 % от общего количества учащихся класса.

В течение 3-х лет реализации программы была организована работа по следующим направлениям: *урочная деятельность; внеурочная деятельность; внеклассная деятельность; работа с родителями; мониторинг.*

В урочной деятельности уроки планирую в соответствии с требованиями ФГОС, используя системно-деятельностный подход и здоровьесберегающие технологии. Ежеурочно использую динамические паузы, минутки разгрузки, смехотерапию. Пропаганду спорта и здорового образа жизни осуществляю следующим образом:

- на уроках русского языка практикуются для разбора различные тексты, содержащие спортивную тематику;
- на уроках математики решаем задачи, содержащие данные о спортивных рекордах и олимпийских достижениях;
- на уроках окружающего мира изучаем темы о сохранении и укреплении здоровья, по формированию и развитию навыков здорового образа жизни;
- третий час физкультуры организуется на свежем воздухе.



Во внеурочной деятельности для учащихся класса в 1 классе было предложено 2 курса внеурочной деятельности спортивно-оздоровительного направления: подвижные игры на свежем воздухе и хореография. По запросу родителей во втором классе у нас появилась еще два курса внеурочной деятельности: корригирующая гимнастика и баскетбол. На сегодняшний день – 4 курса внеурочной деятельности спортивно-оздоровительного направления сохранились, они проводятся на базе школы и посещают их 100 % учащихся. Умело организованная работа со всеми участниками образовательных отношений позволила организовать внеурочную занятость детей в спортивных секциях школы и города: на данный момент 50 % от общего количества учащихся 3В класса посещают спортивные секции.

В курс «Мир профессий» включен раздел «Спортивные профессии», здесь ребята изучают такие профессии, как: учитель физической культуры, тренер, спортивный комментатор, спортивный журналист, спортсмен, спортивный обозреватель.

Во внеклассной деятельности используются следующие формы работы:

1. Беседы («Как следует питаться», «Жвачка – друг или враг?»; «Профилактика простудных заболеваний», «Предупреждение травматизма по пути в школу», «Правила поведения в школе, на уроке, перемене»);
2. Классные часы («Уроки Мойдодыра и доктора Чистюлькина», «Витаминный стол», «Кувшин мудрых мыслей о здоровье» «Здоровье в наших руках», «Режим дня»);
3. Конкурсы плакатов и рисунков «Я за здоровый образ жизни!» «Я занимаюсь спортом»;
4. Спортивные праздники («Весёлые старты», День здоровья, «Зимние забавы», «Мама, папа, я – спортивная семья»);
5. Акции «Дерево жизни», «Яркое солнце – здоровым детям!»;
6. Экскурсии в лес «Здоровье от самой природы», «Бородинские пещеры».

Работа с родителями организуется следующим образом: совместные спортивные праздники, дни открытых дверей, открытие и закрытие школьной спартакиады, «Папа, мама, я – спортивная семья», совместные выезды на экскурсии, родительские собрания, где обязательно рассматривается вопрос о сохранении и укреплении здоровья учащихся. В результате совместной работы были введены поливитаминизация, ароматерапия, чесночная ионизация воздуха, включение в рацион питания детей лимонов, чеснока. Организован 100 % охват горячим питанием учащихся 3В класса.

Благодаря умело организованной совместной работе всех участников образовательных отношений были достигнуты следующие результаты:

Качество обучения повысилось на 5 % (с 38–33 %).

Пропуски уроков снизились на 23 %

Систематическое проведение спортивно-массовых мероприятий с большим процентом участия учащихся и их родителей, позитивный «физкультурно-спортивный климат» в классе позволили добиться положительных и стабильных результатов в состоянии физического, психологического и нравственного здоровья учащихся, что отразилось на их здоровье; за счет вовлечения учащихся в спортивную деятельность количество заболеваний ОРВИ снизилось.

По сравнению с 1-м годом реализации программы количество учащихся, посещающих спортивные курсы внеурочной деятельности, выросло с 0 % до 100 %, городские спортивные секции – с 6 человек (1,6 %) до 12 человек (50 %). Учащиеся основной группы здоровья (1 ступень, 7–8 лет) приняли участие в сдаче нормативов комплекса ГТО. Учащимся были предложены нормативы по выбору: бег 60 м, челночный бег 3x10, прыжок в длину с места, подтягивание на низкой и высокой перекладине, отжимание. Из общего количества сдававших нормативы серебряный знак отличия норм ГТО подтвердили 19 учащихся, результаты 8 человек соответствовали бронзовому знаку отличия норм ГТО.

Таким образом, основная задача классного руководителя по сохранению и укреплению здоровья детей – пропаганда здорового образа жизни, исходя из потребностей детей и их естественного природного потенциала.

© Овсянникова Н. В., 2017

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ МЕДИЦИНСКИХ ГРУПП**

*Л. А. Ощепкова*

*МКОУ «Никольская средняя общеобразовательная школа»,  
с. Никольское Идринского района, Красноярский край, Россия*

Практика показывает, что постановка работы СМГ (специальных медицинских групп) пока серьёзно отстаёт от требований времени. Многие учителя физической культуры, не владея в достаточной степени необходимым уровнем знаний об особенностях организации и методики деятельности СМГ, проявляют пассивность и инертность в этой важной работе, ошибочно считая это лишь дополнительной нагрузкой.

Процесс физического воспитания ослабленных детей очень сложен. Лишь при глубоком осмыслении всех составных этого процесса можно эффективно и правильно использовать имеющиеся в школе возможности для успешной работы с такими учащимися. Сейчас особенно необходимо обновление форм и методов этой работы, решительное преодоление инерции, застойности и консерватизма.

Наблюдения показывают, что физические упражнения имеют большое значение для развития костной системы. Под их влиянием костные клетки лучше снабжаются кровью, что сказывается на их росте. Физические упражнения являются хорошим средством, предупреждающим нарушения осанки сутулости, асимметрии плеч, сколиозов, вызываемых слабостью мышц, длительностью однообразных статистических положений.

Чередование занятий физическими упражнениями с умственным трудом обеспечивает быстрое восстановление работоспособности. Это особенно важно для школьников СМГ, так как у них наблюдается повышенная утомляемость организма, ослабленного болезнью. Движения, применяемые в любой форме, пока они соответствуют физиологическим возможностям растущего организма, всегда будут оздоровительным и лечебным факторами [1: 22].

В целях дифференцированного подхода к организации уроков физической культуры все обучающиеся общеобразовательных учреждений в зависимости от состояния здоровья делятся на три группы: основную, подготовительную и специальную медицинскую.

*Основная медицинская группа* – обучающиеся, имеющие удовлетворительное состояние здоровья.

*Подготовительная медицинская группа* – обучающиеся с недостаточным физическим развитием или имеющие незначительные отклонения в состоянии здоровья.

*Специальная медицинская группа (СМГ)* – обучающиеся, которые на основании медицинского заключения о состоянии здоровья не могут заниматься физической культурой по программе для основной группы.

Специальную медицинскую группу условно можно разделить на две подгруппы: подгруппу «А» (обучающие, которые после лечебно-оздоровительных мероприятий могут быть переведены в подготовительную группу) и подгруппу «В» (обучающие с патологическими отклонениями) [2].

Следует отметить, что организация и проведение занятий с детьми, отнесенными к СМГ, намного сложнее, чем со здоровыми учащимися. В СМГ занимаются школьники разного возраста, пола, страдающие различными недугами или психологически не готовы к занятиям физкультурой.

Недостаточная работа с родителями приводит к тому, что они не проявляют должного интереса к вопросам физического воспитания своих детей, более того, оберегают их от необходимой двигательной активности, добиваясь освобождения от занятий физкультурой.

В ряде школ занятия физической культурой с учащимися СМГ проводятся совместно с основной и подготовительной группами – это проще в организационном отношении, но сложнее в методическом. Кроме того,

ослабленные дети, как правило, малоподвижны, недостаточно координированы, упражнения выполняют неумело, робко, боясь ошибиться и стать предметом насмешек со стороны сверстников. Учитывая эти обстоятельства, занятия с ними следует проводить только отдельно от здоровых школьников. Это позволит избежать многих методических и педагогических ошибок. При комплектовании СМГ школьный врач и учитель физической культуры, кроме заболеваний и данных о функциональных состояний обучающихся, должны также знать уровень их физической подготовленности, который определяется при помощи двигательных тестов. В качестве тестов допустимо использовать только те упражнения, которые с учетом формы и тяжести заболевания не противопоказаны обучающимся [3: 24].

Оценивать достижения обучающихся СМГ по критериям, которые используются для выставления отметки основной группы обучающихся, нельзя. Для обучающихся в СМГ необходимо оценить их успехи в формировании навыков здорового образа жизни и рационального двигательного режима. При выставлении текущей отметки обучающимся СМГ необходимо соблюдать особый такт, быть максимально внимательным, не унижать достоинства ученика, использовать отметку таким образом, чтобы она способствовала его развитию, стимулировала его на дальнейшее занятие физической культурой. Для учащихся, имеющих незначительные отклонения в состоянии здоровья, занятия по физической культуре организуются непосредственно в образовательном учреждении и проводятся по специальной программе, одобренной Минфином РФ (1986 г.) [2].

Эффективность любого урока обусловлена многими факторами, среди которых чистота зала, обеспеченность инвентарем и оборудованием, внешний вид ребят, состояние их спортивной одежды и обуви имеют немаловажное значение. Очень многое зависит от стиля ведения занятий учителем. От него требуется чуткое, внимательное, доброжелательное отношение к занимающимся, умение увлечь ребят, заинтересовать их.

В Никольской средней общеобразовательной школе тоже есть дети, занимающиеся в группе СМГ. Поэтому, кроме уроков физкультуры, нами используются:

- утренняя гигиеническая гимнастика (комплекс составляется учителем физической культуры совместно с врачом);
- гимнастика до уроков;
- подвижные игры небольшой интенсивности на переменах;
- физминутки на уроках;
- катание на коньках и лыжах во внеурочное время;
- проведение Дней здоровья.

Очень хорошо иметь всегда у себя под рукой таблицу с проявлениями внешних признаков утомления у учащихся, и при первых признаках

сильного утомления ребенка учитель обязан дать ему отдых или полностью освободить его от выполнения упражнений.

#### ***Библиографический список***

1. Киселев П. А., Киселева С. Б. Справочник учителя физической культуры. Волгоград, 2008.
2. Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культуры: Письмо Минобразования России органам управления образованием от 31.10.2003 г. № 13-51-263/13.
3. Соболева Ю. М. Занятия физической культурой со школьниками, отнесенными к специальной медицинской группе. М.: Просвещение, 2007.

© Ощепкова Л. А., 2017

## **ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОТРЕБНОСТИ В ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Е. Н. Попова, Д. А. Шугалей***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20», г. Черногорск, Россия*

Изучение проблем детского здоровья в наше время приобретает особую актуальность. Искусство долго жить состоит, прежде всего, в том, чтобы научиться с детства следить за своим здоровьем. То, что упущено в детстве, трудно наверстать. Поэтому приоритетным направлением в школьном воспитании с первой ступени обучения сегодня является «повышение уровня здоровья детей, формирование у них навыков здорового образа жизни (ЗОЖ), а также устойчивой потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями» [3: 23]. При работе с детьми отметили отсутствие у детей физических качеств: усидчивости, умения напрягаться без ущерба для здоровья, элементарно корректировать свое эмоциональное состояние, переключаться с одной деятельности на другую; то есть тех показателей, которые тесно связаны с самовоспитанием. Следовательно, возникает необходимость в формировании потребности здорового образа жизни у детей в начальной школе.

Здоровье – это не только отсутствие болезней, это состояние оптимальной работоспособности, творческой отдачи, эмоционального тонуса, того, что создает фундамент будущего благополучия личности.

Поэтому главными задачами по укреплению здоровья детей в начальной школе являются формирование у них представлений о здоровье как одной из главных ценностей жизни, формирование здорового образа жизни. Привить ребенку с малых лет правильное отношение к своему здоровью, чувство ответственности за него. «Эти задачи должны решаться путем создания целостной системы по сохранению физического, психического и социального благополучия ребенка» [2:11].

В нашем образовательном учреждении особое внимание уделяется компонентам ЗОЖ: рациональное двухразовое питание (с выверенным меню по калорийности), частая смена видов деятельности, использование динамических пауз во время урока, уроки физкультуры (3 раза в неделю), а также «Подвижные игры на свежем воздухе» – курс внеурочной деятельности.

Кроме того, мы стараемся наполнить жизнь детей движением не только на занятиях, но и в повседневной жизни. Составили картотеку подвижных игр и упражнений и постоянно используем их в работе с детьми.

На уроках русского и английского языка ежедневно организуем пальчиковые игры, т.к. они позволяют удовлетворить потребность в движении не только крупных мышц, но и более мелких (пальцев рук). Систематические упражнения пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Широко используем пальчиковые игры без предметов в свободное время, на прогулках. В играх предлагаем детям выполнять упражнения с предметами: прищепками, пробками, счетными палочками, пуговицами, мячами-ежиками, платочками и т. д. Гимнастика для пальцев рук развивает мыслительную деятельность, память, внимание ребенка. В классах имеются картотеки пальчиковых игр, различные предметы и массажеры для выполнения упражнений. Например:

«Паучок»

Паучок ходил по ветке,

*Руки скрещены, пальцы каждой руки «бегут»*

А за ним ходили детки.

*По предплечью, а затем по плечу др. руки*

Дождик с неба вдруг полил,

*Кисти свободно опущены, выполняем тряхающие движения;*

Паучков на землю смыл.

*Хлопок ладонями постолу / коленям*

Солнце стало пригревать,

*Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу,*

Паучок ползет опять,

*Пальцы растопырены, качаем руками.*

А за ним ползут все детки,

*Действия аналогичны первоначальным.*

Чтобы погулять по ветке.

*«Паучки» ползают по голове.*

«Петух, курица и лебедь» (Аcock, ahenandaswan)

Сock – петух *Соединяют большой и указательный пальцы,*

Зерно клюёт.

*Средний, безымянный и мизинец поднимают вверх.*

Курица – hen

К нему идёт.

*Слегка сгибают средний, безымянный пальцы и мизинец, поднятые вверх.*

Лебедь – swan

За малиной

*Скрещивают руки и двигают кистями вверх – вниз.*

Машет шеей лебединой.

*Соединяют и слегка сгибают указательный, средний, безымянный пальцы и мизинец; снизу приставляют большой палец и делают покачивающие движения кистями рук. [1:54].*

В процессе урочной и внеурочной деятельности мы занимаемся формированием элементарных представлений о здоровом образе жизни, полезных и вредных привычках, «образе» поведения, исключающем вредные привычки, научить учеников оказывать первую доврачебную помощь себе и другим людям.

Работая над формированием у обучающихся потребности в здоровом образе жизни, мы пришли к выводу, что школа может и должна быть местом укрепления здоровья детей. А главная цель педагогической деятельности учителя – воспитание мотиваций, которые обеспечат активное и сознательное привлечение каждого ученика к процессу сохранения и укрепления здоровья физического, психического и духовного.

В заключении хотим сказать: «Здоровье – это понятие жизни. Будет здоровье – будет все!».

#### ***Библиографический список***

1. Бачина О. В., Коробова Н. Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. М.: Аркти, 2006.
2. Деятельность образовательного учреждения по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся начальной школы: сборник программ. Мастер-класс, прил // Методист.2011. № 3. С. 11.
3. Педагогика здоровья. Методический сборник. М: Школьные технологии, 2013.

© Попова Е. Н., Шугалей Д. А., 2017

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПОТРЕБНОСТЕЙ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У УЧАЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***М. И. Сысолетина***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20», г. Черногорск, Россия*

В современных условиях проблема сохранения здоровья школьников чрезвычайно важна в связи с резким снижением процента здоровых детей. Весьма существенным фактором «школьного нездоровья» является неумение детей быть здоровыми, незнание ими элементарных законов, навыков сохранения здоровья. Формирование здорового образа жизни и укрепления здоровья учащихся является приоритетной задачей нашей школы. Данная работа проводится не только на уроках, но и во внеурочной деятельности.

В нашей школе внеурочная деятельность организована с учетом потребностей и желаний всех участников образовательных отношений. На последнем родительском собрании в апреле родителям (законным представителям) учащихся презентуются курсы внеурочной деятельности. Далее родители совместно с детьми осуществляют выбор курсов и пишут заявление. Классные руководители составляют индивидуальный маршрут каждого ребенка.

В сентябре нового учебного года классным руководителем составляется лист согласования недельной нагрузки учащихся класса, где учитывается часовая занятость в кружках, в музыкальной и художественной школах, спортивных секциях школы и города, которая составляет не более 10 часов в неделю. Если нагрузка ребенка в детских объединениях составляет 10 часов, то ребенок имеет право не посещать курсы внеурочной деятельности. Даже предварительная работа по формированию индивидуального маршрута каждого ребенка, с учетом всех его возможностей и потребностей, способствует созданию комфортных условий, а как следствие – сохранению здоровья наших учащихся.

Формирование потребностей здорового образа жизни происходит через курсы внеурочной деятельности спортивно-оздоровительного направления, а также курсов, способствующих формированию навыков здорового образа жизни.

*Курсы спортивно-оздоровительного направления:* в нашей школе учащимся представлена возможность выбора широкого спектра занятий данного вида. В рамках организации внеурочной деятельности в 1–4, 5–6 классах организована работа 8 курсов спортивно-оздоровительного направления.

Курс «Подвижные игры на свежем воздухе» способствует формированию культуры здорового образа жизни, активизирует двигательную активность младших школьников. Данный курс введён во всех 1–4 классах (18 классов-комплектов), проводится 2 раза в неделю классными руководителями. Эти занятия организовываются в форме спортивных игр, соревнований между классами, обязательно на свежем воздухе. Данные игры учат детей работать в команде, воспитывают такие нравственные качества, как взаимопомощь и взаимовыручка. Классные руководители практикуют 5–10 минут в конце занятия посвящать свободному развлечению учащихся под контролем за дисциплиной (дети бегают, прыгают, играют в снежки, строят башни из снега). Когда погодные условия не соответствуют нормам СанПин, занятия проводятся в школьных рекреациях или классных комнатах в форме защиты презентаций, проектов, конкурса рисунков, театрализации.

Курс «Ритмика» введён в классах, где учащиеся обучаются по адаптированной основной общеобразовательной программе (АООП). Занятия проводятся с учётом индивидуальных особенностей детей и способству-



ют формированию у учащихся основ здорового образа жизни, развивают творческую самостоятельность посредством освоения двигательной деятельности. Дети не только отрабатывают движения, но и учатся танцевальным элементам, анализируют свою работу, делают выводы.

Курс «Корригирующая гимнастика» введен для детей, имеющих различные виды нарушений осанки, и направлен на коррекцию этих заболеваний. Занятия спортом обеспечивают постепенно увеличивающуюся нагрузку на костно-мышечно-связочную систему, которая при этом укрепляется, становится выносливой. У детей развивается координация движений, что способствует повышению их двигательной активности, развивает у них умение ощущать себя, свои мышцы, своё тело, управлять каждой группой мышц (шеи, лица, рук, ног, туловища) отдельно и согласованно, развивает у детей навык правильного дыхания, элементарного самомассажа, осуществляет профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата, плоскостопия, зрения, простудных заболеваний.

Занятия спецмедгруппы посещают дети, освобождённые от уроков физической культуры по состоянию здоровья. На занятиях уделяется особое внимание специальным упражнениям (дыхательная гимнастика, упражнения на гибкость, быстроту, профилактика плоскостопия). Данные занятия способствуют сохранению и укреплению здоровья учащихся.

Курс «Общая физическая подготовка» (5,6 классы) организован для укрепления здоровья, правильного физического развития учащихся, формированию осанки и расширению функциональных возможностей организма, развитию основных двигательных качеств: быстроты, силы, координационных способностей, выносливости. Данный курс способствует оздоровлению организма детей, повышению уровня общей работоспособности и привлечению к спортивным играм (10 минут в конце каждого занятия отводится на спортивную игру).

Все занятия спортивно-оздоровительного направления проводятся в игровой форме и имеют свой сюжет, они обеспечивают не только физическое и психическое, но и эмоциональное благополучие детей.

В этом учебном году в рамках внеурочной деятельности введена спортивная секция «Футбол» для учащихся 5– 6-х классов.

Курсы, *способствующие формированию навыков здорового образа жизни*: работа по формированию навыков здорового образа жизни так или иначе осуществляется на каждом курсе внеурочной деятельности (динамические паузы, смехотерапия, создание ситуации успеха, элементы бесед о здоровом образе жизни). Но наиболее плодотворно эта работа осуществляется на курсах «Воспитай себя сам», «СОЛО», ПДД, «Азбука нравственности», «Путешествие в Арландию», «Мир профессий», «Хочу все знать».

Внеурочная деятельность в нашей школе способствует формированию здорового образа жизни и увеличивает пространство, в котором школь-

ники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои лучшие личностные качества. Только здоровый ребёнок может успешно учиться, продуктивно проводить свой досуг, стать в полной мере творцом своей судьбы.

© Сысолетина М. И., 2017

## **ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***О. А. Толкачева***

*КГА ПОУ «Канский педагогический колледж»,  
г. Канск, Красноярский край, Россия*

Утренняя гимнастика в детском саду имеет большое оздоровительное значение и является обязательной частью распорядка дня.

Ежедневное проведение утренней гимнастики в определенное время в гигиенической обстановке, правильно подобранные комплексы физических упражнений, растормаживают нервную систему детей после сна, активизируют деятельность всех внутренних органов и систем, повышают физиологические процессы обмена, увеличивают возбудимость коры головного мозга, а также реактивность всей центральной нервной системы. Поток импульсов, идущих в головной мозг от всех рецепторов – зрительного, слухового, опорно-двигательного, кожного, повышает жизнедеятельность организма в целом.

Утренняя гимнастика, или, как ее называют, зарядка, пробуждает детей, организует их для дальнейшей учебной и воспитательной деятельности. Систематическое ее проведение воспитывает у детей привычку ежедневно делать физические упражнения, приучает организованно начинать свой трудовой день, согласованно действовать в коллективе, быть целеустремленным, внимательным, выдержанным, а также вызывает положительные эмоции и радостное ощущение. Во время проведения зарядки можно решать различные образовательные задачи: например, во время движения можно повторить счёт, геометрические фигуры, используя различные музыкальные произведения менять ритм движений, развивать музыкальный вкус, знакомить с новыми музыкальными произведениями, повторять дни недели, виды спорта и многое другое. В младших группах дети любят сюжетные зарядки по различным сказкам или литературным произведениям (побежали как колобок, прыгаем как лягушка с кочки на кочку, маршируем как солдаты) и т. д. Разнообразные имитационные упражнения вызывают неподдельный интерес у дошкольников и помогают осваивать новые движения.

Утренняя гимнастика совершенствует двигательные способности детей, развивает физические качества (силу, ловкость, гибкость), улучшает координацию движений, помогает знакомить детей с физической культурой. Введение в комплексы упражнений корригирующего характера, способствует правильному формированию свода стопы и осанки. Для разнообразия утренней гимнастики, полезно включать в её комплексы, упражнения с предметами (погремушками, с обручами, гимнастическими палками, мячами разного размера, скакалками, ленточками и др.) Предметы способствуют более правильному, целенаправленному выполнению движений, повышают интерес к упражнениям.

Для достижения оздоровительного эффекта и закаливания ребёнка проводить зарядку необходимо в хорошо проветренном помещении, в облегчённой, свободной, не стесняющей движений одежде. С наступлением тёплых весенних дней и до осени утреннюю гимнастику следует проводить на свежем воздухе, на ровной площадке, защищённой от ветра. В зимнее время для проведения утренней гимнастики используют физкультурный зал или групповую комнату, температура воздуха которой не должна превышать 16 градусов С. Перед занятиями в помещении проводят влажную уборку. Соблюдение этих правил помогает детскому организму адаптироваться к неблагоприятным воздействиям окружающей среды. Помимо оздоровительного значения, утренняя гимнастика имеет и большое воспитательное значение. Она положительно влияет на всестороннее развитие детей, способствует воспитанию таких моральных и волевых черт характера, как дисциплинированность и внимание. Утренняя гимнастика в коллективе имеет много положительных сторон, и нередко ребёнок в детском саду охотно выполняет упражнения потому, что занимаются все дети. В семье ребёнку надо создавать такие условия, которые бы способствовали эмоциональной настроенности на обязательное выполнение утренней гимнастики, она обязательно должна проводиться в выходные дни, в дни праздников и в то время, когда ребёнок выезжает с родителями на отдых. В одно и то же время – утром, сразу после пробуждения, продолжительностью 5–12 минут.

При выборе упражнений для утренней гимнастики следует руководствоваться следующими правилами:

- а) упражнения должны быть для всех групп мышц, из разных исходных положений, разной интенсивности, темпа;
- б) с различными пособиями, ритмично-музыкальным сопровождением, в различных построениях и обязательно интересными для детей.

Таким образом, утренняя гимнастика является неотъемлемым организующим моментом в режиме дня дошкольного учреждения и важной составной частью физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками. Утренняя гимнастика должна стать гигиенической потребностью каждого. Самая главная задача родителей и воспитателей – добиться того, чтобы

физические упражнения не превращались для ребёнка в повинность, а проходили в виде интересной, увлекательной игры, повышали эмоциональный настрой, доставляли радость.

#### **Библиографический список**

1. Кожухова Н. Н., Рьжкова Л. А., Самодурова М. М. Воспитатель по физической культуре в дошкольных учреждениях. М: «Академия», 2002.
2. Машенко М. В., Шишкина В. А. Какая физкультура нужна дошкольнику? Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2005.
3. Тарасова З. И. Физкультурные занятия в разновозрастной группе детского сада: пособие для педагогов ДУ. Мн., 2000.
4. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду (2–3, 3–5, 5–7 лет). М: Мозаика-синтез, 2015.

© Толкачева О. А., 2017

## **НЕСТАНДАРТНЫЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

***Н. Н. Филиппова, О. В. Попова, Т. А. Хомягина***

*МБДОУ «Детский сад № 4 «Березка», с. Туим, Республика Хакасия, Россия*

«Береги платье снову, а здоровье смолоду», «Здоровье не купишь» – всем знакомые пословицы. И действительно, здоровье не купишь. Но сохранить, укрепить – возможно, особенно, с молодых, юных, детских лет.

Это является неотъемлемым направлением деятельности любой образовательной организации во все времена. Здоровьесберегающие технологии можно рассматривать как сертификат безопасности для здоровья и как совокупность тех принципов, приемов, методов педагогической работы, которые дополняют традиционные педагогические технологии задачами здоровьесбережения. Однако результативность этой деятельности во многом зависит от целей образовательного процесса, доступных способов и средств их достижения [1: 23].

Мы, изучив методическую литературу, разработали долгосрочный проект о внедрении технологической основы здоровьесберегающей педагогики, как совокупности форм и методов организации обучения детей без ущерба для их здоровья, как качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию ее воздействия на здоровье ребенка и педагога.

Но мы решили подойти к вопросу здоровьесбережения с нестандартной стороны. Проект начали реализовывать с прошлого учебного года с детьми младшей группы «Герои мультфильмов о здоровье». Персонажи

любимых героев рассказывали малышам о необходимости мыть руки с мылом («Лунтик» серии «Невидимая грязь», «Микроскоп» и другие). «Смешарики» поведали о важности гимнастики, занятий спортом, о том, как важно бережно относиться к своему здоровью, что делать, если зимой на улице начинают мерзнуть руки и пальчики на ногах. Так мы формировали представления о ЗОЖ. В гости к детям приходили персонажи из мультфильмов с сюрпризным моментом – чудесным мешочком [2: 52].

С взрослением детей игры усложнились. Представим наши нестандартные игры на примере одного из направлений: профилактики ОРВИ. ВАЖНО: дети легко одеты!

Здесь на помощь приходит сказочный персонаж – Солнечный зайчик, герой произведения С. Ломкиной. Один из вариантов, он пришел за помощью своего друга хомячка. Предлагается детям игра «Заполни амбар». Цели игры: укрепление мышц челюстно-лицевой области, тренировка навыка правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах.

Ход игры. Играющие должны пройти 10–15 шагов с щечками, раздутыми, как у хомячков из-за припрятанного зерна. То есть дети должны сильно раздуть щеки, закрыть рот и дышать носом. Пройдя указанный маршрут, по вашему сигналу «хомячки» должны хлопнуть себя кулачками по щекам и выпустить воздух изо рта – «высыпать зернышки в амбар». После чего опять надо сделать 10–15 шагов, а потом снова стать похожими на «хомячком» – надуть щеки и т. д. Игру необходимо повторять 5–6 раз и в конце определяют победителя. ВАЖНО! Следить за осанкой и тем, чтобы дыхание было носовым.

Мы создали сюжетно-ролевую игру «Пляж». Она каждый раз происходит с новым сюжетом. Во время игры мы закрепляем знания о видах спорта, выполняем задания, которые нам дают мультгерои, играем с мячом, ходим босиком по ворсистому ковру, прыгаем в «воду», конечно, какой пляж без игр с водой.

Но водные процедуры, такие как полоскание горла, умывание прохладной водой скучны для детей. А вот поиграть с водой и создать что-нибудь необычное и красивое возможно. И здесь можно предложить «ДЕКУ-ПАЖ». Рвем на мелкие кусочки салфетки. Опускаем руки в емкости с прохладной водой. Обмакиваем предмет в воду. Приклеиваем кусочки салфеток. Выкладываем любой рисунок по желанию. Здесь, помимо закаливающих процедур, происходит развитие творческих способностей детей.

Таким образом, знания, переданные с экрана мультперсонажами, запоминаются и присваиваются детьми легче и с большим интересом. Закаливающие процедуры вызывают положительный эмоциональный отклик у детей.

Еще одной из технологий является развитие двигательной активности детей с элементами спортивного танца. Эту игры мы называем «Повторяй движения». Игра нравится всем: от малышей до «подготовишек».

Для этого мы используем различные видеоролики (Танец с ускорением «Мы пойдем налево», «Кукутики», «Бегемотик НРРО» и др.), где под музыку персонажами выполняются различные движения, а детям необходимо повторять движения. Этот процесс интересен детям, вызывает положительные эмоции, поэтому все с удовольствием принимают в игре участие. Здесь мы тренируем разностороннюю координацию движений, зрительную, слуховую, моторную память, гибкость, ловкость, быстроту реакции на сигнал, улучшение функции органов дыхания и работы сердечно-сосудистой системы.

Здоровье не купишь, но сохранить и укрепить возможно. И если к вопросу здоровьесбережения подойти нетрадиционноитворчески, то результат не заставит себя ждать.

#### *Библиографический список*

1. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы. М.: АРКТИ, 2003. 272 с.
2. Филиппова Н. Н. Роль семьи в сохранении и развитии человеческого капитала. Сборник статей Республиканской научно-практической конференции 23 марта 2016 г. (Часть 1. Дошкольное образование) / сост. Н. В. Глебок. Абакан: Издательство ГАОУ РХ ВПО «ХакиРОиПК» «РОСА», 2016. 64 с.

© Филиппова Н. Н., Попова О. В., Хомягина Т. А., 2017

## **ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

*Н. Г. Хадзиева, Е. В. Петрова, Е. В. Карташкова*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20» г. Черногорск, Россия*

На сегодняшний день каждый пятый школьник имеет хронические заболевания, у половины школьников отмечаются функциональные отклонения.

В МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20» г. Черногорска уже много лет ведется мониторинг организации работы специально-медицинских групп и мониторинг здоровья школьников. В течение трех лет наблюдается увеличение больных детей на 88 человек (с 11 % до 20 % от общего количества учащихся в школе). По видам болезней показатели в среднем увеличились от 0,1 % (болезни ЖКТ) до 1,5 % (болезни зрения). Здесь произошло увеличение с 38 до 55 человек (с 4,9 % до 6,4 %). Рассматривая группы здоровья учащихся за три последних года, мы обнаружили увеличение в процентном соотношении детей III и IV групп (это дети, состоящие на диспансерном учете и дети-инвалиды). Состояние здоровья учащихся с каждым годом не улучшается, и, следовательно, уменьшения пропусков уроков не наблюдается.

У нас в школе 38 комплектов классов: из них 10 классов, обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе (АООП) и 5 классов оборонно-спортивного направления.

На уроках для снятия эмоционального и физического напряжения проводятся физминутки, для снятия напряжения зрения – гимнастика для глаз, чередование методов обучения, эмоциональная разрядка, смена видов деятельности. Даже при небольшой ее продолжительности, но регулярном проведении она является эффективным мероприятием для профилактики утомления.

А во внеклассной деятельности такие способы применяются на минутах общения и классных часах. Учащиеся тоже участвуют в их проведении: самостоятельно готовят сообщения, презентации, рисунки, плакаты, мини-проекты по темам: «Нет наркотикам», «Пьянству – бой», «Если хочешь быть здоров – закаляйся!», «Вред курения», «Болезнь XXI века», «Правильное питание», «Режим дня» и др.

Спортивно-оздоровительная работа в школе является одним из ведущих направлений учебно-воспитательного процесса и выглядит следующим образом: первая половина дня: уроки и элективные курсы. После первого урока для учащихся начальной школы ежегодно проходит утренняя гимнастика в школьных рекреациях. Вторая половина дня: внеурочная деятельность, внеклассная работа, работа кружков и секций в рамках блока дополнительного образования.

Для укрепления своего здоровья после уроков в школе учащиеся посещают различные спортивные секции: волейбол, баскетбол, футбол, дзюдо, рукопашный бой, туризм и др.

Традицией стало проведение таких мероприятий, как: «Мама, папа, я – спортивная семья», «Открытие школьной спартакиады», «Закрытие школьной спартакиады» и др. В сентябре 2016 года школа встречала олимпийских чемпионов по разным видам спорта. Дети имели возможность задать вопросы, получить на них ответы, сфотографироваться с легендами спорта и получить автограф. Учащиеся всех классов нашей школы участвовали в спортивных соревнованиях, проходя поэтапно конкурсы и достигая финиша. Такие мероприятия способствуют не только формированию здорового образа жизни, но и сплочению детского коллектива.

Спортивно-массовая работа ведется в классах, обучающихся по АООП. С целью формирования здорового образа жизни и пропаганды спорта традиционно осенью организуются осенние спартакиады с выездом на природу. Ребята привозят много наград за свои спортивные достижения, отличное настроение и самое главное – положительное отношение к спорту. Зимой совместно с родителями организуется выезд в село Биджа, где ребята катаются на санках и плюшках.

Девочки с пятого класса посещают спортивную секцию волейбола, входят в сборную школы. Так, в 2016 году команда школы заняла первое место в первенстве по волейболу среди девушек на муниципальном уровне.

В классах, обучающихся по основной программе, с учетом требований ФГОС, учащиеся совместно с родителями два раза в год выезжают на туристическую базу, где проводится спортивная игра «Снайперы». Традицией также становится посещение бассейна, а зимой – катание на коньках и плюшках.

Режим работы классов оборонно-спортивного направления отличается от режима работы общеобразовательных классов большей занятостью во второй половине дня. Учащиеся посещают такие спецкурсы, как: строевая подготовка, хореография, огневая подготовка, хор, туризм, а также различные спортивные секции. Ребята классов оборонно-спортивного направления являются участниками и организаторами различных классных и школьных мероприятий. Они участвуют в спортивных соревнованиях различного уровня (городские соревнования по волейболу и баскетболу, военно-спортивная игра «Зарница», турнир «Шиповка юных», Президентские игры, городской велотрек и др.).

Считаем важным в работе по укреплению здоровья детей сотрудничество с родителями. Для этого проводим совместные родительские собрания: «Режим дня в жизни школьника», «Эмоциональное состояние взрослого и ребенка. Что стоит за ним?», «Причины и последствия детской агрессии», «Здоровье ребенка в руках взрослых», «Здоровая семья: нравственные аспекты». На собраниях проводим анкетирование, даем памятки по профилактике гриппа, простудных заболеваний, дорожного травматизма, анализируем ситуации, постоянно напоминаем, что пример родителей имеет большое значение, даем консультации: какие упражнения выполнять, чтобы снять зрительное утомление, как правильно питаться, как исправить осанку, посадку во время подготовки домашних заданий.

В результате формирования культуры здорового образа жизни у учащихся предполагается достижение следующих результатов: бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих; элементарные представления о важности сохранения здоровья; первоначальные представления о важности роли физической культуры и спорта для здоровья человека; использование знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы.

Проводимая работа не может оставаться только в теоретическом аспекте, она должна иметь выход на результат, который отслеживается через проведение мониторинга: большинство учащихся в системе занимаются спортом, посещают различные спортивные секции, что помогает повысить общий уровень здоровья; среди учащихся данных классов есть победители и призёры школьных, городских, республиканских соревно-



ваний; родители становятся неизменными участниками различных внеклассных мероприятий.

Таким образом, успешная работа по укреплению здоровья, по формированию здорового образа жизни даёт положительный результат, поэтому в дальнейшем учителя школы продолжают работу в данном направлении с обучающимися и родителями по формированию ЗОЖ.

© Хадзиева Н. Г., Петрова Е. В., Карташкова Е. В., 2017

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПОТРЕБНОСТИ В ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ У ВОСПИТАННИКОВ В УСЛОВИЯХ ГИМНАЗИИ-ИНТЕРНАТА**

***В. Г. Худякова***

*ГБОУ РХ «Хакасская национальная гимназия-интернат им. Н. Ф. Катанова»,  
г. Абакан, Россия*

*«Не следует ложиться спать прежде,  
чем за день ты чему-то научишься»*

В настоящее время актуальной проблемой современного общества становится формирование здорового образа жизни людей, который, в свою очередь, является не только основой хорошего самочувствия человека, но и путём к оздоровлению нации. При этом необходимо учесть, что здоровый образ жизни человека не складывается сам по себе в зависимости от обстоятельств, а формируется в течение жизни целенаправленно и постоянно.

Сегодня обществом востребовано не только повышение качества образования, но и укрепление здоровья учащихся, обеспечение психологического комфорта участникам образовательного процесса. Наблюдается существенное ухудшение состояния здоровья современных детей и подростков; увеличение заболеваемости, ухудшение физического развития.

В нашем классе ведётся работа по привитию учащимся устойчивых навыков здорового образа жизни. Это и спортивные мероприятия, прогулки на свежем воздухе, упражнения для релаксации во время уроков и самоподготовки, что положительно сказывается на здоровье учащихся. Недавно стали посещать сенсорную комнату. Происходит индивидуальный подход к учащимся с учетом личностных возможностей, формируется потребность в здоровом образе жизни. В образовательном процессе реализуется технология разноуровневого и разнонаправленного обучения, которая способствует некоторому снижению учебной, психологической и физической нагрузки учащихся, особенно сейчас в 9 классе.

Так как наша гимназия работает в условиях полного учебного дня, то она располагает набором помещений для спортивно-оздоровительной работы с детьми. С учетом интереса каждого ребенка в потребности двигательной активности и его состояния здоровья, наши дети посещают секции вольной борьбы и волейбола.

Медицинский отдел проводит ежегодную диспансеризацию с участием узких специалистов, лабораторных и клинических исследований, оказывает профилактическую помощь.

В настоящее время распространенность школьных болезней сохраняется среди учащихся на высоком уровне и характеризуется их неизменным нарастанием по мере продвижения учащихся от начала к окончанию школы. Частота пониженной остроты зрения, сколиозов и нарушений осанки увеличивается в процессе школьного обучения.

Известно, что рост и развитие детского организма зависят от действия генетических и средовых факторов. На здоровье влияет множество условий: состояние физического развития, уровень их физической подготовки, состояние микроклимата в семье и школе.

Основные элементы здорового образа жизни учащихся класса: *плодотворная трудовая деятельность; оптимальный двигательный режим; личная гигиена; рациональное питание; отказ от вредных привычек; закаливание.*

Хорошей традицией нашего класса являются экскурсии по городу, выезды на природу. В классе проводятся классные часы, беседы, направленные на пропаганду ЗОЖ («Здоровье – это та вершина, которую ты покоряешь сам», «Здоровье не купишь, им можно только рассчитывать», «Мое здоровье – пища настоящего и будущего», «Я и компьютер», «Сотовый телефон и здоровье» и др.). Весной и осенью мы выезжаем с родителями на природу, где проводим спортивную эстафету «Папа, мама, я – спортивная семья».

Проводили встречи наших детей со специалистами Центра планирования семьи, Центра медицинской профилактики.

К решению важной задачи сохранения и укрепления здоровья не остаются равнодушными и сами учащиеся.

Нет какой-то одной единственной уникальной технологии здоровья. Сбережение здоровья может выступать как одна из задач образовательного процесса. Это может быть образовательный процесс медико-гигиенической направленности, физкультурно-оздоровительной, экологической и др. Только благодаря комплексному подходу к обучению школьников могут быть решены задачи по формированию и укреплению здоровья учащихся.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий – обеспечить воспитаннику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по

здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Осуществление этой цели напрямую зависит от следующих приоритетов учебно-образовательного процесса: организации рационального учебного процесса в соответствии с САНиП; рациональной организации двигательной активности учащихся; системы работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни.

Если раньше говорили: «В здоровом теле – здоровый дух», то теперь говорят, что без духовного не может быть здорового тела.

Анализ деятельности воспитательной работы, направленной на сохранение и укрепление здоровья обучающихся, позволяет сделать вывод о том, что мной выбрана правильная стратегия деятельности, достигнуты определенные результаты, ведется целенаправленная работа по воспитанию здорового образа жизни учащихся.

© Худякова В. Г., 2017

## **РЕАЛИЗАЦИЯ МОДЕЛИ РАЗВИТИЯ СПОРТИВНОЙ ОДАРЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

***Н. И. Чупрова***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20», г. Черногорск, Россия*

Программа «Реализация модели развития спортивной одаренности учащихся в условиях общеобразовательной школы» посвящена развитию физической культуры и спорта. С декабря 2015 г. мы являемся республиканской инновационной площадкой (Приказ МОиН РХ от 22.12.2015 г. № 100-1313). Целью программы является создание эффективно действующей модели для выявления, развития и социально-психологического сопровождения спортивно одаренных детей через оптимальную структуру школьного и дополнительного образования. Нами были определены три экспериментальных класса: 1В, 4Г, 7Б.

1В класс – общеобразовательный класс. Основанием при выборе класса послужило выявление степени адаптации первоклассников к школе. 4Г класс – в нём обучаются учащиеся по адаптированной основной общеобразовательной программе (АООП). 7Б класс – оборонно-спортивного направления. Класс сформирован по желанию детей, имеющих высокий уровень спортивной мотивации, планирующих связать дальнейшую профессиональную деятельность со спортом или работой в «силовых структурах».

Для достижения этой цели необходимо решение следующих задач:  
1) повышение уровня сформированности навыков здорового образа жиз-

ни у учащихся; 2) повышение количества участвующих в испытаниях по нормативам физической подготовки (ГТО); 3) повышение количества спортивно-одаренных учащихся, в том числе обучающихся по АООП, принимающих участие в спортивно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятиях школы; 4) повышение количества учащихся, посещающих спортивные секции; 5) повышение количества учащихся, имеющих спортивные разряды; 6) повышение количества призовых мест в республиканских и всероссийских соревнованиях; 7) снижение пропусков занятий в связи с заболеваемостью учащихся (ОРВИ, грипп); 8) снижение правонарушений у учащихся.

У школы имеются все необходимые ресурсы для реализации программы. *Материально-техническая база* – 2 спортивных зала, стадион и спортивные площадки на территории школы; школа на 80% укомплектована спортивным инвентарем и учебно-практическим оборудованием, в том числе для занятий детей с ОВЗ имеется лечебно-оздоровительное оборудование, для детей спортивно одаренных – туристическое снаряжение.

Школа укомплектована *квалифицированными кадрами*: 3 учителя физической культуры, 2 педагога-психолога, социальный педагог, хореограф, имеется медсестра, активно привлекаются для работы специалисты учреждений дополнительного образования. В экспериментальную деятельность вовлечено 22 педагога, что составляет 38 % от основного педагогического состава. За последние три года 13 педагогов повысили свои квалификационные категории, в том числе 5 педагогов творческой группы, что свидетельствует о стремлении педколлектива к профессиональному росту и желании участвовать в инновационной деятельности.

С целью выявления первичной информации о склонности учащихся к занятиям физкультурой и спортом педагогом-психологом проведен психологический мониторинг «Карта интересов». Исследование дало возможность более объективно судить о способностях и о характере одарённости ребёнка. Проанализирована степень физической подготовки учащихся данных классов. Учителями физической культуры проведена диагностика в соответствии с нормами ГТО. Выявив физическую подготовку учащихся, творческой группой была проанализирована занятость учащихся во внеурочное время, в том числе в спортивных секциях.

Одним из важных элементов данной программы является формирование положительного отношения учащихся к здоровому образу жизни. С целью выявления отношения учащихся к вредным привычкам классными руководителями проведено анкетирование «Уровень сформированности навыков здорового образа жизни».

С целью вовлечения родителей учащихся в спортивно-массовую работу школы были организованы школьные спортивные мероприятия не только для всей школы, но и для экспериментальных классов отдельно.

Со своей стороны родители проявили интерес к реализации программы и предложили свою помощь в организации и проведении спортивных мероприятий, в оказании помощи классным руководителям. Для выявления удовлетворенности работой школы по формированию у детей навыков здорового образа жизни проведено анкетирование среди родителей, которое показало, что в целом родители (законные представители) удовлетворены системностью работы школы по сохранению и укреплению здоровья учащихся.

С целью мотивации учащихся школы на высокие спортивные достижения, а также повышения престижа здорового образа жизни, создан стенд «Наши выпускники», где размещены фотографии выпускников, которые достигли высоких спортивных результатов или служат в «силовых структурах». С целью пропаганды занятий спортом среди учащихся школы была оформлена доска Почёта «Наши спортивные достижения» и «Спортивная работа в школе». На доске почёта присутствуют фотографии учащихся экспериментальных классов с наградами за высокие спортивные достижения.

В течение трех лет мы расширили круг наших социальных партнеров: МБОУ ДО «Станция юных туристов», МБОУ ФСЦ «Сибиряк», МБОУ ДЮСШ, ФСЦ «Сибиряк», МБОУ КДЮСШ, МБОУ ДОД «Стадион «Шахтер», МБОУ ДОД «Центр творчества и досуга», МБОУ ДОД «Центр развития творчества», УНД ГУ МЧС России по Республике Хакасия, ОМВД России по г. Черногорску, Федеральное государственное учреждение «2 отряд федеральной противопожарной службы по Республике Хакасия», Комитет по культуре, молодёжи и спорту администрации г. Черногорска, Союз ветеранов и участников локальных конфликтов, Территориальное общественное самоуправление «Крепость» города Черногорска, Союз ветеранов ВОВ.

В связи с реализацией модели, способствующей проявлению и развитию спортивной одаренности детей, вся работа школы была направлена на повышение профессиональной компетентности педагогов и овладение здоровьесберегающими технологиями через проведение методических мероприятий: педсоветов, семинаров-практикумов, декад открытых уроков. На сегодняшний день для учителей-предметников и классных руководителей создана информационная база данных: «Учащиеся 1–11 классов, проявляющих ту или иную одаренность»; «Контрольно-измерительные материалы по выявлению спортивной одаренности учащихся»; «Группы психологического риска в экспериментальных классах»; «База данных состояния здоровья, физического развития (результаты мониторинга физического развития учащихся, взятых из системы общероссийского мониторинга, оценочной шкалы разработанной научно-исследовательским институтом физической культуры и спорта (ВНИИФК))», «База данных занятости школьников в спортивных секциях»;

«Комплекс мероприятий по подготовке спортивно-одаренных детей к олимпиадам по физической культуре и ОБЖ разных уровней».

Также созданы методические копилки классных часов по пропаганде здорового образа жизни; презентации физкультминуток, офтальмологических пауз и гимнастики для глаз; методические разработки родительских собраний; методические рекомендации по проведению классного часа «Здоровье детей в наших руках», методические рекомендации для учителей «Бесконфликтное поведение». Для учащихся: памятки для детей «Здоровье – это жизнь!», анкеты для учащихся о здоровом образе жизни; модифицированный «Тест на IQ». Для родителей: памятка для родителей по формированию здорового образа жизни у учащихся; рекомендации родителям по формированию здорового образа жизни у детей; памятка родителям по проведению совместного досуга с детьми; электронная подборка «Консультации родителя по формированию у детей здорового образа жизни».

Выявление и развитие спортивно-одаренных детей стало одним из важнейших аспектов инновационной деятельности школы. Система деятельности по организации работы со спортивно-одаренными детьми в нашей школе имеет следующее содержание:

Выявление спортивно одаренных детей: анализ особых успехов и достижений ученика; диагностика потенциальных возможностей детей.

Помощь спортивно-одаренным учащимся в самореализации: организация и участие в спортивных соревнованиях и мероприятиях, предметных олимпиадах (ОБЖ, физическая культура).

Контроль над развитием познавательной деятельности спортивно-одаренных школьников: тематический контроль знаний в рамках учебной деятельности; контроль за обязательным участием спортивно-одаренных детей в конкурсах разного уровня.

За три года реализации программы были получены следующие результаты в экспериментальных классах:

- повышение качества обучения: сравнительный анализ показателей успеваемости и качества обучения в целом по экспериментальным классам за три года показывает положительную динамику. Показатель качества обучения в 3В классе увеличился на 7 %, в 6Г – на 9 %, в 9Б – на 4 %.
- повышение уровня воспитанности учащихся: за период работы инновационной площадки в данных классах высокий уровень воспитанности повысился на 5 %, хороший повысился на 5 %.
- снижение количества пропусков уроков по болезни (ОРВИ, грипп).
- 100 % занятость учащихся во внеурочной деятельности.

Спортивно-массовое направление является одним из основных направлений работы школы, за работу инновационной площадки были про-

ведены все традиционные спортивные мероприятия. Результатом эффективной работы являются призовые места учащихся в спортивных соревнованиях муниципального и регионального уровней: в 2014–2015 уч. г. – 166 призовых мест, из которых 43 места дали экспериментальные классы. В 2015–2016 уч. г. было занято 198 призовых мест вразного уровня соревнованиях, из которых экспериментальные классы завоевали 81 победу. Количество спортивных мероприятий регионального и муниципального уровней, в которых приняли участие учащиеся нашей школы, по сравнению с предыдущим учебным годом увеличилось, количество призовых мест увеличилось на 32, что составляет 16%.

Одним из критериев эффективной реализации программы «Создание модели проявления и развития спортивной одаренности детей на всех этапах обучения в общеобразовательной школе» является увеличение количества спортивных разрядов у учащихся экспериментальных классов. За время реализации программы результат улучшился на 8,4%.

С целью распространения педагогического опыта реализации Программы был проведен республиканский семинар «Развитие одаренности детей в условиях общеобразовательной школы» для педагогов, работающих по инновационным программам, семинар для директоров образовательных организаций города Черногорска, городской семинар для учителей начальных классов «Калейдоскоп педагогических находок». Проведено республиканское мероприятие «Встреча Олимпийских чемпионов». С целью освещения темы нашей инновационной деятельности в апреле и в октябре 2016 года вышли репортажи по городскому каналу «5 вечеров» о развитии спортивной одаренности учащихся нашей школы. В газете «Черногорск» вышла серия публикаций: «Организация спортивно-массовой работы в школе», «Мы за ЗОЖ», в газете «Черногорский рабочий» – «Школа 20 приветствует олимпийских чемпионов», «Наши спортивные достижения».

© Чупрова Н. И., 2017

## РАЗДЕЛ VIII. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ: ПРОБЛЕМЫ СТАНОВЛЕНИЯ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ

---

### ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

*И. В. Абдуллаева*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова,  
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан, Россия*

*«Все усилия при воспитании окажутся  
тщетны, пока вы не научите ваших воспи-  
танников любить поле, птиц и цветы».*

*Д. Рескин*

Дошкольный возраст характеризуется повышенной любознательностью в различных сферах, но особый интерес дети проявляют к природе. Все мы являемся частью природы. С малых лет человек должен познавать её и непременно учиться любить, оберегать, разумно пользоваться её богатствами. Именно в это время у ребёнка закладываются позитивные чувства по отношению к природе и природным явлениям, открывается удивительное многообразие растительного и животного мира. Ребёнок впервые осознаёт роль природы в жизни человека, переживает нравственно-эстетические чувства, которые побуждают его проявлять заботу. Поэтому экологическое воспитание в детском саду занимает важное место в развитии познания окружающего мира, в выработке гуманного отношения ко всему живому и в формировании осознанного поведения в природе.

Формирование гуманного отношения к природе – основная задача экологического воспитания, которая реализуется путем развития в детях сострадания, сопереживания и сочувствия ко всему живому. Формирование активной позиции «защитника и друга» мира природы является основой в воспитании экологической культуры дошкольников. Дошкольники особенно впечатлительны и отзывчивы. Они активно включаются во все



мероприятия по защите тех, кто в этом нуждается. Важно показать детям, что люди занимают более сильную позицию по отношению к миру природы (например, растения завянут без полива, птицы зимой погибнут от холода без корма). Поэтому нам следует направить все усилия на то, чтобы все живое на земле развивалось и приносило радость.

Экологическое воспитание детей предполагает:

- формирование знаний о природе, природных явлениях, растительном и животном мире;
- развитие эстетических чувств: любви, уважения, бережного отношения по отношению к миру природы;
- побуждение в детях желания ухаживать за природой и животными, беречь и сохранять природные богатства.

Экологическое воспитание осуществляется в детском саду через весь педагогический процесс – в повседневной жизни и на занятиях. В реализации задач экологического воспитания большое значение имеет природное окружение в детском саду. Это уголки природы во всех группах, комната природы, правильно оформленный и возделанный участок, дающие возможность постоянного непосредственного общения с природой; организация систематических наблюдений за природными явлениями и объектами, приобщение детей к регулярному труду.

Воспитатель детского сада – главная фигура педагогического процесса, в том числе и экологического воспитания. Являясь носителем экологической культуры, владея методикой экологического воспитания, он организует деятельность детей так, чтобы она была содержательной, эмоционально насыщенной, способствовала формированию практических навыков и необходимых представлений о природе и постепенно переходила в самостоятельное поведение детей.

Формы и методы работы с детьми используются самые разнообразные: наблюдения, рассматривание картин, беседы познавательного характера, опыты и эксперименты, экологические задачи, разнообразные сюжетно-ролевые игры и т. д. Большое значение в экологическом воспитании личности занимают экскурсии, благодаря которым дети знакомятся с многообразием природного мира и наблюдают за явлениями природы. Экскурсии также важны для накопления знаний об особенностях природы родного края и ориентирования на местности: умение находить взаимосвязи в природе, наблюдать народные приметы, предсказывать последствия деятельности человека как благоприятной, так и негативной. Во время экскурсии дети учатся взаимодействовать с окружающим миром.

Ещё одна форма работы с дошкольниками – дидактические игры по экологическому воспитанию. Благодаря игре ребенок учится выделять признаки явлений и предметов, сравнивать их и классифицировать. Дети усваивают новую информацию о природном мире, развивая память и вос-

приятие, рассуждают о жизни животных и растений, развивая мышление и речь. Дидактические игры способствуют применению полученных знаний для совместных игр, совершенствуют навыки коммуникации у детей.

Роль сказки в воспитании дошкольников трудно переоценить, а экологические сказки интересны, прежде всего, новизной сюжета и введением необычных персонажей. Благодаря сказкам детям в доступной форме можно рассказать о сложных явлениях в природе, об отношениях природы и человека и важности человеческого труда. Особое место занимают сказки, придуманные самими детьми.

Экологические знания становятся основой экологического воспитания. Но они должны подкрепляться наглядными примерами и практической деятельностью для того, чтобы дети видели результат своей деятельности, имели желание совершенствовать свои достижения.

И здесь стоит отметить большое значение совместной трудовой деятельности взрослого и детей. Она может принимать различные формы и проходить с разной степенью включенности и участия как взрослых, так и детей. Дошкольники могут стать участниками, слушая рассказ воспитателя о разных делах и событиях в детском саду, наблюдая за деятельностью взрослых, практически участвуют в ней.

Экологическое развитие детей в саду будет особенно эффективным, если оно взаимосвязано с экологическим воспитанием в семье. Здесь необходимо достичь полного взаимопонимания. Родители должны осознать, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если взрослые сами не всегда ему следуют. Воспитать в детях положительное отношение к природе возможно лишь тогда, когда сами родители обладают экологической культурой. Эффект воспитания детей во многом обусловлен тем, насколько экологические ценности воспринимаются взрослыми как жизненно необходимые. Заметное влияние на воспитание ребенка оказывает уклад, уровень, качество и стиль жизни семьи. Дети очень восприимчивы к тому, что видят вокруг себя. Они ведут себя так, как окружающие их взрослые, и родители должны осознать, что своим личным примером они демонстрируют детям правильное отношение к природе.

Раскрыть перед ребёнком красоту природы и научить увидеть её – дело сложное. Задача воспитателей и родителей подвести его к пониманию того, что все мы вместе, и каждый из нас в отдельности в ответе за Землю, и каждый может сохранить и приумножить её красоту.

#### *Библиографический список*

1. Николаева С. Н. Как приобщить ребёнка к природе: методические рекомендации для дошкольных учреждений. М., 2007.
2. Николаева С. Н. Общение с природой начинается с детства. Пермь, 2009.

© Абдуллаева И. В., 2017

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

***Е. И. Адмаева, Т. В. Щетинина***

*МБДОУ «Детский сад № 11 «Колосок», с. Целинное, Республика Хакасия, Россия*

Взаимосвязь, партнерские, доверительные отношения между детским садом и семьей – необходимое условие успешного воспитания ребенка дошкольного возраста. Семья и дошкольное учреждение, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга, и установление контакта между ними необходимо.

Именно в семье закладываются основы воспитания, и от нее зависит, каким вырастет человек и какие черты характера сформируют его натуру.

В современном обществе семья и семейное воспитание испытывают трудности; усиливается расслоение семей по уровню доходов; растет число разводов, разрушается традиционная структура семьи; изменяются общепринятые нормы поведения. Отсюда отчуждения, непонимание между родителями и детьми, родителями и родителями, родителями и педагогами настолько велико, что эта проблема приобрела масштабный характер. Далеко не все родители имеют достаточный уровень культуры и педагогические знания, которые так необходимы для воспитания собственного ребенка. Вот почему главные усилия педагогов дошкольных учреждений должны быть направлены в первую очередь на повышение педагогической культуры родителей путем просвещения, улучшения семейного микроклимата, совместное формирование полноценной личности ребенка.

Понимая актуальность данной проблемы, в нашем дошкольном учреждении накоплен небольшой опыт сотрудничества с родителями, такое взаимодействие должно реализовываться поэтапно.

На первом этапе происходит знакомство родителей с детским садом, с коллективом педагогов, с образовательными программами.

На втором этапе в работе с родителями используются такие активные формы взаимодействия, как: тренинги, круглые столы, игровые семинары. Результатом этого этапа становится создание родительско-педагогического сообщества.

Третий этап, когда родительско-педагогическое сообщество направляет свою деятельность на развитие ребенка. Здесь речь идет о проектной деятельности, совместных экскурсиях, посещениях выставок и музеев.

Главным условием успешного взаимодействия между педагогом и родителями являются доверительные отношения. Установить контакт необходимо так, чтобы у родителей возник интерес к процессу воспитания, потребность добиваться успеха, уверенность в своих силах. Здесь предпочтение мы отдаем беседам, в ходе которых выясняем, какие вопросы

интересуют родителей, что беспокоит в поведении ребенка, как решить проблемы, которые возникли из-за незнания родителей. Конечно, не все родители идут на контакт.

Наш детский сад второй год работает над реализацией и развитием новых форм взаимодействия родителей и педагогов в процессе воспитания. Одной из форм является проведение в детском саду конкурсов, развлечений, праздников среди родителей, среди родителей и детей, среди родителей и сотрудников и т. д.

Ко всем праздникам в группах оформлены тематические стенды и выставки. Всякая выставка – это итог кропотливого труда, и мало кого из родителей выставка оставляет равнодушным. Торжества украшены сюрпризами, а также музыкальными представлениями детей.

Праздники объединяют родителей и детей и создают атмосферу тепла и доверия во взаимоотношениях педагогического персонала и родителей. Много интересного узнаешь о семьях своих воспитанников, об их традициях, увлечениях, о системе воспитания детей в семье, а самое главное родители раскрывают свои таланты и творческие способности, о которых они даже и не догадывались. Неповторимая эмоциональная и духовная атмосфера праздника создается общим настроением и активностью всех участников праздника: детей, родителей, воспитателей. Совместные праздники с родителями надолго остаются в памяти взрослых и детей. Ведь дети любят праздники, а когда рядом папа или мама – это праздник вдвойне.

Среди разнообразных форм общения педагогов детского сада с родителями свою популярность сохраняют групповые родительские собрания. Групповые родительские собрания – целесообразная и действенная форма работы воспитателя с коллективом родителей, где они знакомятся с задачами, содержанием, методами воспитания детей определённого возраста в условиях детского сада, особенностями воспитательно-образовательной работы. К сожалению, истинный смысл собрания нередко искажается педагогами. Поэтому, мы понимаем, что диалог между родителями и педагогом на родительских собраниях – это шаг к взаимопониманию, приобретение доверия, обмен духовными ценностями, эмоциями, знаниями, обмен опытом, новых идей. Собрание приобретает новый смысл – собрание – встреча партнёров. Это объединение равных, это открытость целевых установок, это удивление и одобрение, это поиск ответов на вопросы, это возможность критически отнестись к ситуации, к себе. Собрания-встречи проходят в разных форматах и носят нетрадиционные названия: (дискуссионные качели, круглый стол с острыми углами, 60 минут, поединок, гостиные, диспуты и т. д.). За несколько дней до встречи, родителям предлагаем обратить внимание на объявление, в котором указывается тема и форма собрания. На собраниях-встречах используем игры и игровые ситуации, которые не только помогают избе-

жать монотонности собрания, но и являются социоигровой разминкой для любой категории слушателей. Игры помогают родителям быть более непринуждёнными. Помогают получить от встречи не только новые знания о себе и о других, но и получить положительную разрядку после трудного дня. Если какой-то вопрос остаётся без ответа, предлагаем обсудить его в формате консультации, тренинга или другой формы.

В заключении хотелось бы еще раз подчеркнуть, что семья и дошкольное учреждение – два важных социальных института социализации ребенка. Без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен. Опыт работы с родителями показал, что в результате применения современных форм взаимодействия позиция родителей стала более гибкой. Теперь они не зрители и наблюдатели, а активные участники в жизни своего ребёнка. Такие изменения позволяют нам говорить об эффективности использования современных форм в работе с родителями.

#### *Библиографический список*

1. Дронь А. В, Данилюк О. Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольника. М.: Детство-Пресс, 2011.
- © Адмаева Е. И., Щетинина Т. В., 2017

## **К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ ДЕТЕЙ В ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ**

*С. А. Андреева, А. Г. Смирнов*

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,  
МБУ ДО «Центр детского творчества», г. Абакан, Россия*

С момента своего зарождения отечественная эстетическая наука интенсивно разрабатывает вопрос духовно-нравственного воспитания личности.

Решение комплекса проблем, связанных со спецификой предмета эстетика, во многом зависит от активной жизненной позиции самой личности, однако, возникает вопрос о том, что же представляет собой понятие «активная жизненная позиция», и как соотносится процесс воспитания в эстетической науке с этим понятием.

Жизненная позиция оказывает регулирующее воздействие на практическое поведение. Стержнем жизненной позиции выступает мировоззрение личности, ее убеждения, ее установка на духовно-нравственные ценности, по мнению В. Н. Маркина [4].

Л. Е. Васильева, О. В. Кириллова рассматривают общеупотребительное определение «активного» как деятельного, энергичного, развивающе-

гося. Активность личности – форма проявления активности, выражающаяся в волевых актах и личностном самоопределении. Авторы подчеркивают мысль – активность личности проявляется в поступках и выделяют несколько факторов, влияющих на формирование и укрепление активной жизненной позиции. Среди них – участие в создании благоприятных условий жизни совместно с другими людьми; нравственная воспитанность; культура поведения и т. д. [2: 112–114].

Аналогичного понимания придерживается В. Н. Маркин: «...Продукт любой деятельности (активности личности), входящий в структуру жизненной позиции, мы можем рассмотреть через разные критерии... – и главное – через вклады в других людей, в материальную и духовную жизнь социума» [4].

Но сегодня, по нашим наблюдениям, многие дети поражены унынием, ленью, апатией. Часто приходится слышать фразы «Мне все равно», «Не знаю», «Без разницы». Почему же жизнь оказывается им безразлична? Как помочь проявить смелость инициативы и готовность действовать? «Как учить не желающих учиться? «Давно есть ответ», – пишет В. В. Медушевский. Климент Александрийский (ок. 150–215) в сочинении «Педагог» советует: «детей с горящими глазками, слету хватающих слово учителя, воспламененных рвением, – следует учить. А мертвых, у кого (по Кипплингу) – тусклый «взгляд как у устрицы, вынутой месяц назад» – в тех прежде нужно влить жизнь» [1: 270].

Думается, что силой, способной вывести детей из мертвости духа и дать им крылья вдохновения, может стать эстетическое развитие личности.

По определению К. Маркса, «эстетическое воспитание – целенаправленный процесс формирования творчески активной личности ребенка, способного воспринимать и оценивать прекрасное, трагическое, комическое, безобразное в жизни и искусстве, жить и творить ‘по законам красоты» (цит. по: [3]).

В настоящей статье мы обратимся к целостной содержательной концепции эстетического воспитания созданной Борисом Тимофеевичем Лихачевым (1929–1998).

Ученый видит ребенка как общественное и социальное существо, постепенно налаживающее свои отношения с миром. Он считает, что нравственно-эстетические отношения рождаются в разных видах деятельности, они не могут возникать сами по себе и задача педагогики – включать ребенка в любые коллективные отношения, для того, чтобы сформировать ярко выраженное, активное, нравственно-эстетическое отношение к жизни [3: 26].

Рассматривая взаимодействие человека с природой, он пишет следующее: «Рациональное отношение к природе диктует необходимость гармонизации, эстетизации процессов природы и деятельности людей. Это, в

свою очередь, рождает в человеке эстетические чувства, переживания, отношения...», «Творчески преображая окружающую среду, человек одновременно развивает в себе заложенные природой бесконечно богатые сущностные силы, возможности своей психики и организма» [3: 27–28].

Исходя из этого, он делает вывод, что стать полноценным членом общества, научиться понимать красоту человек сможет лишь тогда, когда сам будет принимать участие в ее творческом созидании. Именно здесь проявляется активная, преобразующая деятельность человека, когда, имея дело с первичной средой в результате практической творческой деятельности, преобразуя ее, создавая прекрасные предметы человеческого потребления, любуясь, наслаждаясь красотой природы, у него возникает и развивается эстетическое чувство к ней, а оно пробуждает в ребенке и нравственное отношение. Дети начинают понимать, что добро – сохранение ее богатств и красоты, зло – загрязнение окружающей среды, нанесение ущерба ей, расхищение ее богатств.

По мнению ученого, один из способов творить эстетическую среду вокруг себя – это познать историю своего села или города, детально изучить их особенности – прогулки с заранее продуманным планом, который позволит последовательно познакомиться с архитектурой, парками, получить представление об административных зданиях, о постройках прошлых эпох и т. д. Ведь через некоторое время будущим творцам предстоит самим творчески созидать художественно-организованную среду, которая включает в себя, прежде всего, городскую и сельскую архитектуру, садово-парковое хозяйство, создание и развитие заповедных зон, искусственные моря, водоемы, поля с культурными растениями, сеть наземных дорог и т. д. Словом, создавать вторичную природу по законам развития природы и красоты [3: 28–30].

Таким образом, один из секретов развития активной жизненной позиции у ребят, в которых надо «вдохнуть жизнь», – развивать у них эстетическое чувство красоты через общение с природой, с окружающей средой, что позволит сформировать эстетическое отношение к ней как важную составляющую духовно-нравственного развития детей.

#### ***Библиографический список***

1. Абдуллин Э. В., Николаева Е. В. Теория музыкального образования // Учебник для студентов высших пед. учеб. заведений. Москва: Академия, 2004.
2. Васильева Л. Е., Кириллова О. В. Активная жизненная позиция, ее формирование у студенческой молодежи // Вестник Чувашского университета. Чебоксары. 2013. № 1.
3. Лихачев Б. Т. Теория эстетического воспитания школьников // Учебное пособие по спецкурсу для студентов пед. институтов. М.: Просвещение, 1985.
4. Маркин В. Н. Жизненная позиция личности как психолого-акмеологическая категория и феномен социального самоутверждения. URL: [/http://psychlib.ru/mqppu/periodica/MPO42005](http://psychlib.ru/mqppu/periodica/MPO42005) / [mi054045/htm](http://mi054045/htm) (дата обращения 02.03.2017)

© Андреева С. А., Смирнов А. Г., 2017

## СЕМЕЙНЫЕ ОТНОШЕНИЯ КАК ФАКТОР ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКА

*Т. В. Анкилова, Т. В. Сургутская*

*МБОУ «Туимская средняя школа № 3», с. Туим, Республика Хакасия, Россия*

Значение внутрисемейных отношений в становлении и развитии личности подростка обусловлено как тем, что они являются первым специфическим образцом общественных отношений, так и тем, что в них как бы фокусируется и находит своеобразное миниатюрное выражение все богатство общественных отношений, а стало быть, создается возможность раннего включения подростка в их систему. Именно в процессе общения в семье подросток овладевает основами человеческого опыта в различных областях жизни, познает и усваивает правила человеческих взаимоотношений.

В процессе семейного общения происходит, по выражению В. Я. Титаренко, «явление распрямления человека и овладения на этой основе человеческим отношением к миру» [3: 54]. Только на основе общения возможно становление самосознания личности подростка, формирование духовно-нравственных основ. Именно в процессе внутрисемейных отношений формируются и впервые проявляются духовно-нравственные основы личности подростка.

Семья обладает своими специфическими особенностями, к ним относятся: положительная эмоциональная направленность межличностных отношений всех членов семьи; сплоченность семейной общности, единство ее целей и задач; разнообразие семейного сообщества по полу, возрасту, индивидуальным особенностям, профессиональным интересам, социальному статусу; постоянные во времени непосредственные внутрисемейные контакты супругов, родителей, детей. Следует заметить, что нет ни одного социального или психологического аспекта поведения подростков, который не зависел бы от семейных условий.

Подчеркивая специфичность воздействия на формирование духовно-нравственных основ личности подростка внутрисемейных отношений, следует особо выделить родительскую любовь. Общение в атмосфере любви и сердечности, доверия и сплоченности, заботы друг о друге оказывает сильнейшее влияние на формирование личности подростка и в дальнейшем дает широкий простор для личностного становления, тем самым становясь для него подлинной школой социальных чувств. Глубоко личная, сокровенная, душевная атмосфера семьи – та сфера, где у подростка формируется способность к сопереживанию, способность чувствовать как огорчение и боль, так и радость другого, будто свои собственные. «Тонкость ощущения человека, эмоциональная восприимчи-



вость, впечатлительность, чуткость, чувствительность, сопереживание, проникновение в духовный мир другого человека, – писал в этой связи В. А. Сухомлинский, – все это постигается, прежде всего, в семье, во взаимоотношениях с родными. Тут нужно искать эмоционально-эстетический корень благородной духовной потребности в человеке» [2: 409]. В системе внутрисемейных отношений главенствующими выступают отношения между супругами. Именно от характера и состояния супружеских отношений зависит духовно-нравственный климат семьи, а следовательно, и ее воспитательные возможности.

На это обстоятельство было обращено внимание давно. Воспитательная значимость отношений неоднократно подчеркивалась В. А. Сухомлинским. «В хорошей семье, – писал он, – где мать и отец живут в согласии, где господствуют чуткие отношения к слову, к мысли и чувствам, к взгляду, еле заметному оттенку настроения, в отношениях добра и согласия, взаимной помощи и поддержки, духовного единства и щедрости, доверия и взаимного уважения родителей, перед ребенком раскрывается все то, на чем утверждается его вера в человеческую красоту, его душевное спокойствие, равновесие, его непримиримость ко всему аморальному, антиобщественному. Если вера эта разрушена, в детскую душу ворвется трагедия, горе. Нет ничего опаснее для семьи, для нравственной полноты жизни общества, чем ребенок – страдающий, несчастный – на обломках своей веры» [2: 57].

Как известно, подростковый возраст характеризуется повышенной чувствительностью к различного рода неблагоприятным воздействиям. Подростки очень остро реагируют на взаимоотношения родителей. Они пытаются разобраться в них, внося в это элемент страстности, зачастую делая неверные выводы, преувеличивая действительные размеры отклонений от нормы. Там, где в отношениях родителей присутствуют грубость, пошлость, цинизм, бессердечие, равнодушие, недоверие и неуважение друг к другу, формирование духовно-нравственных основ личности отсутствует. В таких условиях гипертрофируются, а нередко и совсем утрачиваются представления о светлых идеалах любви, дружбы, уважения и почитания старших, которые человек усваивает на примере самых близких людей – отца и матери. Само собой разумеется, что в таких семьях ни о каком формировании духовно-нравственных основ личности подростка не может быть и речи. В семьях же с согласованными и гармоничными супружескими отношениями подрастающему человеку наглядно преподается пример человеческой солидарности, заботы и беспокойства друг о друге, уважения, внимания, честности, верности, доверия и других высоконравственных качеств.

В хороших семьях вырастают, как правило, люди, высоко ценящие семью, не склонные к разводам, стремящиеся оградить семейный очаг от внешних и внутренних неурядиц. Если же семья была скверной, в ней

царили жестокость или равнодушие, то и выросшее в ней дитя, став взрослым, чаще всего не умеет наладить добрых отношений внутри своего семейного круга. Воспитывающиеся в неполных семьях, где не было отца или матери, нередко довольно спокойно относятся к распаду собственной семьи. Е. В. Золотухина-Аболина говорит: «Любовь к семье в них отсутствует, ибо они никогда в полной мере не знали семейного тепла. Конечно же, бывают и исключения из правил, когда взрослый человек действует по контрасту с тем, что он знал в детстве, но в большинстве случаев сценарии родительской любви продолжают воспроизводиться во взрослой жизни их детей [1: 341].

Таким образом, внутрисемейные отношения являются сильнейшим специфическим воспитательным фактором и в то же время весьма уязвимым в воспитательном отношении местом семьи, ее «ахиллесовой пятой», если эмоциональные контакты семьи деструктивны, носят отрицательный характер. В таком случае семья не только утрачивает качества первичного коллектива, а вместе с тем и свои воспитательные возможности, но и оказывается той микросредой, которая преломляет, изменяет, искажает и задерживает положительное воздействие на личность, формирование ее духовно-нравственных основ.

#### ***Библиографический список***

1. Золотухина-Аболина Е. В. Курс лекций по этике. М., 1999.
  2. Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения: В 3-х т. Т. 3. М.: Педагогика, 1981.
  3. Титаренко В. Я. Влияние семейных отношений на успеваемость детей // Проблемы быта, брака и семьи. Вильнюс, 1978.
- © Анкилова Т. В., Сургутская Т. В., 2017

## **ИСКУССТВО СЛЫШАТЬ И БЫТЬ УСЛЫШАННЫМ**

***В. П. Багно, О. А. Колодкина,***

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7» г. Абакан, Россия*

*«Никогда не говори, если можешь кивнуть»*

Концепция универсальных учебных действий рассматривает компетентность как «знание в действии», способность использовать на практике полученные знания и навыки. «Компетенция» в переводе с латинского языка означает круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает познаниями и опытом. Немаловажное место в процессе становления личности младшего школьника занимает работа по развитию коммуникативных умений и навыков. В современном мире технических достижений, где любую информацию можно легко получить в интернете,

умение общаться становится всё более ценным навыком. Развитая коммуникабельность помогает успешно продавать товары, вести переговоры, выступать перед публикой, понимать собеседника и быть понятым им. Составляющими коммуникативных умений являются: *умение слушать; умение понимать и принимать мнение другого; умение решать конфликт; умение адекватно оценивать себя и других.*

В качестве обязательных умений, обеспечивающих коммуникативность индивида, в федеральном государственном образовательном стандарте ставятся задачи формирования у выпускника начальной школы умения слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию.

В русском языке есть два похожих по звучанию глагола: «слушать» и «слышать». Как часто мы слышим в свой адрес фразу: «Я вас слушаю», но всегда ли слышат нас и всегда ли мы слышим собеседника, слушаая его? Умение слышать собеседника – это и умение слышать самого себя. Главное – это услышать себя, слушать свою интуицию – не ум, а интуицию – «глас души» [1]. Один из путей развития интуиции – это слушать и слышать свое тело, через него мы получаем всю необходимую информацию заблаговременно. Современные психологи пришли к выводу, что без умения слушать и слышать человек не может достичь успеха ни в какой сфере жизни. Слушать – значит отдавать.

К сожалению, из нашей жизни неприметным образом исчезает дар, данный от Бога, – дар личного общения между людьми. Казалось бы, наоборот, современными технологиями мы облегчили процесс общения, сделали его более доступным, но если на это взглянуть глубже, то мы увидим, что мы постепенно ограничиваем себя только таким способом общения, подменяя им естественное – живые человеческие связи. Говоря о таком психологическом феномене, как общение, хочется вспомнить старинную притчу.

*«Посреди пути лежал пес, мимо проходило множество людей, и каждый из них, проходя, вел себя по-разному. Одни осторожно обходили стороной, чтобы не наступить на него, другие больно толкали, чтобы не мешал, еще одни охотно бросали камнями или громко на него кричали. А неподалеку сидел старый нищий. Смотрел он на все это и спросил у пса: «Почему ты здесь лежишь?». На что тот ответил: «Я ишу себе хорощего хозяина».*

Если эту притчу перевести на язык современности, то можно сказать, что наша с вами жизнь – тот же путь, посреди которого МЫ. На нем мы встречаемся с разными людьми, все они по-разному к нам относятся, они не всегда сдержанные, часто у нас с ними возникают ссоры или просто проявляется недовольство. Такое поведение людей имеет определенное основание. Изучив его, можно понять других, их чувства, эмоции, желания, можно научиться следующему: как себя вести, когда ссора не только возникла, но и переросла в конфликт; как владеть собой, своим голосом,

как уметь читать невербальное поведение. Коммуникация опирается на чрезвычайно важные цели – взаимопонимание и взаимодействие, и мощный мотив – потребность в социализации. Главная цель коммуникации – обмен информацией различного рода. Общение и обмен информацией между людьми осуществляется не только посредством языка. С давних времен в человеческом обществе использовались дополнительные средства общения и передачи информации, некоторые из которых существуют и поныне.

Своевременному формированию коммуникативных навыков у детей способствует не только общение, но и пример старших. Для общения необходимы, по крайней мере, два человека, каждый из которых выступает именно как субъект. Общение есть не просто действие, а именно взаимодействие – оно осуществляется между участниками, каждый из которых равно является носителем активности и предполагает ее в своих партнерах.

«Стили общения – это устоявшиеся привычные формы поведения человека по отношению к другим для достижения тех или иных целей в отношениях» [2].

Не секрет, что такое качество человека, как способность слушать и слышать оппонента, расценивается, как наиболее важный критерий в определении уровня умения общаться. К сожалению, данное качество есть не у всех людей. Но этот навык реально и желательно воспитывать в себе. Умение слушать (как и умение задавать правильные вопросы) является основой коммуникативного общения. Но умение слушать является способностью, обучению которой меньше всего уделяют внимания. *Умение слушать собеседника является одним из главных показателей культуры. Глядя на человека, который вас не слышит, вначале вы, пожалуй, почувствуете разочарование, затем гнев. Когда нас не слушают — это очень неприятно.*

Будьте непринуждённы. И сделайте всё для того, чтоб так же себя чувствовал и собеседник. Помогите ему говорить свободно, преодолеть неуверенность и страх. Поддерживайте зрительный контакт, жестами и мимикой показывайте, что слушаете и соглашаетесь. Будьте наблюдательны.

Следите за собеседником – за его мимикой, жестами, выражением лица. Соответствуют ли его не речевые сигналы тому, что он говорит, ведь контакт между двумя людьми, в первую очередь, происходит на эмоциональном уровне. К тому же, наблюдательность поможет вам выявить ложь в словах говорящего.

Не все люди рождаются коммуникабельными. Главным учителем таких умений, бесспорно, является сама жизнь. В процессе приобретения жизненного опыта человек учится общаться, контактировать с людьми, эффективно выстраивать нужные связи. Всему можно научиться, было бы только желание.

### *Библиографический список*

1. Рами Блект: Алхимия общения: искусство слышать и быть услышанным. Москва: АСТ, 2013. 128с.
  2. Русских Е. В. Искусство слышать и быть услышанным // <http://svt-alexander-tula.prihod.ru/socialservice/view/id/22469> (дата обращения: 25 января 2017).
  3. Почебут Л. Г., Мейжис И. А. Социальная психология. СПб.: Питер, 2010. 672 с.
- © Багно В. П., Колодкина О. А., 2017

## **ВЛИЯНИЕ СУБКУЛЬТУРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКОВ**

*Н. В. Белоусова*

*Ш. В. Саркисян, канд. психол. наук, профессор*

*Костанайский государственный университет имени А. Байтурсынова,  
г. Костанай, Казахстан*

Перспективы развития культуры определяются духовным потенциалом молодого поколения. Общество, озабоченное своим будущим, призвано одной из важнейших своих задач считать формирование культуры личности подрастающего поколения.

Подростковый возраст – самый сложный из всех периодов развития. Успешное становление ребенка, подростка, а в последующем молодого человека как личности, определяет не только его социальную активность, но и нахождение им своей ниши в жизни. Исследования социологов, психологов и педагогов последних лет констатируют увеличение влияния субкультуры сверстников на формирование личности подростка

В связи с этим становится актуальным изучение подростковой субкультуры. В широком смысле под подростковой субкультурой понимается все, что создано человеческим обществом для детей и самими детьми. В более узком значении – это совокупность особенностей поведения, форм общения, способов деятельности, а также социокультурные инварианты, зафиксированные в подростковом языке, мышлении, игровых действиях [1].

Несмотря на то, что по отношению к общечеловеческой культуре подростковая субкультура занимает подчиненное место, можно говорить об ее относительной автономии.

Современные подростки и юноши в значительной мере субкультурно структурированы. Для многих (если не большинства) молодых людей субкультура выступает пространством, а соответствующее ей сообщество «тусовка» – средой самоопределения. К тому же, вынося за скобки различные негативные моменты подростковой субкультуры, можно увидеть, что она определяет их поведение, мировоззрение, символические тексты,

которые представляют собой иные, нетрадиционные образцы жизни, дающие возможность подросткам поиска собственного «образа» повседневности.

Основная задача функционирования подростковой субкультуры – создание своеобразной сигнальной системы «мы–чужой» (под «чужим» понимаются все другие возрастные группы, непосвященные в таинство «мы»).

Подростковая субкультура весьма ориентирована на внешние атрибуты. Культивируются особые формы общения и модели поведения, характерные отличия в одежде, причёске, макияже. К сожалению, проблема подростковой субкультуры часто рассматривается односторонне. В отношении подростков, например, доминирующей темой является девиантное поведение, при этом предметом исследования крайне редко является состояние их сознания, их образ жизни и подростковая субкультура [2].

Большинство ученых сконцентрированы на изучении восприятия и принятии детьми-подростками того, что взрослое сообщество создало и создает в настоящий момент для них. Выявляются и анализируются музыкальные вкусы, литературные пристрастия и разнообразный контент интернет-пространства, а также возможности использования гаджетов как источников поиска информации и игровых приложений.

Вместе с тем, наиболее интересна другая сторона подростковой субкультуры – та, что создается самими подростками. Основными аспектами подростковой субкультуры в настоящее время являются: особенности поведения, форм и ритуалы общения подростков, социокультурные инварианты, подростковый сленг, детское литературное творчество, прозвища, страшилки, считалки. Материальные свидетельства подростковой субкультуры: интерьер комнат, самодельные игрушки, рисунки, поделки, альбомы и дневники, обувь и аксессуары, татуировки, пирсинг. Эти материальные свидетельства имеют особую смысловую нагрузку, они выступают знаками принадлежности к своей группе или символами отношений внутри этой группы.

Остановимся на некоторых формах подростковой субкультуры. Это, прежде всего, игры, влияние которых в процессе социализации трудно переоценить. Игра как школа произвольного поведения «школа морали в действиях» и своеобразное моделирование социальных отношений является ведущей деятельностью подростков по совершенствованию и управлению собственным поведением [2].

Существуют определенные половые различия в выборе реальных и виртуальных игр среди подростков. Так, мальчики чаще, чем девочки, играют в спортивные, военно-спортивные, настольные и компьютерные игры. Они же в основном предпочитают игры азартные. Девочки больше любят подвижные игры, игры на эрудицию, творческие и ролевые игры.

В чтении подростков сегодня происходят очень серьезные перемены, которые носят глубинный характер. Большинство современных подрост-

ков относятся к книге не как к «учебнику жизни», а как к одному из средств информации массовой коммуникации, что приводит, во-первых, к обеднению эмоциональной и интеллектуальной сферы развития подростка. Во-вторых, при падении объемов свободного чтения исключаются темы, занимающие последние места в списке предпочтений, а превалируют фантастика, мистика и «ужасы», детектив и так называемый «сентиментальный роман». Большинство этих произведений не способно положительно влиять на формирование моральных и этических норм, верных эстетических оценок и развитию лексического багажа подростков.

Падение читательской культуры проблема не только самих подростков, но и всего общества в целом. Решение этой проблемы должно начинаться на государственном уровне в системе образования, при этом ведущую роль в формировании читательской культуры должна занять семья.

Наблюдения, проводимые за коллекциями детей в последние годы, показывают, что в сфере детского коллекционирования происходят изменения в сторону уменьшения количества филателистов и тех, кто коллекционирует постеры, диски и прочее.

Это, несомненно, сказывается на формировании художественно-эстетических вкусов подростков.

По мнению большинства исследователей, подросток стремится каким-то образом заявить о своей уникальности, неповторимости, личностном своеобразии, в некотором роде противопоставляя себя окружающим, в первую очередь, родителям, да и вообще взрослым. Именно так он пытается утвердить себя – не похожего, особенного. Подростковая субкультура, даже криминальная дает ребенку то, что ему нужно – статус, чувство собственного достоинства, неповторимость, чувство принадлежности к референтной для него группе [3].

Таким образом, подростковая субкультура оказывает большое влияние на становление личности подростков, формирование их ценностных ориентаций, активно влияя на процесс их социализации. Поэтому взрослые (родители, учителя, школьные психологи и социальные педагоги) должны ориентироваться в направлениях и содержании подростковой субкультуры, учитывать ее особенности во взаимодействии с подростками и их воспитании.

#### ***Библиографический список***

1. Гатиатулина Э. Р., Орлов А. Н. Влияние субкультур на становление личности в подростковом возрасте: социально-философский анализ (на примере Кабардино-Балкарской Республики) // Молодой ученый. 2013. № 10. С. 630–634.
2. Гамершмид Н. Л. Субкультура как фактор распространения отклоняющегося поведения среди старшекласников. Томск: Курсив, 2003. С. 55–58.
3. Фельдштейн Д. И. Психологические аспекты изучения современного подростка // Вопросы психологии. 1985. № 4.

© Белоусова Н. В., Саркисян Ш. В., 2017

## ОТНОШЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ БЕЛОРУССКОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ К ПРОБЛЕМЕ ЭВТАНАЗИИ

*В. В. Бойчук, А. И. Тарелкин*

*ГУВПО «Белорусско-Российский университет», г. Могилев, Республика Беларусь*

Эвтаназия – это действие, направленное на неизлечимо больного пациента, которое приводит к смерти. Главной ее целью является облегчение невыносимой боли и физических страданий. Современная эвтаназия подразделяется на два типа – пассивная, подразумевающая прекращение оказания медицинской помощи; и активная, в ходе которой пациенту даются специализированные средства, вызывающие скорую и безболезненную смерть. Активная медицинская эвтаназия может иметь три формы: 1) без согласия пациента (например, если больной находится в коме), когда вместо него одобряют процедуру близкие родственники или врач; 2) с помощью врача; 3) самостоятельная эвтаназия, при которой пациент сам вводит себе средство или включает аппарат, помогающий ему совершить самоубийство.

Проблема эвтаназии вызывает острые дискуссии в обществе. Эвтаназия человека – проблема морального плана. Люди, поддерживающие это явление, приводят массу аргументов, среди которых можно выделить самые убедительные: 1) эвтаназия позволяет в полной степени реализовать желание человека распоряжаться собственной жизнью на законодательном и этическом уровне; 2) эвтаназия – высшая степень гуманности, она позволяет прекратить раз и навсегда невыносимые страдания и физическую боль, что есть основой доктрины гуманизма. На сегодняшний день проведение эвтаназии поддерживают Албания, Бельгия, Люксембург, Нидерланды, Швейцария, Швеция, Германия, некоторые штаты США. С точки зрения православных христиан, эвтаназия – это самоубийство. Именно так воспринимается эвтаназия в России, Украине, Беларуси и других странах СНГ. Для умирающего человека страдания – высшее благо.

Среди аргументов против эвтаназии можно выделить следующие: 1) постоянная борьба со смертельными заболеваниями позволяет медицине не стоять на месте, постоянно развиваться; 2) эвтаназия может легко стать одним из методов совершения убийства, а также привести к злоупотреблению служебным положением, подкупу медперсонала и т. д.; 3) крайне сложно понять, когда пациент действительно желает умереть: стрессы, затяжная депрессия, общественное давление или угрозы – все это может стать причиной подачи прошения на разрешение процедуры; 4) полностью не исключены случаи чудесного исцеления; 5) убийство пациента полностью противоречит клятве Гиппократа, которая гласит, что врач не должен давать смертельного средства и показывать пути достижения смерти [1].



Для изучения отношения современной белорусской студенческой молодежи к проблеме эвтаназии было проведено эмпирическое исследование в форме анкетирования. Гипотезой исследования выступило то, что большинство студентов выскажут свое мнение по поводу эвтаназии как средства милосердия, а не убийства; большая часть студентов выступит за легитимизацию эвтаназии в Республике Беларусь. Для социологического исследования была определена выборка, объём которой составил 51 студент. Выборка производилась из студентов экономических специальностей.

Данные опроса показали, что более 80 % опрошенных студентов не знали ничего до этого опроса об эвтаназии и ее видах, а также о странах, в которых она легализована и используется. (Для тех, кто впервые столкнулся с данным термином, в анкете содержалось определение понятия «эвтаназия»). Данные опроса показали, что большинство студентов положительно относится к эвтаназии, при этом главными положительными сторонами эвтаназии молодежь считает: 1) эвтаназия помогает облегчить страдания неизлечимо больных людей (45 %); 2) неизлечимо больной человек имеет право решать, как ему умереть (27 %); 3) безболезненная смерть лучше, чем опасные попытки безнадежно больных людей покончить с собой (22 %). Несмотря на это, практически треть опрошенных высказались против эвтаназии, при этом были выделены такие существенные отрицательные стороны эвтаназии как: 1) обязательно найдутся люди, которые будут использовать эвтаназию в своих целях (37 %); 2) врачи, осуществляющие эвтаназию, фактически считаются убийцами (19 %); 3) больные лишаются возможности вылечиться при появлении лекарства в будущем (18 %).

При этом на вопрос, где предлагалось представить реальную ситуацию: «у человека необратимое вегетативное состояние, к нему никогда не вернется сознание, его жизнь поддерживается аппаратом искусственного поддержания жизни. Кто в такой ситуации, по-вашему, вправе принимать решение об эвтаназии»? Были получены следующие ответы: 31 человек – решение должны принять родственники пациента; 12 человек – медицинская комиссия; 8 человек – лечащий врач; 6 человек затруднились ответить на вопрос; 5 ответили – никто не должен принимать такого решения.

Несмотря на то, что усыпление животных – это та же эвтаназия, свое животное, которое уже старое, больное и испытывает страдания, усыпили бы 36 человек из 51 и только 3 человека отказались бы от этого. Остальные затруднились ответить.

Задавая вопросы о других странах, получены следующие данные. «В США принят закон, согласно которому любой человек может составить документ, в котором указано его пожелание относительно отказа от медицинского лечения, если его состояние будет признано безнадежным, а возвращение к сознательной жизни невозможным. Хотели бы вы соста-

вить такой документ?» 26 человек ответили «скорее да, чем нет», 17 – «да», 8 – «нет».

На основании вопросов о том, приведет ли легализация эвтаназии к криминализации медицины и стоит ли легализовать ее в Республике Беларусь, получены следующие данные: за легализацию высказались 36 человек, из них 23 человека ответили, что это может привести к криминализации медицины, 15 человек ответили, что они против легализации эвтаназии в РБ. Из опрошенных 33 человека согласились с тем, что в нашей стране существует пассивная эвтаназия (например, когда пожилым людям отказывают в госпитализации, оправдывая это возрастом пациентов, у которых шанс на восстановление минимален, или больному сообщают, что его лечение не имеет смысла, и его лечение прекращается).

На вопрос о том, хотели бы сами респонденты в случае неизлечимой болезни иметь возможность выбрать эвтаназию, 38 человек ответили положительно, несмотря на то, что когда такой же вопрос задавался касательно родственников или знакомых, эвтаназию поддержали лишь 14 человек.

В конце был задан вопрос «Так что же такое эвтаназия: милосердие или преступление?». Из 51 человека 38 ответили, что это милосердие, 9 – преступление и 4 человека затруднились ответить на этот вопрос.

Таким образом, выдвинутая в начале исследования гипотеза подтвердилась: студенты признали эвтаназию средством милосердия и выступили за легитимизацию ее в Республике Беларусь, хотя и отметили, что это может привести к криминализации медицины. В Беларуси эвтаназия запрещена Законом «О здравоохранении».

#### *Библиографический список*

1. За и против эвтаназии. Эвтаназия – милосердие или убийство? // Бизнес идеи. URL: <http://vse-temu.org/new-za-i-protiv-evtanazii-evtanaziya-miloserdie-ili-ubijstvo.html> (дата обращения: 29.11.2016).

© Бойчук В. В., Тарелкин А. И., 2017

## **ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ НА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКА**

*И. В. Бутонаева*

*МБОУ «Большеесейская средняя общеобразовательная школа»,  
с. Большая Сея, Республика Хакасия, Россия*

Важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Особая роль в стандартах второго поколения отводится такой области как духовно-нравственная. Духовно-нравственный компонент является важнейшей составляющей стандартов. В настоящее время именно на воспитание человека делается акцент в развитии мировой педагогической мысли. Сегодня образовательные и воспитательные стратегии формирования духовно-нравственной личности вышли на первый план и являются для нашего общества, школы особенно значимыми.

Социальный опыт является основой духовного развития ребёнка. Основы духовности, национальной культуры закладываются в детстве. Воспитание духовности – актуальнейшая задача, т.к. духовно-нравственный человек способен справиться с проблемами, которые ставит перед человечеством XXI век. Воспитывается духовность через обращение к фольклору, к истории родной земли. Без восстановления народных традиций, обычаев, без чувства кровной связи с родными, близкими и национальной гордости нельзя воспитать гармонично развитую личность. Воспитание в духовно-нравственном направлении в школе происходит на уровне трёх официальных видах деятельности:

- учебная деятельность – ценность знания и опыт, приобретаемые в рамках учебной деятельности;
- внеурочная деятельность – ценностные знания и опыт, приобретаемые учащимися в ходе участия, в специально организованных мероприятиях (беседы, классные часы, праздники и т. д.);
- внешкольная деятельность – начальный гражданский опыт, приобретаемый в процессе решения реальных общественно-значимых задач и их моделей [1: 86].

Что такое добро? Что такое зло? Тот или иной поступок, проявленный ребёнком, в каком случае имеет основу добра и зла? Подобные вопросы непременно возникают у каждого ребёнка, когда дети друг с другом общаются, выполняют ту или иную деятельность, видя результаты хорошей и плохой учёбы или проявления образцовых и отрицательных поступков, оценивают себя и других на основе самокритики и критики со стороны. Осознание этого и составляет «воспитательное новообразование» начальной школы. С помощью педагогов младший школьник начинает приводить свои взгляды на мир, своё отношение к нему. Он начинает понимать, что жизнь не похожа на сказку, что она сложнее и противоречивее, что в ней постоянно встречаются ситуации, требующие непростого нравственного выбора между разным пониманием добра разными людьми, между добром для одних и злом для других. И совесть, как развивающееся нравственное сознание, способна оказывать влияние на выбор того или иного решения. Если учащиеся проявляют доброту, вежливость, милосердие в повседневной жизни, социуме, семье и школе, то они непременно победят зло. Обозначить эти проблемы в начальной школе можно, а вот научиться само-

стоятельно решать их большинство младших школьников ещё не в состоянии.

Процесс воспитания, осуществляемый родителями, учителями и другими участниками социума в любой форме деятельности, пронизывает воспитательное влияние и объединяет учебные знания и умения по каждому предмету в одно целое, преобразует их в доброе русло с осуждением малейшего проявления злостного нарушения культуры поведения. Зачастую исходящее из разных источников воздействие (СМИ, реклама и др.) противоположно целям и задачам духовно-нравственного воспитания учащихся. Поэтому «невозможно воспитывать в школьнике доброго, заботливого отношения по всему живому, если после школы ребёнок часами смотрит фильмы-триллеры или играет в компьютерные игры, провоцирующие насилие и жестокость» [2:83]. Невозможно в ребёнке воспитывать чувства честности, справедливости, гражданственности, прекрасного, если поведение окружающих часто противоречат нормам.

Вместе с тем учителя и родители задумываются и над тем, какое место в жизни детей занимают духовно-нравственные ценности. Первое место положительного влияния на ребёнка оказывает семья. Когда ребёнок только учится ходить, происходит процесс формирования доброго отношения к окружающим людям и предметам. Он очень рано начинает наблюдать за поступками и проявлением действий членов семьи, за тем, как они общаются между собой и относятся друг к другу. Прививать детям стремление к добру и верности, правдивости и честности, милосердию и состраданию вместе с учителем должны, в первую очередь, их родители. Родительский дом – это отправная точка жизненного пути с траекторией добра. Для того чтобы показывать пример детям, родители сами должны быть «идеальными», выполняя, прежде всего, такие заповеди, как:

1. Проявление правдивости, честности, справедливости, скромности, милосердия, доброты, жалости, сочувствия.
2. Избегание пустой болтовни, клеветы, сплетни, грубых и бранных слов, жадности.
3. Отказ от чувства зависти и мести, от злобы.

Семья и школа на всех ступенях жизни развивают духовность, нравственность, гуманизм и обеспечивают оптимальный уровень взаимоотношений детей в социуме. Доброе проявление действий сопровождается добрыми последствиями [2: 12].

Результат воспитания зависит от того, какие образцы поведения демонстрирую детям в реагировании на проблемную или конфликтную ситуацию, а не от тех слов, которые ему говорят. К сожалению, много раз сталкиваешься с ситуацией, когда на словах утверждаются одни ценности и принципы, а на деле «транслируются» другие. И пока школьники видят у взрослых силовой, насильственный путь решения проблем (не

только видят, но и чувствуют его результаты на себе), странно думать, что они будут проявлять человеколюбие, толерантность, взаимопонимание.

#### **Библиографический список**

1. Бунеев Р. Н., Данилов Д. Д., Курцева З. И. Программа духовно-нравственного развития и воспитания в образовательной системе «Школа 2100» // Примерная основная образовательная программа. Книга 1. М. Баласс, 2011.
  2. Бурхинов Д. М., Халудорова Л. Е. Сельская школа на рубеже XXI века. Улан-Уде, 2010.
- © Бутонаева И. В., 2017

## **МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКА**

***Н. Ю. Войцех, И. Н. Бабинец, Н. Н. Ширко***

*МБДОУ «Детский сад «Теремок», г. Абакан, Республика Хакасия, Россия*

В современное время в дошкольном образовании идет интенсивное обновление педагогического процесса, переосмысление самой сущности образования и его познания. Воспитание призвано помогать ребенку, устанавливать собственные отношения, контакты с обществом, историей, культурой человечества, в котором он станет субъектом собственного развития. «Воспитывать – это значит приобщать ребенка к миру человеческих ценностей», включающих отношение к природе, рукотворному миру, явлений общественной жизни, к самому себе. Поэтому чрезвычайно важно в этот период сформировать вокруг ребёнка одухотворённую среду, развивать эстетическое к ней отношение, подготовить его (не столько информационно, сколько эмоционально) к восприятию произведения искусства.

Последнее десятилетие – это годы интенсивного обновления педагогического процесса, переосмысления самой сущности дошкольного образования. Создать такие условия, в которых ребенок смог бы максимально самореализоваться, то есть установить собственные отношения с обществом, историей, культурой человечества – является одной из основных задач воспитательного процесса. Сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре и истории следует начинать с дошкольного возраста. Реализуя федеральный государственный образовательный стандарт в дошкольных учреждениях по разделу: «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», а также работая над духовно-нравственным воспитанием дошкольников, мы столкнулись с некоторыми трудностями. Дети дошкольного возраста усваивают все прочно и надолго только тогда, когда все слышат, видят и делают сами. В

дошкольном учреждении нет достаточной материальной базы для полноценного изучения данного раздела, нет соответствующей развивающей среды и методического обеспечения, и именно здесь нам на помощь приходит музейная педагогика, так как музей удовлетворяет познавательные и образовательные потребности детей. Музейная педагогика, как одно из направлений деятельности музея, становится всё более привычной в практике духовно-нравственного, гражданско-патриотического, историко-краеведческого воспитания личности в едином образовательном процессе. Именно музейная педагогика – помощник в решении воспитания культурной личности ребенка. Активное использование музейной педагогики в образовательном процессе помогает приобщать детей к истокам народной и национальной культуры, способствует сохранению народных традиций, воспитанию чувства патриотизма и духовности, учит правилам общения, развивает творческий потенциал ребенка, т. к. музей располагает истинными ценностями.

В пространстве музея возникает уникальная возможность предъявить ребенку не просто предмет, а предмет музейного значения, обогатить детей впечатлениями от подчас совершенно новых, незнакомых вещей, которые ребенок никогда не встречал, да и не может встретить в окружающей действительности. Это необычайно расширяет его кругозор, представление о мире.

Под мини-музеем в детском саду понимается не просто организация экспозиций или выставок, а многообразные формы деятельности, включающие в себя поиск и сбор материалов, встречи с людьми, их рассказы, проведение досугов и праздников, исследовательская и проектная деятельность. Конечно, в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому назвали их «мини-музеями», т. к. они являются наиболее оптимальным средством передачи информации, и происходит внедрение в воспитательно-образовательный процесс ДОУ средств музееведения и музейной педагогики, создание в ДОУ музейно-образовательного пространства, центром которого является мини-музей.

Мини-музеи в детском саду актуальны и эффективны. Они дают ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Важная особенность мини-музеев – участие в их создании детей и родителей. Они могут участвовать в обсуждении его тематики, приносить из дома экспонаты, ребята из старших групп могут проводить экскурсии для младших, пополнять их своими рисунками. В настоящих музеях трогать руками ничего нельзя, а вот в мини-музеех не только можно, но и нужно. Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок лишь созерцатель, а здесь он – соавтор, творец экспозиции. Каждый мини-

музей – это результат общения, совместной работы педагога, воспитанников и их семей.

Вся эта работа не простая и трудоемкая, но все окупается, когда видишь наших детей – их развитость, умение ладить в коллективе и, по большому счету, проявление их любви к своей родине. Дети, полюбив и освоив музейное пространство, станут в старшем возрасте наиболее благодарными и восприимчивыми посетителями музейных выставок и культурных событий. У них появится познавательный интерес к «настоящему» музею.

Таким образом, мини-музеи, созданные руками педагогов, воспитанников и их родителей, становятся интерактивными, а значит близкими и понятными каждому ребенку. Все это позволяет воспитывать в дошкольниках чувство гордости за общее дело, свою группу, детский сад, семью, малую и большую Родину. Встреча с музеем в рамках деятельности дошкольного образовательного учреждения становится радостной и незабываемой для детей и взрослых.

© Войцех Н. Ю., Бабинец И. Н., Ширко Н. Н., 2017

## **ВОСПИТАНИЕ ЯЗЫКОВОГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ИДЕАЛА ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

***С. А. Исаева, А. Н. Мартюхина, Ю. А. Самосадова***

*ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», г. Дзержинск, Россия*

Проблема приобщения подрастающего поколения к духовным ценностям народа осознается сегодня образовательным сообществом как одна из важнейших задач. При этом основным средством трансляции культуры выступает родной язык, являя собой национальную ценность. Его постижение как культурного кода нации, хранилища народной мудрости становится одной из целей языкового образования в целом и национального образования – в частности.

Уникальность русского языка как учебного предмета в пробуждении и воспитании у студентов эстетических переживаний и эстетического идеала очевидна: на уроках используются разные эстетические объекты: художественный текст, произведения изобразительного искусства, музыка, произведения декоративно-прикладного искусства, кинофильмы и т. д., а также словесный материал, отражающий представления об эстетическом идеале в окружающем мире, природе, искусстве, человеке. Привлечение столь широкого диапазона видов искусств в рамках одного предмета способствует повышению уровня эстетической и речевой культуры. Однако подчас за разнообразием используемых средств на уроке

теряется главное – сам язык, который не осознается учащимися как эстетическое явление и первооснова литературы.

Необходимость решения многих вопросов эстетического познания обучающимися русского языка диктуется сегодня целым рядом факторов.

Во-первых, это характер современной социокультурной ситуации, в которой развивается студент. Характерными чертами ее являются либерализация и расшатывание норм языка, снижение общей и словесной культуры, изменение эстетического вкуса носителей языка и в известном смысле утрата эстетического языкового идеала. Думается, что целесообразно связывать решение проблем повышения уровня речевой культуры учащихся с решением вопросов формирования у них языкового эстетического идеала.

Во-вторых, современная методическая наука определяет родной язык как главную духовную ценность и основу для формирования у студентов ценностных ориентаций, повышающих гуманистическое, а следовательно, и эстетическое отношение к действительности, искусству, миру, человеку и языку.

В-третьих, утверждение в преподавании русского языка приоритетных позиций текста как средства и предмета обучения, его лингвистического анализа.

Одной из стержневых линий учебной работы на уроках русского языка должно стать формирование у студентов представлений об эстетической функции русского языка, воспитание эстетического отношения к языку и речи, одним из ожидаемых результатов которого является языковой эстетический идеал. Ценностное отношение к языку предполагает формирование у учащихся ценностных представлений и понятий о нем, которые являются в своей совокупности формами выражения языковой картины мира.

Для формирования у студентов способности оценивать образцовую и несовершенную речь по эстетическим критериям необходимо обращаться к языковым средствам, выражающим в языке категории прекрасного и безобразного, возвышенного и низкого, комического и серьезного. Иными словами, учебная работа по формированию языкового эстетического идеала должна быть направлена на то, чтобы стала понятна мысль: эстетическая природа родного языка – это следствие духовно-нравственной жизни русского народа, его ментальности, извечного стремления к совершенству и духовности во всем. Само понятие красоты для русского человека давно слилось с нравственными понятиями добра, истины, блага. Убежденность личности в том, что эстетические и нравственные понятия тесно связаны, помогают оценить по достоинству значение русского языка как национально-культурного феномена. Формирование и развитие у учащихся языкового эстетического идеала следует сочетать с решением задач мировоззренческого плана в обучении русскому языку, с



духовно-нравственным воспитанием. В этой работе большую помощь окажет обращение к фольклору, к анализу художественных текстов.

Познавательный материал текстов, проникновенное слово учителя должны способствовать формированию грамотного отношения к народному слову как сокровищнице национального языка и источнику обогащения литературного языка. В языке отражена не только предметная действительность, но и особенности национального мироощущения, духовные ценности народа, которые наиболее емко, точно и выразительно сосредоточены в текстах. Именно текст становится основной дидактической единицей при ценностно-ориентированном обучении обучающихся русскому языку.

Представляется важным дать учащимся минимум сведений об эстетических свойствах родного языка: благозвучии языка, богатстве языковых средств, их выразительности, уместности употребления, а также примеры отступления от эстетической нормы. Последние могут быть представлены на занятии и как речевые недочеты, и как стилистические приемы, специально используемые в разных стилях речи. Эта работа может проходить, например, на уроках повторения после изучения разделов науки о языке; возможен и другой путь – в процессе изучения грамматического материала.

Сегодня преподавателю предстоит использовать разные методические пути и средства, чтобы учащиеся почувствовали пленительную красоту родного языка, получили эстетическое наслаждение от звучания родной речи, чтобы в языковом сознании учащихся эстетическая природа русского языка осознавалась как одно из его достоинств, первоэлемент словесного искусства, чтобы им до конца открылись слова Н. В. Гоголя: «Перед вами громада – русский язык! Наслаждение глубокое зовет вас, наслаждение погрузиться во всю неизмеримость его и изловить чудные законы его».

©Исаева С. А., Мартюхина А. Н., Самосадова Ю. А., 2017

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДЕТСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В ВОПРОСЕ НАВРСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***М. А. Какович, Н. Н. Карагузова***

*МБДОУ «Детский сад «Иванушка», г. Абакан, Республика Хакасия, Россия*

Как известно, все начинается с детства. Именно детство – время приобретения знаний об окружающем мире, формирования духовно-нравственных качеств, усвоения социальных норм поведения. В детстве закладывается «фундамент» будущего нравственного человека, патриота своей страны.

Становление полноценной нравственной личности возможно при условии единства семьи и образовательной организации (ДОО, школа) в вопросе воспитания подрастающего поколения. Причем семья несет на себе основную функцию. Ведь семья – это маленький коллектив, основанный на принципах сотрудничества и взаимопомощи, где дети учатся искусству жить среди людей, любить их, ощущая на себе и проявляя к другим внимание и доброе отношение. Важную роль в воспитании детей играет общий уклад жизни семьи: равенство супругов, организация семейной жизни, взаимоотношения между членами семьи, общий тон доброжелательности, взаимного уважения и заботы, атмосфера патриотизма, трудолюбия; общий порядок и семейные традиции, единство требований взрослых к ребёнку.

Образовательная организация, в свою очередь, несет функцию помощника. Многие современные семьи забыли о своем предназначении, и часто перекалывают свои обязанности на детский сад (школу), самоустраняясь и становясь сторонним наблюдателем. Поэтому одной из задач воспитателя является вовлечение семьи в образовательный процесс и установление единства в вопросах воспитания и развития ребёнка между ДОО и родителями.

Свою работу мы начали с выявления представлений родителей о воспитании и определении времени, которое они проводят со своими детьми. Результаты оказались неутешительными. Большинство родителей свое свободное время тратят на походы в тренажерные залы, блуждание по социальным сетям и др. Кроме того, мы попросили детей нарисовать свою семью. Примерно 46% детей нарисовали одного из родителей отдельно от себя либо вообще не нарисовали, объяснив это тем, что папа (мама) на работе, играет в компьютерные игры и др. (один ребёнок вместо родителей нарисовал бабушку и дедушку, так как родители работают в другом городе и редко принимают участие в жизни ребёнка). По результатам исследования организовали родительское собрание, на котором провели беседу о важности совместного времяпрепровождения с ребёнком для его духовно-нравственного становления. Родители, посредством рисунков, увидели свои семьи глазами детей. С того собрания началась наша работа по вовлечению семьи в воспитательный процесс.

Помимо ставших традиционными формами работы с семьей воспитанников (информационный стенд, буклеты, памятки), в нашей группе активно применяются инновационные формы работы с родителями.

Всем известно, что совместный труд способствует сближению. Помогая ребенку в выполнении поделки, подготовке к докладу и пр., предусмотренное проектом, тематической неделей, родители вынуждены отложить привычные дела и уделить время ребенку. В нашей группе прошли следующие совместные проекты: «Кто мои предки» (совместно с родителями дети познакомились со своими «корнями», изготовили родословные

и представили их одноклассникам); проект «Вот так Чудо-Чудеса» направлен на знакомство детей с народным фольклором, декоративно-прикладным творчеством и др. Все семейные проекты направлены на сближение родителей, бабушек и дедушек с детьми. Так, помогая ребенку изготовить игрушку или мастера поделку на конкурс, выставку, объясняя откуда его семья берет начало и др., взрослый сам духовно обогащается.

Помимо проектов в нашем ДОО, в частности в нашей группе, набирает популярность совместная организация и проведение праздников, таких как: «Масленица», «День пожилого человека», «Мамин день» и др. Родители являются активными участниками мероприятий, совместно с воспитателем утверждают сценарий, подготавливают необходимые атрибуты, выступают в качестве актеров. В результате родители отмечают, что совершенно не знали своих детей, осознали значимость совместного времяпрепровождения для нравственного развития ребёнка.

В своей группе мы применили следующий способ укрепления внутрисемейных связей: после прочтения произведения Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья» в группе на следующий день появилась коробка с апельсинами, в которой сидел Чебурашка. Апельсины дети съели, а Чебурашка теперь живет у нас в группе, а на выходные, чтобы не скучать одному в пустом детском саду, отправляется в гости к ребятам. Дети и родители «развлекают» гостя, ходят гулять, знакомят с традициями своей семьи, а в начале недели представляют краткий отчет о проведенном времени в фотографиях.

Через год работы по вовлечению семьи в процесс воспитания мы попросили ребят вновь нарисовать свою семью, а родителям предложили пройти повторное анонимное анкетирование. Результаты порадовали. Члены семьи на рисунках детей стали ближе друг к другу, держатся за руки. Опрос родителей также показал положительную динамику. Многие отметили, что получают большое удовольствие от общения с детьми, пересмотрели свои взгляды на семейные взаимоотношения, стали больше внимания уделять нравственному аспекту патриотического воспитания. К сожалению, в группе есть еще пассивные родители, но мы не отчаиваемся и продолжаем свою работу по единению семьи и ДОО.

Таким образом, из всего выше сказанного следует, что воспитание полноценного нравственного человека невозможно без участия семьи. Родителям пора вспомнить, что только семья способна научить ребенка любви к ближнему, состраданию, уважению и другим составляющим нравственности. Только на собственном примере семья может заложить основы духовности и нравственности и никакой воспитатель (без поддержки семьи), никакие новомодные развивающие игрушки-роботы не смогут дать малышу того, что дает любящая семья.

### *Библиографический список*

1. Доронова Т. Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М., 2002. 138 с.
2. Полосина А. Ю. Формы работы воспитателя ДОО по оптимизации детско-родительских отношений в семьях воспитанников // В кн.: Педагогика здравого смысла и педагогика дела: сборник докладов VI Республиканских Макаренковских чтений / ред.-сост. В. И. Лушников. Абакан: Издательство ГАОУ РХ ДПО «ХакиРОиПК» «РОСА», 2014.
3. Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ. Ст. 44 п. 1.1. URL: [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru)

© Какович М. А., Карагусова Н. Н., 2017

## **ПРИШЛО ВРЕМЯ ВОЗРОЖДАТЬ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ**

*И. А. Карлова*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4»,  
с. Шира, Республика Хакасия, Россия*

*«Надо твердо помнить, что все пережитое нашим народом окажется напрасным, а сами мы станем предателями и изменниками великого русского дела, если не сделаем выводов из горького опыта, доставшегося нам безмерно невосполнимой ценой»*

*Митрополит Санкт-Петербургский Иоанн*

В настоящее время наше общество переживает духовно- нравственный кризис. Такое положение является отражением перемен, которые произошли в общественном сознании и государственной политике. Общество лишилось духовных и нравственных идеалов. Традиционные основы воспитания и образования подменяются западными:

- христианские добродетели – общечеловеческими ценностями гуманизма;
- педагогика уважения старших – развитие творческой эгоистической личности;
- интерес к отечественной культуре – исключительный интерес к иностранным языкам и традициям.

Сегодня видно, что несостоятельная гуманистическая утопия, связанная с идеализацией Запада и верой в то, что рыночная экономика решит все социальные проблемы, создаст нравственное общество. Спасением в преодолении кризиса для России может стать восстановление и распространение традиционной духовно-нравственной культуры. Это возможно при условии восстановления духовного, нравственного, интеллектуального потенциала носителя русской культуры.

Духовно-нравственное воспитание – один из аспектов воспитания, направленный на усвоение подрастающими поколениями и претворение высших духовных ценностей. Богатое культурное духовное наследие нашего прошлого практически остается невостребованным. Широкое распространение среди молодежи получают наркотики, насилие, а нравственность и культурные ценности уходят на задний план. Теперь для выхода из этого кризиса следует заняться вопросами воспитания и уже затем образования.

Ценности личности формируются в семье, в сфере массовой информации, искусства, отдыха и т. д. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в школе.

Важно воспитывать патриотизм в детях. Это можно делать не только на классных часах, но и на уроках технологии.

Трудовая деятельность – основное условие для развития профессиональных способностей. А отличительной чертой образовательной области «Технология» является ее практическая направленность, что позволяет соединять теорию с практикой, соотносить возможности учащихся с требованиями различных профессий.

Одной из первостепенных задач как учителя технологии считаю дать возможность детям попробовать себя в различных видах деятельности. При проведении уроков в игровой форме ученицы могут попробовать себя в роли различных специалистов. Наряду с этим в реальном трудовом процессе проявляется ценностное отношение личности к труду. Через приобщение учащихся к делу происходит выявление их интересов, индивидуальности, уровня творческого потенциала. Выявив положительный интерес в какой-либо области у учащихся, важно его закрепить в практической деятельности. Моя роль, как учителя технологии, является ключевой в проведении профориентационной работы с учащимися.

Таким образом, организация занятий, личность учителя, методы, которые он применяет, знание индивидуальных и возрастных особенностей учащихся и умение их учитывать в воспитательной работе являются основными условиями, определяющими успешность проведения работы по трудовому воспитанию учащихся на уроках.

Еще И. Г. Песталоцци писал: «Воспитание и только воспитание – цель школы». Эту мысль подтверждают и слова писателя А. Сент-Экзюпери: «Человек создает воспитание». Оно призвано обеспечить развитие и духовное обогащение личности. Педагогический процесс может стать действительно воспитательным только в том случае, если он помогает учащимся познавать себя как личность, помогает становлению Человека. И пока не поздно нужно начать делать первые шаги в воспитании подрастающего поколения, чтобы нам не было стыдно потом.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ УРОЧНУЮ И ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

*Н. В. Карманова, А. Н. Кондратьева*  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20»,  
г. Черногорск, Республика Хакасия, Россия

Каждый день мы встречаем тысячи людей, тысячи лиц. Кого-то замечаем, а кого-то нет. Мы не задумываемся, что каждый из нас уникален, нет абсолютно одинаковых людей. Даже близнецы обычно очень сильно различаются по характеру. Что же говорить об остальных людях?! У каждого из нас свои интересы, желания, цели. Каждый из нас выглядит по-разному, по-разному одевается, по-разному разговаривает. Все имеют что-то свое, неповторимое. Прелесть современного мира именно во многообразии. Но не все это могут понять и принять. Хотя бы вспомните своих друзей!

В настоящее время важнейшей задачей школы является духовно-нравственное воспитание в условиях внедрения ФГОС, которое включает в себя развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций [2: 337].

В современном обществе человечеству не хватает толерантности, а проще говоря, взаимоуважительного, терпимого отношения друг к другу [1: 563]. Из-за такого дефицита происходит много бед. Казалось бы, так просто – живи и давай жить другим, имей свой образ жизни, признай право других на то же самое, и все будет хорошо. Но почему-то не получается.

В 2013 году на базе школы № 20 города Черногорска была проведена опытно-экспериментальная работа, направленная на выявление сформированности уровня воспитанности и личностных особенностей у младших школьников, с использованием диагностических методик, разработанных Филипсом, А. А. Андреева, Н. Е. Щурковой. Полученные результаты показали, что у большинства опрошенных школьников преобладает высокий уровень тревожности, многие дети не ощущают себя частью коллектива, нет уважения к людям других национальностей.

Для формирования основ духовно-нравственной культуры детей младшего школьного возраста через приобщение к традициям и культуре России и Республики Хакасия был разработан проект «Мы разные, но нам хорошо вместе». Данный проект рассчитан на три года, осуществляется по основным тематическим блокам, каждый учебный год и реализуется с учётом возрастных особенностей детей:

- 1 блок – 2 класс «Мой дом, моя семья, мои друзья»;
- 2 блок – 3 класс «Я в мире людей»;
- 3 блок – 4 класс «Учимся договариваться».

Проект приобщает родителей и учащихся к совместной деятельности в организации и проведении воспитательных мероприятий.

На сегодняшний день работа над проектом «Мы разные, но нам хорошо вместе» осуществляется в различных организационных формах: праздники, утренники, экскурсии, выставки, игры-путешествия, конкурсы, викторины, турниры, субботники, «мастерские», эстафеты и посещения музеев.

В ходе реализации нашего проекта у учащихся предполагается формирование таких качеств личности, как:

- принятие себя и других людей такими, какие они есть;
- установление доброжелательных отношений с окружающими;
- способность к глубокому пониманию жизни;
- активное восприятие действительности и способность хорошо в ней ориентироваться;
- развитие творческих способностей;
- умение полагаться на свой опыт, разум и чувства;
- способность брать на себя ответственность.

Разве не будет приятно видеть всех учеников разных, совершенно не похожих, сплочёнными и дружными. Вот, по нашему мнению, это и есть та самая толерантность (причём не терпимость, а уважение друг к другу), которая сформирована в рамках духовно- нравственного воспитания и развития личности.

#### ***Библиографический список***

1. Ожегов С. И. Словарь русского языка. М.: Оникс, 2008. 640 с.
2. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. М.: Издательский центр «Академия», 2002.

© Карманова Н. В., Кондратьева А. Н., 2017

## **БЕЗДОННАЯ ДУША РЕБЕНКА**

***Ж. О. Кузнецова, Н. Г. Коптырева, А. И. Гасанова***

*МБДОУ Детский сад № 2 «Солнышко», с. Шира, Республика Хакасия, Россия*

*Дети не всегда умеют хорошо слушаться старших, но они очень хорошо умеют их копировать.*

*Джеймс Болдуин*

В основной массе публицистических и методических материалов, посвященных воспитанию ребенка дошкольного возраста, первоочередны-

ми рекомендациями для педагогов звучат советы по самосовершенствованию и саморазвитию. В большинстве своем это некие уроки более опытных педагогов начинающим, в которых не так уж много слов посвящено непосредственно детям. Детям, которые пока еще не нуждаются в самосовершенствовании, так как им не нужно учиться радоваться жизни, любить себя, добиваться каких-то высоких результатов.

Они пришли в эту жизнь с бездонным багажом искренних, настоящих, светлых чувств и эмоций. Мы говорим, что надо воспитывать в детях духовность, нравственность, развивать в них чувство прекрасного, не задумываясь о том, что всем этим качествам впору взрослым учиться у детей. На наш взгляд, задача взрослого – не воспитать в ребенке духовность и нравственность, а помочь ему не растерять все эти прекрасные качества, потому что с ними он родился и пришел в эту жизнь по задумке природы. Ребенок с рождения умеет радоваться жизни искренне и от души, просто потому, что эта жизнь подарила ему целый мир просторный, разнообразный и неисчерпаемый в наполняющих его чудесах. И если бы все взрослые научились воспринимать мир, как бесценный подарок, гармония и любовь поселились бы в каждом сердце.

Итак, пойдем от обратного: если мы хотим, чтобы из наших детей выросли добрые, духовно-богатые личности, мы сами должны научиться у них искренней, доверчивой способности радоваться жизни.

Что радует наших детей в младенчестве? Наш смех, наша ласка, наша нежность, разве не возвращает нам наш малыш эти эмоции в трехкратном объеме своими объятиями, улыбками, теплом?

Чему радуется годовалый ребенок? Пению птиц, аромату цветов, красивой песне. Глядя на его восторг, и вы не сдерживаете невольной улыбки. Ребенок подрастает и не скрывает радости от своих успехов – рисует ли он, получает ли новую игрушку или учится кататься на велосипеде. В первую очередь, с вами делится он своей радостью.

Он ждет и жаждет вашей радости именно потому, что тем самым вы подтверждаете, что разделяете его эмоции, а значит, убеждаете его в том, что его жизнь наполняется нужными и правильными красками.

Если ребенок взамен своей радости и счастью получает равнодушный взгляд взрослого, если вместо похвалы или одобрения, его награждают замечанием или насмешкой, начинается процесс угасания того самого света, сиянием которого так щедро награждает человека природа при рождении. Вот здесь и начинается тяжелый, неизбежный переломный этап, который родители и педагоги наивно считают проблемами воспитания. Взрослые разрабатывают методики, изучают педагогические теории, советуются с психологами и проводят самые разнообразные аналогии: почему он стал молчаливым, откуда в нем появилась агрессия, как научить его быть доброжелательным? При этом воспитательный процесс как наука так затягивает взрослых, что на простое человеческое общение с



ребенком у него уже не остается времени. А малыш, отдаляясь от вас со своим миром, ищет все новые и новые способы достучаться до взрослого сердца, привлечь ваше внимание к вполне очевидным вещам. И раз вы не захотели делить с ним радость, он начинает плакать, капризничать, нервничать и злиться, ведь эти эмоции взрослые редко оставляют незамеченными. Пытаясь успокоить, вразумить, призвать к порядку. И светлое мироощущение покоя и созидания сменяется топаньем маленькой ножки, капризами и обидами. Так наш маленький учитель понимает, что на его плохое поведение реагируют быстрее, чем на негромкие призывы разделить удивление, восторг и радость.

На одну линию с понятием радости можно ставить и любовь, и счастье, и доброту. Мы отвыкли рассматривать эти чувства с духовной точки зрения. Все чаще мы испытываем их на эмоциональном и даже материальном фоне. Ты мне – я тебе. Перестали получать удовольствие от собственных позитивных эмоций и радоваться жизни. А этимология слова *радость* весьма красноречива. В. Даль определяет слово *радость* так: «радеть – заботиться о ком-то, ради – чего-то, кого-то, рада – совет или помощь». Разве не связано слово радость напрямую и со словом любовь. Мы любим своего ребенка и искренне радуемся за него, а если мы также научимся радоваться и за других детей, полюбим их открытые, доверчивые сердца – они непременно вырастут счастливыми. Они будут твердо уверены в том, что живут на земле для того, чтобы быть любящими и любимыми. Они просто не будут знать другого пути. А человек, в сердце которого живет любовь, всегда добр.

Мы идем по улице, встречаясь взглядами с прохожими, здороваясь, перекидываясь парой фраз. Положа руку на сердце, скажите, как часто встречаете вы улыбки и радость на лицах взрослых людей? Загляните в школу, в магазин, в больницу... Тревога, раздражение, озабоченность, нервозность – вот наиболее частые эмоции на незнакомых лицах. А ведь ребенок – это отражение взрослого. Мы ругаем детей, когда они начинают сквернословить, обзывать, жадничать, драться, а если задуматься, откуда появляются в детском характере такие черты? Все просто, они копируют их с поведения взрослых. И потому, если мы хотим видеть наших детей счастливыми, спокойными и жизнерадостными, то это мы, взрослые, должны учиться духовности, гармонии и любви. Учиться заново, потому что в свое время, нам никто не помог сберечь эти душевные ценности.

В современной педагогике немало теорий о том, как важно воспитывать в детях духовность и нравственность. Но у понятий этих очень хрупкие определения, и одним из основных все же является понятие добра и зла. Человек не рождается злым, таким он становится от разочарований, одиночества и непонимания. Воспитать в ребенке духовность невозможно, но возможно научить его доброте. И для этого нужно просто самому быть добрым, а быть добрым, значит быть счастливым.

Есть тысячи причин дарить добро,  
Дарить, чтобы оно назад вернулось,  
Любить людей живущих лишь за то,  
Что их сердец твоя любовь коснулась.  
И радоваться жизни на земле,  
Она одна. Не трать ее на злобу.  
Ведь счастье не случайно, а вполне  
Намеренно даровано нам Богом.  
Делись же им с размахом, без прикрас,  
Без жалости дари любовь и радость,  
И, все раздав, увидишь – в сотни раз  
Умножилось все, что тебе досталось.

© Кузнецова Ж. О., Коптырева Н. Г., Гасанова А. И., 2017

## **ПРОБЛЕМНЫЙ АСПЕКТ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ**

*С. И. Лалетина, И. В. Дудко, В. Ю. Цепилова*

*МБДОУ «Детский сад № 6 «Жемчужинка»,  
п. Колодезный, Республика Хакасия, Россия*

Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения в настоящее время признано приоритетным направлением в области образования. Это связано с выделенной проблемой становления активной жизненной позиции молодежи. Проблема актуальна не только в отдельно взятой Республике Хакасия, но и на уровне всей страны. Кризис духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения отмечен был в эпоху 90-х, когда ценностные ориентиры практически полностью были разрушены, размыты были представления о патриотическом воспитании. Прошло около четверти века, выросло целое поколение молодых людей, рожденных в эпоху ликвидации нравственности и духовности. А сейчас эти повзрослевшие молодые люди воспитывают уже своих детей. Получается, что целое поколение людей, повзрослевших на культуре, ориентированной на западные эталоны, несут в себе базис чуждой культуры, передавая его новому поколению. В этом собственно и заключается кризис духовно-нравственного воспитания сегодняшних дней. В обществе разрушены семейные ценности: утрачена передача национальных, культурных традиций; отсутствует понятие уважительного отношения к старшим, утеряно мастерство семейных династий. Многие сегодняшние молодые семьи отличаются отсутствием воспитательных начал и стремлением наследовать лучшие традиции общества. В жизни часто сейчас наблюдаются моменты, когда молодые люди, воспитанные в эпоху 90-х,

гордятся своей невежливостью и несдержанностью; с удовольствием демонстрируют акты жестокости. У таких представителей социума, к сожалению, нет понятия об общечеловеческих ценностях. Им не свойственна доброта, взаимовыручка, истина, искренность. Духовно-нравственные ценности чаще всего вытеснены материальными. Стремление к обогащению превратило многих россиян в людей, которые перестали задумываться о красоте слова, мысли, дела. Понятия о доблести, чести, отваги перестали быть ключевыми в формировании активной жизненной позиции. Информатизация захватила полностью массы. Ребенок уже с раннего возраста в своем большинстве воспитывается не на сказках, рассказанных родителями, а на компьютерных играх, фильмах, анимациях.

В свое время политика западных стран целенаправленно несла в массы свои ценности, отличающиеся нетрадиционностью внешнего облика, поведения в обществе и семье. Среди молодежи несовременным считалось быть культурным и вежливым человеком. Общенациональная культура была подменена на западную. Мода, музыка, танцы, речь, проведение свободного времени и даже еда стала другой в обществе. Вместо блинов и пирогов появились пиццы, гамбургеры. Пельменные заменены на пиццерии и бистро. Магазинам пришла смена супермаркетов. Классическую музыку сменили рок-музыка, реп и т. д. Жизненные фильмы об отваге, подвигах, честности, верности ушли в прошлое. На смену пришли боевики, фантастика, фильмы-ужасы, слащавые киносказки о легкой жизни, о богатстве как высшей ценности. Добрые детские сказки смещены были с телевизионных экранов бессмысленными Дисней-фильмами. Игры современных детей стали отражать тот быт и реальность, которую видят они в жизни и с экранов телевизоров, компьютерной техники. Книги перестали читать из-за появившихся новомодных компьютерных программ. Русская речь приобрела искажения иностранными словами и выражениями. Внешний облик навязывался интенсивно и систематически: от ярко выраженного цвета волос, татуировок до всевозможных пирсингов. Общенациональная культура подлежала вымиранию.

Спустя четверть века общечеловеческие ценности, которые считались достоянием России и которые объединяли разные нации, стали постепенно невостребованные в обществе. Дошкольные педагоги, имеющие многолетний опыт работы, помнят, как патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание в прошлый период потеряло свою важность в работе с детьми. Упущения были признаны, но очень поздно. Духовно-нравственное, патриотическое воспитание, признавшееся на сегодняшний день первостепенным в образовании, дефицитно в современном обществе и не может наверстаться теперь мгновенно. Утрачен опыт, идеалы, педагогические методы и приемы. Безусловно, изменилось и общество. Именно поэтому в настоящее время первозначимыми становятся такие задачи перед педагогическими коллективами: приобщение

подростающего поколения к общечеловеческим ценностям посредством духовно-нравственного воспитания; возрождение утраченных традиций, обычаев, считавшихся жизненноважными в этнокультурном своеобразии; укрепление семейных уз и популяризация семейных ценностей; восстановление утраченной связи с прежними поколениями. И работа по возрождению духовно-нравственного воспитания, как правило, должна начинаться с дошкольного детства – с периода, который обозначен сенситивным для духовно-нравственного и патриотического воспитания. Многократно уже установлено: то, что закладывается в дошкольном детстве – служит фундаментом для дальнейшего развития личности.

Самыми ценными воспитательными элементами в духовно-нравственном воспитании детей являются собственный пример взрослых, беседа, встреча с людьми старшего поколения, досуговая деятельность. Через рассуждения в беседе, через музыку и слова песен легче донести смысл тех вещей, которые являются сейчас дефицитом: доброта, любовь к ближним, природе, Родине. Важно, чтобы дети научились ценить добро, красоту, истину; научились уважать народ любой национальности сохранять лучшие традиции. Если работа с детьми дошкольного возраста будет комплексной в духовно-нравственном воспитании, то по праву можно будет её отнести к начальному этапу становления активной жизненной позиции будущих школьников, а в дальнейшем – подростков.

© Лалетина С. И., Дудко И. В., Цепилова В. Ю., 2017

## **ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ И РАЗВИТИИ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ СОЮЗА ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ «ДРУЖБА-ЫНАРХАС»**

***С. Ф. Марденская, И. А. Бугаева, Т. А. Торощина***

*МБУ ДО г. Абакана «Центр детского творчества», Республика Хакасия, Россия*

В числе важнейших проблем воспитания серьёзную тревогу вызывают вопросы духовного и нравственного воспитания молодёжи. Чему учить и как воспитывать, как научить ребёнка любить Отечество. Данный вопрос волнует каждого педагога и каждого родителя.

В проекте Федерального государственного стандарта общего образования (далее – Стандарта) и «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания граждан России» воспитание и социализация обучающихся определены как задачи первостепенной важности [1, 2].

В основе организации учебно-воспитательного процесса лежит национальный воспитательный идеал. Содержание воспитательного идеала

определяют два важнейших источника. Первый – Закон «Об образовании в Российской Федерации». Второй источник – отечественный педагогический опыт во всей его исторической полноте. Этим опытом мы хотели бы поделиться в этой статье.

Детская общественная организация Союз детей и подростков «Дружба-Ынархас» (далее «Союз») создает условия для развития личности гражданина, патриота, формирования духовно-нравственных качеств и проявления гражданской позиции воспитанников, используя разнообразные формы работы, охватывая все стороны деятельности детских школьных коллективов. Мы стремимся создать условия, в которых ребенок способен проявить себя как равный другим, заявить о себе. Свою гражданскую позицию воспитанники детской организации проявляют в организации и проведении всевозможных акций, операций, месячников. Решая задачу духовно-нравственного воспитания и развития активной жизненной позиции, были созданы и реализованы проекты, участвуя в которых школьники смогли попробовать свои силы и возможности в реальных ролях, реализовать свои потребности в общении со сверстниками и взрослыми. Это такие проекты, как: «Традициям Союза жить» (2014), «Нам память завещано хранить» (2015), «Традиции хранить – Родине служить!» (2016). При реализации данных проектов формируется активная жизненная позиция каждого участника.

В рамках проектов прошли конкурсы караульных групп, флагиносцев, смотр строя и песни младших школьников «Аты – баты шли солдаты», интеллектуальный конкурс «Символика от А до Я». В этом году мы возродили традиции «Принятие клятвы Постовцев» и ведение книги «Пост № 1 г. Абакана», в которую будут занесены фамилии тех, кто будет стоять в Почётном карауле.

Одной из ярких акций, которая затронула души ребят, стала акция «Абакан танцует вальс Победы!». У всех желающих была возможность прикоснуться к тому времени, когда жили наши деды и прадеды, где рядом была боль невосполнимых утрат и великое всенародное ликование.

Самым значимым в череде воспитательных мероприятий духовно-нравственной направленности является большое мероприятие – Вахта Памяти, посвященная дню Победы. Это мероприятие – итог всей воспитательной работы за год. Оно не оставляет равнодушным ни одного участника: будь то ветеран, ученик школы, педагог, воспитанник детского сада, представитель Администрации города, руководитель учреждения и т. д.

К этому мероприятию участники относятся особенно ответственно, проявляя максимум уважения к славному подвигу предков. На этом празднике встречаются четыре поколения – от дедов до правнуков, просматривается связь времен, поколений, передаются традиции, историческая память, формируется сознание гражданина-патриота, причастного к судьбам своей страны, ответственного за ее будущее.

В 2016 году Депутаты городского Совета города Абакана приняли решение внести в Устав города новую традицию – традицию несения Вахты памяти.

Одной из форм массовой работы, вырабатывающей активную гражданскую позицию, стала поисково-исследовательская работа, организуя которую Союз ставит цель: сохранить духовное наследие поколений, воспитать молодежь на исторических примерах жизни и деятельности ветеранов войны, Почётных гражданах нашего города, сформировать и развить у учащихся чувство гражданственности и патриотизма.

Работа в архивах, музеях, встречи, переписка с интересными людьми, интервьюирование или анкетирование непосредственных участников и очевидцев событий – все эти формы сбора материала не только вырабатывают навыки исследовательской деятельности, но и воспитывают уважение к историческому факту, осознания собственной значимости, сопричастности к делам своего народа. Атмосфера постоянного поиска, радость собственного открытия, присущие исследовательскому методу, способствуют воспитанию творческой инициативы ребят, их самостоятельности.

Мотивирующими моментами привлечения ребят к поисковой и исследовательской работе стали конкурсы исследовательских работ и поисковые десанты.

Союз предложил провести поисковый десант «Здравствуйте...», в ходе которого школьники нашли письма с фронта. Перепечатали их на компьютере, указав автора письма и адресат получателя, сделали фотографию письма.

Из всех присланных работ оформлен Альманах Памяти «Здравствуйте...», посвящённый 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

В прошедшем году Союзом был организован конкурс интервью с ветеранами Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., тружениками тыла, детьми войны. Цель конкурса – в ходе поисково-исследовательской работы записать интервью с ветеранами войны, тем самым сохранить память о боевых и трудовых подвигах жителей нашей республики.

Лучшие интервью стали основой Альманаха Памяти «Незыблема память о подвиге Вашем!».

В преддверии 72-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Союз разработал проект «Каждый солдат достоин памяти», посвященный светлой памяти каждого защитника Отечества, который включает в себя проведение поискового десанта «Семейная реликвия», конкурсов сочинений, поисково-исследовательских работ «Вклад моей семьи в победу», акции «Успей сказать: «Спасибо!» и Вахты Памяти с несением Почётного караула на Посту № 1. В ходе поискового десанта учащиеся находят свои семейные реликвии, представляют рассказы о них, об истории их происхождения. Рассказ сопровождается фотографиями.

С каждым годом улучшается качество проводимых мероприятий по проектам, растет их престиж, о чем говорит увеличивающееся количество участников, партнеров. Повышается воспитательный результат проведенных мероприятий, заложенный в стимулах сопричастности молодежи к происходящему.

Основным строительным материалом в становлении личности является не количество мероприятий, а те психологические состояния, которые пробуждаются благодаря участию в них. Поэтому, готовясь к проведению любого мероприятия, учитываем, насколько значимо это мероприятие, как воспримут его участники, чем отзовется оно в душах подростков? Активное участие в проектной и исследовательской деятельности дает возможность детям и подросткам почувствовать личную причастность к делу защиты отчего дома, Отечества и открыть для себя его новый смысл. У участников меняется самооценка, возникает желание всегда и всюду приобретать общественное признание. В конце концов, такого рода личностные состояния закрепляются и становятся нравственной привычкой.

Таким образом, в Союзе детей и подростков создаются условия для духовно-нравственного развития личности человека, гражданина, патриота, обеспечивается глубокое понимание каждым молодым человеком своей роли и места в высокотехнологичном конкурентном мире, основанное на высокой личной ответственности, раскрываются способности и таланты молодых россиян, что соответствует образовательным стандартам нового поколения. А мотивирующим и активизирующим моментом этого процесса стала проектная и исследовательская деятельность.

#### *Библиографический список*

1. Об образовании в Российской Федерации: Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
  2. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2009.
- © Марденская С. Ф., Бугаева И. А., Торощина Т. А., 2017

## **ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ЧЕРЕЗ ЗАНЯТИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ**

*М. Г. Маркина, Е. В. Шикунова, С. Н. Байкалова*

*МБУ ДО г. Абакана «Центр детского творчества», Республика Хакасия, Россия*

Россия всегда славилась своими народными умельцами: мастерами резьбы по дереву, чеканки, гончарами, ткачами, вышивальщицами и вязальщицами, мастерицами по бисероплетению. Народные традиции ве-

ками оттачивались, совершенствовались и передавались от старшего поколения младшему как эталоны красоты, богатства и народного достоинства. Сохранение, восстановление и преумножение богатства народного декоративно-прикладного искусства является одной из наиболее важных задач общества. Декоративное искусство активно влияет на формирование личности человека, его вкуса, воспитывает любовь к родине, является благодатной почвой для всестороннего развития. Творчество в любом виде деятельности способствует приобщению человека к культуре общества, в котором он проживает.

В последние годы в нашей стране наблюдается процесс возрождения и развития прикладного художественного творчества. В наше стремительное время информатизации и технологий у людей усиливается интерес к традиционным видам рукоделия: вязанию, шитью, лоскутной технике, бисероплетению, резьбе по дереву и т. д. В современное время у людей появилось больше возможностей проявления индивидуальных способностей для того, чтобы сделать свой дом, свою одежду привлекательной, удобной, неповторимой, таким образом, духовно обогатить свою жизнь.

Украшения как дополнения к одежде были популярны в разных уголках Земли с древнейших времен. Первыми научились изготавливать бисер, плести ожерелья, браслеты еще в IV в. до нашей эры в Египте. Не обошла мода на бисер Европу, Америку, Россию. Швейные и вязаные изделия, украшенные аксессуарами из бисера, дополнения к одежде, снизанные из мелких бус известны еще со времен Древнего Египта и Индии. До сих пор национальные орнаменты украшают одежду народов мира. Разнообразные по форме, названиям, колориту, композиции и технике исполнения, они свидетельствуют о природном национальном таланте, художественном вкусе и мастерстве многих умельцев разных стран [1:16].

Многочисленные народы России – поволжские, уральские, сибирские, дальневосточные – использовали камни, кость, бисер для изготовления из них украшений в своих традиционных костюмах.

Активно изучается, развивается декоративно-прикладное искусство и в нашей республике. В Центре детского творчества города Абакана уже много лет функционируют многочисленные творческие объединения по рукоделию и Студия моды «Стиль». Основная цель творческих объединений – воспитание подрастающего поколения на традициях народной культуры, народного декоративно-прикладного творчества, в частности, изучение и сохранение традиций, развитие мотиваций личности к познанию и творчеству. Студия моды «Стиль» целью своей работы ставит также создание условий для реализации творческих способностей воспитанников в области дизайна и демонстрации одежды. Образовательный процесс в объединении осуществляется по следующим направлениям:



моделирование, конструирование и изготовление одежды; дефиле – сценическое движение; дизайн костюма. В творческих объединениях декоративно-прикладного направления открываются широкие возможности для реализации личного потенциала и развития учащихся: занимательное рукоделие, вязание на спицах и крючком, художественная обработка кожи, ручное ткачество, бисероплетение, тестопластика и другие.

Сегодня детям все больше и больше нравится творить, развиваться, быть активными в обществе. «Творческое мышление, по мнению Р.С. Немова, – это вид мышления, связанный с созданием или открытием чего-либо нового» [2:158].

Для реализации творческого воображения и фантазии, заложенной в каждом ребенке, педагоги используют различные техники исполнения и материалы. Это украшения в народном стиле, выполненные из лент и кожи, изонить, роспись по ткани, бисер. Занимаясь творчеством на занятиях, дети проявляют свою индивидуальность, фантазируют и придумывают, то есть вырабатывают свой авторский стиль. Поделки из бисера радуют сочными, немеркнущими красками и ярким блеском. Модели одежды, выполненные с применением народного орнамента, индивидуальны и неповторимы. Экспозиции творческих работ представляются как важное событие в жизни ребенка. Это позволяет детям проявлять активность, воспринимать действительность и конструировать новые художественные образы, развивать воображение и оригинальность мышления. Организация занятий предусматривает возможность развития творческих способностей и интереса к искусству, что вызывает у учащихся чувство удовлетворения, появляется уверенность в своих силах и высокая результативность.

На занятиях в творческих объединениях дети изучают историю костюма и развитие декоративно-прикладного творчества в России, старинные русские украшения и изделия хакасских умельцев, созданные с использованием бисера. Дети узнают, что в старину, согласно местной моде, женщины-хакаски должны были выглядеть соответственно традициям рода. Для этого одежду украшали вышивкой шелковыми нитками или бисером, образующим сказочные растительные узоры. Изучают типичное хакасское женское украшение – нагрудник-пого (основа, вырезанная в виде полумесяца, обтянутая плисом или бархатом). На занятиях в объединениях учащиеся разрабатывают и выполняют различные аксессуары, дополнения к одежде, декор для интерьера и украшения, используя народные традиции.

Природа Хакасии богата разнообразием растительности, особенно полевых цветов, и дети с удовольствием изготавливают из лент и нитей, плетут из бисера жарки, колокольчики, васильки, ромашки и др.

Немаловажную роль эстетического развития детей играет посещение выставок декоративно-прикладного искусства, проведение народных

праздников: «Именины Харитины» (покровительницы рукоделия), «Покров день», «Рождественские посиделки», «Раз в крещенский вечерок». Изучая наше богатое наследие, расширяя свои познания и создавая свои произведения искусств, дети вносят и свою лепту в историю нашей малой родины и приумножают богатство народного декоративно-прикладного искусства в целом. Задача педагогов при этом – постоянно поддерживать интерес к познанию культуры, к творчеству, активизировать внутренний потенциал детей и воспитывать любовь к своей Родине.

#### *Библиографический список*

1. Комарова Т. С. Дети в мире творчества. Москва: Мнемозина, 1995.
  2. Немов Р. С. Психология: учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений. В 3 кн. Кн. 1. Общие основы психологии. М. Просвещение: ВЛАДОС, 1995.
- © Маркина М. Г., Шикунова Е. В., Байкалова С. Н., 2017

## **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ШКОЛА ЮНОГО ПЕШЕХОДА» ЦЕНТРА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ГОРОДА АБАКАНА**

*С. Н. Симонова*

*МБУ ДО г. Абакана Абакана «Центр детского творчества»,  
Республика Хакасия, Россия*

Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения всегда является актуальным. В настоящее время возросла роль качеств личности таких, как: способность быстро ориентироваться в меняющемся мире, осваивать новые области знаний и другие профессии, умение находить общий язык с людьми самых разных культур и др. Эти качества получили название «ключевых компетенций». Если они сформированы, это значит, что у человека есть некий особый ресурс достижения высокого уровня компетентности в любом виде деятельности.

Дополнительное образование дает широкую возможность для духовно-нравственного воспитания учащихся. В творческом объединении «Школа юного пешехода» главной целью программы является профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Формирование и развитие личности учащихся осуществляются через различные формы и методы учебной деятельности: через учебные занятия, беседы, индивидуальный разговор, экскурсии по городу, «Уроки на колесах», в результате деятельности по поиску и отбору необходимой информации, постановки, формулированию и решению проблемы. Учащиеся разрабатывают индивидуальные и групповые проекты: «Твой знак», «Город без травм». Рабо-

тая над проектом, каждый обучающийся проявляет активность, креативность, вносит свой вклад в общее дело, несет ответственность за конечный результат. Формируются личностные качества: самостоятельность, трудолюбие, творчество, умение работать коллективно.

Работая с дидактическими карточками «Кто нарушил правила дорожного движения?», с раздаточным материалом «Опасности», дети оценивают ситуации и поступки людей, выражая чувства и свое мнение. Растет уровень мотивации к повышению культуры поведения на дороге, осознание ценности жизни и здоровья человека. Через разбор опасных «ловушек» на дороге учащиеся развивают логику, умение анализировать, устанавливают причинно-следственные связи и делают выводы. Вырабатывается способность предвидеть возможность возникновения опасности в быстро меняющейся дорожной обстановке, противостоять неуверенности и сложности. При анализе ситуаций на занятиях «Опасные шалости» у учащихся формируются навыки самоконтроля, умения принимать решения в сложных ситуациях, находить новые решения, нести ответственность за свою жизнь и жизнь окружающих. Через тренинги («Страх, я тебя не боюсь», «Лицом к лицу») формируются навыки самоконтроля.

Применение информационно-коммуникационных технологий способствует повышению интереса учащихся к изучаемому материалу, вносит разнообразие в учебный процесс и повышает качество получаемых знаний, самоопределения личности ребенка, самореализации. Методический комплекс (УМК) «Безопасность на дороге» дает возможность конструировать дорожные ситуации на компьютере из виртуальных образов дорожных знаков, светофоров и регулировщиков, элементов улиц и дорог, различных перекрестков, автомобилей и пешеходов, с позиции всех участников дорожного движения. С помощью аппаратно-программного комплекса «Зарница», включающего мультимедийную учебно-методическую программу по профилактике и предотвращению детского дорожно-транспортного травматизма, используем специальный маркер «whiteboard» для рисования направления движения на проецированных схемах. Полученные схемы: «Азбука дорожного движения», «Безопасный маршрут школьника», «Светофоры в дорожных ситуациях» – дают полный содержательный обзор возможных дорожных ситуаций. Методический комплекс «Безопасность на дороге» помогает конструировать на компьютере из виртуальных образов дорожных знаков, светофоров и регулировщиков, элементов улиц и дорог, различных перекрестков, автомобилей и пешеходов дорожные ситуации, с позиции различных участников дорожного движения. В результате использования информационных ресурсов сети Интернет электронно-методические пособия: «Дорожные знаки», «Нескучные уроки ПДД», электронный сборник «Игра по правилам дорожного движения» обучающиеся приобщаются к новым технологиям, самостоятельному поиску информации, знаком-

ству с современными идеями. Виртуальный тренажер по вождению методического комплекса (УМК) используем для практической работы. Ребята получают первые уроки вождения легкового автомобиля. На нем можно проехать по электронному «автодрому» и выполнить упражнения, которые включены в состав экзамена на получение права управления автомобилем. Маршруты по городу пролегают по основным и второстепенным улицам, мимо домов, остановок, через перекрестки и переходы. Неправильно управляя автомобилем, можно столкнуться со встречным или попутным автомобилем, получить штраф за нарушение ПДД. Такая работа требует большой сосредоточенности, самостоятельности и вызывает большой интерес у детей.

В ходе освоения содержания образования в рамках программы учащиеся не только овладевают определенными общеучебными умениями, навыками и способами деятельности, но и повышают культуру поведения на дороге, развивая при этом личностные метапредметные компетенции и активную жизненную позицию.

#### *Библиографический список*

1. Баряева Л. Б. Азбука дорожного движения. М.: Дрофа, 2007.
2. Подласый И. П. Педагогика. М.: Просвещение, 1996.
3. Ремизов А. А. Безопасность на дорогах. Методическое пособие для учителя. М.: Уч-прибор, 2009.
4. Хуторской А. В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика. М.: Изд-во УНЦ ДО, 2005.
5. Якупов А. В. Безопасность на улицах и дорогах. М.: АСТ, 1997.

© Симонова С. Н., 2017

## **ВОСПИТАНИЕ ОСНОВ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ КАК УСЛОВИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА**

*Н. В. Стародубцева, М. Л. Бобкова*

*МБДОУ «Детский сад «Теремок», г. Абакан, Россия*

Особую значимость для многонациональной страны приобретает постоянная потребность общества в воспитании личности, способной к жизнедеятельности в современных полиэтнических условиях. Поликультурность образования предполагает отражение в его содержании специфических особенностей различных культур, их диалога и взаимодействие в историческом и современном контекстах.

Базовым учреждением поликультурного образования является дошкольное учреждение, так как именно здесь общей основой воспитания и обучения является овладение родной и русской речью, становление основ

мировоззрения, национально-культурной и гражданской идентичности, духовно-нравственное развитие с принятием моральных норм и национальных ценностей.

В нашем ДОО воспитываются дети разных национальностей из разных семей, и все они должны чувствовать себя одинаково комфортно. Мы приобщаем детей к основам национальной культуры, быта и развиваем межличностные отношения.

В связи с решением обозначенных проблем возникла необходимость создания программы формирования поликультурной компетентности у детей старшего дошкольного возраста. В основу программы положена идея создания системы, обеспечивающей активное усвоение детьми старшего дошкольного возраста ценностей, норм и правил различных культур, совмещающей личностно-ориентированный, деятельностный, компетентностный подходы в образовании.

Цель программы: создание условий для воспитания основ поликультурной компетентности детей старшего дошкольного возраста.

Задачи: формирование представлений ребенка о себе, как уникальной самоценной, неповторимой личности и индивидуальности других детей; формирование у детей навыков социальной ответственности; знакомство с другими странами и народами, особенностями их культуры; воспитание интереса и уважения к людям разных стран и национальностей, к их культуре и деятельности; способствование осознания того, что все люди на Земле – одна большая семья, а сама Земля – общий дом.

Программа состоит из нескольких блоков: *Первый блок «Моя семья»*. Цель: осознание родственных связей и отношений в семье; игровое освоение традиций общения в семье; знакомство с основами генеалогии. («Семья-7Я», «Принимаем гостей», «Все профессии нужны, все профессии важны»).

*Второй блок «Я и другие»*. Цель: осознание себя как личности и своего места в окружающем мире, формирование поло-ролевой идентификации, осознание назначения роли мальчика будущего мужчины – защитника мамы и Родины, воспитание в детях мужества и смелости (в мальчиках – желание подражать богатырям) умения дружить и помогать друг другу в сложных ситуациях. («Что в имени моём?», «Учимся понимать чувства других людей», «Присматривай за малышами», «Добрые и злые поступки»)

*Третий блок «Мой город, моя страна»*. Цель: обогащение понятия «город» историко-культурным и экологическим содержанием; гордость за своих соотечественников, создавших и оберегающих это наследие; осознание неразрывной связи истории и развития города и края с историей и развитием всего нашего государства. («Этот город мой, твой, наш родной», «Наша страна Россия», «Какие народы живут в России?», «О людях, прославивших свое имя»)

*Четвёртый блок «Планета людей».* Цель данного цикла – воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту. Формировать представление о Земле и жизни людей на Земле. Воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли. («Наши соседи», «Как люди на Земле природу охраняют?», «О праздниках народов мира»)

*Пятый блок «Культура разных народов».* Цель: сформировать некоторые представления о элементах национальной культуры, ремеслах, национальном костюме, предметах быта, играх разных народов. (Культура Хакасии, Культура Киргизии, Культура Молдавии)

Задача данной программы заключалась в воспитании у детей доверительных отношений друг к другу. Мы учили детей развивать умение понимать друг друга, развивать умение оценивать других с позиции доброжелательности, учитывать личностные особенности; развивать эмпатию, воспитывать желание и готовность помогать другим людям. С этой целью достаточно эффективным было использование блока «Моя семья», «Я и другие», в процессе которого мы осуществляли обучение детей понимать, что недопустимо проявление грубости, чётственности к своим близким, к воспитателю, к другим людям. Воспитывали уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь близким людям. Формировали у ребёнка положительное отношение к своему «Я». Воспитывали чувство собственного достоинства, самоуважения, учили детей понимать необходимость учитывать настроение сверстника в общении с ним (успокоить обиженного, разделить радость, выразить восхищение).

Эффективным, на наш взгляд, были так же блоки «Мой город, моя страна», «Планета людей», которые включали задания на развитие стремления к дружелюбию по отношению к другим, интерес к самобытности и неповторимости других народов, формировали понимание, что все люди на земле охраняют природу. Развивали интерес к городу, в котором живёт ребенок, знакомили детей с многонациональным составом населения России, формировали понимание, что все народы чтят своих предков, великих людей, прославивших страну и своё имя. Большое значение в области приобщения детей к историческому наследию имеет работа по расширению кругозора маленьких граждан путём организации похода. Был организован поход на остров «Согрёнок», в котором дети познакомились с историей родного края, обычаям хакасов, национальными праздниками.

Эффективным, на наш взгляд, был блок «Культура разных народов», в рамках которого дети познакомились с декоративным прикладным искусством хакасского, киргизского, молдавского народов. Дети рассматривали образцы вышивки, кукол в национальных костюмах, изготовленных ручным способом с применением традиционных видов вышивки, ткачества,

аппликации, тканые ручные изделия, глиняную посуду, самовары, расписные прялки, ткацкий станок и другие экспонаты, открывающие особенности быта и творчества разных народов. Большой интерес детей вызвали национальные игры.

В рамках программы в группах создана развивающая предметно-пространственная среда, включающая произведения детских писателей и поэтов разных стран, произведения устного народного творчества людей разных национальностей; репродукции картин великих художников России и других стран; куклы в одежде людей разных национальностей; народные игрушки; картотеки подвижных и досуговых игр народов мира, дидактических игр на формирование у детей толерантности; музыкальные произведения композиторов мира; альбомы, фотографии, иллюстрации, видеоматериал, демонстрационный и раздаточный материал по темам: «Моя семья», «Мой город», «Моя страна», «Планета людей», «Дружат дети на планете», «Мои друзья».

По завершению программы дети стали владеть определенными знаниями в области народной культуры, искусства, способны их применять на практике. Дети эмоционально отзывчивы, проявляют интерес к культуре разных народов, дети владеют различными видами и жанрами народной культуры: поют, танцуют, рисуют, лепят и играют, частично используя помощь педагога, проявляют творческий интерес к определенной деятельности.

Таким образом, на основе результатов, можно сделать вывод, что проведенная работа оказалась эффективной.

© Стародубцева Н. В., Бобкова М. Л., 2017

## **ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ (из опыта работы детской образовательной организации)**

***А. Н. Чустеева, И. С. Ботина***

*МБДОУ «Детский сад № 11 «Колосок», п. Шира, Республика Хакасия, Россия*

Духовно-нравственное воспитание – одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности следует с самого раннего детства, когда формируется характер, отношение к миру, окружающим людям.

Сегодня материальные ценности превозносятся над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Детей отличает эмоциональная, волевая и духовная незрелость. Именно поэтому в по-

следнее время делается акцент на духовно-нравственное воспитание дошкольников и подростков.

В нашем детском саду ведется работа с детьми по духовно-нравственному воспитанию, целью которой является научить ребенка основам культуры в отношении к людям, народу, природе и самому себе, традициям народа, опираясь на общечеловеческие нравственные ценности.

В своей работе опираемся на программу «Из поколения в поколение» под ред. С. И. Лалетиной, Н. Н. Ботандаевой, Л. И. Ильиной, С. П. Ломкиной. В гости к детям приходят дедушка Арчоол, бабушка Арина, кукла Тарина, Солнечный зайчик, ягненок Хынчан, котенок Барсик. Все они герои волшебной сказки С. П. Ломкиной «Солнечный зайчик». Дедушка Арчоол одет в хакасский национальный костюм, а бабушка Арина – в русский. Они помогают детям познакомиться с традициями хакасского и русского народов, учат основам культуры и взаимоотношениям между людьми.

Наша работа по духовно-нравственному воспитанию организована по следующим направлениям: духовно-образовательное, воспитательно-оздоровительное, культурно-познавательное, нравственно-трудовое, работа с семьей.

Духовно-образовательное направление работы включает в себя проведение организованной образовательной деятельности, бесед и ситуативных разговоров на темы нравственности и морали, о семье и членах семьи, о добре и зле, о жадности и щедрости, о милосердии, дружбе и взаимопомощи.

Воспитательно-оздоровительное и культурно-познавательное направления осуществляются через проведение тематических народных праздников, таких как: «Праздник Осени», «День Матери», «Новый год», «День Защитника Отечества», «Масленица», «8 Марта», «Чыл Пазы», «Чир Ине», «Пасха», «День Победы», «Выпускной бал», «День защиты детей».

Народные игры являются неотъемлемой частью духовно-нравственного воспитания дошкольников. В них отражается образ жизни людей, их труд, быт, устои, представления о чести. Перед игрой мы рассказываем о культуре и быте того или иного народа. С детьми играем в русские и хакасские народные игры: «Кто сильнее», «Ручеёк», «Перетягивание каната», «Построй юрту», «Спрячь колечко», «Коршун и цыплята» и т. д. Проводим театрализацию русских народных сказок и циклов сказки С. П. Ломкиной «Солнечный зайчик».

Яркой особенностью работы по формированию духовно-нравственного отношения к культурному наследию является приобщение детей к культуре и быту, фольклору русского и хакасского народов. Фольклор входит вместе с народными песенками, колыбельными. Дети



младших групп слушают и заучивают потешки, прибаутки, играют в пальчиковые игры «Семья», «Соорсах», рассматривают иллюстрации к русским и хакасским народным сказкам. В старших группах приобщения детей к устному народному творчеству идёт через волшебные сказки, пословицы, поговорки, народные приметы. Этот материал даётся в образовательной и совместной деятельности. Проводим всегда прогулки, экскурсии на природе.

Нравственно-трудовое направление осуществляется через формирование трудовых навыков самообслуживания; приобщение детей к изготовлению поделок и подарков к праздникам для родителей и сотрудников детского сада; организацию тематических акций; изготовление стенгазет и выставок ко Дню Матери, к праздникам 23 Февраля, 8 Марта, 9 Мая. Также мы знакомим детей с народными костюмами. Это позволяет показать непрерывную связь поколений и связь искусства изготовления костюма с духовными традициями народа. Дети украшают декором женский и мужской хакасские народные костюмы, сарафан, мужскую косоворотку (в рисунке, аппликации). Во всех группах организованы уголки по нравственно-патриотическому воспитанию.

Попытки воспитания духовно-нравственной личности дошкольников показывают, что многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому нам необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками, и что именно родители ответственны в первую очередь за воспитание детей. Мы используем разнообразные формы работы с родителями: родительские собрания на духовно-нравственные темы; проведение совместных выставок, конкурсов; наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, литературы; совместные с родителями праздники, спектакли; помощь родителей детскому саду (участие в подготовке праздников, выставок).

Задача, стоящая перед нами – из огромного количества впечатлений, которые получают дети, отобрать, доступные им: о природе, о мире животных дома (родного края); о труде людей, традициях, общественных событиях и т. д. Эпизоды, привлекаемые внимание детей, должны быть яркими, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, обязаны сами его хорошо знать и любить.

Каждый возрастной период характеризуется неповторимыми особенностями, которые необходимо знать и учитывать для достижения эффективных результатов в работе по духовно-нравственному воспитанию дошкольников. При этом одним из очень важных условий эффективного

формирования духовно-нравственных ценностей является индивидуальный подход. Мы его всегда учитываем и развиваем в данном контексте.

В заключении хочется сказать: детство всегда с надеждой обращено в будущее, как бы плохо ни было настоящее. И дети, ждут, чтобы взрослые показали им путь, который определит им правильную достойную жизнь. Чтобы стать добрыми к людям, надо научить их понимать других, проявлять сочувствие, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней, знать историю и традиции своего и другого народа. Трудно перечислить все нравственные качества человека будущего общества, но эти качества должны закладываться сегодня. Эта наша с вами главная задача, потому что мы ответственны за то, чтобы детство наших детей было счастливым.

© Чустеева А. Н., Ботина И. С., 2017

**РАЗДЕЛ IX.**  
**ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**  
**В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА**  
**К НОВЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ СТАНДАРТАМ**

---

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СОВРЕМЕННАЯ ФОРМА**  
**ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**  
**В ДЕТСКОМ МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ**  
**«ВЕСЁЛЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ»**

*Е. А. Беднова, Л. А. Завьялова, Г. А. Маслова*

*МБУ ДО г. Абакана «Центр детского творчества», Республика Хакасия, Россия*

Патриотическое воспитание – формирование духовно-нравственных, гражданских и мировоззренческих качеств личности, которые проявляются в любви к Родине, к своему дому, в стремлении и умении беречь и приумножать традиции, ценности своего народа, своей национальной культуры, своей земли. Общая цель патриотического воспитания, по мнению Г. К. Селевко, – воспитывать у подрастающего поколения любовь к Родине, гордость за свою Отчизну, готовность способствовать ее процветанию и защищать в случае необходимости. Патриотизм проявляется в детском возрасте, развивается и обогащается в социальной, особенно духовно-нравственной сфере жизни. Высший уровень развития чувства патриотизма неразрывно связан с активной социальной деятельностью, действиями и поступками, осуществляемыми на благо Отечества и на основе демократических принципов развития гражданского общества.

Прошло более 70-ти лет со дня Великой Победы, люди вновь и вновь возвращаются в памяти к тем далеким, исполненным великого мужества военным годам. Память о войне волнует не только ветеранов, но и подрастающее поколение. Актуальна эта тема особенно в сегодняшние дни, когда в мире возрождаются неонацистские течения, есть тенденция к искажению исторических фактов о Второй мировой войне. Поэтому важно помнить, что Война и Победа – не только история, это факт нравственного подвига советских людей, принявших на себя главную тяжесть в борьбе с фашизмом, достойно и мужественно исполнивших свой священный долг.

Интегрированный творческий проект «Память сердца» создан в 2014 году на базе детского музыкального театра «Весёлые человечки» и волонтерского отряда «ЛикБез» (Ликвидация Бездушия) Центра детского творчества города Абакана при участии библиотечного комплекса ХГУ им. Н. Ф. Катанова. Проект посвящен 70-летию со дня Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов.

Проект направлен на формирование чувства патриотизма как важнейшей духовно-нравственной и социальной ценности у подрастающего поколения.

Целью проекта является воспитание и формирование у подрастающего поколения духовно-нравственных ценностей, гражданско-патриотических чувств и активной жизненной позиции через творческую самореализацию. Адресат проекта: учащиеся 6–11 классов, родители, ветераны ВОВ; потенциальные зрители – жители и гости города Абакана, участники праздника Победы.

Работая над реализацией проекта совместно с работниками библиотек ХГУ им. Н. Ф. Катанова, мы провели викторину «Что я знаю о войне» среди воспитанников ЦДТ, участников проекта; разработали и провели викторину «100 вопросов о войне» к городскому празднику, посвященному Дню Победы; посетили комнаты боевой славы сельскохозяйственного колледжа ХГУ им. Н. Ф. Катанова (руководитель клуба «Поиск» Кузьмин Вячеслав Викторович); разработали сценарий музыкально-драматической композиции.

Результатом проекта стала постановка музыкально-драматической композиции «Память сердца», для которой были разработаны и созданы декораций и костюмы. С данной постановкой мы выступили на городском конкурсе детских театральных коллективов «Театральная весна – 2015», в Доме ветеранов города Абакана, на X Всероссийском фестивале-конкурсе театрального творчества «Океанские подмости» в ВДЦ «Океан», а также выступили на концертах, посвященных 70-летию празднования Великой Победы, конкурсах муниципального, республиканского, Всероссийского, Международного уровней.

По окончании реализации проекта с участниками были проведены анкеты, которые выявили, что у воспитанников возникло чувство удовлетворения от результатов и процесса коллективной деятельности, появилось ощущение собственной необходимости и полезности. Произошло осознание необходимости изучения историко-культурного духовного наследия народа, сформировалось чувство уважения к старшему поколению. Обучающиеся смогли реализовать свои лидерские качества, проявить творческую инициативу и, конечно, у ребят проявилась высокая степень активности и ответственности в коллективной творческой деятельности. Мы убеждены в том, что настоящий гражданин любит свой народ, свою Родину и гордится ею.

### *Библиографический список*

1. Генералова И. А. Мастерская чувств. Методическое пособие. М.: «ВЭЦ», 2000.
  2. Горохова Л. А., Макарова Т. Н. Музыкальная и театрализованная деятельность в ДОУ: Интегрированные занятия / под ред. К. Ю. Беловой. М.: «ТЦ Сфера», 2005.
- © Беднова Е. А., Завьялова Л. А., Маслова Г. А., 2017

## **ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ И В ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ОБЪЕДИНЕНИИ «ПРИЗЫВНИК»**

***Н. В. Борисенко***

*ГБПОУ РХ «Черногорский механико-технологический техникум»,  
г. Черногорск, Россия*

*«Не спрашивай, что дала тебе Родина.  
Скажи лучше, что ты сделал для нее»*

*А. П. Чехов*

Гражданско-патриотическое образование в условиях перехода к новым образовательным стандартам должно в первую очередь отражаться на воспитании преподавательского состава, способного обеспечить морально-политическую готовность обучающихся к обороне Отечества и службе в рядах Российской армии.

В современных условиях одним из важнейших приоритетов обновления содержания образования является модернизация и развитие гражданского и патриотического образования. Воспитание гражданина является общей целью образовательной системы России. Эта цель нашла отражение в Законе РФ «Об образовании» и в государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ».

Все мы понимаем, что сегодня коренным образом меняются отношения гражданина России с государством и обществом. Поэтому при формировании личности необходимо сочетать гражданскую, правовую, политическую культуру, и ощутимый вклад в гражданское воспитание должна внести система образования.

Основные черты гражданского облика личности закладываются в детском, подростковом, юношеском возрасте на основе опыта, приобретаемого в семье, школе, социальной среде и в дальнейшем формируются на протяжении всей жизни человека.

Задача современного образования заключается в том, чтобы формировать у подростков соответствующие убеждения и чувства, через основ-

ные виды деятельности: учение, труд, общественная работа, спорт, туризм, игру. В каждом из этих видов деятельности можно совершать патриотические поступки и дела, формируя устойчивые мотивы патриотического поведения.

Целью гражданско-патриотического воспитания на моих уроках и на занятиях военно-патриотического объединения является создание условий для формирования личности гражданина и патриота с присущими ему ценностями, взглядами, установками, мотивами деятельности и поведения: а) готовность и способность личности реализовывать знания о гражданских обязанностях в интегрированном виде; б) стремление к самоутверждению в социально значимой деятельности; в) умение реализовывать качества гражданина в жизни.

Работа по гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся в нашем учебном заведении проводится в соответствии с республиканским, городским и общетехникумовским планами работы по военно-патриотическому воспитанию. Гражданское воспитание обучающихся осуществляется в нашем техникуме в учебной и внеурочной деятельности и призвано:

- воспитывать преданность Родине;
- формировать уважение к труду, людям труда, трудовым традициям;
- формировать уважение к боевому прошлому Родины;
- воспитывать гуманное уважение к окружающим людям;
- воспитывать основы гражданского сознания; мужество, стойкость, смелость;
- формировать стремление к здоровому образу жизни.

Основными направлениями работы по гражданскому воспитанию являются: физкультурно-оздоровительная и туристическая деятельность; историко-патриотическая деятельность; волонтерская деятельность; национально-патриотическая деятельность; военно-спортивная деятельность.

В 2016–2017 уч. году была поставлена следующая цель гражданского воспитания: качественное развитие системы патриотического воспитания граждан, способной на основе формирования патриотических чувств и сознания обеспечить решение задач поддержания общественной и экономической стабильности.

Для достижения указанной цели на уроках ОБЖ и БЖ решались следующие задачи:

Формировался интерес к истории русского народа, уважение к памятникам истории Отечества.

Формировались патриотические чувства и гражданственность, на основе исторических ценностей и роли России в судьбе мира.

Воспитывалась личность гражданина – патриота России, способного встать на защиту государственных интересов страны.

Предоставлялись обучающимся реальные возможности участия в управлении образовательным учреждением, в деятельности различных творческих и общественных объединений.

Создавались все условия для участия в гражданско-патриотическом воспитании.

Осуществлялся контроль во время урочной деятельности за формированием патриотических чувств.

Осуществление этих задач проводилось в урочное и внеурочное время через классные часы, открытые уроки, внеаудиторные мероприятия.

Программа патриотического объединения «Призывник» содержит теоретические и практические занятия. Первые проводятся в виде бесед, устных журналов, посещение музеев. Практические занятия проводятся при организации выставок, викторин, работы с экспонатами, в виде практикумов, экскурсий, тренировок, наблюдений, слетов.

Для нас стало уже традицией участвовать в военно-спортивных соревнованиях города и республики. Перечислим некоторые:

Соревнования «Допризывная молодежь». Они проводятся с целью овладения допризывной молодежью гражданско-патриотического воспитания и военно-прикладными навыками. В них участвуют юноши допризывного возраста.

Соревнования, посвященные памяти Евгения Ветрова, воина-интернационалиста из г. Черногорск, где юноши и девушки состязаются в военно-прикладных видах спорта (подтягивание, частичная разборка и сборка АК, преодолевают полосу препятствий, стреляют из пневматической винтовки).

Республиканские военно-спортивные соревнования «Лента Памяти».

Встречи с участниками Великой Отечественной войны и локальных войн.

«День Победы в Великой Отечественной войне», театрализованная постановка, о событиях военных лет, посвящается тем, кто сражался за наше будущее.

Участие на Параде Победы к 9 Мая в городе Черногорск.

«День Защитника Отечества» – военно-спортивные соревнования, посвященные будущим Защитникам Отечества. В них участвуют и девушки, так как в армию могут пойти служить и они. На этих мероприятиях присутствуют представители горвоенкомата и воинской части, они помогают судить соревнования и награждать лучших.

Спортивные соревнования, посвященные Здоровому образу жизни

«День Хакасской культуры» проходит с большим интересом, студенты с удовольствием изучают культуру родного края и его фольклор.

Ежегодно в рамках городских акций, посвященных участникам локальных войн, мы принимаем активное участие в митингах.

Городские конкурсы «Я живу в России» и «День России» проходят в рамках патриотического воспитания, где студенты демонстрируют свои знания о Родине, Российской Федерации, Днях воинской славы.

Акция «День неизвестного солдата».

День памяти воинам-интернационалистам «Вам – прошедшим Афганистан – посвящается».

Открытый урок «Символы воинской чести».

День памяти «Авария на ЧАЭС».

«День избирателя», городская библиотека игровая познавательная программа.

Встреча с работниками МЧС и МВД.

Проблема формирования гражданско-патриотического образования молодежи в силу ее потенциальной значимости в социуме является одной из актуальных в современном обществе. Отсутствие целенаправленных и систематических занятий молодежи негативно отражается на подготовке призывников в Вооруженных Силах РФ, вызывает нежелание юношей служить в армии.

В настоящее время в ходе учебного и внеаудиторного времени нами продолжают поиски новых форм и методов физической и патриотической подготовки обучающихся, чтобы воспитывать здоровое, физически крепкое подрастающее поколение, которое всегда готово не только к защите Родины и выполнению Воинской обязанности, но и будет всегда любить и беречь народное достояние, соблюдать традиции своей Родины.

© Борисенок Н. В., 2017

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***Л. П. Гизатулина, В. А. Катцина, Е. В. Хомягина***

*МБДОУ «Детский сад № 4 «Березка», с. Туим, Республика Хакасия, Россия*

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современного образования, детство – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. «В сознании каждого человека на всю жизнь запечатлеваются воспоминания детства, навсегда сохраняются воспринятые в детские годы яркие картины, образы» (В. А. Сухомлинский) [2:38].

Любовь к отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где родился человек. Поэтому у ребенка нужно воспитывать любовь к родному поселку, гордость за жителей, которые живут в нем, любовь к окружающей его природе. Это и есть начало патриотизма, который рождается в познании, и формируется в процессе целенаправленного воспи-



тания. Главная цель образовательного процесса воспитания маленького гражданина, это формирование у ребенка активной социальной гуманной позиции.

Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы, возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Для воспитателя это время благодатной почвы. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как его образы очень яркие и сильные, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

В дошкольном муниципальном образовательном учреждении № 4 «Березка» мы обращаем внимание на то, что необходимо активизировать процесс воспитания патриотизма дошкольника. Воспитать любовь к самому близкому – к родному дому и семье – это основа основ патриотического воспитания, его первая и самая важная ступень.

Патриотическое воспитание дошкольников представляет собой некую систему, которая охватывает все уровни образовательной деятельности и реализуется через такие формы, как: создание предметно-развивающей среды для дошкольников по патриотическому воспитанию; планирование тематической непосредственно-образовательной деятельности; взаимодействие с родителями; эффективное взаимодействие с социальными институтами (экскурсии, взаимодействие с библиотекой, музыкальной школой, участие в конкурсах и многое другое).

В нашем дошкольном образовательном учреждении была разработана поликультурная проектная деятельность «Важность сохранения и развития традиций народной культуры». В рамках этого проекта были проведены мини проекты: «Сохраним и возродим русскую народную культуру, обычаи и традиции», «Люблю тебя, мой край родной». В процессе реализации проекта мы использовали разнообразные формы работы: экскурсии в библиотеку; выставки рисунков «Любимый Туим»; проведение мероприятия «Белая береза» совместно с музыкальной школой; участвовали в конкурсе «Чудо-огород»; устраивали выставки фотографий с участием родителей «Природа моего села», а также совместно с родителями провели акцию «Сделаем поселок чище»; участвовали в создании юрты»Юрта – жилище хакасов»; провели экологическое мероприятие «Уголок леса» (посадили саженцы на свободной территории ДООУ).

В ходе образовательной деятельности познакомили детей с бытом и культурой, творчеством, обычаями, традициями и историей хакасского народа.

Таким образом, в результате реализации проекта у детей существенно расширились знания и представления о родном поселке, появилось чув-

ство гордости за свой поселок и людей, которые в нем проживают, дети стали с уважением относиться к труду взрослых, стали бережно относиться к ней.

Большое значение в патриотическом воспитании дошкольников имеет насыщенная предметно-развивающая среда. В группах имеется достаточно большое количество дидактических, настольных игр: лото, разрезные картинки, наглядный материал, пазлы, домино и многое другое. Книжки, фотоальбомы находятся в доступном месте для воспитанников и знакомят их с селом, его достопримечательностями. Карты, глобусы позволяют путешествовать не только по детскому саду, но и по бескрайним просторам Родины.

Патриотическое воспитание детей осуществляется через следующие формы: досуги, театрализованные представления, выставки работ воспитанников, спортивные праздники, детские проекты, участие в различных конкурсах как в ДООУ, так и за его пределами, подготовка и проведение патриотических праздников.

Во многом успех патриотического воспитания дошкольников зависит от родителей, от семьи, от психологической атмосферы, которая царит дома, в ДООУ. Поэтому педагогами используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: консультации, анкетирование, совместная подготовка и проведение праздников, организация выставок, тематические встречи, презентации, родительские собрания, изготовление буклетов для родителей по патриотическому воспитанию и другим направлениям. Для родителей был разработан и проведен цикл консультаций, который подробно освещал содержание патриотического воспитания: «Воспитание патриотических чувств у дошкольников», «Гражданин воспитывается с детства», «Что такое Родина?», «Знакомство с Конвенцией о правах детей». Родители стараются быть активными участниками педагогического процесса. Они принимают участие не только в проведении праздников, но и совместно с педагогами на родительских собраниях обсуждают вопросы, касающиеся воспитания дошкольников.

Чтобы дать ребенку возможность поближе узнать «мир людей» – сверстников и взрослых необходимо эмоционально насыщенное содержательное общение взрослого с ребенком. Важно создавать проблемные ситуации, направленного на развитие гибкого социального поведения.

В нашем учреждении проводится много мероприятий, позволяющих формировать у воспитанников уважительное отношение к истории нашей Родины, ее традициям. Воспитанники с увлечением слушают рассказы о ветеранах, их героическом прошлом, выступают в концертных программах, изготавливают поздравительные открытки.

Только единство требований ДООУ и семьи обеспечит дошкольнику условия для полноценного развития нравственных ценностей, духовных сил, наполнит детскую жизнь полезными делами и хорошими поступками.

### *Библиографический список*

1. Из поколения в поколение: программа / С. И. Лалетина, Н. Н. Ботандаева, Л. А. Ильина, С. П. Ломкина. Абакан, 2007.
  2. Белая Л. П. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в условиях социального партнерства. Абакан, 2011.
- © Гизатулина Л. П., Катцина В. А., Хомягина Е. В., 2017

## **СОЦИАЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПОМНЯ О ПРОШЛОМ, ДУМАЙ О БУДУЩЕМ»**

*С. А. Иванова*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20,  
г. Черногорск, Республика Хакасия, Россия*

В прошлом веке наша страна пережила трагическое событие мирового масштаба – Великую Отечественную войну. Горькой страницей вошла она в жизнь каждой семьи, прочертила глубокую складку на чистом челе человека нашей страны. Народная мудрость гласит: «Забывший ошибки прошлого рискует повторить их в будущем». Хранителями памяти о минувшей войне были и остаются ветераны. Но с момента Великой победы прошло уже более 70 лет, и с каждым годом всё меньше становится ветеранов, всё тоньше становится нить воспоминаний, связывающая наши поколения.

В свете этого особенно актуальной становится воспитание у молодежи чувства патриотизма, персональной ответственности за будущее. Кроме того, ветераны – люди, находящиеся в преклонном возрасте в силу различных жизненных обстоятельств, требуют особого внимания и помощи. Данный социальный проект предусматривает возможное решение этих двух проблем в комплексе.

*Цель проекта* – воспитание у школьников уважительного, бережного отношения к ветеранам Великой Отечественной войны и учителям-ветеранам, проживающим на микроучастке школы, оказание им посильной помощи.

*Актуальность проекта.* Новая школа – это институт, соответствующий целям опережающего развития. В школе обеспечено изучение не только достижений прошлого, но и технологий, которые пригодятся в будущем. Ребята будут вовлечены в проектную деятельность и творческие занятия, чтобы «научиться изобретать, понимать и выражать собственные мысли, принимать решения и помогать друг другу»[1].

Программа проекта составлена в соответствии с направлениями Национальной образовательной инициативы президента «Наша новая школа», руководствуясь постановлением о государственной программе «Пат-

риотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» и предназначена для учащихся 5–8 классов.

*Задачи:*

- составить перспективный план по реализации проекта;
- создать на базе школы опорный пункт по оказанию посильной помощи ветеранам;
- организовать ученические бригады на базе 5 А класса для помощи ветеранам ВОв и учителям-ветеранам по принципу добровольных тимуровских команд;
- привлечь к решению поставленной проблемы учителей, учащихся, их родителей, социальных партнёров (детские объединения (школьный патриотический кружок «Будущий воин», школьный пресс-центр «Вести», декоративно-прикладной кружок «Веселая петелька», вокальная студия «Ступени»), общественность, проживающую в микрорайоне школы;
- разработать и оформить буклет «Наша гордость» и стенд «Помня о прошлом, думай о будущем!» о ветеранах ВОв и учителях-ветеранах нашего микрорайона.

*Место реализации проекта:* МБОУ «СОШ № 20» г. Черногорска.

*Основные направления работы:*

- тематические экскурсии в школьный и городской музеи;
- оказание адресной помощи пожилым учителям-ветеранам, участникам ВОв, проживающим на микроучастке школы;
- тематические встречи;
- творческие работы учащихся, участие в конкурсах патриотического направления, организация праздников;
- трудовые дела учащихся, акции.

*Главные участники проекта:* учащиеся 5 А класса, классный руководитель – Иванова С. А.

*Партнёры проекта:* преподаватель-организатор ОБЖ; старшая вожатая; преподаватель дополнительного образования; школьные творческие объединения; руководитель школьного музея; родители учащихся 5 А класса; городской музей города Черногорска; МУ «Центральная Библиотечная система»; совет ветеранов города Черногорска.

*Сроки реализации проекта:* сентябрь 2016 – май 2018.

*Этапы реализации проекта:*

*I. Организационно-диагностический* (сентябрь-январь 2016 г.)

На данном этапе предполагается выбор темы и разработка социально-нравственного проекта, составление плана работы, деление учащихся 5А класса на тимуровские бригады (5 групп). Дети совместно с руководителем проекта обращаются в Совет ветеранов города для создания базы данных о ветеранах ВОв, учителях-ветеранах, проживающих на микроучастке школы.

## *II. Практический этап* (февраль 2016 г. – апрель 2018 г.)

На практическом этапе дети вместе с руководителем проекта посещают ветеранов и учителей-ветеранов, оказывают адресную помощь, готовят и вручают сувениры. В данный период запланированы такие мероприятия, как:

- *праздники*: для ветеранов «Будущий воин» (февраль), для учителей-ветеранов «Милым женщинам посвящается...» (март), праздничные концерты: «Песня в солдатской шинели» (май), «Мы преклоняемся пред возрастом твоим» ко Дню пожилого человека (сентябрь), отчетный концерт «Помня о прошлом, думай о будущем!» (май 2018 г.);
- *классные часы*: круглый стол «Судьба человека» (беседа по душам) (февраль 2016 г.), поэтическая гостиная «Вспомним былое...» (май 2016 г.), музыкальная гостиная «А сердце просит музыки вдвойне» (февраль 2017 г.), классный час «Черногорск, опаленный войной» (март 2017 г.);
- *акции*: акция «Возложение цветов к памятнику воинам, погибшим в ВОВ» (май), акция «О них нужно знать!» (вручение буклетов жителям микрорайона) (январь 2017 г.);
- *экскурсия*: экскурсия «Памятные места города Черногорска» (апрель 2016 г.);
- *методическая работа*: оформление буклетов «Наша гордость» о ветеранах ВОВ и учителях-ветеранах нашего микрорайона (100 шт.) (январь 2017 г.), оформление стенда «Помня о прошлом, думай о будущем!» по итогам проекта (фотографии мероприятий); обобщение опыта на методическом объединении классных руководителей.

## *III. Обобщающий этап* (май 2018 г.)

*Ожидаемые результаты.* Данный проект имеет огромное воспитательное значение. Он объединяет детей, укрепляет чувство товарищества, чувство ответственности. Мероприятия воспитывают такие качества, как: мужество, смелость, честность, честь и достоинство, чувство сострадания, милосердия, доброты и отзывчивости. Данный вид деятельности помогает детям определить свое место в обществе, рождает уважение к тому, что создано трудом и героической борьбой своих земляков.

В процессе реализации проекта мы должны узнать, каким человеком является каждый из интересующих нас людей (ветераны ВОВ и учителя-ветераны), что любит, чем увлекается, какие имеет жизненные ориентиры.

Что же должно измениться в процессе работы над проектом? Прежде всего – мы сами. Ребята научатся отыскивать информацию, научатся взаимопониманию, взаимопомощи, чувству сопереживания. Но самое главное, что мы, таким образом, станем патриотами своей Родины не на словах, а на деле. Работа над проектом увлекла учащихся школы. У них появилось желание творить добрые дела для тех, кто нуждается в мило-

сердии и сострадании. Огромное значение в реализации проекта «Помня о прошлом, думай о будущем!» имеет то, что на конкретных примерах наши ученики постигают тайны человеческого бытия: как прожить жизнь, чтобы оставить после себя след на Земле.

*Перспективы развития.* Возможна реализация данного проекта на базе других образовательных учреждений города, республики. Проектно-поисковая деятельность не закончена, впереди нас ждет проект «Памятники города Черногорска», фото-выставка «Памятные места города», выставка лучших рефератов, конкурс патриотической песни «Сердце просит музыки», конкурс стихов о войне, встреча с участниками Великой Отечественной войны и заключительный праздничный концерт «Пришел солдат с фронта», посвященный Дню Победы с приглашением ветеранов войны и труда.

#### ***Библиографический список***

1. О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»: постановление правительства Российской Федерации. URL: <http://government.ru>.
2. Президентская инициатива «Наша новая школа». URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/6683>

©Иванова С. А., 2017

## **НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

***О. И. Минеева***

*МБОУ «Майнская средняя школа», г. Саяногорск, Республика Хакасия, Россия*

Гражданско-патриотическое воспитание на протяжении многих десятков лет остаётся одной из важнейших задач современной школы. Как учителю прививать любовь к Родине в наше непростое время? Как заинтересовать ребёнка историческим прошлым своей малой и большой Родины? Для того чтобы ответить на эти и многие вопросы учителю начальных классов необходимо с первых дней пребывания детей в стенах школы реализовывать систему работы по гражданско-патриотическому воспитанию. Она должна включать в себя следующие направления:

*Краеведческое* – система мероприятий, направленных на изучение истории малой Родины, своего посёлка. Так, Майнская школа – старейшая в Саяногорске, вырастила ни одно поколение города и его посёлков. У входа в школу расположены две мемориальные доски: Рабовичу Владимиру Никитовичу – воину, героически погибшему в 1969 году на острове Да-

манский; Клюеву Василию Викторовичу, воину-интернационалисту, погибшему при выполнении воинского долга 21.04.2002г. в Чеченской республике. Вот она – «история Родины в конкретных образах», а жизнь земляков – пример для подрастающих поколений. В начале первого класса организуются экскурсии в школьный музей. Здесь с фотографий на ребят смотрят их родители – ученики родной школы, а вот образцы школьной формы мальчиков и девочек, на полках – старые учебники. Став постарше дети исследуют названия посёлка Майна, знакомятся с историей происхождения названий улиц, что позволяет лучше понять историю не только своего посёлка, но и нашей страны. Начиная с 1 класса, необходимо привлекать ребят к участию в гражданско-патриотических акциях. В декабре проходит Республиканская молодёжная патриотическая акция «День героев Отечества». По условиям акции проводится классный час, а затем ребята изготавливают письма-треугольники о подвиге земляка-майнца Героя Советского Союза Гордополова Геннадия Дмитриевича в годы Великой Отечественной войны. На площади Победы, где установлен памятник земляку, учащиеся раздают письма с информацией о герое. Жители посёлка откликнулись на акцию, сказали её участникам много слов поддержки, с благодарностью приняли письма-треугольники.

*Гражданско-патриотическое* – система мероприятий по формированию гражданской позиции служения своему народу. Для этого проводятся классные часы по темам: «Любишь Родину – будь ей полезен», «Не место красит человека, а человек место», «Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалей», «Я гражданин! А это значит...». Дети узнают, что, участвуя в различных мероприятиях, они приносят пользу своему народу. В рамках «Недели добра» ребята выполняют обычные дела: собирают книги для подшефной группы детского сада, помогают приюту бездомных животных «Кот и пёс», навещают педагогов-ветеранов, готовят подарки для встречи с общественной организацией «Дети войны» и т. д. С этим направлением связаны школьные предметы. На уроках русского языка уже в 1 классе дети упражняются в списывании текста с тематикой «Москва», «Город Гагарин», «В роще», «Символ России», для младших школьников большой интерес вызывают сказки, загадки, пословицы и поговорки. На уроках внеклассного чтения, читая сказы П. Бажова, младшие школьники знакомятся с историей Урала, а из рассказа А. Гайдара «Судьба барабанщика» узнают о детской организации своих дедушек и бабушек – Пионерии, о настоящих испытаниях барабанщика пионерского отряда. Литературные произведения, изучаемые в начальной школе, – это лишь небольшая часть айсберга под названием «культурное достояние народа». Но именно они укореняют нравственный стержень личности.

Предмет «Технология» в начальной школе обладает мощным развивающим потенциалом. На уроках технологии овладение предметными

навыками стала главной задачей. Ведь только работая с бумагой, ребята могут создавать гравюры по теме «Красная книга России»; знакомиться с наградами воинов времён Великой Отечественной войны, создавая медали к 9 Мая; выполнять коллективное панно «В краю берёзового ситца» и т. д. В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению в продуктивной, творческой работе. А знания и практические навыки необходимы подрастающему поколению для более успешной социализации.

*Спортивно-оздоровительное* ориентировано на развитие спортивных навыков, силы, ловкости и выносливости. Традиционными являются походы в окрестности родного посёлка, когда ребята, кроме спортивных навыков, приобретают навыки бережного отношения к природе. Во время пребывания на свежем воздухе целесообразно организовывать народные игры. Ребята вспоминают известные русские народные игры, разучивают и хакасские: «Рукавичка-непоймайка», «Шёлковый пояс», «Скачки», «Миркечек», «Игра вокруг верёвки», «Пала туузах». Такая работа незримо воспитывает уважение, гордость за землю, на которой ты живешь. А у ребят складывается ощущение неразрывности с окружающим миром, желание сохранять и приумножать богатства республики. Кроме этого, ребята с удовольствием участвуют в Днях здоровья, «Весёлых стартах», а в преддверии празднования Дня защитника Отечества участвуют в Празднике песни и строя, соревнуются в игре «Морской бой». Таким образом, приоритет здоровому образу жизни – одна из ступенек гражданско-патриотического воспитания в школе.

*Экологическое* – воспитание любви к природе и защита её от варварского отношения людей. Начиная с первого класса целесообразно собирать с детьми гербарий «Растения нашей местности». Юные исследователи учатся не только собирать и правильно заготавливать образцы, они узнают о разнообразии трав, цветов, деревьев, кустарников своей малой Родины. Эту работу можно выполнять коллективно, совершая «осеннюю экспедицию» на пришкольном огороде или в парковой зоне школы. А можно давать как летнее творческое задание. Участие в ежегодной экологической акции «Покормим птиц зимой» прививает у младших школьников навыки ухода за зимующими птицами. Кроме этого, ребята проводят наблюдения за кормушками, выясняют, какие «гости» посещают птичью столовую. Тем самым пополняются знания о зимующих и перелётных птицах региона. А дети испытывают чувство гордости за свой посильный вклад в дело сохранения природы родного края.

*Семейное* – приобретение нравственных ценностей в сознании детей через духовное становление семьи и овладение опытом поколений рода. С этой целью при работе с родителями с первых дней использую заповедь А.С. Макаренко: «В вашей семье и под вашим руководством растёт будущий гражданин. Всё, что совершается в стране, через вашу душу и ваши



мысли должно приходиться к детям» [2]. Много интересного о прошлом нашей страны ребята узнают от своих родителей, от дедушек и бабушек. Ребята выполняют исследовательские работы. Тематами таких работ могут быть и семейные традиции, и семейные хроники, и рассказ о своих предках: дети изучают историю своей семьи, собирают старые фотографии, изучают семейный архив, находят старинные вещи. Такое взаимодействие с родителями способствует бережному отношению к культуре и истории Родины, помогает сохранению вертикальных семейных связей.

Таким образом, трудно переоценить роль школы в гражданско-патриотическом воспитании подрастающего поколения. В современных условиях начальное звено школы обладает всем возможным потенциалом для воспитания чувства любви к своей Родине и русскому народу, уважения к великим историческим свершениям и достойным страницам прошлого.

#### *Библиографический список*

1. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. URL: <http://standart.edu.ru/>.
2. Макаренко А. С. Лекции о воспитании. Общие условия семейного воспитания: учебное пособие. М.: Знание, 1984. 400 с.

© Минеева О. И., 2017

## **ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ВО ВНЕУРОЧНОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

*Л. В. Суркова*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 24» г. Абакана,  
Республика Хакасия, Россия*

Подростковый возраст – это определенный период жизни, который связан, прежде всего, с перестройкой самого подростка, переосмыслением не только жизненных приоритетов, но и его интересов. Важную роль на данном этапе жизни играет организация его свободного времени. Элементами досуга могут быть: посещение кинотеатра, выставок как творческого, так и прикладного характера, экскурсии на различные предприятия города, что, прежде всего, хорошо отражается на профориентации, особенно, если подросток собирается обучаться по данной специальности, посещение театра, выставок, музыкальных концертов и многое другое. Данные виды организации внеурочной деятельности направлены также и на становление подростка как гражданина своей страны, при приобщении к культуре родного края, знакомстве с традициями коренного населения, на территории которого мы проживаем.

Главная цель, которая стоит передо мной как перед классным руководителем, – сформировать зрелую, целостную, ответственную, полностью социализировавшуюся личность, со своими гражданскими позициями и своим мнением. При планировании воспитательной деятельности большую часть стараюсь уделить именно организации досуга. В план своей работы включаю общешкольные мероприятия, традиционные классные тематические мероприятия (культурно-массовые, гражданско-патриотические, спортивные). С содержательной стороны плана по воспитательной работе обязательно знакомя и детей, и родителей. Вместе мы обсуждаем предлагаемый план, анализируем, корректируем и составляем итоговый вариант. Главная задача – вовлечь не только старшеклассников в обсуждение нашего плана, но и родителей, так как совместная деятельность является главным ключом к социализации. Благодаря тому, что родители и дети активно вовлечены в данный процесс, у нас появилась традиция, праздновать начало учебного года и окончание его, при этом каждый год мы выбираем новый маршрут. Это организованные путешествия, совершаемые для отдыха, а также имеющие познавательные цели или носящие спортивный характер [1: 45].

В нашей школе мы с обучающимися всегда участвуем в ежегодном конкурсе «Военно-патриотической песни», а также ежегодных эстафетах, которые проводятся к 9 Мая, участвуем в акции «Бессмертный полк». Все эти формы деятельности имеют одну цель – воспитание гражданина, который будет ценить традиции своей страны, уважать культуру, а также будет являться тем, кто продолжит данное направление через поколение.

Туристические формы отдыха являются распространенной и любимой формой досуга, особенно среди подростков. Свежий воздух, природа дают заряд энергии, оставляя незабываемые впечатления от такого путешествия. Хакасия – это прекрасное место для отдыха, которое может похвастаться своими уникальными природными и культурно-историческими достопримечательностями. Для сплочения коллектива и развития спортивного духа подойдут такие экскурсии, как: посещение цепи гор Сундуки, Тропы Предков, Бородинской пещеры «Подземное Царство», экскурсии на Салбыкский Курган.

Основой формирования эстетической культуры является посещение театра, но не только посещение самого спектакля, а также организация экскурсии за кулисы театра, все это позволяет развить эстетические, актерские способности, примерить тот или иной образ, познать себя через призму театрального героя. Как правило, на таких экскурсиях проводят и мастер-классы, чтобы подросток смог освоить элементы режиссуры, актерскую пластику, способы перевоплощения в роль.

Не первый год мы сотрудничаем с «Центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи», методисты данного центра выстраивают организацию досуга на профориентационной

почве. Благодаря слаженной работе, мы смогли побывать на экскурсиях в таких предприятиях нашего города, как: Отделение Национального банка по Республике Хакасия, в Управлении Федеральной службы судебных приставов, в Официальном сервис-центре «Тойота», типографии «Хакасия» и т. д. Результатом таких экскурсий является заинтересованность подростков той или иной профессией: им удастся поближе познакомиться с теми людьми, которые в полной мере могут описать, что они могут ждать от этой профессии, а ребенок в свою очередь может проанализировать свои силы, сможет ли он работать по данной специальности, сделать свои выводы [2: 87].

Таким образом, можно сказать, что главным условием досуга является поиск состояния удовлетворенности. Это такое состояние, когда подросток не просто пассивно участвует в происходящем, а активно принимает участие без какого-то напряжения. Все это может быть достигнуто лишь благодаря скоординированной работе между классным руководителем и обучающимися класса. Четко отлаженная работа по организации досуга позволяет разнообразить жизнь детей, приобщить их к прекрасному, а самое главное – расставить свои приоритеты на будущее.

#### ***Библиографический список***

1. Буйлова Л. Н. Актуальные проблемы активизации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей // Молодой учёный, 2012, № 5.
2. Пономарёва И. А. Патриотическое воспитание школьников: теория и современная образовательная практика // Единство образовательного пространства как междисциплинарная проблема: сборник научных трудов. СПб: РГПУ им. А. И. Герцена; АСТЕРИОН, 2011.

© Суркова Л. В., 2017

## **ПРИОБЩЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИМ ЦЕННОСТЯМ НА ОСНОВЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

***С. В. Туктарова, Л. Н. Госниц, О. Ю. Лобыгина***

*МБДОУ «Детский сад № 4 «Березка», с. Туим, Республика Хакасия, Россия*

Мы живем в многонациональном регионе, поэтому этнокультурное воспитание является неотъемлемой частью в воспитании маленьких граждан России.

Основные цели образования в современной России видятся в обеспечении исторической преемственности поколений, сохранении, распространении и развитии национальной культуры; воспитании патриотов, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности и обладающих высокой нравственно-

стью; формировании у детей и молодежи целостного миропонимания и современного научного мировоззрения; развитии культурымежэтнических отношений.

Детский возраст – благоприятный период для приобщения к истокам народной культуры. Одним из видов деятельности в ознакомлении дошкольников с природой родного края, с народными традициями и культурой является интеграция изобразительного творчества, музыкального развития, драматизации.

Наше ДОО посещают дети разных национальностей (детей русской национальности около 87,5 %, хакасов 4,9 %, татар 5,1 %, других национальностей 2,5 %). Учитывая статистические данные по этому вопросу, мы пришли к выводу, что необходимо проводить образовательную деятельность, учитывая поликультурный подход.

Освоение этнокультурного опыта способствует осознанию того, что родная культура является одной из форм культурного многообразия мира. В нашем ДОО работа в этом направлении ведется в форме проектной деятельности. Педагоги с детьми и родителями разрабатывают проект продолжительностью не менее недели, далее в рамках этого проекта проводятся мероприятия по приобщению детей к народным традициям, культуре, быту.

В группах созданы центры регионально-этнокультурного содержания, где представлены книги и иллюстративный материал для ознакомления детей с родным краем, куклы в национальных костюмах, дидактические игры и пособия по ознакомлению с декоративно-прикладным искусством. Оформлены альбомы с фотоматериалами, которые отражают жизнь и быт этнических групп.

Так, в рамках проекта по ознакомлению детей с культурой русского народа «Крестьянский двор», был проведен ряд мероприятий:

- «Весёлый петушок», на котором использовали полихудожественный подход. Во время занятия предложили детям контур петушка и разнообразный материал для нетрадиционного рисования. По желанию дети раскрашивали петушка, в это же время другая подгруппа детей читали русские народные потешки, танцевали, пели народные песни.
- «Есть у нас огород», где дети с удовольствием рассматривали и сеяли семена, в это же время звучала русская народная музыка, дети исполняли песни, читали стихи. Результат мероприятия: мини-огород на окне с макетом русской избы, пруда, огородного чучела.
- «В гостях у сказки», на котором знакомили детей с устным народным творчеством: читали сказки, потешки, заклички. Для создания атмосферы национального быта занятие было организовано в мини-музее «Русская изба».
- Заключительным мероприятием данного проекта по русской культуре стало праздничное представление «Воскресная ярмарка», включаю-

щее в себя конкурс – показ русских народных костюмов, выполненных родителями воспитанников.

Ознакомление детей с предметами быта хакасского народа, культурой хакасов было организовано в рамках проекта «Люблю тебя, мой край родной». При организации мероприятий по данной теме опирались на парциальную программу «Из поколения в поколение» авторы-составители: С. И. Лалетина, Н. Н. Батандаева, Л. А. Ильина, С. П. Ломкина.

На мероприятии «Рукавичка для дедушки Арчолы» дети с помощью трафарета наносили на картонную рукавичку хакасский орнамент, при этом дети слушали музыку хакасского народа, читали стихи и исполняли песни.

Для ознакомления дошкольников с хакасским народным костюмом решили привлечь детей и родителей. Так, родители дома сшили детское национальное платье, а воспитанники в группе с воспитателем сделали паго. Продолжая работу по ознакомлению с бытом хакасского народа, обновили центры регионально-этнокультурного содержания в группах.

Итоговым мероприятием стал праздник Чал-Пазы, где дети выступали в новых национальных костюмах.

Воспитывать в детях толерантное отношение к другим народностям – одна из важнейших задач работы педагога. Ознакомление с традициями и обычаями татарского народа – это отдельная тема в большом разговоре о многонациональном наследии. По ознакомлению с культурой и бытом татарского народа был предложен проект «Культура татарского народа», в рамках которого было проведено ряд мероприятий: чтение татарских пословиц, поговорок, сказок; в группе выполняли аппликацию-фартук, украшали узором «ичики» (женские сапожки) с использованием нетрадиционных приемов рисования. В качестве домашнего задания по прочитанным сказкам дети совместно с родителями рисовали иллюстрации; родители совместно с педагогомизготовили дидактические игры «Лото», «Составь узор» (с использованием татарского национального орнамента).

В качестве итога было проведено спортивно-развлекательное мероприятие «Татарский сабантуй» (Праздник плуга), в завершении которого родители с детьми пили чай с татарскими национальными блюдами.

Родители и дети проявили большой интерес к данной работе и уже предложили проекты по немецкой и украинской культуре.

Вся работа, проводимая по этнокультурному воспитанию, направлена на развитие у ребёнка чувства прекрасного, толерантного отношения и уважения к людям, разной национальности, живущим рядом. Ребёнок будет любить, и по-настоящему ценить свой край, если мы научим его этому.

Таким образом, подводя итог, мы пришли к выводу, что роль народного искусства и традиции народных промыслов в воспитании детей ог-

ромна. Приобщая подрастающее поколение, рассказывая о жизни наших предков, об их нравах и обычаях не дадут народу забыть свою историю.

#### **Библиографический список**

1. Из поколения в поколение: программа / сост. С. И. Лалетина, Н. Н. Ботандаева, Л. А. Ильина, С. П. Ломкина. Абакан, 2014.
  2. Белая Л. П. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в условиях социального партнерства. Абакан, 2011.
- © Туктарова С. В., Лобыгина О. Ю., Госниц Л. Н., 2017

## **ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

***Е. А. Чаптыкова, Н. В. Немкова***

*МБДОУ ЦРР д/с «Мечта» г. Абакан, Россия*

*«Ценностями являются не только материальные памятники, но и добрые обычаи, представление о добром, красивом, традиции гостеприимства, приветливости, умение ощутить в другом доброе. Любовь к Родине начинается с любви к своей семье к своему дому, к своему саду, к своей школе...»*

*Д. С. Лихачев*

Дошкольный возраст – это своеобразный период приобретения ребенком основ личностной культуры. Формирование личности ребенка – главная задача педагога. В дошкольном возрасте закладываются основы характера будущего человека, его отношения к людям, труду, к окружающей действительности, усваиваются нормы нравственного поведения. Дети очень рано начинают понимать и разбираться в том, что хорошо и что плохо, ценят положительное и проявляют отрицательное отношение ко всему плохому.

Семейный очаг, соединение родственных душ под одной крышей – начальные звенья патриотического воспитания. Воспитать патриота – значит вырастить человека, любящего свой родной край. Любовь к Родине большой начинается с любви к Родине малой. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, сегодня не может быть особенно успешно решено без глубокого познания духовного богатства своего народа и своей культуры. С «молоком матери» ребёнок должен воспитывать культуру своего народа через колыбельные песни, потешки, игры-забавы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, произведения на-

родного декоративно-прикладного искусства. В первую очередь необходимо знакомить и беречь семейные традиции, узнавать свою родословную, почитать старшее поколение. Прикосновение к «живым» документам истории семьи вызывает яркие эмоции, заставляет внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Культурное наследие народа – огромное богатство, которым каждому ребенку надо научиться правильно распоряжаться, владеть им, воплотив его в сокровище своего внутреннего мира, своей личности. Воспитатель должен посеять и взрастить в детской душе любовь и понимание культуры своего народа, его нравственных и эстетических ценностей. «Воспитать – это значит направлять развитие субъективного мира человека». Л. С. Выготский указывал: «учитель с научной точки зрения – только организатор социальной воспитательной среды, регулятор и контролер её взаимодействия с каждым учеником».

Маленьким детям ещё трудно представить себе, что такое город, Родина, страна. Дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному городу, к родной стране у него проявляются в чувстве восхищения. К жизни своего города малыши приобщаются постепенно, во время праздников или каких-либо общественных событий. Мы, воспитатели, стараемся обратить внимание детей на празднично украшенные улицы, оформляем группу к праздникам, после чего беседуем с детьми. Они с таким увлечением рассказывают, где были на празднике с родителями. Что им особенно понравилось на Дне рождения города. В группе на эту тему провели краткосрочный проект. Во время прогулок дети рассматривают дома, расположенные рядом с детским садом, улицы. Обращаем внимание детей на то, что улиц много, у каждой своё название. В группе оформляем тематические выставки о родном городе, о природе, о главных достопримечательностях города. В конце проекта итоговое событие на эту тему. Мы провели работу по изготовлению из разного материала «домов». Получился целый город из домов. Было интересно, дети с увлечением рассказывали, как они из коробки со своими родителями, изготовили дом. Мы считаем, что именно в дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма, и стараемся всем коллективом решать эту проблему.

#### ***Библиографический список***

1. Бутанаев В. Я Традиционная культура и быт хакасов. А.: Хакаское книжное издательство, 1996
2. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб., 2002.

© Чаптыкова Е. А., Немкова Н. В., 2017

*Научное издание*

**РЕАЛИЗАЦИЯ  
КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ:  
ТРАДИЦИИ, ИННОВАЦИИ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

*Сборник материалов  
V Международной заочной научно-практической конференции  
(Абакан, март 2017 г.)*

Научный редактор – Н. В. Надеева  
Ответственный редактор – Н. Л. Чудаева

*Материалы печатаются преимущественно в авторской редакции.  
За достоверность сведений, изложенных в статьях,  
ответственность несут авторы публикаций.  
Мнение редакционной коллегии может не совпадать  
с мнением авторов.  
При перепечатке ссылка на материалы конференции обязательна.*

Компьютерное обеспечение О. Н. Калининой

Подписано в печать 4.04.2017. Формат 60x84 1/16.  
Гарнитура TimesNewRoman. Печать – ризограф. Бумага офсетная.  
Физ. печ. л. 20,5. Усл. печ. л. 19,07. Уч.-изд. л. 19,83. Тираж 145 экз. Заказ № 38.

Издательство ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
Отпечатано в типографии ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет  
им. Н. Ф. Катанова»

655017, г. Абакан, пр. Ленина, 90а, тел. 22-51-13; e-mail: izdat@khsu.ru