



**Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение  
детский сад №67 «Умка»**

**Развитие художественно-  
творческих способностей детей  
старшего дошкольного  
возраста в продуктивной  
деятельности**

**Воспитатель  
Астахова И.Р.**



«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»



В. А. Сухомлинский.







# АКТУАЛЬНОСТЬ

**Развитию творческих способностей дошкольников придаётся особое значение в условиях стандартизации дошкольного образования.**

Ребенок – это маленький первооткрыватель, который постоянно растет, **развивается**, меняется, узнает новое и никогда не сидит на месте. Поэтому очень важно найти занятие, которое придется ему по душе и поможет, **активно развиваться не только физически, но и эмоционально.**







# Цель



**Создание условий для развития творческих способностей дошкольников посредством использования традиционных и нетрадиционных техник продуктивной деятельности**



# З а д а ч и

1. Формировать навыки детей в работе с разнообразными материалами и техниками;
2. Развивать эстетическое восприятия мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;
3. Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов ;
4. Развивать мелкую моторику рук, пространственное воображение, зрительное восприятие;
5. Воспитывать благоприятное эмоционально – положительное отношение к совместной со взрослым деятельности
6. Вовлечение родителей в творческий процесс с детьми.





# Теретическая база





## Направления деятельности


- Групповая и индивидуальная работа с детьми;
- Выставки творческих работ в группе и в ДОУ;
- Тематические развлечения;
- Консультации для родителей;
- Родительские собрания;
- Создание предметно-пространственной среды.

# Предварительная работа с детьми



- Наблюдения (за птицами, домашними животными, деревьями, насекомыми, явлениями природы и т.д.,
- Игры на развитие творческого воображения «Угадай настроение», «Чего не стало?», «Найди эмоцию».
- Игры – упражнения «Опиши соседа», «Портрет заговорил».
- Дидактические игры
- Слушание музыкальных произведений, звуков природы.
- Рассматривание иллюстраций с изображением различных растений, животных, деревьев и цветов.





# Условия для успешной организации творческой деятельности

- Насыщенная ИЗО материалами для детского художественного творчества предметно-пространственная среда
- Свободный доступ к материалам и возможность экспериментирования с ними
- Создание эмоционально-положительной творческой атмосферы в процессе совместной педагогической деятельности с детьми
- Использование созданных детьми продуктов художественного творчества для оформления дошкольного учреждения, подготовки атрибутов спектаклей, организации выставок, участие в конкурсах,
- Непосредственное вовлечение родителей в процесс творческой деятельности с детьми




# Предметно-пространственная среда



# Центр изобразительной деятельности







# Оснащение центра изобразительной деятельности

- Толстые восковые и акварельные мелки, цветной мел;
- Пластилин,
- Наборы красок (акварель, гуашь), фломастеров, карандашей;
- Наборы с трафаретами для аппликации и рисования;
- Цветная и белая бумага, картон, обои, бумага разных тонов и фактуры;
- Ткани; самоклеющаяся плёнка;
- Клей карандаш, ПВА;
- Доска, мольберт, магнитная доска, коврограф;
- Нестандартное оборудование (тычки, трубочки для выдувания, ватные палочки, штампики, кисти, поролон, печатки, клише и др.
- Развивающие игры;
- Альбомы по ознакомлению с декоративно-прикладным творчеством, видами и жанрами искусства);
- Книжки-раскраски; иллюстративный материал ;



# Работа с родителями

Папки-передвижки

Анкетирование

Консультации

Материал для поделок

Выставки с участием  
родителей

Родительские собрания

Развлечения

Участие в конкурсах

Изготовление поделок



# Виды продуктивной деятельности

➤ Рисование

➤ Лепка

➤ Аппликация

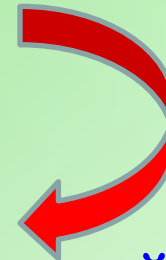
➤ Конструирование







# Рисование



## В традиционной технике

*гуашью*

*акварелью*

*цветными карандашами*

*восковыми мелками*

*мелом*

## В нетрадиционной технике

*кляксография*

*тычkovание*

*монотипия*

*рисование с помощью свечки*

*оттиск*





Рисование по мятой бумаге



«Рисование восковыми мелками»



Кляксография



«Рисование по мокрому листу»



«Рисование отпечатками листьев»





Восковые мелки и акварель



Оттиск мятой бумагой



Монотипия пейзажная



Свеча и акварель



Рисование ладошками



Монотипия





# Лепка

**из пластилина**



**Из соленого теста  
(тестоластика)**



# Аппликация



 Из бумаги, ткани, ниток, ваты, опилок, соломы.

 Из журнальных вырезок.

 Из «обточки» карандашей.

 Из природного материала.

 Из макаронных изделий.

 Из круп, семян.









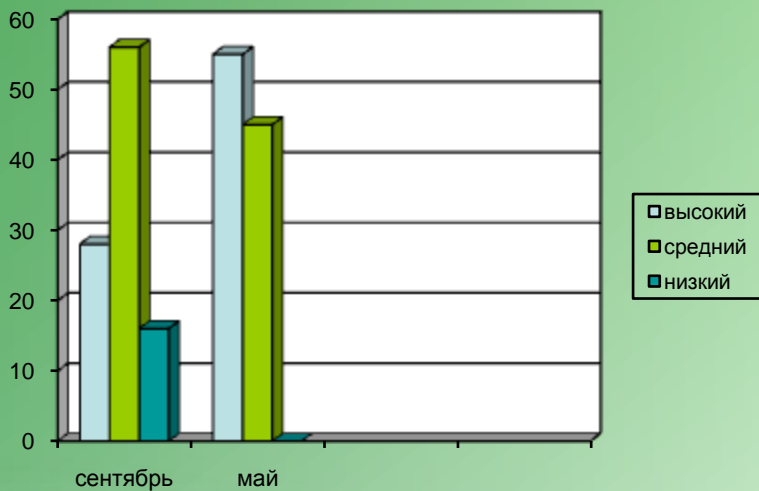
# Наши достижения



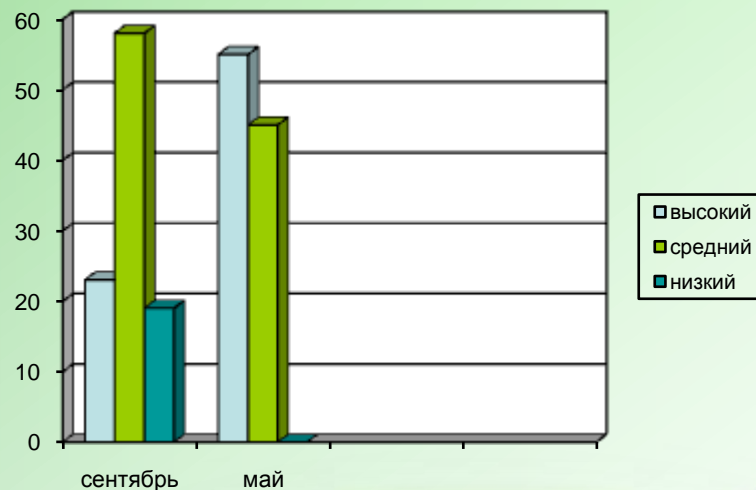
# Мониторинг уровня развития продуктивных видов деятельности



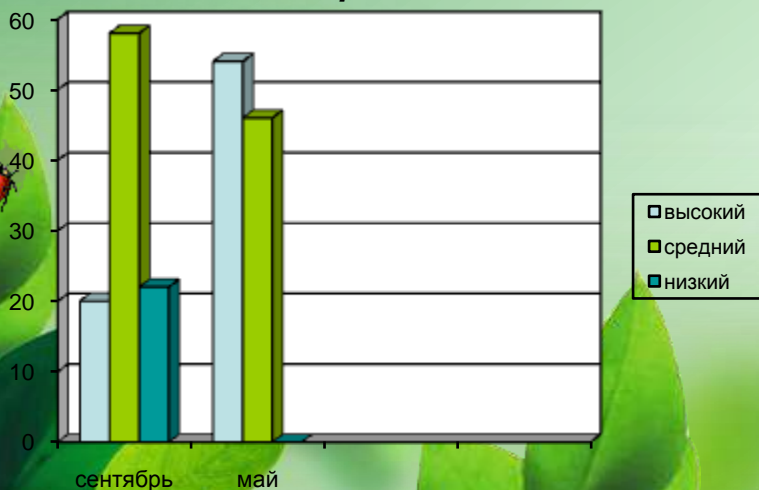
## Рисование



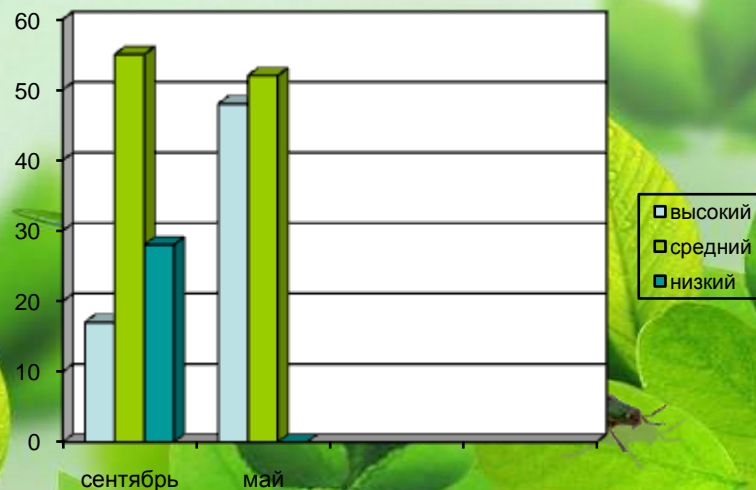
## Лепка



## Аппликация



## Конструирование





# *Наше творчество*

*Занятия*

*Выставки работ детей*



*Игра*



































# *Используемая литература*

1. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. Авторы: Р.Г.Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М.Седова.
2. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. А.С.Галанов, С.Н.Корнилова, С. Л.Куликова.
3. Занятия по ИЗО деятельности в детском саду. Т.С. Комарова.
4. Швайко Т.С. Занятия по ИЗО деятельности.
5. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду.
6. Куцакова Л.В. Конструирование художественный труд в детском саду.





***СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ***