

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ ЧАСТИ С

Формулировка задания:

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему.

Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – **не менее 150 слов.**

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Что требуется от учеников: проанализировать предложенный текст, выявив авторскую позицию по одной из затронутых в нем проблем, корректно и доказательно выразив собственное отношение к прочитанному. Объём сочинения – **не менее 150 слов.**

Что следует знать ученикам для правильного выполнения задания:

- критерии оценивания части С (это поможет избежать типичных недочетов при написании сочинения-рассуждения; ведь творческое задание **оценивается экспертами не целиком, а по критериям**);
- план написания сочинения-рассуждения, составленный на основе требований, предъявляемых разработчиками ЕГЭ по русскому языку к выполнению задания части С;
- речевые клише, позволяющие правильно формулировать и грамотно вводить в текст сочинения-рассуждения его составные части: проблему, комментарий к ней, позицию автора, согласие/ несогласие пишущего, доказательство собственной точки зрения;
- типичные речевые и грамматические ошибки, которые не следует допускать в сочинении-рассуждении по данному тексту.

1. Критерии проверки и оценки выполнения задания с развёрнутым ответом

| № | Критерии оценивания ответа на задание С1 | Баллы |
|-----------|--|-------|
| <i>I</i> | <i>Содержание сочинения</i> | |
| К1 | Формулировка проблем исходного текста | |
| | Экзаменуемый (в той или иной форме) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет. | 1 |
| | Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста. | 0 |
| К2 | Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста | |
| | Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментариях нет. | 2 |

| № | Критерии оценивания ответа на задание С1 | Баллы |
|-----------|--|-------|
| | <p>Сформулированная экзаменуемым проблема исходного текста прокомментирована, но без опоры на исходный текст, или в комментариях допущена 1 фактическая ошибка, связанная с пониманием исходного текста.</p> | 1 |
| | <p>Сформулированная экзаменуемым проблема не прокомментирована, или в комментариях допущено более 1 фактической ошибки, связанной с пониманием исходного текста, или прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, или в качестве комментариев дан простой пересказ текста или его фрагмента, или в качестве комментариев цитируется большой фрагмент исходного текста.</p> | 0 |
| К3 | Отражение позиции автора исходного текста | |
| | <p>Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет.</p> | 1 |
| | <p>Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, или позиция автора исходного текста не сформулирована.</p> | 0 |
| К4 | Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме | |
| | <p>Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2-х аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы).</p> | 3 |
| | <p>Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2-х аргументов, опираясь на знания, жизненный опыт), или привёл только 1 аргумент из художественной, публицистической или научной литературы.</p> | 2 |
| | <p>Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл 1 аргумент), опираясь на знания, жизненный опыт.</p> | 1 |
| | <p>Экзаменуемый сформулировал своё мнение по проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), но не привёл аргументов, или мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например: «Я согласен / не согласен с автором»), или мнение экзаменуемого вообще не отражено в работе.</p> | 0 |

| № | Критерии оценивания ответа на задание С1 | Баллы |
|------------|---|-------|
| II | Речевое оформление сочинения | |
| К5 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения | |
| | Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста. | 2 |
| | Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. | 1 |
| | В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеется 2 случая нарушения абзацного членения текста. | 0 |
| К6 | Точность и выразительность речи | |
| | Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. *Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10 | 2 |
| | Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли. | 1 |
| | Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи. | 0 |
| III | Грамотность | |
| К7 | Соблюдение орфографических норм | |
| | орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка) | 3 |
| | допущено не более 2-х ошибок | 2 |
| | допущено 3–4 ошибки | 1 |
| | допущено более 4-х ошибок | 0 |
| К8 | Соблюдение пунктуационных норм | |
| | пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка) | 3 |
| | допущено 1–3 ошибки | 2 |
| | допущено 4–5 ошибок | 1 |
| | допущено более 5-и ошибок | 0 |
| К9 | Соблюдение языковых норм | |
| | грамматических ошибок нет | 2 |
| | допущено 1–2 ошибки | 1 |
| | допущено более 2-х ошибок | 0 |
| К10 | Соблюдение речевых норм | |
| | допущено не более 1 речевой ошибки | 2 |
| | допущено 2–3 ошибки | 1 |
| | допущено более 3-х ошибок | 0 |

| № | Критерии оценивания ответа на задание С1 | Баллы |
|--|--|-----------|
| К11 | Соблюдение этических норм | |
| | этические ошибки в работе отсутствуют | |
| | допущены этические ошибки (1 и более) | |
| К12 | Соблюдение фактологической точности в фоновом материале | |
| | фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют | 1 |
| | допущены фактические ошибки (1 и более) в фоновом материале | 0 |
| Максимальное количество баллов за всю письменную работу (К1–К12) | | 23 |

При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов¹.

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается нулём баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов число допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается.

2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 – орфографических ошибок нет (или допущена 1 негрубая ошибка);

К8 – пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка).

1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 – допущено не более 2-х ошибок;

К8 – допущено 1–3 ошибки;

К9 – грамматических ошибок нет;

К10 – допущено не более 1 речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7–К12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1–К12) оценивается нулём баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

¹ Если сочинение содержит частично или полностью переписанный экзаменуемым текст рецензии задания В8 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии и/или информации об авторе текста.