

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279 Красноармейского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 279)

400082, Россия, Волгоград, ул.50 лет Октября, 9.

Факс: (8442) 62-74-44; тел.: (8442) 62-54-54.

ИНН 3448017370, ОГРН 1033401198885, КПП 344801001

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего

МОУ Детского сада № 279

от 31.08.2015 № 34-02

Заведующий МОУ Детский сад № 279

Волохова И.Н.



СОГЛАСОВАНО

на Педагогическом совете
МОУ Детского сада № 279

Протокол № 1

от 31.08.2015 г.

ПРОГРАММА РАННЕГО РАЗВИТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 1,5-3 лет (1-й год обучения)

Автор-составитель:

педагог-психолог Жемчужнова М.В.

Волгоград 2015

I. Пояснительная записка.

1. Актуальность программы.

Актуальность. Современная педагогика и психология в значительной степени характеризуется обращением к наиболее ранним этапам развития человека. От рождения до 3 лет ребёнок проходит половину своего интеллектуального развития, т.е. именно эти первые годы в огромной степени зависят от взрослых, от того, что они предпримут для развития ребёнка, т.к. возможность развиваться не остается неизменной.

После рождения, вместе с ростом ребёнка его мозг созревает и становится способным к функционированию. Это время и есть самое лучшее для начала развития всех многообразных человеческих способностей. Уникальность этого периода состоит, в том числе, и в стремительности развития ребёнка, что требует самого пристального внимания родителей.

Наблюдения за динамикой физического и духовно-эмоционального развития ребенка в первые годы жизни позволяют понять, какое огромное значение имеет этот период. Исследования физиологии мозга и детской психологии показали, что ключом к развитию умственных способностей ребенка является его личный опыт в первые три года жизни, то есть тогда, когда развиваются мозговые клетки.

Источником познания дошкольника является чувственный опыт. Следовательно, главное в этом возрасте – его обогащение, необходимое для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов. Развивая представления о цвете, форме, величине окружающих предметов, необходимо ознакомить детей с сенсорными эталонами. Сенсорное развитие ребенка, во-первых, имеет самостоятельное значение, так как обеспечивает получение первичных знаний и представлений об окружающем, и, во-вторых, является основой общего умственного развития.

Еще одним средством умственного развития ребенка, его познавательных способностей является формирование элементарных математических представлений. В процессе оперирования различными группами предметов у ребенка формируется осознание понятия количества. Умение наблюдать, воспринимать группу предметов в целом и выделять ее отдельные части, замечать увеличение или уменьшение группы, - все это способствует формированию первых количественных представлений.

В этот период жизни обогащается активный и пассивный словарь ребенка, развивается связная речь, отрабатывается звукопроизношение. Развитию речи способствует чтение, разучивание песенок и стихотворений.

Огромное значение в развитии устной и в будущем письменной речи ребенка имеет развитие ручной и пальцевой моторики. Все это заставляет обратить особое внимание на предоставление малышу условий для развития

его сенсорной моторики, особенно мускулатуры рук и тонких движений пальцев.

Задачей умственного развития является формирование памяти, внимания, мышления. У детей психические процессы лучше формируются в игровой деятельности. Перед педагогом стоит задача – предоставить каждому ребенку возможность радостного и содержательного проживания периода дошкольного детства.

При правильном развитии и воспитании в раннем возрасте ребенку потом легче будет учиться в школе, адаптироваться к условиям новой для него жизни, поэтому, если были посеяны хорошие семена в наиболее благоприятный период раннего развития, малыш вырастет достаточно крепким, чтобы противостоять любым трудностям.

Круг общения ребёнка ограничен близкими людьми (а позднее – также и группой сверстников), причём это общение носит преимущественно интимно-личностный характер, строится на основе эмоциональных контактов. Это значит, что взрослые в процессе общения с ребёнком обеспечивают ему:

- чувство психологической защищённости;
- доверие к миру;
- эмоциональное благополучие;
- формирование базиса личностной культуры;
- развитие индивидуальности.

2. Научная обоснованность.

Первые годы жизни являются периодом наиболее интенсивного физического, психического и нравственного развития. От того, в каких условиях оно будет протекать, будет зависеть будущее ребёнка.

В первый год жизни ребёнка происходит окончательное формирование первой сигнальной системы; совершенствуются органы чувств, ребёнок учится видеть, слышать, осязать, различать формы и размеры предметов, ориентироваться в пространстве, правильно координировать свои движения и действия. К концу первого года жизни появляется речь, начинает формироваться вторая сигнальная система.

В течение второго и третьего года жизни происходит интенсивное сенсорное развитие, развитие движений, речи (пассивной и активной), претерпевает значительные изменения ориентировочно – познавательная деятельность.

Педагоги, физиологи, психологи (Н.М. Щелованов, Н.М. Аксарина, Д.Б. Эльконин, Л.С. Выгодский, М.М. Кольцова, Е.И. Радина, Т.Н. Федосеева, Е.И. Тихеева, Э.Г. Пилюгина, С.Н. Теплюк и другие.) открыли огромные потенциальные возможности развития детей. Определили значение периода раннего детства для всего дальнейшего формирования личности ребёнка и выявили ряд специфических возрастных особенностей, которые легли в основу современных программ и новых технологий развития, воспитания детей раннего возраста.

Особое значение этого возраста объясняется тем, что он непосредственно связан с тремя фундаментальными жизненными приобретениями ребёнка: прямохождением, речевым общением и предметной деятельностью. Прямохождение обеспечивает ребёнку широкую ориентацию в пространстве, постоянный приток необходимой для его развития новой информации. Речевое общение позволяет ребёнку усваивать знания, формировать необходимые умения и навыки и через психолога, человека владеющего ими, быстрее приобщаться к человеческой культуре.

Предметная деятельность непосредственно развивает способности ребёнка, в особенности его ручные движения. Каждый из этих факторов незаменим, а все они вместе взятые, достаточны для разностороннего и полноценного психического и поведенческого развития маленького растущего человека.

Примерно к трём годам память, восприятие, воображение и внимание ребёнка начинает приобретать человеческие свойства. Но главное состоит в том, что в данном возрасте ребёнок овладевает теми умениями, которые существенным образом влияют на его последующее поведенческое, интеллектуальное и личностное развитие. Речь идёт о способности понимать и активно пользоваться языком в общении с людьми.

Развитие познавательных процессов и речи помогает ребёнку ускоренно приобретать знания, усваивать нормы и формы человеческого поведения. Основная трудность в изучении психической жизни маленьких детей заключается в том, что их жизнь находится в постоянном развитии, и чем младше ребёнок, тем более интенсивно проходит это развитие.

Ранний возраст – самое благоприятное время для сенсорного воспитания, без которого невозможно нормальное формирование умственных способностей ребёнка. Этот период важен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире, распознавания творческих способностей малыша. Детей раннего возраста ещё рано знакомить с сенсорными эталонами, сообщать им систематические знания о свойствах предметов. Однако занятия должны строиться таким образом, чтобы в дальнейшем, уже за порогом раннего детства, дети были способны усваивать сходства и различия свойств предметов.

Исследования Н.М. Щелованова и М.Ю. Кистяковской показывают, чем разнообразнее движения, которые выполняет ребёнок, чем богаче его двигательный опыт, тем больше поступает информации в мозг, что способствует более интенсивному интеллектуальному развитию малыша.

Разнообразные движения, особенно если они связаны с работой рук, оказывают положительное влияние на развитие речи.

Во время ходьбы, лазанья, бега и других движений ребёнок сталкивается с целым рядом предметов, познаёт их свойства. Малыш учится ориентироваться в пространстве. Правильно организованная

двигательная активность способствует формированию личности ребёнка. У малыша появляются такие важные качества, как самостоятельность, активность, инициативность, формируется смелость и разумная осторожность. Дети приобретают в процессе двигательной деятельности навыки общения со взрослыми и сверстниками, учатся согласовывать свои действия с требованиями взрослых и с действиями других детей.

Так же исследования учёных показало, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Специалисты института физиологии детей и подростков АПН считают, что формирование речи происходит под влиянием кинестических (двигательных) импульсов, передающихся от рук, а точнее от пальчиков. Чем активнее и точнее движения пальцев у маленького ребёнка, тем быстрее он начинает говорить.

Занятие изобразительной деятельностью не только помогают ребёнку овладеть элементарными приёмами лепки, аппликации и рисования, но и благотворно влияют на общее развитие малыша: пробуждают эмоциональную отзывчивость, воспитывают чувство прекрасного, формируют трудолюбие, развивают мышление, внимание, память, воображение.

В период от 1,5 до 3 лет ребёнок стремительно овладевает речью. Потешки, песенки и сказки – первые литературные произведения, которые слышит малыш. У детей этого возраста хорошо развито фантазия, они получают яркие впечатления от эмоционально рассказанной сказки. Дети сопереживают настолько активно, что даже чувствуют себя участниками событий, о которых идёт речь в сказке или потешке.

Хотелось отметить, что маленькие дети в силу своих возрастных особенностей не способны сосредотачиваться на одном виде деятельности длительное время. Поэтому занятия с детьми построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим.

Общение с маленьким ребёнком – это всегда радость. Но эта радость зачастую сопряжена с массой проблем и забот, волнений и переживаний. Вырастить здорового и развитого ребёнка можно только

3. Направленность и уровень программы (цель, задачи, категория детей, возраст детей).

Ведущая деятельность в раннем возрасте – предметная.

Ведущая психическая функция – восприятие.

3.1. Основная цель данной программы состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребёнка. А также:

- психолого-педагогическая поддержка родителей, повышение уровня родительской компетентности в деле воспитания и развития детей раннего возраста;

- привлечение интереса общества к сфере материнства и детства, повышение статуса гендерных ролей женщины и мужчины: матери и отца

3.2. Реализация цели предполагает решение ряда задач:

1. Формировать у ребенка опыт игровой, практической, познавательной, творческой и др. видов деятельности.
2. Формировать у ребенка опыта самопознания.
3. Укрепить здоровье ребенка и развить основные движения, крупную и мелкую моторику.
4. Развить предметную деятельность, ознакомить ребенка с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними, учить отбирать и группировать предметы по их свойствам.
5. Стимулировать познавательную активность ребенка.
6. Развивать основы всех сторон речи: словаря, грамматического строя речи, связной речи, звуковой культуры речи.
7. Создавать условия для развивающего взаимодействия в общении, познании и выполнении элементарных правил поведения, ощущение успешности в деятельности и развития позитивного образа «Я».
8. Обогащать связи ребенка с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, способствовать отображению их в игровой, изобразительной, музыкальной и другой деятельности.
9. Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, предметы ближайшего окружения, на литературные и изобразительные художественные образы.

3.3. Категория детей, возраст:

Курс рассчитан для детей 1,5-3 лет. Возрастные ограничения не являются жёсткими. Можно ориентироваться на актуальный уровень развития детей. Для детей раннего возраста и детей, отстающих в развитии, возрастные диапазоны могут быть сдвинуты в ту или иную сторону. Количество детей в группе от 1 до 10 человек.

4. Показания и противопоказания к применению.

1. Поводом для зачисления ребёнка в группу служат: рекомендации врача, заключение психолога (по результатам диагностики). Наблюдения и отзывы воспитателя, пожелания родителей.

5. Режим занятий:

56 часов в год, 2 раза в неделю, в первой половине дня.
Количество учебных недель в году – 28.

6. Содержание программы (общая характеристика).

Общая структура занятий:

I. Вводная часть:

- ритуал приветствия;
- двигательная гимнастика;

II. Основная часть:

- развитие познавательных процессов;
- развитие речи;
- свободная игра;

III. Заключительная часть:

- ритуал прощания;

I. Вводная часть:

- ритуал приветствия: организация детей к занятию;
- двигательная гимнастика: направлена на развитие общей моторики и координации движения;

II. Основная часть:

- развитие познавательных процессов: памяти, мышления, внимания, мелкой моторики рук;
- развитие речи: дети учат стихи, речёвки, потешки;
- свободная игра: приносит удовольствие, поднимает настроение, стимулирует интерес к окружающему миру, учит общаться со сверстниками;

III. Заключительная часть:

- ритуал прощания: дети прощаются со всеми до следующего занятия.

7. Условия реализации.

Занятия проводятся в помещении, согласно требованиям санитарно – гигиенических норм и правил (кабинет педагога-психолога, сенсорная комната, группа детского сада).

Важнейшим моментом является организация предметно пространственной среды, соблюдаются основные принципы: рациональность, доступность материалов и пособий, многоуровневость (обеспечивающая самореализацию детей с разным уровнем развития).

В групповом помещении выделены рабочая часть для занятий и пространство для свободной деятельности. Есть зоны для сюжетно ролевых игр, экспериментирования, дидактических игр, конструирования, ручного труда, чтения и рассматривания книг.

Материалы:

- магнитофон, альбом, цветная бумага, цветной картон, белый картон, цветные карандаши, цветная гуашь, пальчиковые краски, пластилин, мука, соль, посуда одноразовая, мячи, бубны, обручи,

воздушные шары, мыльные пузыри, трубочки, макароны, фасоль, различные крупы, пуговицы, шнурки, молния, мозаика, игрушки.

Среда носит стабильный, разнообразный, вариативный, динамичный характер и предполагает возможность преобразования. Она постоянно обновляется эстетически и интеллектуально с учетом специфики возраста и восприятия детей.

8. Формы проведения занятий:

Свободная игра - форма работы с детьми, подразумевающая недирективный подход к организации детской активности. Дети с родителями, попадающие в пространство Игровой, сами определяют в своих предпочтениях. Специалисты, ведущие игровую, инициируют игры и занятия, а дети и сопровождающие их взрослые решают, к чему они хотят присоединиться. Также специалисты помогают урегулировать детские конфликты, готовы отвечать на вопросы о развитии и поведении детей. В пространстве Игровой присутствуют и материалы для творчества, и уголок для игры с водой, и спортивные снаряды, и куклы, машинки для сюжетной игры.

Самостоятельная игровая деятельность обеспечивает:

- закрепление знаний, умений и навыков, полученных на занятиях;
- выполнение характерных для игрушки или игрового материала целевых действий, доведение их до результата, перенос усвоенных детьми действий с одной игрушки на другую;
- воспитание положительных форм общения детей друг с другом, игры «рядом», затем игры «вместе», обучение детей старше 1,5 года согласовывать свои действия друг с другом.

Творческий сеанс – дети и родители знакомятся с различными средствами творческой деятельности, развивают навыки взаимодействия через совместную деятельность, учатся прислушиваться к мнению друг друга, учитывать возможности друг друга. В структуру занятия входят двигательные игры, настраивающие детей на совместную активную работу, работа с сенсорно-насыщенными материалами (песок, крупы, тесто, пальчиковые краски), совместное выполнение творческого задания, использование материала, с которым познакомились, для изготовления некоторого продукта.

Музыкальный игровой сеанс представляет собой структурированное музыкальное занятие, знакомящее детей с разными видами и способами совместного музицирования, такими как танцы, хороводы, пение, игра на шумовых музыкальных инструментах, игра в подвижные и пальчиковые игры. Приобщаясь к музыкальному творчеству, ребенок одновременно знакомится с основами социального поведения, знакомится с правилами совместной деятельности и игры, развивает свои коммуникативные качества:

• умения общаться со сверстниками, выполнять вместе со всеми простые движения, обыгрывать с помощью жестов попевки и небольшие стихотворения,

• решает и познавательные задачи: закрепляет знания о сезонных изменениях в природе, знакомится с повадками домашних и диких животных, учат бережно относиться к игрушкам и т. д.

В ходе **игрового сеанса «Сказка»** дети, родители и педагог слушают, смотрят и сами разыгрывают сказку, играют в двигательные, хороводные фольклорные игры, игры-ожидания и пальчиковые игры, танцуют и поют. Сказка способствует развитию межличностных отношений, социальных умений и навыков поведения, а также нравственных качеств личности ребенка, которые определяют его внутренний мир. При этом сказка остается одним из самых доступных средств развития ребенка.

Детский фитнес способствует развитию двигательной активности детей, их ловкости, выносливости, координации движений, равновесия, скорости двигательных реакций, а также развитию познавательных функций: внимания, памяти и др.

9. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

1.	В результате участия в программе: <ol style="list-style-type: none">1. Ребенок с удовольствием и желанием приходит на занятия. Принимает активное участие в их проведении. Понимает речь педагога, внимательно выслушивает задания и стремится выполнить его самостоятельно.2. Хорошо переключается с одного вида деятельности на другой.3. Может концентрироваться 10-15 минут на выполнении задания.4. Освоил соответствующие возрасту социальные навыки, рамки поведения на занятии.5. Эмоционально и интеллектуально готов к самостоятельным занятиям в группе детей без участия родителей.
2.	Максимальное раскрытие индивидуального возрастного потенциала ребенка, гармоничное развитие его личностных качеств, осознание ребёнком самого себя, своих возможностей и индивидуальных особенностей; умение общаться со взрослыми и сверстниками, развитие основных двигательных навыков.

10. Методы и средства оценки эффективности (результативности) программы.

Основные методы оценки уровня развития ребёнка:

Диагностика:

- анкета для родителей «Мой малыш»;
- наблюдение за детьми (Дневник развития ребёнка).

Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Количество часов (общее)	Теория	Практика
1	Тема. Вводное занятие	1	Введение в образовательную деятельность	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
2	Тема. Птичий двор	5	Знакомство с названиям и образом жизни домашних птиц.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
3.	Тема. Домашние животные.	5	Знакомство с названиями животных, их образом жизни.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
4.	Тема. Дикие животные	5	Знакомство с названиями животных, их образом жизни.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
5.	Тема. Овощи и фрукты	5	Знакомство с названиями овощей и фруктов.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
6.	Тема. Дом.	5	Знакомство с	Пальчиковые

			предметной сферой жизни.	игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
7.	Тема. Игрушки	5	Знакомство с предметной сферой жизни.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
8.	Тема. Гости	5	Знакомство с правилами поведения в гостях и правилами приема гостей.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
9.	Тема. Музыкальное занятие.	5	Знакомство с музыкальными инструментами, развитие чувства ритма.	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
10.	Тема. Формы и цвета предметов.	5	Знакомство с понятиями «форма и цвет»	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие познавательных процессов.
11.	Тема. Времена года	10	Знакомство с описаниями и признаками времен года	Пальчиковые игры. Творчество. Фитнес. Упражнения на развитие

				познавательных процессов.
--	--	--	--	---------------------------

ПРОГРАММА
РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ВОСПИТАНИЯ 1,5-3 лет
(для групп общеразвивающего типа)

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение
«Центральный институт просвещения детей»