

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №16 г. Красноармейска Саратовской области»

Проект

(познавательно-творческий проект)

"Путешествие по сказкам А.С. Пушкина"

*Много сказок сочинил,
В Лукоморье путь открыл
В страну, где с чудесами,
Встречаемся мы с вами.*

Воспитатель Васильева Т.А.

Ноябрь 2015

Познавательно-творческий проект
«Путешествие по сказкам А.С. Пушкина»

Информационная карта проекта.

Вид проекта: познавательно-творческий

Длительность проекта: краткосрочный (1 месяц)

Участники проекта – дети подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Проблема.

Большое значение для познавательного, социально-личностного и нравственного развития детей дошкольного возраста имеет знакомство с творчеством А. С. Пушкина.

Произведения А. С. Пушкина имеют большую воспитательную ценность: они учат добру, честности, храбрости, уважению старших и многому другому. А как легче всего воспитать в детях эти важные качества личности? Может быть своим примером? Но не каждый может послужить примером для своего ребенка. Поэтому, читая произведения А. С. Пушкина, мы незаметно для ребенка воспитываем его.

Следовательно, данная проблема является актуальной.

Концептуальные основы проекта.

Освоение этих знаний возможно при целенаправленном систематичном участии в образовательном процессе педагогов, сотрудников ДОУ, родителей воспитанников.

Таким образом, исходя из вышесказанного, мы сформулировали цель, задачи, предполагаемый результат.

Цель: сформировать у детей устойчивый интерес к творчеству А. С. Пушкина.

Задачи:

- сформировать детскую компетентность по данной проблеме;
- познакомить детей с великим русским поэтом А. С. Пушкиным;
- познакомить детей с творчеством А. С. Пушкина;
- установить взаимосвязь с другими видами деятельности (продуктивная деятельность, театрализованная);
- вовлекать в учебно-воспитательный процесс семьи воспитанников.

- воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них.

Прогнозируемый результат.

Обогащенные и систематизированные знания детей о творчестве А. С. Пушкина. Сформирован устойчивый интерес к изучению данной проблемы. Повышение родительской компетентности по представленной проблеме. Участие семей воспитанников в учебно-воспитательном процессе. Разработанное методическое и дидактическое сопровождение по данному разделу.

Оснащение: книги, литературный материал по теме проекта, видеосюжеты, иллюстрации, видеофильмы, материалы для продуктивной деятельности, магнитофон, проектор, компьютер,, презентации по теме, игры по сказкам.

Помощь родителей: подбор книг, совместное творчество детей и родителей по теме проекта, совместное просматривание спектаклей, мультфильмов с детьми, обогащение детской домашней библиотеки.

Организация деятельности в рамках проекта:

№	Образовательная область	Содержание работы по проекту
1	Физическое развитие:	Проведение русских народных игр «Золотые ворота», «Море волнуется раз...», «Удочка». Разучивание физминуток по теме проекта.
2	Социально-коммуникативное развитие	Беседа на этическую тему «О жадности и справедливости» Нравственные уроки: «Хочешь чужого, потеряешь всё», Не плюй в колодец, пригодится воды напиться», «Сказка ложь да в ней намёк: красным девицам урок» Обсуждение – рассуждение «Хорошие и плохие качества героев сказок» Пантомимы: диалог старика и старухи, Старика и рыбки Сюжетно-ролевые игры: «Почта», «Интервью», «Салон красоты»
3	Познавательное развитие	История старых вещей (корыто, изба, шатёр, землянка...) Знакомство с компасом (север, запад...) Оформление выставки книг с различными произведениями А. С. Пушкина с портретом писателя.

		<p>Выставка иллюстраций различных художников к произведениям А. С. Пушкина.</p> <p>Проведение литературной викторины по произведениям А.С.Пушкина. (презентация).</p>
4	Речевое развитие	<p>Сочинение - продолжение «Старуха пришла к синему морю, а золотая рыбка ей сказала...»</p> <p>Разучивание отрывков из сказок</p> <p>Интервьюирование «Что попросил бы у золотой рыбки?»</p> <p>Чтение сказок А.С. Пушкина: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне...», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о золотом петушке» и др. в детском саду и дома, беседы по прочитанным произведениям.</p> <p>Самостоятельное чтение хорошо читающих детей.</p> <p>Разучивание понравившихся отрывков из сказок.</p>
5	Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование по мотивам сказок А.С. Пушкина.</p> <p>Коллективная аппликация "33 богатыря"</p> <p>Совместные поделки детей и родителей по сказкам А.С. Пушкина.</p> <p>Знакомство с композиторами и их произведениями: М.И.Глинка «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила» (прослушивание аудиозаписи и просмотр видео шумового оркестра); Н.А. Римский-Корсаков отрывки из оперы «Сказка о царе Салтане» «Три чуда» : чудо первое «Белка», чудо второе «Тридцать три богатыря», чудо третье «Царевна – лебедь».</p> <p>Изготовление атрибутов к театральной деятельности: зеркальце, орех, шапка звездочёта и т.д.</p> <p>Просмотр мультфильмов по произведениям А.С. Пушкина, презентаций, видеоклипов по сказкам</p>

		<p>Выставка рисунков детей совместно с руководителем ИЗОстудии по творчеству А. С. Пушкина "Я люблю сказки Пушкина".</p> <p>Игры-драматизации отрывков из сказок А.С.Пушкина. Изготовление атрибутов совместно с детьми к драматизациям отрывков из сказок.</p>
--	--	---

Итоговое мероприятие - презентация: развлечения на муниципальном мероприятии по обмену опытом воспитателей района «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина».

Аналитическая справка

Претворение в жизнь проекта «Путешествие по сказкам А. С. Пушкина» позволило мне обратить внимание детей на великого поэта. Выполняя данный проект, появилась возможность познакомить детей со сказками А.С.Пушкина, способствовать возникновению интереса и желания знакомиться с творчеством А. С. Пушкина.

Метод проекта позволил детям усвоить сложный материал через совместный поиск решения проблемы, тем самым, делая познавательный процесс интересным и мотивационным. Проектная деятельность развивает творческие способности ребенка, помогает самому педагогу развиваться как творческой личности.

Технология проектирования формирует у ребенка главную потребность – саморазвитие, как естественное состояние. Метод проекта помог детям:

- правильно высказывать свои мысли,
- обогатить речь,
- развить эмоциональную сферу,
- усвоить морально-этические нормы.

Проект не потребовал больших материальных затрат, в его реализацию активно включились родители воспитанников. Творчество А. С. Пушкина доступно и интересно не только детям, но и взрослым.

Воспитатель Васильева Т.А.