

Консультация для родителей «Как развивать речевое дыхание у дошкольников»

Что такое речевое дыхание?

Речевое дыхание – это возможность человека выполнять короткий глубокий вдох и рационально распределять воздух при выдохе с одновременным произнесением различных звукосочетаний. Только правильное речевое дыхание позволяет человеку затрачивать меньше мышечной энергии, но вместе с этим добиваться максимального звука и плавности.

Речевое дыхание происходит произвольно (человек сам себя контролирует, неречевое же выполняется автоматически. При говорении человек контролирует вдох и выдох, изменяя его и обеспечивая плавность, длительность и легкость произнесения.

Какие трудности возникают у ребенка в процессе говорения?

Как показывает опыт, маленькие дети в процессе говорения зачастую начинают говорить на входе или на остаточном выходе. Встречаются случаи, когда дети набирают воздух перед произнесением каждого слова. Несомненно, это отрицательно влияет на овладение правильным произношением и построением плавного и слитного речевого высказывания.

Отрабатывая правильное речевое дыхание, придерживайтесь следующих рекомендаций:

1. вдох через нос, выдох осуществляется ртом;
2. губы при выдохе немного открыты («трубочкой»);
3. выдох должен быть продолжительный и плавный; предметы предлагаемые ребенку для поддувания, должны находиться на уровне рта ребенка;
4. не поднимать плечи;
5. не надувать щеки при выдохе;
6. упражнение на развитие дыхания повторить не более 3-5 раз;
7. осанка ребенка должна быть правильной (спину держать прямо, не сутулиться, не опускать плечи)
8. проводить упражнения по формированию правильного речевого дыхания в игровой форме;
9. помещение предварительно проветрить перед проведением дыхательной гимнастики.

Не забудьте, ребёнок не должен делать судорожных, резких вдохов с поднятием плеч и с напряжением. Вдох должен быть спокойным. Кроме того, упражнения на дыхание утомляют ребёнка, поэтому не следует заниматься ими долго, достаточно несколько минут, т.к. длительное дутьё и длительный фиксированный выдох могут вызвать головокружение.

Игровые упражнения

«Греем ручки» (выдыхание струи воздуха на ладони),

«Ветерок» (поддувание дождика, прикрепленного к палочке),

«Свеча» (задувание свечи).

«Губная гармошка». Предложите ребёнку стать музыкантом. Пусть он поиграет на губной гармошке. При этом задача не в том, чтобы научить его играть, потому что не нужно обращать внимание на мелодию. Важно, чтобы ребёнок выдыхал воздух через губную гармошку и выдыхал в неё же.

«Дудочка». Предложите ребёнку высунуть узкий язык вперёд. Слегка касаясь кончиком языка стеклянного пузырька (подойдёт любой стеклянный пузырёк из-под лекарств, витаминов, йода, духов; горлышко пузырька не должно быть широким). Нужно выдувать воздух на кончик языка так, чтобы пузырёк засвистел, как дудочка.

«Кораблики» Предложите ребёнку подуть на сделанные из бумаги кораблики, плавающие в тазу с водой, - то плавно, то быстрее – и проследить за движением корабликов.

Чтобы развить у ребенка речевое дыхание, надо научить его дуть. Подуйте в лицо ребёнку, а в ответ пусть он подует на вас. Понаблюдайте с малышом за ветром, послушайте, как он гудит, покажите, как качаются деревья, когда дует сильный ветер, как ветер поднимает вверх снег, пыль. Сравните сильный и слабый ветер. После таких наблюдений поиграйте с малышом в ветер.

«Футболисты» Поочередно, взрослый и ребенок, дуют на ватный шарик («футбольный мячик»), стараясь забить гол в ворота («карандаши»). Следить, чтобы вдох производился через нос, а выдох был плавным и сильным, губы «трубочкой».