

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида
№ 8 «Снеговичок»

**Справка по результатам педагогического мониторинга на начало учебного года
в группе 2/3 для детей 6-7 лет
в 2014 – 2015 учебном году**

Воспитатели: Назаренко Л. И.
Шевченко Э.Ф.
Сроки проведения: Сентябрь 2014 г.

г. Нижневартовск, 2014г.

Качественный анализ

№ п/п	Образовательная область/ интегрированное качество	Показатели, наиболее успешно освоенные детьми	Показатели, которые недостаточно освоены детьми (указать Ф.И. детей с низким уровнем)	Причины недостаточного уровня освоения отдельных показателей по разделу программы (оснащённость предметно – развивающей среды, достаточность методического обеспечения по разделам программы, качество Планирования образовательного процесса, эффективность используемых методов и приёмов, а так же форм организации детей при проведении образовательного процесса и др.)	Пути решения
1	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
	Овладевшие необходимыми умениями и навыками по разделу «Здоровье»	У всех детей сформированы культурно-гигиенические умения и навыки; имеют представления поведения за столом : пользования столовыми приборами; сформированы представления о строении тела человека и уход за ним; также представления детей о факторах здорового образа жизни	Некоторые дети (Матвей, Родион, Нигина) затрудняются в представлении о значении органов человека для полноценного развития человека; с помощью наводящих вопросов имеют представление о факторах здорового образа жизни.	Пополнить уголок здоровья дидактическими играми. Художественной литературой, чаще планировать и проводить беседы, пятиминутки	Пополнить книжный уголок книгами, энциклопедиями о ЗОЖ; Д/ и « Собери человека», «Части тела». и/у «Расскажи о своем здоровье», рассматривание разнообразных ситуаций, бесед о ЗОЖ, рассматривание плакатов. Применять здоровье сберегающие технологии
	Овладевшие необходимыми умениями и навыками по разделу «Физическая культура»	Дети обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков и осознанно пользуются ими в своей деятельности.	Коле О., Глебу, Матвею тяжело выполнять упражнения с палкой, мячом, прыжки в длину. Упражнения на внимание и ловкость требуют дальнейшей работы.	Пополнить предметно - развивающую среду для физического развития нестандартным оборудованием	Следует оценивать позу и характерные движения ребенка в периоды различных видов двигательной активности (самостоятельной и организованной), при выполнении привычных для него действий: во время игры, конструирования, общения со знакомыми взрослыми и сверстниками.
2	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ				
	Овладевшие	Дети хорошо знают поименно членов	Егор, Данил С, Роберт не	Пополнить предметно -	Провести беседы, рассмотреть иллюстративный

	необходимыми умениями и навыками по разделу «Социализация»	своей семьи, положительно оценивают себя. Проявляют потребность в общении со взрослыми и сверстниками, организуют игры и принимают игровые проблемные ситуации (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками). Выполняют просьбы и поручения взрослого, понимают общественную значимость труда.	соблюдают и не регулируют свое поведение на основе усвоенных норм и правил, в проявлении волевых усилий в ситуациях выбора между «нельзя» и «можно», «хочу» и «должен». Не имеет представление о профессиях и занятиях людей Нигина, Родион, не знают свой адрес	развивающую среду: сюжетно ролевыми играми, предметами заместителями, атрибутами для театрализованной деятельности	материал, чтение художественной литературы, привлекать детей к театрализованной деятельности. Рекомендовать родителям посещать совместно с детьми театры, музеи, выставки для обогащения представлений детей о социальной действительности.
	Овладевшие необходимыми умениями и навыками по разделу «Труд»	у детей сформированы навыки самообслуживания; дети с удовольствием складывают свои вещи в шкафчик, сушат мокрые вещи сами; могут самостоятельно одеваться, раздеваться и устраняют беспорядок во внешнем виде, помогают своему товарищу застегнуть, завязать ит.д.; самостоятельно убирают игры после себя, помогают раскладывать пособие на занятие и убирают после них; помогают ремонтировать книги, мыть игрушки; самостоятельно заправляют постель после сна; детям очень нравится выполнять обязанности дежурного по столовой и уголке природы; дети с удовольствием отбирают природный материал и затем выполняют работу (коллективный труд ручной труд).	Некоторые дети (Егор, Родион) не проявляет желание самостоятельно заниматься ручным трудом, не умеет планировать свою деятельность, не доводят до конца начатую свою работу.	Пополнить книжный уголок книгами, энциклопедиями о труде, о профессиях. Пополнить с/р игры «Магазин», «Больница», «Почта», «Строители» атрибутами.	Продолжать работу с детьми – привлекать к работе на огороде, посадке семян; продолжать рассматривать иллюстрации, читать книги о труде. Проводить экскурсии, знакомить с профессиями д/с, связанными со спецификой родного города. Д/и «Все работы хороши»; Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки. Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна, убирать свое рабочее место.
	Овладевшие необходимыми умениями и навыками по разделу «Безопасность»	На конец учебного года у 11 детей сформированы знания и умения соблюдать правила группы (играть с детьми не мешая и не причиняя им боль); соблюдают правила безопасного передвижения в группе: проявляет осторожность в незнакомой ситуации; знают опасные предметы в доме, способы поведения; знают телефоны экстренных служб; так же знают способы поведения в природе; могут предотвратить пожар в доме и способы устранения; различают дорожные знаки, элементы улиц, различают виды транспорта; знают и	Не имеют представление об опасных предметах, ситуациях и способах поведения в них Родион, Роберт, Глеб, Данил С. Егор не соблюдают правила безопасного передвижения в группе; не проявляют осторожность в незнакомой ситуации; путают телефоны экстренных служб; затрудняются в названии домашнего адреса, телефона.	Пополнить уголок дидактическими играми; художественной литературой, пополнить методической литературой; продолжать создавать альбом «Мой двор»- опасные, безопасные места во дворе.	Предложить детям игровые ситуации. д/и, беседы, пятиминутки о правилах поведения в группе и общественных местах. Совместно с родителями составлять схемы, маршруты выходного дня, дороги «Д/сад - дом» Закреплять навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Учить соблюдать меры предосторожности, оценивать свои возможности по преодолению опасности. Закреплять дорожные знаки, правила поведения на природе. Расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения

		называют правила поведения на дороге и в транспорте			человека в этих условиях.
3	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ				
	Овладевшие необходимыми умениями и навыками по разделу «ФЭМП»	дети различают форму предметов, различают величину предметов; оперируют цифрами и числами до 10; владеют порядковым и обратным счётом, сравнивают ряд предметов; составляют число из 10; умеют ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги), располагать предметы и их изображения в указанном направлении. Имеют элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.	Матвей, Родион, Нигина не составляют число из единиц, не оперируют числами и цифрами. Не называют день, неделю, месяц; не различают и не называют длину, объём, массу. Затруднения вызывают временные и пространственные представления	Пополнить уголки дидактическими играми по ФЭМП, схемами, условными обозначениями, план-картами.	Продолжать работу по разделам: <u>Количество и счёт</u> : Д/и «Какой цифры не стало», «Не ошибись», «Слушай и считай», «Забавные цифры» <u>Величина</u> «Скажи наоборот», «Чудесный мешочек», «Найди пару» <u>Ориентировка в пространстве</u> «Пройди по схеме», «Что, где», «Что слева, что справа» <u>Ориентировка во времени</u> . Продолжать развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем «Вчера, сегодня, завтра», «Календарь», «Дни недели», «Месяц», «Год» Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
	Овладевшие необходимыми умениями и навыками по разделу «Познание природного мира»	Дети имеют представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	Роберт, Родион не всегда относятся бережно к природе, затрудняются в сравнении и классификации предметов окружающего мира, не устанавливает причинно- следственные связи;	Пополнить уголки дидактическими играми по познавательному развитию и природе. Создать альбом «Мой любимый город», «Коренные жители Югры».	Продолжать работу с детьми: чтение художественной литературы, привлекать детей к театрализованной деятельности. Д/и «Правила поведения в природе», «Кто что делает?», «Найди свой домик», «Из чего сделано», «Подбери пару», «Что лишнее» Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

					Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
	Овладевшие необходимыми умениями и навыками по разделам «Художественный труд - конструктивно модельная деятельность»	Дети различают и называют основные детали строительного материала; могут конструировать по схеме; умеют анализировать заданное условие; умеют самостоятельно преобразовывать постройки, подбирая необходимые детали. Экспериментируя, выявляют в объекте все новые свойства, связи и зависимости. С удовольствием экспериментируют с природными и другими видами материалов (камнями, семенами, ракушками, песком, водой, глиной и т. п.), используют их как материал для конструирования. Умеют самостоятельно выстраивать гипотезу перед началом экспериментирования и сравнить ее с окончательными результатами. Умеют переплестать бумажную основу полосками цветной бумаги, работать с ножницами, изготавливать объемные игрушки. Устанавливают связь между постройками и жизнью.	Есть трудности у 3 детей. Не различают и называют основные детали строительного материала; не могут конструировать по схеме; не умеют анализировать заданное условие; не умеют преобразовывать постройки, подбирая необходимые детали	Пополнить уголки для конструктивной деятельности схемами, картинками разных сооружений	Продолжать работу с детьми по конструированию из строительного и природного материала, совершенствовать навыки детей возводить постройки нужные для игры через наглядно – иллюстративный материал, чтение художественной литературы, наблюдения; д/и «Построим дом», «Построим улицу»; упражнять детей в умении анализировать постройки, конструкции, чертежи через и/у «Моделирование по схеме». Закреплять названия строительного материала. Учить выделять, в процессе восприятия, несколько качеств в предметах; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали.
4	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
	Овладевший необходимыми умениями и навыками по разделам «Рисование», «Лепка», «Аппликация»	Дети владеют различными видами художественной деятельности. Используют разнообразный материал, отображают яркие впечатления, полученные от увиденного, самостоятельно, творчески раскрывает тему в рисунке, лепке, аппликации; уверенно владеет комплексом технических навыков и умений; в своих работах используют узоры народно прикладного искусства, рельефную лепку, декорирование, симметричное вырезывание, составляют композицию и аккуратно наклеивают,	Роберт, Глеб, Данил С, Родион затрудняются в создании выразительных художественных образов в рисунке, лепке, аппликации, не передают характерные признаки предметов и явлений; плохо владеют техническими приемами работы с инструментами; не всегда используют разнообразный материал, рисунки однообразны. В своих работах редко	Пополнить предметно-развивающую среду предметами народно прикладного искусства, репродукциями картин известных художников; схемами последовательности выполнения работ по лепке, рисованию, аппликации; книгами с работами художников-иллюстраторов. Расширить набор	Продолжать развивать эстетический вкус, художественные навыки. <i>По рисованию:</i> Д/и «Продолжи узор», «Смешай разные краски», «Цветной домик», «Узнай предмет по деталям». Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластову («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке»). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.

		проявляют творчество.	используют рельефную лепку, декорирование, симметричное вырезывание; при составлении композиции не всегда аккуратно наклеивают, не проявляют творчество.	материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.)	Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать учить рисовать с натуры, по памяти; развивать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. <i>По лепке:</i> Совершенствовать разные приёмы лепки: лепить фигуру человека и животных в движении, точно передавать пропорции частей; упражнять в лепке предметы по мотивам народно – прикладного искусства, используя при этом декорирования лепного образа; упражнять в освоении рельефной лепки, применять стеку. <i>По аппликации:</i> Упражнять в умении правильно действовать ножницами: резать полоски разной длины, геометрические фигуры, круглые и овальные формы, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие; упражнять в составлении композиции, располагать предметы на одной линии, на всём листе, дополняя деталями; упражнять в вырезании силуэтов по нарисованному контуру: Д/и «Сложи узор», «Собери красивый букет». Привлечь родителей к совместному творчеству Продолжать знакомить с архитектурой (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы, храмы). Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
Овладевшие необходимыми умениями и навыками по разделу «Художественная	дети проявляют интерес к книге, соблюдают правила культурного обращения с книгой и имеют представления зачем нужна книга; умеют слушать худ. произведения, стихи. Знают, из чего состоит книга и	Родион, Матвей не проявляют интерес к книге; слушают худ. произведения, стихи без интереса; затрудняются назвать авторов сказки или	Пополнить книжный уголок разнообразной художественной литературой; проводить экскурсии в библиотеки	Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Развивать у детей	

	литература»	откуда берутся книги, знают правила поведения при чтении книги; называют знакомые сказки рассказы и их авторов, пересказывают, проявляют интерес к драматизации. Испытывают сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляют себя с любимым персонажем.	рассказа; нет интереса к инсценировке художественного произведения, не знают из чего состоит книга и откуда берутся книги	Д/ сада и городскую библиотеку. Устраивать вечера поэзии в группе совместно с родителями. Чаще привлекать детей к созданию книжек – малышек своими руками.	чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства; помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.
5	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ				
	Овладевший необходимыми умениями и навыками по разделу «Речевое развитие»	<u>Речевое развитие</u> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Родион, Глеб, Роберт, не умеют характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Нигина, Родион, затрудняются читать наизусть стихи, пересказывать произведения, составлять небольшие описательные рассказы. Также проблемы возникают в звуковой культуре речи и словоизменении.	Пополнить предметно-развивающую среду наглядными материалами: предметными и сюжетными картинками, схемами слогов, слов и предложений	<u>Формирование словаря.</u> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. <u>Звуковая культура речи.</u> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию, интонационную выразительность речи определять место звука в слове. <u>Грамматический строй речи.</u> Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. образовывать (по образцу) однокоренные слова, правильно строить сложноподчиненные предложения. <u>Связная речь.</u> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; умение составлять рассказы о предметах, из личного опыта, сочинять короткие сказки на заданную тему. <u>Подготовка к обучению грамоте.</u> Закреплять представления о предложении; составлять слова из слогов (устно); выделять последовательность звуков в простых словах.