

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН САМООБРАЗОВАНИЯ

на 2023-2024 учебный год

учителя-логопеда

Гатиятуллиной Зили Разгатовны

Тема: «Развитие артикуляционной моторики у детей с нарушением речи, как эффективное средство коррекции звукопроизношения»

Время работы над темой: октябрь 2023 – май 2024г.

Актуальность выбранной темы: Своевременное овладение правильной, чистой речью имеет важное значение для формирования полноценной личности. Грамотная речь – один из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению в школе. К сожалению, количество детей, имеющих нарушения речи, с каждым годом возрастает. Недостатки речи могут привести к неуспеваемости, породить неуверенность малыша в своих силах. Именно поэтому начинать заботиться о правильности речи ребенка необходимо как можно раньше. Речь не является врожденной способностью, она формируется постепенно, и ее развитие зависит от многих причин. Одним из условий нормального становления звукопроизношения является полноценная работа артикуляционного аппарата. Бытующее мнение о том, что звукопроизносительная сторона речи ребенка развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых — будто бы ребенок сам постепенно овладевает правильным произношением, глубоко ошибочно. Дефекты звукопроизношения, возникшие и закрепившиеся в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Проблема формирования звуковой стороны речи не потеряла своей актуальности и практической значимости в настоящее время, однако существует много средств устранения недостатков речи. Одним из них является артикуляционная гимнастика, интересная своей яркой, доступной, понятной детям формой. Дети с интересом, восхищением пытаются подражать логопеду, повторить его действие. Изучая вместе с педагогом упражнения у детей развивается воображения, обогащается речь, эмоции и, что немало важно, упражняются органы артикуляции.

Цель:

Систематизировать и обобщить опыт работы по выбранной теме.

Задачи:

1. Определить степень разработанности проблемы в теории и практике логопедии.
2. Повысить педагогическую грамотность родителей по данной теме.
3. Развитие творческой инициативности детей, родителей и педагогов.
4. Пополнить развивающую среду кабинета.

Источники самообразования:

- методическая литература;
- интернет ресурсы;
- обмен опытом на базе МАДОУ детский сад № 29 «Ёлочка»;
- обмен опытом на РМО логопедов, воспитателей.

Ожидаемый результат: использование игровых приемов для развития артикуляционной моторики будет способствовать более эффективному формированию правильного звукопроизношения детей старшего дошкольного возраста.

Итоги: обобщить опыт работы за год по выбранной теме

План работы

№	Формы и методы работы	Сроки
1.	Определение темы самообразования	сентябрь
2.	Разработка плана работы по изучаемой теме	
3.	Изучение информации из различных источников по теме самообразования	в течение года
4.	Изучение методической литературы	
5.	Обзор информации в интернете	
6.	Ознакомление с инновационными методиками по теме	
Работа с детьми		
7.	Знакомство с Язычком и его Домиком	ежедневно
8.	Знакомство с комплексами артикуляционной гимнастики для каждой группы звуков	
9.	Выполнение артикуляционной гимнастики	
10.	Выполнение упражнений на мышечное расслабление	

11.	Выполнение упражнений на развитие речевого дыхания	
12.	Использование чистоговорок, стихов, считалок в процессе проведения артикуляционной гимнастики при постановке и автоматизации звуков	
Работа с родителями		
13.	Семинар-практикум для детей и родителей: «Артикуляционная гимнастика – это важно!»	ноябрь
14.	Разработка памятки для родителей «Считалочки, упражнения для развития артикуляционного аппарата ребёнка»	февраль
15.	Разработка и создание памятки для родителей «Комплексы артикуляционной гимнастики»	апрель
Работа с педагогами ДОУ		
16.	Консультирование педагогов	в течение года
17.	Обобщение педагогического опыта в форме отчета по теме: «Артикуляционная гимнастика – эффективное средство коррекции звукопроизношения у детей с нарушением речи»	май

Методическая литература

1. Абелева И.Ю. Механизмы коммуникативной речи: учебномонографическое пособие. - М.: Парадигма, 2012. - 288 с.
2. Коленченко А. Н. Специфика коррекционной работы, направленной на устранение недостатков лексико-грамматического строя речи детей старшего дошкольного возраста с легкой степенью дизартрии // Логопед в детском саду. - 2009. - № 4. - С. 13-24
3. Косинова Е.М. Артикуляционная гимнастика. Сказки, игры, упражнения для развития речи. – М.: Эксмо, 2007. – 64 с.
4. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Гном и Д, 2004.
5. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. ФГОС. – М.: Детство-Пресс, 2017. – 32 с.
6. Нищева Н.В. Я учусь произносить звуки. Новая артикуляционная гимнастика. Рабочая тетрадь. 5 - 6 лет. ФГОС. - М.: Детство-Пресс, 2017. – 16 с.

7. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса. - М.: Каро, 2009. – 92 с.
8. Романович О.А. Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 5–6 лет. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2013. - 112 с.
9. Садовникова И.Н. Дисграфия, дислексия: технология преодоления. Пособие для логопедов, учителей, психологов, студентов педагогических специальностей. - М.: Парадигма, 2012. - 280 с.
10. Филатова, Ю.О. Ритм речи и движений у детей: теоретические и прикладные проблемы логопедии. - М.: Прометей, 2012. - 218 с.