

Игровой практикум для воспитателей по теме: «Путешествие в страну Сенсорику».

Провела: Воспитатель Шаповалова О.С.

Цель: повышение уровня педагогической компетенции по вопросу сенсорного развития детей дошкольного возраста.

Задачи:

- 1) познакомить педагогов с играми и упражнениями, направленными на формирование сенсорных эталонов и развитие мелкой моторики руки, которые можно организовать в ДОУ;
- 2) вовлечь педагогов в игровое общение.

- Добрый день, уважаемые коллеги! Чтобы детство наших детей было счастливым, основное, главное место в их жизни должна занимать игра. В детском возрасте у ребёнка есть потребность в игре. И её нужно удовлетворить не потому, что делу – время, потехе – час, а потому, что играя, ребёнок учится и познаёт жизнь.

«Игра пронизывает всю жизнь ребёнка. Это норма даже тогда, когда малыш делает серьёзное дело. У него есть страсть и её надо удовлетворить. Более того, следует пропитать этой игрой всю его жизнь. Вся его жизнь - это игра» А.С.Макаренко.

Сегодня я хочу поделиться своим опытом работы с детьми и поговорить о сенсорных дидактических играх, в которые мы играем в детском саду. И проведём мы нашу встречу не совсем обычно, а в форме игры - путешествия в страну Сенсорику.

Я предлагаю вам пройти тот путь, который проходит ребёнок при столкновении с неизвестным, познакомиться с содержанием и приемами, способствующими сенсорному развитию детей младшего возраста, познакомиться с дидактическими играми, пособиями, направленными на усвоение сенсорных эталонов. Я вам предлагаю вспомнить детство и понять, как через дидактическую игру дети должны усваивать сенсорные знания.

Забудьте на время о том, что вы взрослые, станьте детьми и давайте поиграем. И мы отправляемся с вами в путешествие в страну Сенсорику! (звучит сказочная мелодия, воспитатель надевает корону, накидку, берёт в руки волшебную палочку).

Вот я палочкой взмахну, загадаю чудо!

Всем педагогам помогу, доброй феей буду!

Палочка-чудесница, волшебная кудесница!

Поскорей встали в круг, за руки все взялись вдруг.

Будем рядом стоять, глазки закрывать!

А теперь начнём возвращаться, в ребятишек превращаться!
Подарю вам ленточки, подарю вам бантики!
Быстро наряжаемся, в поездку собираемся!
Паровоз давно вас ждет, в страну Сенсорику повезёт!
(звучит песенка из м/ф «Паровозик из Ромашково», воспитатель надевает фуражку машиниста, воспитатели становятся «паровозиком»).

- Вот мы в поезде сидим и в окошечко глядим,
Поезд едет чу-чу-чу, далеко я укачу.

1. Внимание! Наш поезд прибывает на станцию. Как она называется, вы знаете? А кто же это нас встречает? Выходите из вагонов, садитесь удобнее, будем выяснять.

Он в яйце есть и в цыпленке,
В масле, что лежит в масленке,
В каждом спелом колоске,
В солнце, в сыре и в песке (желтый цвет)
(выставляются человечки соответствующего цвета)

Он с лягушкой может квакать,
Вместе с крокодилом плакать,
Из земли с травой расти,
Но не может он цвести (зелёный цвет)

Всех быков он возмущает,
Ехать дальше запрещает,
Вместе с кровью в нас течет,
Щеки всем врунам печет (красный цвет)

Им треть флага занята,
Он в название кита,
И в букете васильковом,
И на ящике почтовом (синий цвет)

Догадались, как станция называется? **Станция «Цветная».** И жители этой станции, цветные человечки, предлагают вам научиться играть в «цветные» игры. Но чтобы правильно выполнить все задания необходимо размять наши пальчики и заставить их немного поработать.

Пальчиковая игра «Пальчики работают» (выполнять одновременно двумя руками).

Палец толстый и большой в сад за сливами пошел (поднять большой палец, пошевелить им).

Указательный с порога указал ему дорогу.

Средний палец самый меткий: он сбивает сливы с ветки (выполнять щелчки большим и средним пальцами).

Безымянный поедает (поднести безымянный палец ко рту).

А мизинчик-господинчик в землю косточки сажает (постучать мизинцем по столу).

Игра «Разложи по коробочкам».

Цель: учить находить предмет определенного цвета по образцу; закреплять знания цветов.

Материалы: небольшие предметы разных цветов, маленькие коробочки, коробка побольше.

Описание игры: предложить разложить предметы по коробочкам в соответствии с цветом.

- А нам пора в путь. Быстрее занимаем вагоны и едем дальше.

(Звучит музыка, паровоз едет дальше)

Вот мы в поезде сидим и в окошечко глядим,

Поезд едет чу-чу-чу, далеко я укачу.

2. Как же называется эта станция, давайте угадаем?

Ни угла, ни стороны, а родня – одни блины (круг)

Обведи кирпич мелком на асфальте целиком,

И получится фигура –

Ты, конечно, с ней знаком (прямоугольник)

Злая рыба хвост-лопата

Откусила полквadrата –

Целый угол, верь не верь!

Кто ж он, бедненький, теперь? (треугольник)

Кубик в краску окуни, приложи и подними.

Вася десять раз так сделал –

Отпечатались они. (квадраты)

- Как станция называется? Догадались? **Станция Фигурная.** Нас встречают фигуры разной формы. Они нам приготовили много интересных игр, которые познакомят с плоскостными геометрическими формами – кругом, квадратом, треугольником, овалом, прямоугольником; научат подбирать нужные формы разными методами.

Игра «Волшебный мешочек».

Обучающиеся по очереди опускают руку в мешочек с деревянными геометрическими фигурами и пытаются определить форму попавшейся в руку фигуры, затем достают фигуру и называют ее цвет.

Игра «Определи форму».

Каждому обучающемуся раздается набор разноцветных геометрических фигур. Педагог демонстрирует картинки со знакомыми предметами, обучающиеся должны поднять геометрическую фигуру соответствующей формы.

- А веселый паровоз нас опять зовёт в дорогу. Занимаем скорее места (звучит музыка). Едем дальше!

Вот мы в поезде сидим и в окошечко глядим,

Поезд едет чу-чу-чу, далеко я укачу.

3. Станция "Следопыты"

«*Узнай по запаху*» (три мешочка с наиболее знакомыми запахами, например, кофе, апельсин, мята. вспомнить их названия и назвать запах)

«*Угадай на вкус*». Поставьте на стол несколько тарелочек с разными продуктами – чем-то сладким, соленым, густым, кислым. Дайте детям сначала посмотреть, что на столе. Потом одному из них завяжите глаза, ему надо отгадать, что он ест.

- А паровоз снова зовёт нас в путь.

Вагончики, вагончики,

По рельсам тарахтят,

Везут на станцию игрушек

Компанию ребят.

4. Наш поезд прибыл на конечную станцию «Игрушечную». Посмотрите, сколько различных игр, развивающих сенсорный опыт детей, нас встречает. Здесь игры, купленные в магазине и сделанные руками воспитателей и родителей. Посмотрите, какое разнообразие! В группе дети в них с большим удовольствием играют. Сейчас с некоторыми из них мы познакомимся (знакомство с играми).

Играя, ребёнок учится сопоставлять, сравнивать, устанавливать простые закономерности, принимать самостоятельные решения. У ребёнка появляется интерес к знаниям, усидчивость, самостоятельность.

5. С вашего позволения я опять стану феей, так как настало время вам превращаться во взрослых.

(звучит сказочная мелодия)

Вот я палочкой взмахну – загадаю чудо!

Всем ребятам помогу, доброй феей буду!

Палочка-чудесница, волшебная кудесница!

Поскорей встали в круг, за руки все взялись вдруг.

Будем рядом стоять, глазки закрывать!

А теперь начнём вращаться и во взрослых превращаться.

- Уважаемые коллеги! Рада видеть всех, кто нашёл время, побывать у меня в гостях! Начиная с самого раннего возраста, ребёнок активно познаёт мир, исследуя всё происходящее вокруг. Поэтому развивающие дидактические игры занимают важнейшее место в жизни ребёнка. Они расширяют представление малыша об окружающем мире, обучают ребёнка наблюдать и выделять характерные признаки предметов (величину, форму, цвет, различать их, а также устанавливать простейшие взаимосвязи).

Обучающие игры-занятия помогут малышу подготовиться к школе, так как дидактические игры для дошкольников позволяют не только узнать что-то новое, но и применить полученные знания на практике. Несомненно, такие навыки станут основой дальнейшего успешного обучения.

Решая несложные, развивающие игровые задания ребёнок будет радоваться своим результатам и достижениям. А хорошее настроение - это залог успешного развития!

Рефлексия.

- Нам хотелось бы узнать ваше мнение о сегодняшнем мероприятии

Пусть подготовленные нами памятки помогут вам в путешествии по стране Сенсорике.

- Просим оценить нашу встречу.

На входных дверях в приёмной расположен контур паровозика и цветные фишки: если вы полностью удовлетворены содержанием нашей встречи, то прикрепите красный кружок, если частично-синий квадрат, а если не удовлетворены - зелёный треугольник.

- Подведение итогов.

В заключении хотелось бы подчеркнуть, что сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития. А это очень важная, но не единственная сторона общего психического развития. Ребёнок должен развиваться гармонически, т.е. в умственном, нравственном, эстетическом и физическом отношениях.

Благодарим вас за активное участие и творческую работу! Всем большое спасибо!