

**ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА
заседания педагогического совета**

16.12.2021

№ 2

Тема: «Формирование привычки к здоровому образу жизни у детей дошкольного возраста»

Председатель – заведующий МБДОУ Русяева Т.П.

Секретарь – социальный педагог Салюк В.А.

Присутствовало: 32 человека (список прилагается)

Отсутствовало: 4 человека

Повестка педагогического совета:

5. Трансляция опыта работы:

5.3. Музыкальный руководитель Кузьмина М.А. по теме: «Развиваем чувство ритма посредством музыкальной игры».

5. СЛУШАЛИ:

5.3. В рамках обобщения и распространения опыта работы музыкальный руководитель Кузьмина М.А., она представила педагогам свой опыт работы в форме мастер – класса по теме: «Развиваем чувство ритма посредством музыкальной игры». Педагог отметила, что одной из важных задач всестороннего развития ребенка является воспитание музыкальной культуры. Приобщая детей к разнообразным видам музыкальной деятельности, мы развиваем общую музыкальность ребенка, его музыкальные способности (ладовое чувство, музыкально-слуховые представления, чувство ритма).

Ритмическая способность занимает особое место в жизни ребенка и способствует развитию всего комплекса музыкальных способностей, обогащает эмоциональный мир детей, развивает речевую и двигательную активность, воспитывает активность. Развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх. Ни один вид музыкальной деятельности не может полноценно развиваться на чисто вербальном уровне, что развитие музыкальных способностей зависит от грамотно организованной предметно – пространственной среды, музыкальный руководитель начала работу с создания комфортных условий в группах, при тесном контакте с педагогами детского сада, подбора средств и форм организации, обеспечивающих необходимый уровень воспитанников.

Для самостоятельного активного, целенаправленного развития детей в группах созданы центры музыкального развития, где имеются:

- шумовые и музыкальные инструменты, нестандартное оборудование;
- музыкально - дидактические игры;
- различные костюмы и атрибуты;



- портреты композиторов, с произведениями, которых, дети знакомятся на музыкальных занятиях.

- разработала перспективный план работы по включению музыкальных игр в систему музыкальных занятий и других видов деятельности;

- собрана картотека музыкально – дидактических игр на развитие чувства ритма у старших дошкольников;

- изготовлены музыкально – дидактические игры на развитие чувства ритма у старших дошкольников из пособия И. Каплуновой, И. Новоскольцевой;

- создана фонотека аудио - и СД- записей;

-разрабатываются и изготавливаются декорации и постоянно пополняется костюмерная.

Марина Александровна ввела в повседневную практику с дошкольниками и такую форму работы, как «ритмическая минутка». Дети в игре, самостоятельной деятельности, в самых разнообразных режимных моментах могут хлопать, топать, играть на музыкальных инструментах.

Так же, учитывая новые требования к взаимодействию с семьями воспитанников, свою работу проводит в нескольких направлениях:

- повышение компетентности в вопросах как музыкального воспитания детей в целом, так и в развитии чувства ритма в частности;

- пропаганда музыкального искусства;

- вовлечение в музыкально-образовательный процесс;

- совместная культурно-досуговая деятельность.

Педагог отметила, что родителям очень интересны такие формы работы как совместные всеобучи, мастер-класс и семинары, где предоставляют много практического материала, вместе поют, разучивают потешки, игры, упражнения, способствующие развитию чувства ритма в домашних условиях. Родители являются активными участниками утренников, праздников и совместных спектаклей. Совместное творчество с детьми заряжает членов семьи положительными эмоциями на длительное время.

В практической части Марина Александровна предложила вниманию педагогов игры, упражнения, которые можно использовать в повседневной работе с детьми для развития музыкальных и творческих способностей. Коллег заинтересовал опыт работы Марины Александровны, во время работы в аудитории царила дружественная обстановка. Результат работы произвел благоприятное впечатление на всех участников мастер-класса, цель и задачи были достигнуты

ВЫСТУПИЛИ: По существу доклада замечаний и вопросов не поступило.

РЕШИЛИ: Обобщить передовой педагогический опыт и представить информационную карту опыта для обобщения опыта на муниципальном уровне.

Председатель педагогического совета

Т.П. Русыева

Секретарь

В.А. Салюк

