

№2(99)

всероссийский сетевой журнал

ОШКОЛЬНИК.РФ

ФЕВРАЛЬ 2018

С любовью к детям



КОНКУРСЫ
ЗИМА
ПДД ДЕТЯМ
ПОЗНАНИЕ
СПОРТ
ПОДЕЛКИ
ВИКТОРИНЫ
ЧТЕНИЕ

АДАПТАЦИЯ
ЭКОЛОГИЯ
ФОЛЬКЛОР
ЛОГОПЕДИЯ
МАТЕМАТИКА
ГИМНАСТИКА
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ

0+

ДОШКОЛЬНИК.РФ Предлагает педагогам помощь в аттестации. Размещаем творческий материал в официальном всероссийском сетевом журнале «ДОШКОЛЬНИК.РФ». Журнал выходит 1 числа каждого месяца и имеет вид .pdf формата. Выдаются документы о публикации. Рассылается всем авторам номера и его можно скачать с главной страницы сайта. Имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ №ФС77-55754). Для публикации в журнале и получения Сертификата публикации Вам нужно: прислать свой материал по адресу: doshkolnik@list.ru

Мы соцсетях - вступайте в группы - будем рады видеть Вас в наших рядах!

ВКОНТАКТЕ
<http://vk.com/doshkolnikru>

В ОДНОКЛАССНИКАХ
<http://ok.ru/doshkolnik>

В ФЕЙСБУКЕ
<https://www.facebook.com/groups/doshkolnik/>

ВНИМАНИЕ! СКИДКИ!

Специально для коллектива детского сада мы разработали выгодный скидочный Пакет Супер-Садик - 1000 рублей за год:

Приобретая этот пакет все сотрудник детского сада получают:

* Членство в НКО Красноярской региональной общественной организации поддержки социальных проектов «Дошкольник».

* Размещение статьи о ДОУ в ближайшем номере (.pdf) журнала «Дошкольник.РФ» и на сайте.

* Скидки 50% на услуги нашего издания «ДОШКОЛЬНИК.РФ» всем сотрудникам ДОУ, на период членства.

* Электронная Благодарность, Сертификат, Свидетельство о публикации на сайте, Сертификат о публикации в журнале на имя заведующей ДОУ и на само ДОУ.

Подробности на нашем сайте
[ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

ПОЖЕРТВОВАНИЯ

Больше 10 лет мы публикуем методические пособия и просто интересную информацию о воспитании детей. И совсем без рекламы! История знает много примеров, когда перспективный проект получил развитие благо-

даря пожертвованиям. Это должно быть приятно, взять и отправить незначительную сумму денег на хорошее дело. Оплатить можно онлайн на счет нашей некоммерческой организации по этой ссылке: <http://doshkolnik.ru/pojertvovaniya.html> Некоммерческие организации могут тратить деньги исключительно на уставные цели.

Приглашаем к участию в наших конкурсах:

1. Конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»
 2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».
 3. Творческий конкурс «Снегири»
- Подробнее о наших конкурсах можно прочитать на нашем сайте
[ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

Конкурс «Снегири» получил грантовую поддержку на 2018 год от Фонда Президентских грантов

В течении всего 2018 года в г. Красноярске будут проходить мастер-классы, экскурсии, встречи с художниками и другие интересные события в рамках культурно-патриотического проекта «Снегири» при поддержке Фонда Президентских грантов. Всем очным участникам и педагогам будут выданы именные электронные дипломы за участие в проекте Фонда Президентских грантов. Все приглашения на мероприятия будут размещены на нашем официальном сайте ДОШКОЛЬНИК.РФ и в соцсетях. Приглашаем детей и педагогов к активному участию в проекте!

С уважением, главный редактор
Круглова Альфия



1. Абакарова Нюрсият Дагировна
2. Абраамян Карина Самвеловна
3. Абрамова Алина Евгеньевна
4. Альшева Нина Евгеньевна
5. Андреева Вера Николаевна
6. Анисимова Гальфия Зямаловна
7. Антонян Марина Александровна
8. Апаназова Ольга Сергеевна
9. Арзамасова Татьяна Александровна
10. Арсеньева Галина Алексеевна
11. Аскерова Людмила Анатольевна
12. Бахметьева Лада Евгеньевна
13. Белосохова Оксана Васильевна
14. Билетова Анастасия Юрьевна
15. Богатова Наталья Владимировна
16. Богдановская Любовь Алексеевна
17. Бойцова Наталья Николаевна
18. Боровцова Елена Александровна
19. Бороданенко Татьяна Александровна
20. Бражникова Линара Барыевна
21. Васюта Татьяна Викторовна
22. Великанова Юлия Николаевна
23. Волошина Светлана Леонидовна
24. Воробей Оксана Николаевна
25. Воронова Ольга Юрьевна
26. Галанова Елена Геннадьевна
27. Гарбуз Людмила Владимировна
28. Гатауллина Екатерина Николаевна
29. Гатауллина Лилия Илдаровна
30. Гераськина Оксана Алексеевна
31. Гладкова Мария Евгеньевна
32. Глушко Елена Федоровна
33. Голованова Марина Викторовна
34. Грицкова Татьяна Александровна
35. Губкина Галина Федоровна
36. Гурина Алла Ивановна
37. Дворядкина Наталья Валерьевна
38. Дегина Екатерина Ивановна
39. Дейчман Светлана Геннадьевна
40. Едемская Майя Валентиновна
41. Жданова Галина Ильинична
42. Забалуева Яна Александровна
43. Залялиева Миляуша Фагимовна
44. Захарова Вероника Анатольевна
45. Захарова Лидия Александровна
46. Золотарева Вера Анатольевна
47. Зур Ирина Александровна
48. Иванова Ольга Анатольевна
49. Изгаршева Ольга Владимировна
50. Ильинская Юлия Андреевна
51. Калинина Марина Николаевна
52. Калинкина Анастасия Владимировна
53. Карабаева Татьяна Николаевна
54. Карамашева Оксана Валерьевна
55. Карпенко Наталья Петровна
56. Ким Алина Нарсовна
57. Кирсанова Оксана Вячеславовна
58. Колотилина Екатерина Владимировна
59. Комарова Оксана Анатольевна
60. Константинова Татьяна Анатольевна
61. Корнилова Надежда Юрьевна
62. Королёва Лариса Вениаминовна
63. Коротченко Ирина Владимировна
64. Косенкова Надежда Владимировна
65. Кострыкина Анастасия Юрьевна
66. Кудря Елена Петровна
67. Кудрявцева Татьяна Борисовна
68. Кузнецова Екатерина Андреевна
69. Кузнецова Наталья Владимировна
70. Лашкевич Евгения Геннадьевна
71. Леонова Инесса Николаевна
72. Лепетухина Ольга Анатольевна
73. Лихова Ольга Ивановна
74. Лотоцкая Наталия Борисовна
75. Лукьянчик Ольга Николаевна
76. Ляш Елена Викторовна
77. Макеева Марина Олеговна
78. Мартыненко Оксана Михайловна
79. Маценко Марина Федоровна
80. Меденко Динара Рашидовна
81. Милова Алена Александровна
82. Минеева Оксана Александровна
83. Моженко Наталия Валериевна
84. Мозгачева Юлия Дамировна
85. Морозова Елена Петровна
86. Морозова Наталья Александровна
87. Мохначева Светлана Сергеевна
88. Немкина Ирина Борисовна
89. Нестерова Светлана Геннадьевна
90. Нечухрина Ирина Сергеевна
91. Никитина Марина Михайловна
92. Нуркаева Зульфия Камилевна
93. Обгенова Баира Анатольевна
94. Орлова Татьяна Сергеевна
95. Осинина Татьяна Сергеевна
96. Осипова Надежда Николаевна
97. Очурова Делгир Александровна
98. Павлова Елена Леонидовна
99. Пастухова Анна Сергеевна
100. Петина Наталья Викторовна
101. Плотникова Антонина Сергеевна
102. Плотникова Людмила Михайловна
103. Подчасова Елена Викторовна
104. Поплавная Людмила Дмитриевна
105. Попова Ольга Вадимовна
106. Привалова Галина Федоровна
107. Разжевалова Наталья Юрьевна
108. Рекало Марина Дмитриевна
109. Рикунова Лариса Петровна
110. Рыжкова Татьяна Анатольевна
111. Семенова Елена Васильевна
112. Серикина Вера Владимировна
113. Сигаева Светлана Анатольевна
114. Скопицкая Ольга Викторовна
115. Смирнова Ирина Сергеевна
116. Смышляева Марина Александровна
117. Соловьева Татьяна Семеновна
118. Старова Любовь Владимировна
119. Стихина Алена Александровна
120. Субботина Ольга Георгиевна
121. Сухорукова Наталья Алексеевна
122. Тоноян Ани Галустовна
123. Трубина Елена Николаевна
124. Тютюнник Елена Викторовна
125. Устюшкина Татьяна Владимировна
126. Хакимова Альбина Равилевна
127. Христюк Валентина Павловна
128. Цвигун Ирина Анатольевна
129. Цыганкова Людмила Анатольевна
130. Чекменева Надежда Викторовна
131. Чепига Оксана Витальевна
132. Чернова Алла Андреевна
133. Шаталова Валентина Анатольевна
134. Швецова Елена Николаевна
135. Шевлягина Лариса Александровна
136. Шемет Елена Александровна
137. Шехурина Елена Витальевна
138. Шукаева Татьяна Игоревна
139. Шумкова Елена Игоревна



**ПОЗДРАВЛЯЕМ
ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА
«САМАЯ ВОСТРЕБОВАННАЯ
СТАТЬЯ МЕСЯЦА»
ЯНВАРЬ 2018**

Борисенко Марина Владимировна
Воспитатель МБДОУ детский сад №173 г.Иркутск
Сценарий утренника к 8 марта в старшей группе (старшая группа)

Булыгина Валентина Николаевна
Воспитатель МБДОУ д/с №12 «Солнышко» Анапа, Краснодарский край
Конспект занятия по аппликации для детей старшей группы Тема: «Петрушка – весёлая игрушка»

Ванцесова Светлана Евгеньевна
Инструктор по физической культуре МАДОУ «Детский сад №16» г. Кириши, Ленинградская область
Сценарий семейного оздоровительного праздника, посвященного Дню защитника Отечества «Папа – гордость моя!»

Васильева Наталья Борисовна
Воспитатель ГБДОУ №37 Санкт - Петербург
ТЕМАТИЧЕСКАЯ БЕСЕДА «БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА»

Васильева Ольга Анатольевна
Воспитатель МБДОУ Алексеевский детский сад «Сказка» ст. Алексеевская, Алексеевского района, Волгоградской области
Сценарий праздника 8 марта для детей старшего дошкольного возраста «Сказочные герои на празднике мам»

Губарь Татьяна Викторовна
Воспитатель МБДОУ детский сад №10 ст. Каневская, Каневской район
Методическая разработка Лепбук посвященный Дню Защитников Отечества «Мы будущие защитники»

Забродская Оксана Валерьевна
Музыкальный руководитель МБДОУ детский сад № 54 «Аленький цветочек» город Тамбов
Сценарий утренника 8 Марта в подгруппе подготовительной группы детского сада

Кангина Ирина
музыкальный руководитель г.Балаково, Саратовская обл.
Сценарий праздника 8 марта для детей старшей группы « Цветик- семицветик»

Кострова Наталья Алексеевна
Воспитатель МБДОУ «Детский сад «Лукоморье», структурное подразделение «Родничок» городской округ город Михайловка, Волгоградская область
Сценарий праздника 23 февраля – День защитника Отечества «Наша армия родная» (для детей старшей и подготовительной групп).

Крюченкова Любовь Николаевна
Старший воспитатель, РМБДОУ «Знаменский детский сад «Ромашка» р.п. Знаменка, обл. Тамбовская «МАМИН ПРАЗДНИК»
Сценарий утренника, посвящённого Международному Женскому Дню для детей средней группы.

Кузьмицкая Наталья Ефимовна
Музыкальный руководитель МБДОУ детский сад 64 Новочеркасск Ростовской области
Сценарий утренника 8-е марта для подготовительной группы по мотивам сказки «Волк и семеро козлят на новый лад»

Лептягина Дарья Александровна
Музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад №33» г. Хабаровск
Сценарий праздника 8 марта в подготовительной к школе группе «В поисках мамы для котенка»

Матушкина Елена Юрьевна
Сценарий утренника Наши мамочки, самые красивые!» для средней группы.

Мелехова Ольга Александровна
Воспитатель МДОБУ детский сад общеразвивающего вида №104 Краснодарский край, г. Сочи, Лазаревский район
Сценарий праздника «Поздравляем наших мам» средняя группа

Надырова Люция
Музыкальный руководитель, МБДОУ №69
Сценарий 8 марта для ясельной группы детского сада «Подарок для мамочки»

Науменко Наталья
Музыкальный руководитель ГККП «ясли-сад №53» Казахстан г. Павлодар
Сценарий праздника 8 Марта в подготовительной группе 2015 год «Праздничное телешоу»

Разуваева Алиса Игоревна
Воспитатель МАДОУ 12 г. Архангельск
Стихи на Вечер встречи выпускников

Романова Светлана Витальевна
Воспитатель МБДОУ ЦРР — Игринский детский сад №8 Удмуртская Республика, Игринский район, посёлок Игра
Сценарий утренника ко Дню защитника Отечества (старшая группа) «В гостях у Бабы Яги»

Стриканова Людмила Валерьевна
Старший воспитатель МБДОУ Детский сад №9 «Светлячок» г. Навашино, Нижегородская область
Физкультурное развлечение «Папа поможет!» на 23 февраля

Сурина Людмила Григорьевна
Музыкальный руководитель, МАДОУ детский сад №29, г.Белорецк, Республика Башкортостан
Сценарий 8 марта «Мамин день» старшая группа

Шипкова Наталья Александровна
Воспитатель МДОУ «Детский сад №62» Заводского района, г. Саратов
Сценарий праздничного утренника, посвящённого Международному Женскому Дню 8 марта.

ПОЛОЖЕНИЕ О 15 бесплатном всероссийском конкурсе-выставке детского художественного творчества «Снегири 2018»

ВНИМАНИЕ! Конкурс получил грантовую поддержку от Фонда Президентских грантов на 2018 год!

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Всероссийский конкурс-выставка детского художественного творчества «Снегири 2018» (далее - Конкурс) проводится КРОО ПСП «Дошкольник», всероссийским сетевым изданием «ДОШКОЛЬНИК.РФ» (ЭЛ №ФС77-55754) при поддержке Фонда Президентских грантов.

1.2. Участниками Конкурса являются учащиеся детских художественных школ, школ искусств, студий, кружков, дворцов культуры, общеобразовательных и дошкольных образовательных учреждений в возрасте от 5 до 18 лет.

1.3. Тема Конкурса: «Моя Родина – Моя Россия» - посвящена году России. Участие в конкурсе – **БЕСПЛАТНОЕ**.

1.4. Работы предоставить ЗАОЧНО до 15 марта 2018 года.

1.5. Работы предоставить ОЧНО до 15 апреля 2018 года.

3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в двух направлениях:

Живопись (гуашь, акрил, акварель, роспись), Графика (перо, маркеры, карандаши, восковые мелки, глеевая ручка и т.д.)

3.2. Конкурс проводится в пяти возрастных группах:

Младшая (5-7 лет), Средняя (8-10 лет), Подростковая (11-13 лет), Старшая (14-15), Взрослая (16-18 лет).

3.3. Существует 3 подтемы определяющие направления работ:

3.3.1. «Россия в веках» История России, моя семья в истории России, памятные даты, великие люди, полководцы, писатели, художники, другие исторические личности и др.

3.3.2. «Россия в будущем», Как я вижу будущее своей страны, кем я вижу себя в будущем России, моя семья в будущем страны, развитие науки, техники, образования, новые технологии, города будущего, экология будущего и др.

3.3.3. «Россия сегодня», как я вижу свою страну сейчас, мой вклад в развитие страны, что нужно предпри-

нять для успешного развития страны. Красивые пейзажи, выдающиеся личности, моя семья, здоровье и спорт в моей стране, учеба и игра, помощь старшим и малышам, экология и решения проблем и др.

3.4. Конкурс проводится в три тура.

3.4.1. Первый отборочный тур - ЗАОЧНЫЙ: Учебные заведения до 15 марта 2018 года проводят самостоятельный отбор работ на Конкурс, и присылают по адресу: doshkolnik@list.ru: 1. Протокол 1 тура заверенный руководителем учебного заведения и печатью (пример в Приложении №1) 2. Фотографию каждой работы с высоким разрешением при хорошем освещении. Название работы должно соответствовать файлу с заявкой. Внимание, для каждой работы должна быть фотография и отдельный файл с заявкой. Сколько работ, столько фотографий и столько же заявок. 3. Заявку на каждого участника

3.4.2. Второй отборочный тур - ЗАОЧНЫЙ:

Второй тур проводится в электронном виде. Все работы, прошедшие во второй тур оцениваются на общем собрании отборочной комиссии. В Финал проходят Победители Конкурса.

4. ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ

4.1. Награждаются победители за 1, 2 и 3 места в каждом направлении и каждой возрастной группе. Открытие выставки и награждение победителей Конкурса состоится 15 мая 2018 года в г. Красноярске. Место и время награждения будет сообщено победителям по телефону и электронной почте.

4.2. Победители и их педагоги награждаются именными Дипломами и призами.

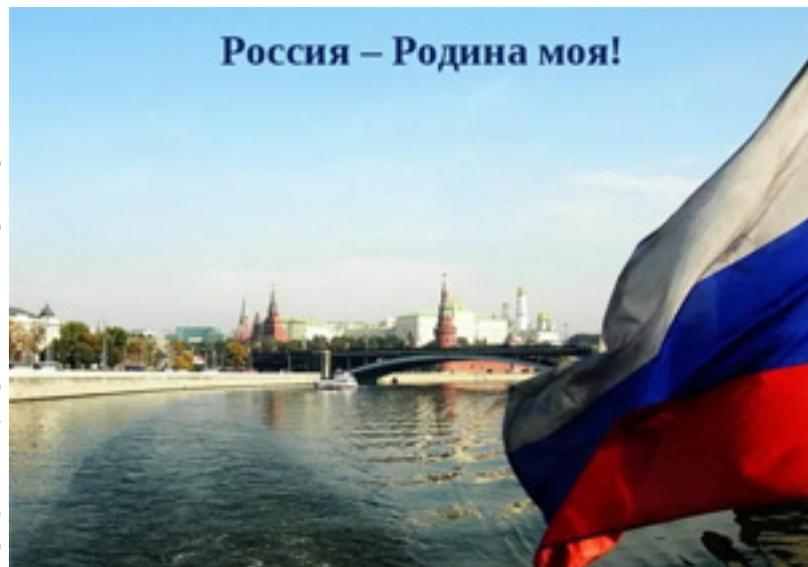
4.3. Всем Победителям Конкурса и их педагогам Дипломы вручаются на открытие. Иногородним победителям и педагогам, которые не могут принять личное участие в открытии Конкурса, и забрать документы самостоятельно, Дипломы и призы высылаются по почте.

6. ИТОГИ КОНКУРСА

6.1. В течение 15 дней после проведения Финала Конкурса, его итоги размещаются на Российском информационном портале «Дошкольник.рф». Результаты этого конкурса будут опубликованы во всероссийском журнале «Дошкольник.рф».

6.4. Все участники, их педагоги и члены жюри из протокола, прошедшие 1 ЗАОЧНЫЙ ТУР не победившие в Конкурсе получают бесплатный электронный Диплом участника в течение 30 дней после Финала.

6.6. По итогам Конкурса будет издан Альбом и разослан всем Финалистам по почте вместе с дипломами и призами.



6.7. В течении всего 2018 года в г. Красноярске будут проходить мастер-классы, экскурсии, встречи с художниками и другие интересные события в рамках культурно-патриотического проекта «Снегири» при поддержке Фонда Президентских грантов. Всем очным участникам и педагогам будут выданы именные электронные дипломы за участие в проекте Фонда Президентских грантов. Все приглашения на мероприятия будут размещены на нашем официальном сайте ДОШКОЛЬНИК.РФ и в соцсетях. Приглашаем детей и педагогов к активному участию в проекте!

По всем вопросам, касающимся конкурса-выставки, обращаться к организаторам по электронной почте: doshkolnik@list.ru

**Председатель оргкомитета:
Круглова Альфия Богдануровна**

Сценарий совместной интегрированной досуговой деятельности ко Дню защитника Отечества для детей в подготовительной к школе группе «Папы всякие нужны, папы всякие важны!»

С использованием инновационной технологии: «Спортивные олимпийские танцы для детей» Т.Суворовой. (Образовательные области: «Музыка», «Физическая культура», «Чтение художественной литературы», «Коммуникация».)

Цели:

организовать досуг детей
воспитывать чувство взаимовыручки, дружеские отношения между участниками

привлечь родителей к участию в мероприятии

создать положительный эмоциональный настрой.

Скачать конспект

Задачи:

расширять и уточнять представления детей о разных видах труда, трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах труда, об оборудовании, инструментах и материалах, необходимых для работы.

Развивать любознательность, интерес детей к деятельности взрослых.

Вызвать желание узнать о папиной работе.

развивать двигательные навыки, ловкость, быстроту реакции, координацию движений, развивать самостоятельность и инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

улучшать качество исполнения танцевальных движений

продолжать развивать навык пения без напряжения, слушая других детей добиваться ясного и четкого произношения слов в песнях

выразительно и эмоционально читать стихи

укреплять здоровье детей, приобщать их к здоровому образу жизни вызывать эмоционально положительный настрой средствами игры.

Предварительная работа с детьми:

разучивание песен, танцев, беседа о профессиях

Предварительная работа с родителями:

Выступить на родительском собрании с целью привлечь их к совместному досугу с детьми

Разучивание песни с папой и дочкой Гульчачак

Помочь родителям в составление короткого, но понятного для детей рассказа не более 2 минут

Подготовка слайдов по выступлениям пап.

Цель: активизировать родителей, помочь получить детям и родителям положительные эмоции от праздника. Развивать двигательные навыки: силу, ловкость, быстроту, координацию движений; воспитывать чувство патриотизма, коллективизма и сопереживания; создать положительный эмоциональный настрой; привлечь родителей к спортивной жизни ДОУ.

Ход досуга

Под песню Рязанова Валентина «Защитники отечества» заходят в зал и выполняют перестроение с 1 колонны в 2, с 2 колонны 4, с 4 колонны в 2 колонны, с 2 колонн -полукруг!

Ещё снежок по-зимнему искрится, Ещё всё также резок скрип саней, Но с каждым утром песенка синицы Становится нежнее и длинней.

Итак, февраль уже почти закончен, Всё чаще слышим мы весёлую капель,

И лёд речной не так уж прочен, И не страшна нам снежная метель.

Сегодня не просто февральский день. Сегодня особенный день — День защитника отечества. И мы поздравляем наших мужчин: дедушек, отцов, сыновей, братьев.

1 мальчик

Сегодня папин день, его я поздравляю!

И в день защитника ему я пожелаю, Со мною, как с мужчиною, считаться,

И иногда немножко подчиняться.

Ведь я, конечно, генералом буду И папину отвагу не забуду.

2 девочка

Папин праздник — главный праздник

Всех мальчишек и мужчин.

И поздравить пап любимых мы сегодня так спешим!

Мы желаем папам счастья, неба мирного для них!

3 мальчик

Папу поздравляю

С праздником мужским:

В юности, я знаю,

В армии служил.

Значит тоже воин,

Хоть не командир.

Праздника достоин,

Охранял весь мир!

Для меня ты — главный.

Мне не дашь пропасть:

Я Отчизны славной

Маленькая часть.

4 девочка

Мы мальчишек поздравляем

Счастья, радости желаем.

Чтоб росли они большими

И защитниками были.

5 мальчик

Мы шагаем браво

Левою и правую,

Потому что все солдаты

Были тоже дошколята!

Гатауллина Лилия Илдаровна

Музыкальный руководитель
МБДОУ Караидельский детский сад №4 РБ, Караидельский район, с.Караидель





Досуг «Будущие солдаты» вторая младшая группа

Дети заходят под марш «Бравые солдаты».

Ведущий: Сегодня у нас замечательный день — праздник защитников Отечества, праздник всех солдат и командиров. Это праздник всех дедушек, пап и мальчишек. Все дарят им цветы и песни, читают в их честь стихи.

Сегодня праздник наших пап,
И их поздравить каждый рад!
Они – защитники семьи,
Они – защитники страны!

Мы, пока что, дошколята,
А шагаем, как солдаты!
Будем в армии служить
Будем родину хранить!

Все ребята очень хотят быть похожими на своих пап и дедушек – быть такими же сильными, такими же ловкими, такими же смелыми. Ведь наши мальчики – это будущие защитники нашей страны. Они когда вырастут, то тоже пойдут в армию, как и их папы и дедушки. А чтобы вырасти большими и сильными нужно обязательно каждый день делать зарядку! Каждое утро солдат делает зарядку. Ведь зарядка укрепляет и закалке помогает.

Становитесь по порядку

Будем делать мы ЗАРЯДКУ! ЗАРЯДКА С ФЛАЖКАМИ

Ребята, вы хотите стать такими же сильными, умными и смелыми, как ваши папы? (Ответы детей). А дальше нас с вами ждет трудная дорожка.

Мы пойдем с вами по болоту, но ступать нужно только по кочкам (кру-

ги), затем пройдем по мостику через речку (по скамейке), потом пролезем через пещеру (Туннель из обручей и ткани)

Сегодня мы посмотрим, готовы ли ребята к военной службе, проверим их ловкость, силу, смекалку. Солдат должен уметь все делать быстро.

Быстро скачет на конях

Кавалерии отряд.

А вот и наши воины-кавалеристы

Посмотрим, какие у нас кавалеристы быстрые, а кони у них резвые.

КОНКУРС «ЮНЫЕ ВСАДНИКИ» (обруч или скакалка) Дети скачут парами, по сигналу «домой», возвращаются на свои места

Сейчас я вам загадаю загадку. Слушайте внимательно.

Кто летит быстрее птицы?
Охраняет кто границы?
Кто всегда готов к полету?
Это... летчики-пилоты.

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «САМОЛЕТЫ»

Самолетик-самолет руки в стороны, качаем ими.

Отправляется в полет.

Завели мотор – р-р-р! вращаем кулачками перед грудью,

Заворчал мотор – р-р-р! рычим

Заурчал моторо – р-р-р!

Загудел самолет – у-у-у! руки в стороны, гудим

И отправился в полет – у-у-у! бежим по кругу

Приземлился самолет, Вот и кончился полет.

Наши детки ловкие и смелые, Быстрые, умелые.

ИГРА «КТО БЫСТРЕЙ ВОЗЬМЕТ ФЛАЖОК»

Флажки лежат по кругу. Звучит музыка, дети бегут по кругу. Музыка останавливается, дети берут в руки флажки и кричат «Ура!». Воспитатель убирает несколько флажков. Игра повторяется, пока не останется один флажок.

ИГРА «МЕТКИЕ СТРЕЛКИ»

Детям нужно сбить мячом кегли «ЮНЫЕ КОНСТРУКТОРЫ»

Из разного вида конструктора сконструировать самолеты

Вот и стали мы с вами сильными и ловкими. А когда мальчики вырастут, то же, как папы пойдут служить в Армию и станут достойными солдатами..

Мимо дома, мимо сада
Он шагает: раз, два, три
На Российского солдата
С уважение смотри

На границе и в столице
Службу он свою несет
И российского солдата
Уважает весь народ

Богатова Наталья Владимировна
Воспитатель ГБОУ Школа №967 г. Москва



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/scenarii-na-23-fevralya/18577.html>

Проект «Солнечный зайчик» по произведениям С.Я. Маршака средняя группа

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ ГБОУ «Школа Спектр» (дошкольный корпус №2 ул. Гурьянова д.47) Октябрь 2017

Проблема: Современные родители уделяют мало внимания творчеству детских советских поэтов и писателей, т. к. считают их произведения устаревшими и неинтересными для детей XXI века. Данным проектом хотелось бы доказать актуальность и современность стихов С. Я. Маршака, их музыкальность, ритм и необыкновенный юмор.

Цель: знакомить и развивать более глубокое понимание произведений художественной литературы; способствовать эмоциональному и эстетическому развитию детей; доставлять детям радость; вдохновлять детей на творчество.

Задачи проекта: Познакомить детей с биографией С. Я. Маршака; Познакомить детей с основными произведениями С. Я. Маршака:

- «Багаж» — «Сказки для самых маленьких» — «Сказка о глупом мышонке» — «Усатый полосатый» — «Сказка об умном мышонке» — «Дом, который построил Джек» — «Где обедал воробей?» — «Автобус номер двадцать шесть» — «Вот какой рассеянный» — «Теремок» — «Радуга-дуга» — «Белый кот» — «Ванька-встанька» — «Актёр и зритель» — «Круглый год» — «Барабан и труба» — «Детки в клетке» — «Разноцветная книга» — «Мяч» — «В театре для детей» — «Веселый счет» — «Зоосад» — Загадки — «Кошкин дом» — «Веселый счет» — «Тихая сказка» — «Почта» — «Котята» — «Радуга-дуга» — «Два кота» — «Мыши» — «Вьюга» — «Цирк» — «Распустился ландыш в мае» — «Мороженное» — «Поросята» — «Курочка ряба и десять утят» -
- Обогатить знания детей об окру-

жающем мире: объекты социально-го назначения, природный мир, мир творчества, профессии и ремесла, предметный мир...

Формировать эмоционально-образное восприятие произведений.

Воспитывать способность наслаждаться художественным словом, чувствовать и понимать образный язык сказок, пьес, рассказов, стихов...

Воспитывать у детей способность сопереживать героям произведений.

Способствовать воспитанию у детей добрых чувств, умения удивляться красоте родной природы.

Продолжать работу по формированию



нию нравственного и патриотического воспитания.

Развивать познавательные и умственные способности, речь детей.

Приобщить родителей к семейному чтению литературы.

Тип: художественно-эстетический

Участники:

Воспитатели группы: Абрамова Алина Евгеньевна, Морозова Наталья Александровна.

Дети группы №4: Желтов Артем, Аброськин Алексей, Веремеев Тимофей, Самойлова Ангелина, Ис-

кендеров Даниил, Чернышенко Рина, Корнилова Ангелина, Баженова Маргарита, Лыков Денис, Кузнецова Виктория, Савченко София, Нечаева Елизавета, Блинова Олеся, Трофимов Дмитрий, Хамкин Максим, Авдеева Дарья, Гудков Дмитрий, Бейбудова Камила, Коваленков Артем, Каспарян Роман, Ахмедов Ахмед, Хмелевская Василиса, Набока Олег, Лузгин Матвей.

Родители группы №4:

Баженова Марина Анатольевна, Голубь Анна Владимировна, Самойлова Ирина Сергеевна, Набока Екатерина Владимировна, Савченко Юлия Александровна, Каспарян Нарине Эдуардовна, Ахмедова Имара Ибрагимовна, Трофимова Надежда Юрьевна.

Сроки: октябрь 2017г.

Масштаб: образовательная организация

Этапы: подготовительный, этап активной деятельности, заключительный

Виды детской деятельности: беседы, рассказывания, рисование, лепка, аппликация, слушание, двигательная деятельность, рассматривание иллюстраций, картин, игровая деятельность, театрализованная деятельность

Связи: с группами детского сада
Предполагаемый результат

1. Оснащение развивающей среды в группе:

Библиотека произведений С. Я. Маршака.

Оформление выставки рисунков по произведениям С. Я. Маршака

Театрализованные игры

Изготовление дидактических игр

Абрамова Алина Евгеньевна
Морозова Наталья Александровна
Воспитатель ГБОУ Школа «Спектр» (Дошкольное подразделение №2 по ул. Гурьянова 47) г. Москва

Как привить любовь к чтению с детства

Любовь к чтению – это ключик, который открывает человеку многие двери. Чтение расширяет кругозор, учит думать, анализировать и, самое главное, помогает легко осваивать учебные программы. Родителям нужно постараться сделать так, чтобы с раннего детства книга стала верным спутником ребенка. Ведущее правило дошкольной педагогики: от простого к сложному, от близкого к далекому.

Первые книги появляются у малыша еще до года. Они должны быть из плотного безопасного материала, небольшого формата, с понятными иллюстрациями. Избегайте тонких страниц, такой книжки хватит ребенку всего на несколько раз, а вот привычка рвать бумагу останется надолго. Рассматривайте картинки вместе, учите аккуратно переворачивать страницы. По мере взросления ребенка наполняйте его библиотеку. Отведите для книг отдельную полку, до которой малыш сможет самостоятельно достать.

Пусть чтение вслух станет ежедневным занятием, приятным досугом. Читайте неторопливо и выразительно. К прочитанному стоит возвращаться в ходе бесед и игр. Ориентируйтесь на возраст и интересы ребенка, не надо предлагать книги на вырост. Ведь

текст может быть сложным для малыша, с непонятными словами и смыслом. Это, в свою очередь, рождает неуверенность и гасит интерес.

Многие родители стремятся как можно раньше научить своих детей читать. Возраст может быть разным, но, как правило, к первому классу дошкольники этим навыком в той или иной степени овладевают. Психологи и педагоги призывают не торопиться в этом вопросе. Лучший возраст для начала обучения чтению – после пяти лет при наличии психологической готовности и отсутствии логопедических проблем. Ваш ребенок четко выговаривает все звуки, знает буквы, их графическое выражение, может легко сделать букву из подручного материала (выложить из палочек, слепить из пластилина, написать на песке). А еще он очень хочет научиться читать сам. Задача родителей помочь ему в этом. Регулярно, постепенно, без нажима.

Вот прошло время, и ваш малыш может складывать слоги в слова и дочитывает последние страницы в букваре. Означает ли это, что наступила пора самостоятельного чтения? Конечно, нет. Для ребенка это трудный процесс, это пока занятие, а не удовольствие. Продолжайте читать вслух, ходите вместе в библиотеку. Внимательно относитесь к наполнению домашних книжных полок, ведь

эти произведения останутся с детьми на многие годы. Качественная бумага и печать, хорошие иллюстрации, художественная и познавательная литература – все это должно органично сосуществовать. В старшем дошкольном возрасте должны появиться книги для самостоятельного чтения ребенком. Как правило, это короткие сюжетные рассказы на понятные темы. В произведениях, которые вы продолжаете читать вслух, первые несколько предложений может прочесть ребенок. Это придаст ему уверенности. Занятиям по чтению лучше отвести утреннее время. В этом вопросе важна регулярность, а не объемы.

В выборе литературы ориентируйтесь на интересы ребенка, всегда обсуждайте то, что прочитали. Последовательность, личный пример, уважительное отношение к книге, как источнику знаний, удовольствие от процесса – это слагаемые любви к чтению, которая формируется еще в дошкольном возрасте.

Кудрявцева Татьяна Борисовна

Воспитатель МБДОУ № 11 «Малышок» город Луховицы, Московская область



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/chtenie/18704.html>

Развитие зрительной памяти и воображения детей с задержкой психического развития

С каждым годом увеличивается процент детей с заключением задержки психического развития. Много написано о их особенностях.

Развитие такие детей характеризуются отставанием разных психических функций – это и внимание, и память, и конечно же мышление.

Можно выделить ряд особенностей, характерных для памяти данной категории детей. Такими являются — низкая скорость запоминания, быстрое забывание, неустойчивое запоминание, отсутствие мотивации.

Как же помочь таким детям в развитии значимых и нужных функций когнитивной сферы?

При организации обучения детей с ослабленной памятью необходимо учитывать следующие направления:

Опора на зрительный и слуховой образ;

Запоминание на основе выделения главного;

Визуализация на основе ярких и несложных таблиц, схем;

Многочисленное повторение материала и распределение его на части;

Рациональный объем запоминаемой информации;

Эмоциональное богатство передаваемого материала.

Наблюдая за свободной деятельностью детей с задержкой, можно отметить, что их игры скучны и однообразны. Это можно связать со скудностью их воображения.

Так же можно отметить и другие особенности, такие как стереотипия, штампы, трудности в создании воображаемой ситуации.

Ни для кого из нас не секрет, что ведущим видом деятельности в детском возрасте является игра. Так да-

вайте вовлечем детей в сложный мир психических процессов именно через игру.

Один из этапов это подбор материала. Хотела бы вас познакомить с играми, которые успешно применяю в своей практике.

Пексесо (более известна в нашей стране, как «Парочки») – цель игры: развитие зрительной памяти и внимания. Для игры необходимы пары карт, обычно я начинаю обучать данной игре детей с 2 пар, объясняя правила, карточки перемешиваются и раскладываются, на обучающем этапе обговариваем с ребенком — где пары карт, покажи где лежат одинаковые карточки; вот одна картинка, покажи где её парочка. Затем карточки переворачиваются в той же последовательности, в которой они лежали, при запоминании. Дается инструкция «Переверни одну карточку», после того, как ребенок увидел картинку, продолжение инструкции «Вспомни, где вторая такая же». Постепенно количество пар увеличивается, данную игру использую, как и по лексическим темам, подбирая карточки соответствующей тематики, так и карточки на свободные темы.

Следующая игра, которую я хочу Вам напомнить – «Дама сдавала в багаж ...» Цель игры: развивать зрительную память. Для игры понадобятся карточки с предметными картинками. Ход игры: каждый ребенок, по порядку берет карточки с предметом, говоря при этом «дама сдавала в багаж ... (предмет с картинки)». Следующий ребенок продолжает цепочку, повторяя фразу первого игрока + предмет со своей карточки ... и так постепенно цепочка увеличивается. После того, как каждый ребенок по кругу повторил цепочку слов, картинки переворачиваются, а цепочка продолжается, но задача игроков уже по памяти вспомнить, что же было на перевернутых карточках.

Игра «Сказочный паровоз», цель: развивать зрительную память, активизировать словарь детей, развивать творческое воображение. Ход игры: Педагог выкладывает первую карточку и начинает сочинять сказку. Следующую картинку необходимо подвязать к начатой сказке, но продолжает уже ребенок. Когда все карточки выложены,

педагог переворачивает их картинками вниз, и предлагает вспомнить, что же было нарисовано на карточках.

Дидактическая игра «Головоноги», цель: игра направлена на развитие зрительной памяти, скорости реакции и творческого воображения. Оборудование: карточки (по 2-3 на каждого ребенка), цветные карандаши, фломастеры. Ход игры: Дети придумывают смешного человечка – головонога, рисуют его, придумывают ему имя, знакомят с ребятами. Затем рисуют еще 2х точно таких же человечков. Все карточки перемешиваются, и по одной выкладывается на стол. Задача – как можно быстрее вспомнить имя головонога, кто первый – забирает карточку себе. Побеждает тот, кто заберет себе больше карточек. Вот такие головоноги получились у моих воспитанников.

Вот такие простые игры есть в моей педагогической копилке, надеюсь, вам и вашим деткам они тоже принесут пользу и продуктивные результаты.

Чернова Алла Андреевна

Учитель — дефектолог МБУ Центр «Росток» г. Йошкар - Ола



Сценарий экологического мероприятия для детей старшего дошкольного возраста «Стань природе другом»

Цель: воспитание экологического сознания и основ экологической культуры у дошкольников, приобщение родителей воспитанников к проблеме загрязнения города бытовыми отходами.

Задачи: Развивать экологическую культуру у детей через совместную игровую и трудовую деятельность.

Формировать навыки правильного поведения в экосистеме города у детей, потребности соблюдения чистоты на улицах города Мурманска.

Закрепить знания детей о правилах поведения на природе.

Материал и оборудование: пластмассовые детские ведёрки, красное ведро, корзина, пакеты, перчатки, листки бумаги и карандаши.

Действующие лица: Ведущий Соринка Грязнуля Принц Мусор Водяной

Ход мероприятия: Ведущий: Разбросаны по свету города,

Как листья по земле порывом ветра.

В них люди просыпаются с утра,
И на работу, просыпаясь, едут.
А город их встречает чистотой,
И свежестью своих умытых улиц.
Чтобы наполнить сердце добротой,
Чтоб солнце появилось хмурым утром.

Звучит музыка, появляются герои Соринка, Грязнуля и принц Мусор с большим мешком. Соринка и Грязнуля поют:

Говорят мы Бяки, Буки,
Не выносит нас Земля.
Применяют к нам науки
Только это братцы зря.
Ой, ля-ля, ой, ля-ля
Мы засыплем все поля.
Ой, ля-ля, ой, ля-ля
Нашей станет вся Земля.
Принц Мусор:
Как же мне не веселиться
Засорили всё вокруг,
Стоит только повернуться,

Мусор здесь и мусор тут.
Во дворе и на работе,
Возле дома и в саду.
Это значит — уважают
И у всех я на виду. (Мотив песни «Сосед» Э. Пьехи)

Принц мусор:
Как же тут хорошо, сейчас только запачкаем всё!

В этом городе большом всё испортим мы втроём!

(разбрасывают фантики, бумажки, обёртки, стаканчики от йогуртов, пластмассовые бутылки)

Ведущий: Что вы делаете? Стойте! Вы кто и зачем сюда пришли?

Грязнуля: Я – Грязнуля, а это Со-



ринка и Принц, Принц Мусор. Красоту пришли навести в вашем городе! Смотрите, как хорошо смотрятся фантики на клумбе!

Принц Мусор: Мусор мы везде бросаем! Грязью все пусть зарастает.

Ведущий: Ребята, Город в беде! Как же нам быть? Как наш город защитить?

Ребёнок:

Если мусор ты бросаешь,
То свой город засоряешь.

Правильно поступит тот,
Кто мусор в урну отнесет.

Ребенок:

Мы по улице идем, на которой мы живем,

Мы бумажки и стекляшки собираем и кладем.

Раз в ведро, а два – в корзину,

Наклоняем дружно спину.

Если дружно потрудиться,

Все вокруг преобразится!

Ведущий: Ребята, знаете, проблемных мест у нас в городе много, но вы можете внести большой вклад в чи-

стоту городских улиц и парков.

Ведущий: Ребята, во многих странах жители, прежде чем выбросить мусор, его сортируют, в зависимости от материала (бумага, пластик), из которого изготовлен предмет. Теперь так начали делать и в нашем городе. Давайте мы соберем весь мусор и поучимся сортировать его по материалу, из которого сделана упаковка. В красное ведро – предметы из пластика. В корзину – бумагу.

Подвижная игра «Собираем мусор».

Ведущий: Вот какие молодцы! Вы сегодня научились не просто собирать и сортировать мусор, а вы научились беречь природу, её богатства!

Не бросайте никогда корки, шкурки, палки.

Быстро наши города превратятся в свалки.

Если мусорить сейчас, то довольно скоро

Могут вырасти у нас Мусорные горы.

Ведущий: Запомните, ребята, нельзя разбрасывать мусор!

Грязнуля: Раз нельзя разбрасывать мусор, можно стенки детского сада разукрасить? (пытается мелом рисовать на стене садика.)

Ведущий: На стенах не рисуют! Они же грязными будут!

Соринка: Ну вот, опять нельзя! Пойдём – те к озеру Ледовому гулять! Никто не будет нам мешать сорить у озера и мусор в него бросать! Обломаем там кусты, наведём мы красоты!

Появляется печальный Водяной: Я в озере Ледовом живу уже 5 лет И все мои подружки – Рыбешки и лягушки Не плавают, не скачут, А жалуются, плачут, На дне лежат жестянки, Бутылки, тряпки, банки. Злые люди не берегут природу, Льют в нее грязь и отходы. Я – Водяной. Во мне, как в воде

Орлова Татьяна Сергеевна

Воспитатель МАДОУ города Мурманска №151 Мурманская область



- Что обозначают белым? Белым – снег, вечная мерзлота, там даже летом снег не тает. Вот сегодня мы с вами и отправляемся на крайнюю точку Земли. Дорога наша дальняя, придется лететь самолетом, так как другим

транспортом не доберемся. Ну, что готовы, тогда садитесь в наш виртуальный самолет. (Дети садятся на стульчики).

«Полетели самолеты, А ребята в них пилоты. - У-у-у. Вот так быстро я лечу».

- Ну, вот мы и на месте. Что же это? А это- Северный полюс, покрытый льдом. В этих местах холодно, снег лежит круглый год, моря покрыты толстым льдом. Люди на Северном полюсе постоянно не живут. Они там проводят научно-исследовательскую работу, изучая жизнь животных. Северный полюс- это ледяная пустыня. Северная область Земли – это Арктика. В Арктике часто бушует пурга, и дуют очень холодные ветры, а мороз в Арктике достигает 60 градусов. Очень часто снежные покровы освещаются, это – Полярное сияние.

- Летом в Арктике- Полярный день. Несколько месяцев длится день, но температура всего 0 градусов. Это лето пролетает очень быстро. Зимой в Арктике – полярная ночь. Несколько месяцев длится ночь, и стоит жуткий мороз в 60 градусов. Несмотря на такой мороз, в Арктике есть жизнь. Там есть различные животные, птицы, рыбы.

Воспитатель (к детям). Кого же здесь мы можем увидеть из зверей?

Дети. Белого медведя, моржа, тюленя.

Воспитатель. Но что-то никого не видно. Зато на льдине лежат какие-то конверты с пазлами.

Задание: нужно собрать картинки животных (белый медведь, морж, тюлень). Дети разбираются на группы, разбирают пазлы, складывают фигуры животных и смотрят, что у кого получилось.

Воспитатель. Белые медведи – отличные пловцы, легко ныряют. Хорошо плавают, их можно увидеть далеко от

берега. Чем же питаются белые медведи? (Рыбой, тюленями, моржами). Можно сказать, что белые медведи – хищники. Они строят себе берлогу из снега: мать-медведя очень заботливая мать, кормит детенышей молоком и согревает теплом.

Игра «Медведь на льдине» (см. Приложение)

Воспитатель. Кроме белого медведя на Северном полюсе можно встретить тюленей, моржей. У них толстый подкожный слой жира, они хорошо плавают, питаются рыбой, которой много в тех местах. А кто еще любит рыбу? (Птицы). Они на лето слетаются в эти места. Почему? (Здесь они находят пищу- мелкую рыбешку, рачки). В тех местах, где много рыбы, много и птиц. Пока мы наблюдали за птицами, медведь вылез за льдину и встряхнулся.

- Предлагаю вам вопрос: почему медведь не покрывается льдом, ведь он вылез из воды на такой сильный мороз?

- Чтобы понять ответ, предлагаем опыт: в емкость с водой опустите в воду руку и тут же выньте ее.

Арсеньева Галина Алексеевна

Воспитатель высшей квалификационной категории ГБОУ школа 1034 дошкольное отделение №6 г. Москва



Экологическое занятие (подготовительная группа) «В гости в царство льда и снега»

Цель: способствовать развитию интереса к познанию окружающего мира

познакомить детей с особенностями природных условий Арктики, ее обитателями, перечислить их приспособленческие особенности к природной среде

учить аргументированным ответам на вопросы воспитателя, активизировать и обогатить словарный запас детей

формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания

развивать у детей способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки.

Оборудование: емкость с водой; масло; полотенце; разрезные картинки (пазлы); глобус; магнитики с изображением животных (белого медведя, моржа, тюленя); макет льдины.

ХОД ЗАНЯТИЯ Воспитатель. Ребята, вы любите путешествовать? Мы уже были с вами в стране «Насекомия», а теперь нас снова ждет путешествие. Но прежде, чем мы отправимся в него, посмотрите на наш глобус. Наша Земля – очень большой шар, изображают ее в виде глобуса. На нем есть все, что есть на Земле, только очень маленькое. Скажите, какого цвета на глобусе больше всего? (Синего).

- Как вы думаете, что изображают этим цветом? (Море или океан). Чем темнее цвет, тем глубже море или океан.

- Какие цвета вы еще видите? Зеленый – это равнины. Что такое равнины? Коричневым цветом обозначают горы, чем темнее цвет, тем горы выше.

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/ecologia/18517.html>



Река Медведица

Конспект образовательной деятельности в соответствии с ФГОС «Путешествие на реку Медведица»

Возрастная группа: старшая группа (5-6 лет) Количество детей: 10 человек

Цели: Проверить уровень усвоения экологических знаний и представлений у дошкольников.

Формировать интерес к природе и родному краю.

Закреплять знания о многообразии природных объектов; о взаимосвязях и взаимозависимостях между объектами природы; навыки экологически грамотного поведения в природе.

Задачи: Развивающие: развивать интерес к родному краю

Развивать психические процессы: внимание, память, речь

продолжать учить анализировать, сравнивать, делать выводы и умозаключения.

Образовательные: обогащать словарный запас детей (Затон, байдарка,) продолжать учить детей работать в группе, общаться друг с другом и взрослыми людьми.

Воспитательные: Воспитывать доброжелательность

Воспитывать любовь к родному краю, природе

Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим городом и природой родного края

воспитывать уважительное отношение друг к другу.

Интеграция образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие.

Обеспечение занятия:

Презентация по теме занятия, карта -схема, ветка дерева, ленточки, карточки домашних и диких животных, магнитная доска, магниты, клей, столы и стулья по количеству детей, модель рыбы, конфетти, влажные салфетки, пакет для мусора, аудио запись

(шум моря, шум леса, голубая ткань (море, муляжи кораблей, ракушки, камушки)

Предварительная работа:

Беседы о родном крае, рассмотрение иллюстраций о р.Медведице, городе Аткарске, игровые ситуации, проблемные ситуации на тему: «Дружба», «Хорошо – плохо», создание презентации, разучивание стихотворения.

Ход занятия

Ребята, проходим и располагаемся. Сегодня, ребята, у нас с вами непростое занятие. К нам на занятие пришли гости. Давайте с ними поздороваемся. «Здравствуйте». Так, с гостями мы поздоровались. Теперь давайте поприветствуем друг друга. Ваша задача повторять движения за мной:

Ритуал приветствия:

Здравствуй, солнце золотое

Здравствуй, небо голубое

Здравствуй, вольный ветерок

Здравствуй, маленький дубок

Мы живем в родном краю

Всех я вас приветствую.

Воспитатель читает стихотворение Орлова

Я узнал, что у меня

Есть огромная родня

И тропинка, и лесок

В поле каждый колосок

Речка, небо надо мною

Это все мое родное.

О чем говорится в стихотворении?

Что такое Родина?

Как называется наш город?

Молодцы, сегодня мы с вами отправимся в путешествие, но путешествие наше будет непростое. По нашему родному краю. Путешествие наше будет на реку Медведица.

А на чем мы отправимся на Медведицу?. Но прежде давайте мы подойдем к карте и посмотрим наш маршрут.

Мы сейчас находимся вот здесь — это детский сад. А на чем мы с вами отправимся путешествовать? ФОТО автобус

Хорошо, давайте встанем парами друг за другом и изобразим автобус.

Для безопасности пристегнем ремни все ребята.

Мы в автобус дружно сели

И в окошко посмотрели

Наш шофер педаль нажал

И автобус побежал...

Стоп машина, красный свет

Дальше нам дороги нет

Посмотрите-ка в окошко и подумайте немножко

Куда мы с вами приехали...

(звучит шум леса) 1

Дом со всех сторон открыт

Он зеленой крышей крыт

Заходи в зеленый дом

Чудеса увидишь в нем. (лес)

Чекменева Надежда Викторовна

Воспитатель МДОУ «Березка» с. Озерное, г. Аткарск, Саратовская область





«Свалка по имени Земля»

Это «произведение искусства» не творение природы, а дело рук современного человека.

Цели и задачи: Познакомить со сложной проблемой загрязнения планеты, от решения которой зависит, в конечном счете, само существование человека;

формировать экологическое, ответственное отношение к природе и доказать, что природа нуждается в нашей помощи и заботе;

рассмотрение и обозначение основных путей решения экологической проблемы.

Актуальность: Земля, на которой селился человек, которая возделывалась его руками и которая на протяжении многих веков действительно была его кормилицей, становилась родной. Уходя в другие края, наши предки брали с собой горсть родной земли и хранили ее как святыню. Они считали Землю живым существом, самодельствующим (она родит из своей материнской утробы, пьет дождевую воду, судорожно дрожит при землетрясении, засыпает зимой и пробуждается с приходом весны). Люди сравнивали широкие пространства суши с исполинским телом, в твердых скалах и камнях видели его кости, в водах – кровь, в древесных корнях – жилы, в растениях – волосы. Крылатой становится фраза: «Земля – тело человечества, человечество – душа Земли». Каждый из нас – часть человечества. Поэтому, мы должны понять, что являемся жителями планеты и можем – должны мыслить. Ведь не природе нужна наша защита. Это нам необходимо ее покровительство: чистый воздух, чтобы дышать; кристальная вода,

чтобы пить; вся природа, чтобы жить.

Сейчас нас особенно волнует экологическая проблема — проблема загрязнения планеты Земля. На сегодняшний день она является одной из самых актуальных тем. То, что у нас начался экологический кризис, ученые опре-

делили по состоянию атмосферы. Туда уже выброшено более 20 млрд. тонн углекислого газа, более 700 тонн пылеватых газообразных соединений. Выбросы серы составили 251 млн. тонн, в результате чего пролились кислотные дожди, которые отравили воду, погубили леса. Сегодня 20% населения нашей страны живет в зонах экологического бедствия, а еще 35-40% — в экологически неблагоприятных условиях. При этом, человек, являясь главным виновником сложившейся экологической ситуации, становится и главной ее жертвой: по некоторым данным, от загрязнения водных ресурсов, атмосферного воздуха и почвенного покрова в мире гибнет порядка 40% людей.

Родившись, ребенок делает первый вздох и криком оповещает мир о своем появлении на свет. Это крик жизни. Но малыш не знает, что этот мир уже отравлен. С молоком матери, с питьевой водой к малышу поступают соли тяжелых металлов, пестициды, нитраты. Дышать ему тоже не легче, ведь на долю каждого из нас приходится 350 кг вредных веществ ежегодно.

Необходимо в корне изменить идеологию отношения к природе. Это отношение формируется с самого раннего возраста.

Вопрос «Куда деть мусор?» становится всё актуальнее. Каждый день, выходя из дома, мы выкидываем пакет мусора. Пластик стал настоящим бедствием для природы! Мировой океан буквально забит пластиковым мусором в виде бутылок и пакетов. Мусор постепенно становится монстром цивилизации. При нынешнем состоянии экономики и культуры быта люди еще долго обречены жить среди этих рукотворных памятников своей безза-

ботности. Планета наша засорена, но мы ещё не осознали опасности жизни на огромной свалке. Мы – то пока на ней живём, но смогут ли жить наши дети?

Природа наша терпит, терпит, терпит...

Но сколько можно вынести обид?

И вот однажды, вы уже поверьте, Она нам очень сильно отомстит...

Пути решения данной проблемы.

Главное, однако, не в полноте списка этих проблем, а в осмыслении причин их возникновения, характера и, что самое важное, в выявлении эффективных путей и способов их разрешения.

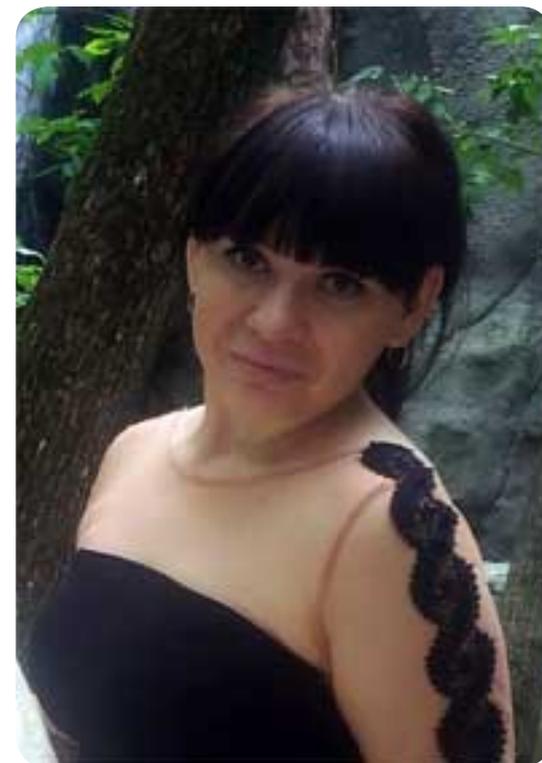
Среди наиболее эффективных путей решения необходимо выделить: внедрение экологически эффективных и ресурсосберегающих технологий, сырья, продукции и оборудования

рациональное использование природных ресурсов

постоянно доносить информацию до всего народа планеты о экологии посредством радио, телевидения и прессы, тем самым поднимать экологическое сознание людей;

Билетова Анастасия Юрьевна

Воспитатель МБДОУ №4 г. Майкоп, Республика Адыгея



Проект для старшей группы «Наш дом — Земля»

Планета Земля – наш общий дом, каждый человек, живущий в нём, должен заботливо и бережно относиться к нему, сохраняя все его ценности и богатства.

Цель проекта: формирование у детей и чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.

Задачи проекта:

Формировать знания об экосистемной организации природы Земли в границах обитания человека;

Организовать практическую природоохранную деятельность детей;

Развивать познавательные умения детей при овладении исследовательскими методами познания природы;

Воспитывать у детей внимательное, разумное, бережное отношение к окружающей природе своего края.

Развивать первоначальные географические представления, знакомство с простейшими способами ориентирования на местности;

Срок реализации проекта: краткосрочный.

Ожидаемые результаты проекта:

Повышение уровня знаний по экологии у детей;

Совершенствование уровня знаний, экологической компетентности родителей по теме проекта;

Формы работы по реализации проекта:

«Уроки доброты», познавательное чтение, наблюдения, конкурсы, продуктивная деятельность, защита рисунков, лаборатория (опыты и эксперименты).

1 этап – познавательный (1-2 недели).

Познавательная беседа “Земля – планета, на которой мы живем”

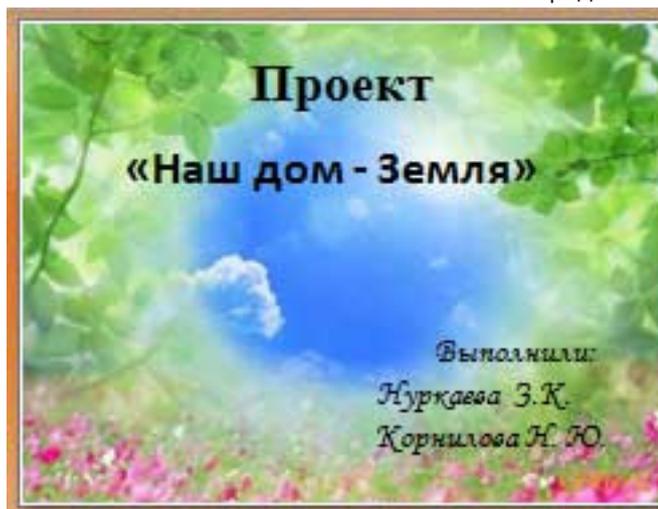
Цели: дать элементарное представление о географии, о первых кругосветных путешествиях и открытиях. Почему Землю называют планетой жизни?

Выставка книг экологического содержания (энциклопедии, сказки, журналы).

Чтение сказок В. Бианки “Лесные детеныши” и К. Ушинского “Русские сказки о природе”.

Цель: познакомить с творчеством писателей, развивать интерес и любовь к живой природе.

Разучивание стихотворения Я. Акима “Планета Земля”.



Цель: вызвать у детей желание охранять и защищать природу.

2 этап – наблюдения и эксперименты (1 неделя).

Наблюдения “Что необходимо для жизни на Земле” (свет, тепло, вода, воздух)

Цели: подвести детей к пониманию того, какое влияние данные факторы имеют на существование жизни на планете;

Формировать познавательный интерес к природе;

Развивать наблюдательность.

Опыты с водой, почвой и воздухом: “Пар – это тоже вода”, “Испаряется ли вода? ”, “Можно ли пить талую воду? ”, “В воде есть воздух”, “Воздух имеет вес”, “Воздух невидим”, “Куда делись чернила? ”, “Как загрязняется почва? ”, “Как “уходит” воздух из почвы”, “Извержение вулкана”.

Цели: на основе опытов воспитывать в детях бережное отношение к природе. Показать, что все на Земле взаимосвязано и одно без другого не может существовать.

3 этап – продуктивная деятельность (1 -2 недели).

Изготовление экологических знаков.

Рисование “Как я могу помочь природе”

Аппликация “Скворечник”

Акция “Юные помощники пернатых”.

Цель: Воспитывать чуткое отношение к птицам, желание помочь им зимой.

4 этап – итоговый.

Акция: “Сбор макулатуры”

Цель: объяснить детям, что сбор использованной бумаги помогает сохранять деревья и соблюдать чистоту в окружающей среде.

Работа с родителями – акция “Утилизация использованных батареек”.

Цель: предотвращение загрязнения окружающей среды от опасных химических элементов, содержащихся в батарейках.

Акция «Вторая жизнь мусора». Развлечение «Инопланетяне в гостях у землян». Шоу-показ костюмов.

Корнилова Надежда Юрьевна
Нуркаева Зульфия Камилевна

Воспитатель МАДОУ Детский сад № 99 г. Уфа, Республика Башкортостан

Досуг для детей с родителями. Викторина по экологии для детей подготовительной группы компенсирующего вида «Знатоки природы»

Цель: обобщить и систематизировать знания детей об окружающей природе.

Задачи: обучающие: расширить знания детей о лесе и его обитателях
расширить знания детей об убежищах в природе различных видов животных

закрепить знания детей о цветах и месте их произрастания

упражнять в дифференциации садовых и луговых цветов

расширить представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными.

развивающие: развивать связную речь и активный словарь

активировать словарь по теме «насекомые»

развивать умение отвечать на вопросы, отгадывать загадки и придумывать новые

развивать общую и мелкую моторику, сочетать движения с речью

развивать познавательную активность, ориентацию в поведении и деятельности детей

развивать память, сообразительность, быстроту реакции, логическое мышление, воображение, внимание

воспитательные: воспитывать познавательный интерес

формировать чувство коллективизма, взаимопомощи и бережного отношения к своим товарищам

формировать навыки экологической культуры воспитанников

воспитывать любовь к природе, формировать заботливое отношение к ней.

Предварительная работа: дидактические игры «Что лишнее?», «Что пропало?», «Экологические цепочки», «Варим варенье из фруктов»; чтение рассказов о животных, птицах, просмотр видеофильмов о природе серии ВВС, наблюдения на прогулке, беседы о животных, о птицах, о насекомых, о цветах, о деревьях, о грибах и яго-

дах, отгадывание загадок, складывание разрезных картинок, проведение эстафет, прослушивание записей пения птиц, звуков природы, разучивание движений под текст песни «У жирафа пятна, пятна...», рассматривание листьев различных деревьев, лепка, рисование насекомых.

Материалы и оборудование: корзины, «ягодки-очки», карточки с изображением цветов, картинки с изображением насекомых, разрезные картинки с изображением грибов, картинки с изображением ягод, мяч, мешочек; плоды деревьев: желудь, каштан, крылатки клена и ясеня, семена липы; картинка с изображением лисенка, картинка с изображением зайчонка, игрушки животных, магнитофон, записи музыкальных произведений, макет леса средней полосы,



макет природы жарких стран, картинки с изображением берлоги, дупла, норки, хатки; шапочки с изображением зимующих и перелетных птиц, солнца и снежинки; контурные рисунки бабочек.

Ход занятия: Ведущий: Дети, послушайте стихотворение Валентина Берестова

Дерево, трава, цветок и птица
Не всегда умеют защититься.
Если будут уничтожены они,
На планете мы останемся одни!
Нор звериных,
Птичьего гнезда
Разорять не будем
Никогда!
Пусть птенцам
И маленьким зверятам
Хорошо живется
С нами рядом!
Прекрасна, прекрасна

Родная земля.

Прекраснее мне не найти
Никогда!

Зеленые доли, леса и поля,
И синяя в море вода.

- Скажите о чем это стихотворение? (ответы детей)

- Конечно, о природе. Сегодня мы с вами проведем викторину и называется она «Знатоки природы».

- Сейчас мы разделимся на 2 команды: «Зайчата» и «Лисята».

- Мы отправляемся в интересное путешествие в мир природы. Вас ждут разные задания и игры. Команда, которая лучше справится с заданием, получит очко (ягоду).

Ведущий: Начинаем наше путешествие с остановки — «Грибы-ягоды». Ребята вы с родителями ходили в лес по грибы? (ответы детей). Какие грибы растут в лесу вы назовете, отгадав загадки:

Очень дружные ребята,
У пенька растут... (опята).

Не спорю, не белый,
Я, братцы, попроще.
Расту я обычно в березовой роще...

(подберезовик)
Где хвоинок многовато,
Поджидают нас... (маслята)

Он в лесу стоял,
Никто его не брал,

В красной шапке модной,
Никуда не годный... (мухомор)
Под осиной гриб тот, дети,
В ярко-красненьком берете... (подосиновик)

Осень в лес приносят летом,
Ходят в рыженьких беретах,
Очень дружные сестрички,
Золотистые... — (лисички)

Ведущий: А теперь вы, уважаемые родители, придумываете загадки о грибах. Каждая команда придумывает по загадке.

Ведущий: Ребята, какие бывают грибы? (Съедобные и ядовитые).

- Что значит ядовитые? Назовите их. (Ответы детей)

Анисимова Гальфия Зямаловна
Воспитатель ГБОУ школа №1246
корпус 1957 г. Москва



Детско-родительский проект «Посади своё дерево»

Участники проекта: Дети старшей группы, родители, воспитатель группы №1 АСКЕРОВА Л.А.

Где было пустое место, где не было ничего, Пусть каждый посадит дерево и не забудет его. В. Берестов.

Аннотация проекта: Проект направлен на формирование экологической культуры детей и взрослых, предназначен для реализации с детьми старшего дошкольного возраста в условиях детского сада.

Вид проекта: экологический, познавательно-исследовательский, детско-родительский.

Участники проекта: Дети старшей группы, родители, воспитатель группы №1 МДОУ д/с «Радость» Аскерова Людмила Анатольевна

Введение: На протяжении многих веков человечество живет рядом с удивительными живыми существами — деревьями. Состояние этих растений, внешний облик отражают экологическую обстановку, в которой они обитают. Мы так привыкли к их соседству, что редко задумываемся о том, насколько они важны для жизни людей и всего живого на Земле. Каждый знает, что деревья — это легкие Земли, источник кислорода воздуха, а значит, источник здоровья людей. Важно не только знать и уметь использовать эти чудесные свойства деревьев, но и необходимо научиться сохранять то, что нам дает природа.

Актуальность и социально-экономическая значимость: Деревья окружают нас постоянно, однако большинство современных детей и взрослых не обращают на них внимания. Гораздо больший интерес дошкольники проявляют к животным и ярким, красивоцветущим растениям. Деревья порой не

представляют такого интереса, ведь они считают их неживыми существами, а значит малоинтересными. А ведь экологическое воспитание начинается со знакомства с объектами ближайшего окружения, с которым ребенок сталкивается каждый день. Деревья — прекрасный объект для фенологических наблюдений. Это так интересно — наблюдать, как из маленького семечка сна-

чала проклюнется маленький росточек, а потом будет расти и постепенно вырастет большое красивое дерево, которое будет жить сотни лет!

Анализ ситуации: Не раз мы были свидетелями варварского отношения к деревьям, когда взрослые или подростки и даже маленькие дети просто так ломают ветки, вырезают на стволе свои имена, повреждают кору во время сбора березового сока. Зачастую небрежное, а порой и жестокое отношение детей к природе объясняется отсутствием у них необходимых знаний. Ребенок же в дошкольном возрасте способен осознанно понять и принять элементарные сведения о пользе деревьев для насекомых, птиц, животных, человека и правилах поведения в природе. Природу нельзя изучать по картинкам и фотографиям даже самого лучшего качества.

Постановка проблемы: Дети мало проявляют интерес к деревьям, не знают, как они вырастают, не предполагают, где прячутся их семена. Мы исследовали, какие деревья растут вокруг детского сада, у своего дома, в городе и выяснили, что очень мало растет каштанов. Тогда возникла проблемная ситуация: «Сможем мы с вами вырастить каштаны?» Совместно с детьми мы нашли орехи каштана. У детей появилась возможность посадить свое собственное дерево из семечка и ухаживать за ним.

Цели и задачи проекта Цель: Формировать у детей исследовательские способности в процессе изучения жизнедеятельности деревьев, их взаимосвязи с окружающей средой.

Задачи: Уточнить и расширить представления детей о развитии, строении, функциях и назначении частей деревьев (корень, ствол, ветки, листья).

Развивать у детей познавательный

интерес, любознательность к миру живой природы, желание наблюдать, исследовать, получать новые знания, умения, навыки через поисково-исследовательскую деятельность.

Развивать способность к прогнозированию будущих изменений семян деревьев.

Способствовать развитию трудового навыка по посадке, выращиванию и уходу за проросшими всходами каштана.

Воспитывать бережное и осознанное отношение к деревьям ближайшего природного окружения, прививать любовь к деревьям.

Вовлечь родителей в мини-исследования в роли помощников и консультантов.

Сроки реализации проекта: 1-1, 5 месяца.

Этапы реализации проекта Содержание практической деятельности

1 этап — организационный (1 неделя)

Изучение методической литературы.

Аскерова Людмила Анатольевна

Воспитатель первой квалификационной категории ДО МДОУ детский сад №23 «Радость» Московская область, г.о.Серпухов





Экологическая викторина «В мире комнатных растений» для детей старшего дошкольного возраста

Цели: обобщить представления детей о комнатных растениях; об основных потребностях и приемах ухода за ними

расширять знания о лекарственных свойствах растений

развивать познавательную мотивацию и познавательные действия старших дошкольников

развивать мыслительную деятельность; связную грамматически правильную речь, обогащать активный словарь детей

воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними, умение общаться с природой, как с живым организмом

Оборудование: цветик — семицветик; конверты разного цвета; фишки, эмблемы, фотографии растений; лейки с водой, пульверизатор, кисточки, влажные губки, клей карандаш, разрезные картинки, карточки «Что необходимо для роста растений».

Предварительная работа: цикл занятий «Комнатные растения», трудовая деятельность в уголке природы, работа дежурных в уголке природы, беседы, рассматривание альбома «Комнатные растения», дидактические игры, чтение рассказов о растениях, разучивание загадок и стихотворений о комнатных растениях.

Ход викторины (дети стоят в кругу)
 Воспитатель: -Ребята, догадайтесь о чем загадка:

Семь лепестков разного цвета.

В сказке цветет — растение это.
 Воспитатель: Правильно, это цветик — семицветик. Девочка Женя из сказки «Цветик — семицветик»прислала нам посылку (в посылке — цветок). Ребята посмотрите внимательно, чего не хватает у цветка? (правильно цветов). А сколько их? Надо помочь цветку снова обрести цвета, чтобы он не грустил. Чтобы вернуть цвета нашему цветку нам нужно будет выполнить задания каждого лепестка. Если вы все выполните правильно, лепестки цветочка станут цветными.

Воспитатель: Я предлагаю сыграть в викторину «Комнатные растения» И для начала мы разделимся на две команды. У меня есть необычная шкатулка, вы достанете по одному цветочку, какой цветочек вам попадет, в ту команду вы проходите.

Соревнуются две команды: «Кактусята»и «Фиалки»

Воспитатель: Мы начинаем нашу викторину. Отвечает каждая команда по очереди. Если команда отвечает правильно, то получает фишку, а если с заданием не справились, то фишка не дается команде. В конце игры подсчитаем фишки и объявим победителя. (Присаживаются за столы). Каждая команда выберет капитана и представит его.

Воспитатель: девочка Женя приготовила нам задания, которые лежат в разноцветных конвертах.

Первый ребенок подходит к столу и находит конверт с заданием под номером 1. Какого он цвета? (красного цвета)

Первое задание Разминка.

Воспитатель задает вопросы двум командам по очереди.

Что есть у каждого растения? (корень, стебель, листья, цветы)

Перечислите правила полива комнатных растений.

Живые ли комнатные растения? Почему?

Как нужно ухаживать за комнатными растениями?: поливать, опрыскивать, рыхлить землю, протирать пыль, подкармливать.

Какие условия необходимы для роста и развития растений? (свет, тепло, земля, воздух вода).

Назовите комнатные растения, которых нельзя опрыскивать, так как у них листья опушены (герань, фиалка,).

Воспитатель: молодцы, ответили правильно, получаете фишки.

- Один лепесток стал цветным, каким? (красным)

Второй ребенок подходит к столу и находит конверт с заданием № 2. Какого он цвета? (оранжевого)

Второе задание: «Собери комнатное растение назови и опиши правила ухода» (разрезные картинки)

Воспитатель: ваша задача — всем вместе собрать картинку с растением и один человек из команды выходит к мольберту называет и рассказывает про данное растение (одна команда собирает растение — фиалку, другая команда — фикус)

Воспитатель: умницы, ответили правильно, получаете фишки.

- Второй лепесток стал цветным, каким? (оранжевым)

Третий ребенок подходит к столу и находит конверт с заданием № 3. Какого он цвета? (желтый)

Третье задание: «Что необходимо для роста растений»

Воспитатель: каждая команда выходит к мольберту, находите картинки с изображением необходимых предметов для роста растений и приклеиваете на лист. Последний ребенок обобщает ответ, и рассказывает что необходимо растением для жизни и роста.

Морозова Елена Петровна

Воспитатель МБДОУ №151 «Маяк» город Брянск





«Все мы родом из детства...» (эссе из опыта работы)

Почему Вы выбрали эту профессию?

«Все мы родом из детства» - именно этой фразой мне хочется начать свой ответ. Скорее всего, на выбор моей профессии, повлияли и детские игры дотемна с ребятами улицы и сверстниками, где наравне со школьниками гуляли младшие братишки и сестрёнки, за которыми нужно было приглядывать. И, конечно же, первые педагоги школы: первая учительница, руководитель любимой продлёнки. Закрепить уверенность в правильном выборе профессии помог сильный и творческий коллектив Оршанского педагогического колледжа. Замечательные педагоги научили, наверное, самому главному – не бояться идти в детский коллектив, уметь заинтересовать детей. Я считаю свою профессию одной из самых интересных и востребованных в наше время, она способствует личностному росту, раскрытию внутреннего потенциала, позволяет повысить и овладеть профессиональными навыками настоящего педагога и человека.

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Достижения можно видеть каждый день, когда дети с удовольствием идут в детский сад, учатся чему-то новому, стараются правильно применить полученные навыки, накапливают опыт. И, конечно же партнёрство, доверие и взаимопонимание с родителями своих воспитанников.

Ваши основные принципы работы с детьми?

Отвечу кратко, на мой взгляд, самыми главными принципами в работе

с дошкольниками являются принципы наглядности, доступности и новизны.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса детей, использование инновационных методик:

Для работы в нашем ДОО утверждена

программа развития детей дошкольного возраста, соответствующая ФГОС «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.

Особое внимание в образовательном процессе уделяю игровым технологиям, которые дают дошкольникам новые социальные знания, активизируют самостоятельность и инициативу ребёнка, его творческие способности. Активно использую технологии проектного образования, информационно-коммуникативные технологии. В последнее время мне особенно стало интересным применение технологии В.В. Воскобовича. Как Вы представляете идеальную образовательную организацию будущего:

Это светлая просторная уютная группа, в которую с хорошим настроением бегут ребята; творческий дружный коллектив, наличие всех необходимых специалистов для организации всестороннего развития детей, современная удобная мебель.

Мой подход к работе с детьми

Я работаю с детьми средней группы от 4-х до 5-ти лет. Стаж моей работы в должности воспитателя, небольшой всего 2 года.

Содержание моей воспитательно-образовательной работы строится на основе образовательной программы, разработанной и реализуемой в соответствии с ФГОС «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Работу с детьми строю на основе создания вариативной предметно-развивающей среды, перспективного, календарного и комплексно-тематического планирования в соответствии с годовыми задачами детского сада.

Ведущей целью моей работы является: подготовка ребёнка к жизни

в современном обществе, развитию личности, сохранение и укрепление здоровья детей.

Большое значение придаю созданию насыщенной, вариативной, структурированной предметно-пространственной развивающей среде в группе, это тесно взаимосвязано с комплексно тематическим планированием, когда дети знакомятся на протяжении недели, с определённой темой, реализуемой во всех видах деятельности, дабы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. В группе созданы центры: игровой центр, центр двигательной активности, центр конструирования, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр книги, отдыха, природы, центр познавательной и исследовательской деятельности, центр продуктивной и творческой деятельности, центр правильной речи и моторики, информационно-технический центр, куда входят технические средства – это телевизор и магнитофон.

Весьма новая технология, которой я заинтересовалась и использую в своей работе это проектная деятельность.

Великанова Юлия Николаевна

Воспитатель МБДОУ «Теремок» посёлок Юрино Республики Марий Эл



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/esse/18645.html>

Ролевая игра как условие развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста

Дошкольный возраст – это период приобщения ребенка к познанию окружающего мира, период его начальной социализации. В начале XXI века происходит активное реформирование системы дошкольного воспитания: появляются новые программы дошкольного воспитания, разрабатываются оригинальные методические материалы по развитию коммуникативных навыков детей. Но, к сожалению, современные дети стали менее общительными и отзывчивыми, они стали реже общаться со взрослыми и сверстниками, предпочитая компьютерные игры, просмотр телевизора.

Известно, что отношения с другими людьми зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в детском возрасте. Опыт этих первых отношений является фундаментом для дальнейшего развития личности ребенка и во многом определяет особенности самосознания человека, его отношение к миру, его поведение среди людей. Коммуникативные навыки дошкольников являются важной предпосылкой их благополучия в социальном и интеллектуальном развитии. Именно старший дошкольный возраст чрезвычайно благоприятен для овладения коммуникативными навыками в силу интереса к осмыслению речевого опыта, общению.

Ролевая игра, являясь творческой деятельностью, с помощью которой дети вступают в непосредственное общение со сверстниками, становится важным средством развития коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста. Педагогами, воспитателями и родителями отмечено, что коммуникативные навыки детей старшего дошкольного возраста напрямую влияют на успешность их обучения в общеобразовательной организации, на уровень их социализации, а также их общее развитие.

В федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) дошкольного приоритетным считается социально-коммуникативное развитие, как одно из главных направлений воспитательно-образовательного процесса. Согласно ФГОС, в дошкольных организациях следует обращать внимание на развитие общения и вза-

имодействие ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий и др.

Вопросы развития коммуникативных навыков и умений детей дошкольного возраста уже рассматривались в научных трудах. Так исследователи Л. Н. Галигузова, Е. О. Смирнова в своих работах обосновывают значимость дошкольного периода для коммуникативного развития детей, отмечают, что развивать коммуникативные навыки надо еще в дошкольном возрасте, когда ребенок способен легко впитывать в себя все новое, чему его обучают окружающие.

Изучая влияние ролевой игры на



развитие коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста, нами была проведена опытно-экспериментальная работа на базе Детского сада №15 «Ромашка» г. Таштагол Кемеровской области. В эксперименте принимали участие 12 детей в возрасте от 5 до 6 лет, вошедших в контрольную группу и 12 детей в возрасте от 5 до 6 лет, вошедших в экспериментальную группу.

На первом этапе было проведено наблюдение и анализ игровой деятельности детей, беседа с детьми. Для определения уровня развития коммуникативных качеств детей старшего дошкольного возраста была использована методика, разработанная Калининой Р.Р. Воспитателем старшей группы была организована ролевая

игра в группе, состоящей из 12 дошкольников одного возраста. Тема игры задавалась экспериментатором, который вместе с воспитателем исполнял диагностическое наблюдение.

Взрослый не вмешивался в процесс игры, оказывая минимальное содействие в случае необходимости. Для начала была выбрана темы игры «Путешествие», суть которой заключалась в оказании помощи одними детьми другим. Например, путешествуя, один из детей мог заболеть и ему необходимо обратиться к доктору. Затем дети дружно строили мост, чтобы перебраться через речку, готовили обед, чтобы подкрепиться к дальнейшему путешествию.

В ходе игры воспитателем проводились наблюдения за детьми. Результаты наблюдения заносились в сводную таблицу. При анализе стало видно, что большая часть детей (8 человек) имеет обычный уровень развития коммуникативных навыков. Для таких детей типично последовательное выполнение игровой роли, которую они представляли. Дети со средним уровнем развития диалогической речи вступали в ролевое взаимодействие с ровесниками без особой инициативы. Игра детей не отличалась творческим развитием сюжета, не вызвала у детей оживления и потому продолжительность её была недолгой.

В связи с полученными данными, следующим этапом было проведение беседы, основной целью которой стало выявление отношения детей к игре, их предпочтения в выборе темы игры и партера по игре. Были подготовлены следующие вопросы:

- в какие игры ты любишь играть в детском саду?
- в какие игры ты играешь дома?
- с кем ты играешь дома?
- с кем тебе более нравится играть, с детьми или взрослыми?
- в какие игры тебе нравится играть с взрослыми? В какие с детьми?

Привалова Галина Федоровна

Учитель русского языка и литературы

Немкина Ирина Борисовна

воспитатель МБОУ «Гимназия №71» («Радуга») г. Таштагол, Кемеровская область



ственным нормам.

Цель: воспитание нравственных качеств детей посредством русских народных сказок, развитие интереса детей к русским народным сказкам, создание условий для активного использования сказок в деятельности

Проект информационно-творческий (долгосрочный) «Добрые сказки» для детей младшего возраста

Подготовила воспитатель первой категории Плотникова Людмила Михайловна. поселок Зелёный. 2017 год

«Вечером слушаю сказки – и вознаграждаю тем недостатки своего воспитания. Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма! А.С. Пушкин

Актуальность проекта. Материальные ценности зачастую доминируют над духовными, поэтому у детей искажаются представления о доброте, милосердии, великодушии, толерантности, гражданственности, патриотизме.

В век технического прогресса, когда чтение литературных произведений, в том числе и сказок, заменили игры на компьютерах, планшетах и телефонах, просмотр мультфильмов с такими персонажами, как «смурфики», «фиксики», «смешарики», «лунтики», «супергерои», происходит понижение освоения детьми духовного богатства народа, его культурно-исторического опыта.

А в устном народном творчестве, как нигде больше сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, храбрости, трудолюбию, верности. Все это мы можем увидеть в русских народных сказках. Именно сказки являются материалом для обучения детей младшего дошкольного возраста развитию речи.

Данный проект поможет развить у детей устную речь, его фантазию и воображение, повлияет на духовное развитие, научит определенным нрав-

детей.

Задачи: Познакомить и закрепить знания детей о русских народных сказках;

Привлечь детей к совместной театрализованной деятельности;

Развивать речь, воображение, мышление;

Формировать элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо;

Повысить педагогическую компетентность родителей в воспитании детей младшего дошкольного возраста через устное народное творчество.

Создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками.

Вид проекта: информационно-творческий Сроки реализации: долгосрочный (1. 10. 2016-1. 05. 2017г.)

Участники: дети младшей группы, родители, воспитатели.

Образовательные области: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Ресурсное обеспечение: ширма для театра, настольный театр, пальчиковый театр, театр на ложках, театр на деревянных лопатках, шапочки персонажей сказок, варежковый театр, теремок, раскраски по мотивам сказок, дидактические игры, книги, сюжетные картинки, CD- проигрыватель.

Ожидаемые результаты: Дети познакомятся с русскими народными сказками.

У детей повысится интерес к рассказыванию сказок, рассматриванию иллюстраций.

Через имитацию образа героев сказок дети научатся различать добро и зло; характеризовать по-

ступки, поведение; выражать эмоции и понимать чувства других.

4. Повысится доля детей с развитой речью, увеличится словарный запас.

5. Совместная деятельность будет способствовать детско-родительским отношениям.

6. Повысится количество родителей, участвующих в совместных мероприятиях.

1 этап – подготовительный: организационно – информационный

Проинформировать родителей о начале проекта, задачах, сроках проведения. Подбор иллюстрированного материала, наглядных пособий и оборудования.

Изготовление театральной ширмы, пособий для показа сказок.

Ознакомление с художественной литературой по теме “Добрые сказки”

Оформление книжного уголка.

Подбор и изучение методического и познавательного материала для подготовки к совместной деятельности (физкультминутки, подвижные игры, дидактические игры, познавательные занятия, беседы, занятия по развитию речи и др.).

Плотникова Людмила Михайловна

Воспитатель I квалификационной категории МБДОУ «Д/с № 29 комбинированного вида» Московская область, Ногинский район, поселок Зелёный





ярмарку мы сейчас с вами и отпразднуем, ведь там мы сможем все увидеть, обо всем узнать.

1 Скоморох:
П о д х о д и ,
честной народ!
Ярмарка к
себе зовёт!
Ярмарка не
даст скучать!
Петь заставит,
танцевать!
Танец «Ка-
дриль» русск. на-

Музыкально-творческая композиция «Ярмарка народов Поволжья»

Цель: Воспитывать любовь к родному городу. Приобщить детей к культуре и традициям народов Поволжья.

Задачи: Закрепить представления детей о народных праздниках и традициях родного города.

Расширять знания детей о народных традициях народов Поволжья

Развивать музыкальные, танцевальные, певческие способности детей.

Приобщать детей к творческому самовыражению.

Воспитание любви к родному краю.

Ведущая. Добрый день, дорогие ребята! Сегодня мы собрались с вами не случайно, у нас большой праздник народов Поволжья, проживающих на берегу великой реки Волги. А, хотите отправиться на ярмарку?

Ответы детей.....

Ведущая. Тогда скажите мне, какие народности проживают в Поволжье?

Ответы детей.

(русские, татары, мордва, чуваш.)

Ведущая. Правильно. В нашем краю мирно живут люди разных национальностей.

- Ребята, как вы думаете, где раньше собирались люди со всей округи? (Ответы детей – на днях рождения, на свадьбах, на ярмарках...)

Слайд № 6.

Ведущая. Верно, на ярмарку съезжался народ со всей округи, А что они там делали?

Ответы детей: продать и купить товар, попеть песни, поплясать, показать свои наряды, поесть вкусные блюда, поиграть в игры.

Ведущая. Вот на такую Самарскую

родная музыка.

2 скоморох:

Эй, Купцы – продавцы, спешите скорей!

Нет нашей ярмарки ярче, и веселей.

3 скоморох:

И с Поволжской земли все на ярмарку пришли.

4 скоморох:

Подходите, ближе подходите,

И глаза свои протрите

Мы развеселые, потешники

Известные скоморохи и насмешники!

5 скоморох:

А у нас есть ложки хохломские

Хохломские расписные

И похлебку хлебать

Да и песню сыграть.

6 скоморох:

Подходи, выбирай

Налетай, покупай

Горшки для меда

Горшки для каши

Продам дешевле, все будут ваши!

Игра: «Горшки»

Слайд № Йошкар-олы

1 скоморох: Вот чуваша идут, о родной сторонке весело поют.

(Под чувашскую народную музыку выходят дети в чувашских костюмах)

ребёнок: Аваны юлдашем!

ребёнок: Здравствуйте, друзья!

ребёнок: И мы на ярмарку пришли.

У нас тоже есть товар

Лучше ли, хуже ли – судить не нам.

4 ребёнок: А вот продаются чувашские затеи

Покупайте скорее,

Чтобы было веселее.

В прочем я их не продаю, а так отдаю.

Чувашская игра «Солнце и месяц»

5 ребенок: — А вот у нас в чуваш-

ской лавке есть необычные народные инструменты: подкова, варган, пай, пузырь, сырной из липы.

Предлагаю поиграть на инструментах.

Звучит «Чувашская народная песня»

Слайд № Кремль города Казань (Звучит татарская народная музыка, дети в татарских костюмах)

ребёнок: Хороши товары у всех, а нам тоже есть, что показать.

ребёнок: Как красив мой Татарстан,

Широки твои поля,

И течёт, не устая, полноводная река

Татарский народ славится своим гостеприимством, удалым весельем. Сейчас я загадаю вам татарские загадки о музыкальных инструментах, а вы попробуйте их отгадать:

3 ребёнок: Эх, дайте мне сказать,

И начать сказание

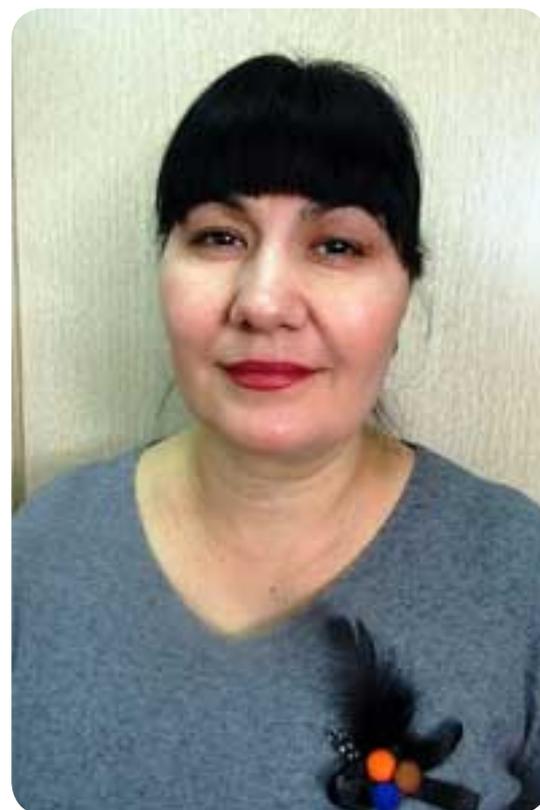
Вызываю плясунов на соревнование.

Татарский народный танец.

Слайд № достопримечательность города Уфы

Мозгачева Юлия Дамировна

Музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад №81» г. о. Самара



Статья «Приобщение детей ясельного возраста к традициям народной культуры»

«Воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным» К. Д. Ушинский.

В поворотные моменты истории, на стыке эпох и в периоды переоценки того, что еще недавно считались незыблемым и правильным (а именно такое время переживает сейчас Россия), появляется необходимость оглянуться назад, чтобы понять себя, свое прошлое, обрести некую точку отчета, от которой можно идти вперед. Это касается отдельно внятого человека и всего народа.

Д.С. Лихачев писал «Мы не должны забывать о своем культурном прошлом. Национальные отличия сохраняются и в XXI веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний».

Мы многие годы жили с уверенностью, что нельзя повернуть «колесо истории» вспять, что движется оно только вперед, к заранее намеченной цели.

А как часто отечественные традиции подменяются так называемыми «более современными» западными образцами.

Нельзя же целую нацию, весь русский народ превратить в «Иванов родства не помнящих». Именно поэтому культура как отец и мать должна стать неотъемлемой частью души ребенка.

Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста — часть своего народа. Поэтому необходимо ощутить духовную жизнь своего народа, принять его историю и культуру и творчески утвердить себя в ней.

Мы видим и прекрасно понимаем, что русский образ жизни во многом утрачен, а ведь именно он основан на гармоничном сосуществовании человека с природой, на взаимном уважении и ладе в семье, в отношениях между молодыми и пожилыми людьми. И раскрыть эти и другие секреты русского житейского уклада и передать их подрастающему поколению является одной из важнейших наших задач.

Любое общество заинтересовано в сохранении и передаче накопленного опыта, иначе невозможно не только его развитие, но и само существование. Резко снижается воспитательное воздействие семьи к русской национальной культуре. Попробуйте задать вопрос молодым родителям: «знает ли это-нибудь из них русскую народную песенку, потешку?». Наверное, мало будет утвердительных ответов. Мы забыли свою культуру, мы потеряли свои родовые корни. Поэтому тема «Использование народных традиций в воспитании культурно-этнических навыков у детей раннего возраста» в наше время достаточно актуальна:

Во-первых: формирует внутренний мир ребенка, его мировоззрение, расширяет восприятие окружающего мира;

Во-вторых: развивает творческий потенциал ребенка;

Детский психолог Раиль Кашапов в своей работе об основах воспитания детей писал: «Очень важно еще в раннем возрасте построить воспитание.

обучения и развитие детей именно на народных традициях, чтобы в последствии ребенок смог приумножить их своим опытом и исследованиями». Алан Фром (американский психолог) «Чем раяше вы познакомите ребенка с народными традициями, тем лучше вы разовьете вашего ребенка».

С чего же начать этот нелегкий путь — возрождения забытых национальных ценностей? Конечно с детства! Детство — то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки русской культуры. Не показное «сувенирное», а каждодневное обращение к русским корням. Национальные традиции, устои проверены веками* следовательно, они без сомнения правильны и чисты. И это как раз то, чего так не хватает нашему современному обществу!

К. Д. Ушинским было замечено, что в семьях знают вес меньше обрядов, забывают песни, которые пели их бабушки, прабабушки, в том числе и забытые.

Шумкова Елена Игоревна

Воспитатель ГБДОУ №92 ЦР г. Санкт-Петербург



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/folklor/18751.html>

Интегрированное занятие в подготовительной к школе группе «Город звуков и букв»

Программное содержание:

Закрепить представления о букве Б и звуках [Б] – [Б']; учить различать звуки и буквы; согласные звуки по твердости – мягкости

Способствовать развитию связной речи; обогащение словарного запаса.

Способствовать развитию логического мышления.

Закрепить умение считать в прямом и обратном порядке (физминутка) от 1 до 10 и с заданного числа.

Способствовать развитию воображения (рисование).

Раздаточный материал: тетради, лист А-4 с изображением различных букв Б, карандаши: простой, цветные, буквенные кассы, чистый лист А-4.

Конспект НОД.

Вводная часть.

Ребята, мы с вами путешествуем по интересному городу звуков и букв. Вместе с нами путешествуют наши друзья: Ёжик, Лисенок и Сова.

Однажды они купались в озере. Потом по дорожке отправились домой, но когда они подошли к калитке, и обнаружили пропажу.

Как вы думаете, что они потеряли? (ключ). Как вы думаете, от чего этот ключ? (Они потеряли ключ города звуков и букв).

Мы его нашли и отправляемся в этот город.

II) Знакомство с буквой Б и звуком [Б], [Б']

На прошлом занятии мы с вами познакомились со звуками [Ч'], [Щ'].

Что мы можем о них сказать?

2) Продолжаем наше путешествие по улице согласных звуков.

Откройте, пожалуйста, книги на стр. 18 (1 и 8 повторим математику).

Мы увидели боксера Борю и Бегемотика Билли.

С какого звука начинается слово боксер? А имя Боря [Б] – он твердый?

А Бегемотик Билли — [Б'] он мягкий?

Боря все свое время проводил в тренировках. С утра до вечера возле его дома раздавались глухие удары Б,

Б, Б. (дети повторяют звук)

3) Артикуляционная гимнастика

Ворона – язык вышел гулять – посмотрел налево, направо, замерз (губы), пошел греться (губами).

4) Сегодня мы поговорим о звуках [Б], [Б'] которые обозначаются на письме буквой Б. (показываю Б). (обращаю внимание, в какую сторону смотрит «живот» и «крыша»

На какую букву она похожа? На что она вообще похожа?

Стихотворение Степанова (Буква Б проснется рано)

Обратите внимание: все элементы смотрят вправо.

На листах – задание. Обвести буквы Б, написанные правильно (10 букв).

Работа с учебником. Посмотрите

щие клеточки.

Бублики берет дуб балерина арбуз
бинокль бутерброд табурет

Рябина собака труба обезьяна ба-
рабан забор бобр

Назовите картинки, под которыми
вы закрасили 2 клеточки?

Задание IV по учебнику. Ребусы.

- Какое слово получится, если к названию первой картинки добавить звук Б СТОЛБ

- Какой звук надо отнять от слова бусы чтобы получились усы? Б

- Как надо изменить первое слово, чтобы получилось второе?



Булавка – лавка

Бабочка – бочка

III Работа с рисунком.

Звуки [Б], [Б'] обозначаются буквой Б, в русском алфавите произносится Бэ (стихотворение)

Нарисуйте на листе букву Б и с помощью цветных карандашей разрисуйте. (рисование)

VI) Заключение

на рисунок (стр 18). Обвели букву Б?

Какие слова начинаются на Б (башня, боксер, бананы) – твердый – синий цвет. На [Б'] — беседка, бегемотик, белка — мягкий – зеленый.

Физминутка (ступеньки, счет 1 до 10, с 10 до 1)

Работа с кассами (мини диктант) БА – БУ – БО – УБ – БЕ – БИ – БЯ (проверить).

По учебнику – работа с заданием III.

Чем отличается звук [Б] и [Б'], каким цветом они обозначаются?

Задание: Определите, какой из этих двух звуков слышится в названии каждой картинки, и закрасьте синим или зеленым цветом соответствующие

С какой буквой мы сегодня познакомились?

А какие звуки сегодня мы узнали?

- Что вы теперь знаете про них?

- Чем они отличаются?

- Какой буквой обозначаются?

V) Подведение итогов занятия.

Чепига Оксана Витальевна

Воспитатель МБДОУ №7 г. Мурманск, Мурманская область



«Использование ИКТ в работе с детьми дошкольного возраста»

В современном мире использование ИКТ стало практически неотъемлемой частью работы педагога. В Дошкольных образовательных учреждениях есть мультимедийные проекторы, интерактивные доски и ноутбуки. На базе ДОУ проводятся встречи, семинары, где педагоги делятся опытом работы по применению ИКТ в профессиональной деятельности.

У современного общества много требований к подрастающему поколению. В настоящее время невозможно представить мир без информационных ресурсов и технологий. И для того, чтобы ребенок пошел в современный социум подготовленным, он должен научиться владеть компьютером и современными технологиями с дошкольного возраста.

Как известно, основным видом деятельности у детей дошкольного возраста является игра, и любая непрерывная образовательная деятельность проходит в игровой форме. В ходе игры, с привлечением компьютерных технологий, ребенок учится мыслить самостоятельно, рассуждать и принимать решения, развивается внимание, память, моторика, некоторые интерактивные задания позво-

ляют развивать речь. НОД с привлечением ИКТ вызывают у детей большой интерес и концентрация внимания и сосредоточенность увеличивается. Такие занятия интересны и малоактивным детям. Они также с удовольствием выполняют задания. Например, как можно говорить с детьми о море и не показать его разнообразие на слайдах.

Для ознакомления с новой темой или закрепления пройденного материала по ФГОС, вниманию детей предоставляется презентация на тему, соответствующую образовательному плану. Также проводятся викторины, где детям дается ряд заданий или вопросов, которые они должны самостоятельно решить. Это позволяет быстрее и эффективнее принять, усвоить и запомнить информацию. НОД, с привлечением ИКТ, проходят интересно, красочно, современно.

Мною подобраны серии презентаций по таким тематическим блокам, как «Транспорт», «Дикие животные», «Домашние животные», «Времена года», «Народные промыслы», «Родной край», «Космос», «Овощи и фрукты», «Одежда, обувь и головные уборы» и т. д. В своих презентациях широко использую загадки, красочные иллюстрации, познавательный материал, взятый из энциклопедий для детей и Интернета.

Организуя итоговое обобщение по лексической теме, я использую больше интерактивных дидактических игр и упражнений. Так, например, на обобщающем занятии по теме «Наша малая Родина», были использованы в презентации такие дидактические игры, как «Доскажи словечко», «Угадай, что это?», детям показывали достопримечательности города, а также двигательные упражнения под музыку.

Я применяю в своей практике готовые мультимедийные презентации в различных образовательных областях: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое

развитие», «Социально-коммуникативное развитие» что позволяет:

значительно сократить время на формирование и развитие языковых и речевых средств, коммуникативных навыков;

развивать память и концентрацию, которые так необходимы для дальнейшей успешной учёбы в начальной школе;

Благодаря мультимедийному оборудованию и возможности совершать виртуальные путешествия в разные уголки планеты, расширились познания наших детей. И как интересно стало закреплять уже полученные знания, выполняя задания с использованием электронных ресурсов.

Мой педагогический опыт показывает, что ИКТ помогает лучше и быстрее усвоить полученные знания, процесс обучения облегчается, становится более эффективным, интересным, широко раскрываются способности детей, формируется рефлексия у дошкольника.

Калинкина
Анастасия Владимировна

Воспитатель МДОУ детский сад №46 г. Комсомольск-на-Амуре, Хабаровского края



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/ikt-deti/18569.html>

Интегрированная образовательная деятельность «ПУСТЬ ЖИВУТ НА СВЕТЕ ЛЕБЕДИ!»

Цель: развивать связную речь и формировать экологическую культуру детей.

Задачи Коррекционно – обучающие: расширить и систематизировать знания детей о жизни и обитании перелётных птиц

развивать навыки социализации и коммуникативные навыки

обогащать речь эпитетами
формировать грамматически правильно оформленную фразу

Коррекционно – развивающие:
развивать диалогическую и монологическую речь

развивать художественные навыки в работе над творческой аппликацией
развивать сенсорные навыки и мелкую моторику рук

Коррекционно-воспитательные:
развивать двигательную активность под музыкальное сопровождение

учить организовывать своё рабочее место

воспитывать любовь к родному краю, живой природе.

Интеграция образовательных областей

Речевое развитие.

Физическое развитие.

Познавательное развитие.

Художественно-эстетическое развитие.

Оборудование: готовый фон – озеро, кувшинки и камыши, сделанными детьми, белые полоски, схемы – амодистмы для составления описания рассказа, силуэты лебедей, клей, музыка Чайковского и Сен-Санса.

Используемые технологии: здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии; игровые.

Ход I. Мотивация (Звучит мелодия «Осенняя песня», «Времена года» П.И. Чайковского.)

Логопед: Есть птица красивая очень на свете

Название – лебедь – имеет она.

Не встретишь прекрасней её на планете,

Она из чудесного будто – бы сна.

Степенные, яркие, нежные птицы,

В почёте огромном они у людей,

Едва только лебедь на воду садится,

Все взгляды на него переводят скорей.

Какое настроение навеивает это стихотворение и музыка? Почему?

Посмотрите на экран. (Слайды)

II. Постановка цели.

Логопед: Повелось так с самой древности

Эти птицы символ верности

В отражение своё глядя

Вот скользит по водной глади,

Восхищая всех людей,

Двое белых лебедей.

1ребёнок:

Шея будто буква S,

Выгнута особо.

Белый цвет ей так к лицу

Птице бесподобной.

2 ребёнок:

Что за диво, Что за птица

На воде она царица,

И окраской так под стать

Просто глаз не оторвать!

3 ребёнок:

Словно солнышко плывёт,

Шею изгибая.

Клювом воду зачерпнёт,

Хорошо летает.

4 ребёнок:

Красивая птица

На воду садится.

Взлетает не быстро,

Летает отлично.

5 ребёнок:

Любит заводь, лиманы

И лесную глушь,

Шею дивно изгибает,

Но отнюдь не гусь!

Логопед: О ком мы сегодня будем говорить?

III. Деятельностный этап.

(на экране появляется схема)

Логопед: Ребята, на что это похоже? (ответы детей). Давайте внимательно рассмотрим её. О чём или о ком мы можем узнать по этой схеме?

Составление связных рассказов по схеме детьми.

Дети: Это большая, красивая птица белого или чёрного цвета. Она умеет плавать, нырять, летать. У неё белоснежные перья, широкие крылья, очень длинная изогнутая красивая шея, красный клюв, на лапах есть перепонки. Гнёзда строит из камыша около воды и выводит птенцов. Это редкая птица, занесена в Красную книгу. Это перелётная птица.

Просмотр слайдов.

Логопед:

Как по реченьке лебёдушка плывёт

Выше бережка головушку несёт

Белым крылышком помахивает
На траву водицу встряхивает.
Какие красивые слова мы можем подобрать для них? За каждое слово лебеди подарят вам свои пёрышки.

Дети: белоснежный, красивый, нежный, гордый, изящный, грациозный, великолепный, чудный, величественный, царственный, верный и другие.

Логопед: От кого их надо охранять?

Прослушивание музыки Сен-Санса «Умиравший лебедь».

- Часто в народе девушку называли лебёдушкой. Лебеди создавали пару на всю жизнь, если один погибает, другой остаётся тосковать всю жизнь один.

Музыка помогает нам представить лебедя (танец исполняет ученица танцевальной студии ДК)

Пальчиковая гимнастика.

Осень дивная пришла (хлопок)

Птиц в дорогу позвала, (машут скрещенными ладошками)

Трудно будет птицам нашим (погрозить)

Давайте дружно им поможем (машут)

Ласточки летят, кукушки

Кружат гуси над опушкой

Цапли, лебеди и утки

В стаи собираются

Губкина Галина Фёдоровна

Учитель-логопед МБДОУ детский сад №23 г. Хадыженск, Краснодарский край



кирпичики: по 2 красных и 2 зеленых на каждого ребенка;
пластмассовые шарики красного и зеленого цвета, сачки для аквариума, таз с водой, салфетки, на стене туча и солнышко за ней (на леске).

Оборудование: В группе на одном столе

стоит один домик красного цвета, и домик зеленого цвета, за ними находятся кошка и собачка с бантиками соответствующего домику цвета, туча, закрывающая солнце, заборчик из кирпичиков (крупный строительный набор).

Приготовлены столы для детей, на них кирпичики по 2 красного и 2 зеленого цвета на каждого ребенка.

Таз с водой стоит на столике, в нем плавают красные и зеленые пластмассовые шарики.

1. Мотивация к деятельности:

Воспитатель надевает шапочку – курочки и читает стихотворение под музыку «Курочка хохлатка»:

«Ко-ко-ко, ко-ко-ко – кличет мама курочка,

Ко-ко-ко, ко-ко-ко – кличет мама курочка.

Все сюда, все сюда и сынки и дочки,

Все ко мне, все ко мне и сынки и дочки».

Дети собираются около воспитателя.

- Я – мама курочка

- А вы хотите быть моими цыплятками?

- Как пицчат маленькие цыплятки?

Дети: Пи-пи-пи.

Ребятки – цыплятки, а вы хотите со мной поиграть?

Воспитатель подводит детей к столу и рассматривает с детьми домики. — Какого цвета эти красивые теремочки? Кто в них живет?

Терем-теремок, кто в тереме живет? Кто в невысоком живет? (Подходят к красному домику).

Мягкие лапки, а в лапках цап-царапки. Кто это? (Кошка) Правильно. Вот она (показывается из-за домика, мяукает, дети ее гладят).

Конспект игровой ситуации по сенсорному воспитанию детей 1 младшей группы «Курочка и цыплятки»

Цель: Упражнять детей в использовании математических знаний в игровой ситуации.

Задачи: развивать познавательную и двигательную активность, способствовать формированию положительных эмоций, доброжелательных взаимоотношений

учить детей воспринимать небольшие по объему песенки, потешки

эмоционально откликаться на эти произведения

продолжать учить детей двигаться соответственно тексту и музыке

учить строить заборчик, сравнивая и группируя предметы по цвету, закреплять знания красного и зеленого цвета

закреплять представления о воде: льется, капает, плавают игрушки.

Интеграция образовательных областей:

«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Познавательное развитие»,

«Развитие речи»,

«Художественная литература»,

«Художественное творчество»

Виды детской деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная.

Материалы, оборудование, атрибуты:

У воспитателя шапочка курицы, у детей желтые пелеринки,

2 домика (красного и зеленого цвета);

игрушки: кошка с красным бантиком, собачка с зеленым бантиком, заводная рыбка;

Воспитатель обращает внимание на то, что кошка живет в красном домике и бантик у нее такой же.

- А в этом домике интересно кто живет? (С лаем показывается собачка).

- Дети, кто это? (Собачка).

- В домике, какого цвета Собачка живет? (Ответы детей)

- В зеленом домике!

-А бантик, у нее какого цвета? (Ответы детей: такой же).

- Посмотрите, какой красивый заборчик у этого домика. Из чего он сделан? (ответы детей) Он сделан из кирпичиков.

Воспитатель показывает одну деталь (кирпичик), обращает внимание, что кирпичики чередуются: красный, зеленый, красный, зеленый; один, другой, один, другой.

- А вы бы хотели сделать кошке такой же заборчик? (Ответы детей)

- Можно я тоже буду делать? А вы посмотрите.

2. Показывает и рассказывает: Чтобы заборчик получился такой же высокий, мы будем ставить кирпичик на маленькую грань.

Субботина Ольга Георгиевна

Воспитатель МАДОУ ДС № 23 «Родничок» г. Туапсе, Краснодарский край



Конспект непосредственной образовательной деятельности для детей старшей группы с ОНР «Сказка в гости к нам пришла» с использованием ЛЕГО-технологии

Цель: Способствовать развитию речи детей используя метод ЛЕГО-конструирования.

Интеграция образовательных областей:

Чтение художественной литературы:

Приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие;

Развивать интерес к сказкам;

Упражнять в использовании речи-рассуждения при ответах на вопросы;

Художественное творчество:

Развивать творческое начало, умение воплощать и отображать задуманное в процессе конструирования;

Физическая культура

Развивать навыки координации движения руки со словом;

Развивать глазомер, мелкую моторику;

Познание: Развивать мышление, память, воображение, способность сравнивать, сопоставлять, делать заключения, расширять кругозор;

Развивать способность узнавать сказки по фрагментам, иллюстрациям, предметам;

Социализация: Формировать доброе отношение к себе и окружающим;

Развивать способность взаимодействовать в коллективе, умение договариваться;

Развивать активность, возможность самореализации через доступную деятельность.

Коммуникация: Развивать свободное общение взрослого и детей между собой;

Методы: Словесные (беседа, вопросы, загадки);

Практические (динамические игры, пальчиковая гимнастика);

Внедрение инновационных технологий: использование электронных пособий и слайд-шоу;

Использование занимательного материала и эмоциональное препода-

вание его детям;

Материал и оборудование: Медиа-проектор;

Музыкальный центр;

Аудиозаписи;

Дидактическое электронное пособие;

Иллюстрации сказок, набор карточек по сказкам на каждого ребенка;

Мяч;

Конструктор ЛЕГО

Активизация слов:

Народная, авторская;

Предварительная работа:

Беседа о любимых сказках, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.

Библиография:

Корякина Л.В. Веселые физминут-



ки. // Дошкольное воспитание.

Сухин И.Г. «Литературные викторины, тесты и сказки-загадки для дошкольников и младших школьников», М., «Новая школа».

«Русские народные сказки», М., «Планета детства».

Логика непосредственной образовательной деятельности:

Логопед: Добрый день, мои друзья. Всех вас рада видеть я.

Через пять минут полет – путешествии нас ждет.

Куда? Отгадаете, если песенку узнаете.

Звучит фрагмент песни «В мире много сказок»

Музыка Владимира Шаинского, Слова Юрия Энтина

Логопед: Так куда же наш полет? (в сказочную страну)

Верно, сказка в гости ждет.

Игра на развитие воображения.

Дети выполняют движения по тексту.

Расставим руки в стороны, как птицы.

Летим по небу дружной вереницей. Нас ветерок прохладный обдувает И облачко-лошадку посылает.

Мы покачаемся на облаке пушистом

И приземлимся в мире сказочном и чистом.

Звучит волшебная музыка из к/ф «Три орешка для Золушки»

Логопед: Вот мы и попали в страну волшебных сказок.

Хотите узнать, кто в ней живет?

Тогда ребята, не зевайте.

Все быстрее в круг вставайте.

Раз – два, раз – два. Начинается игра.

Игра «Я начну, ты закончи» (с мячом)

Логопед: Дети
Иван Царевич
Мышка Норушка
Лягушка Квакушка
Зайчик Побегайчик
Лисичка Сестричка
Сестрица Аленушка
Братец Иванушка
Конёк Горбунок
Жар Птица
Серый Волк
Елена Прекрасная
Василиса Премудрая
Марья Искусница

Царевна Несмеяна, Лягушка

Шапка Невидимка

Ковер Самолет

Скатерть Самобранка

Змей Горыныч

Баба Яга

Гуси Лебеди

Сапоги Скоророды

Логопед: Вот и познакомились.

Сказочная страна огромна, почти, как планета Земля, на которой мы живем. А делится сказочная страна на два царства-государства. В одном царстве живут сказки – народные, в другом – авторские. Ребята, как вы думаете, почему сказки называют народными? (Потому что, их сочинил народ). Верно. Народные сказки устно передавались от бабушек и дедушек мамам и папам, а от них к ребятishкам.

Апаназова Ольга Сергеевна

Учитель-логопед МБДОУ «Детский сад №19» г.о. Самара

Конспект совместной деятельности педагога и детей старшего дошкольного возраста по лего-конструированию «Путешествие по лего-стране»

Цель: Развитие способности детей к наглядному моделированию через Лего-конструктор.

Задачи: развивать зрительное и пространственное восприятие;

закреплять умение детей строить по образцу;

развивать наглядно-действенное мышление;

воспитывать работу в коллективе сверстников, помогая друг другу при совместной постройке;

развивать у детей умения, передавать характерные особенности животных, опираясь на схему.

Материал: Лего-человек, индивидуальные наборы с деталями конструктора, образец постройки для детей, схема на каждого ребенка.

Ход: Воспитатель встречает детей, предлагает пройти на ковер. Звучит загадочная музыка. На воздушном шаре спускается Лего-человек.

- Я, Лего-человек. Я прилетел к вам из волшебной страны Лего. Ночью там был сильный ураган.

Когда утром мы проснулись, то увидели, что любимый зоопарк разрушен, а звери разбежались. Помогите нам, ребята.

- Дети, вы согласны помочь Лего-другу? Он такой интересный, необычный (обращает внимание на фигурку Лего-человечка).

- Да, он сделал из деталей конструктора.

- А как называется этот конструктор?

- Правильно, это конструктор Лего.

- Он попал к нам из волшебной Лего-страны. Чтобы ему помочь нам надо туда отправиться.

-Вы, ребята, согласны? А как туда попасть?

-Я предлагаю построить дорогу, но не простую, а необычную и волшебную. А чем она необычна? Она построена из Лего-деталей.

- Но сначала построим дорогу Кирпичик нужный найди, Дорогу в Лего-страну собери

Развивающая игра «Волшебная дорожка»

Чтобы построить дорогу, нужно соблюдать правила, каждому нужно взять только 2 детали. Детали должны быть разные: по цвету или размеру. Начинаем строить: я ставлю первую деталь. Следующая должна быть похожа на мою по цвету или размеру.

Воспитатель: У кого есть похожая? (помогает соотносить детали по цвету или размеру)

Саша: Твоя деталь похожа на мою? По цвету или размеру?

Оля: Почему ты поставила эту деталь?

-Ребята, вы поставили свои детали? Дорога готова?

-Чтобы никто не потерялся в пути, крепко сцепимся мизинчиками, как детальки Лего (по кругу).

-Можем отправляться в путь (дети хором)



Друзей с собой возьми И в Лего страну попади.

Физ. минутка: Упражнения для глаз.

(глазки вверх, вниз, вправо, влево, широко открыли от удивления, крепко зажмурились, поморгали)

- Вот мы и Лего-стране (беру человечка).

А вот и зоопарк (подходят к столу с зоопарком)

- ребята посмотрите стены зоопарка разрушены, сможем мы их восстановить? А как? Часть стены зоопарка сохранилась. Это будет для нас подсказкой. Давайте мы ее внимательно рассмотрим.

- Из чего она сделана? Да, из деталей Лего-конструктора.

- Все ли детали одинакового цвета? А какого они цвета?

А по размеру одинаковые (уточнить размер)

Как детали Лего держаться (соединяются между собой)

Возьмите контейнеры с деталями и проходите на полянку, располагайтесь удобно, но так чтобы было видно образец (зоопарк), (следим за осанкой).

Начинаем строительство.

Детали, детали,

Вы спать не устали

Сегодня с утра

Нам строить пора

Начинаем строительство

(Идет индивидуальная работа: оказание помощи путем показа, дополнительного объяснения, поддержки, одобрения).

-Несите, ребята, детали к разрушенному зоопарку. Лего-друг нас ждет. Будем восстанавливать стены. Нам осталось только закрепить ваши (детали) стены на фундамент. Ставьте плотно, без щелей. (закрепляют детали)

Было много кирпичей

Каждый был совсем ничей

А теперь детали Крепкой стенкой встали.

Зоопарк восстановлен.

-Ребята, посмотрите, как красиво смотрится наш зоопарк!

Ребята, вам нравится, какие вы молодцы. Жи-

дели Лего-страны будут приходить в зоопарк... посмотреть и кого они увидят? Но животных в зоопарке нет.

-А каких, ребята, вы животных знаете?

Ответы детей.

-А показать ручками вы их сможете? Например, зайчика? (правой рукой, левой одновременно)

-А как собаку показать? (дети пробуют, педагог показывает свою).

У собаки острый носик, Есть и шейка, есть и хвостик (двумя руками)

В зоопарке стоит слон

Уши, хобот, серый он

Головой кивает,

Будто в гости приглашает.

Поплавная Людмила Дмитриевна

Воспитатель МБДОУ детский сад общеразвивающего вида №74 город Ангарск, Иркутская Область

Как увеличить словарный запас ребёнка

2 года 6 месяцев. Правильно использует в речи местоимения я, ты, мне; повторяет две цифры в правильной последовательности, имеет понятие «один». Ребенок понимает обозначение действий в разных ситуациях («покажи, кто сидит, кто спит»), значение предлогов в привычной конкретной ситуации («на чем ты сидишь?»). Правильно произносит звуки: с, з, л.

3 года. Словарный запас 250-700 слов, использует предложения из пяти-восьми слов, овладел множественным числом существительных и глаголов. Ребенок называет свое имя, пол и возраст; понимает значение простых предлогов — выполняет задания типа «положи кубик под чашку», «положи кубик в коробку», употребляет в предложении простые предлоги и союзы потому что, если, когда. Малыш понимает прочитанные короткие рассказы и сказки с опорой на картинки и без нее, может оценить свое и чужое произношение, задает вопросы о значении слов.

4 года. В речи четырехлетнего малыша уже встречаются сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, употребляются предлоги по, до, вместо, после, союзы что, куда, сколько.

Словарный запас 1500-2000 слов, в том числе слова, обозначающие временные и пространственные понятия. Ребенок правильно произносит шипящие звуки ш, ж, ч, щ, а также звук ц. Исчезает смягченное произношение согласных.

5 лет. К пяти годам запас слов у ребенка увеличивается до 2500-3000. Он активно употребляет обобщающие слова («одежда», «овощи», «животные» и т.п.), называет широкий круг предметов и явлений окружающей действительности.

В словах уже не встречаются пропуски, перестановки звуков и слогов; исключение составляют только некоторые трудные незнакомые слова

(экскаватор). В предложении используются все части речи. Ребенок овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи.

В период от 5 до 7 лет словарь ребенка увеличивается до 3500 слов, в нем активно накапливаются образные слова и выражения, устойчивые словосочетания (ни свет ни заря, на скорую руку и др.)

Усваиваются грамматические правила изменения слов и соединения их в предложении. В этот период ребенок активно наблюдает за явлениями языка: пытается объяснить слова на основе их значения, размышляет по поводу рода существительных. Таким образом, развивается языковое и речевое внимание, память, логическое мышление и другие психологические предпосылки, необходимые для дальнейшего развития ребенка, его успешного обучения в школе.

Словарный запас обычного взрослого человека составляет около 100 000 слов. Если приложить достаточно усилий, то ваш ребенок может не только достичь, но и превзойти этот показатель.

Забалуева Яна Александровна

Учитель-логопед МБДОУ д/с компенсирующего вида №7 г. Кинешма

Нормы словарного запаса ребенка по возрастам

Развитие речи ребенка начинается уже с первого полугодия его жизни. Богатый словарный запас — это, как минимум, возможность ясно выражать свои мысли. Существуют возрастные нормы и способы, которые подскажут, как увеличить словарный запас ребенка.

1 год — 1 год 3 месяца. Словарный запас составляет 6 слов, ребенок понимает простую инструкцию без жеста, знакомые слова показывает на картинке.

1 год 6 месяцев. Показывает одну из частей тела, словарный запас 7-20 слов.

год 9 месяцев. Показывает три части тела, использует фразу из двух слов («Мама, ди!» — «Мама, иди!», «Дай ляля» — «Дай куклу»). Словарный запас 20 слов.

года. На этом этапе здоровый ребенок показывает пять частей тела, имеет словарный запас минимум 50 слов. Малыш понимает и правильно выполняет двухэтапную инструкцию («пойди в кухню и принеси чашку»), верно использует местоимения я, ты, мне, предложения строит из двух слов.

К двум годам ребенок уже усваивает звуки: п, б, м, ф, в, т, д, н, к, г, х. Свистящие звуки (с, з, ц), шипящие (ш, ж, ч, щ) и сонорные (р, л) он обычно пропускает или заменяет.



ных состояний ели.

Развивать зрительно-моторную реакцию, артикуляционную, тонкую и общую моторику, тактильную память.

Развивать творческие способности

Воспитательные Воспитывать интерес к жизни леса,

бережное отношение к нему через активную познавательную, исследовательскую, творческую деятельность.

Воспитывать желание защищать природу.

Воспитывать эстетический вкус

Воспитывать культуру общения детей

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, художественная

Средства реализации: Демонстрационный материал.

Карта-офтальмотренажер

Игрушка: заяц Степашка

Аудиозапись музыки

Раздаточный материал:

Ветки ели и сосны

Плоды ели и сосны

Карточки с изображением следов птиц и животных

Карточки с изображением птиц и животных

Предметные картинки для составления загадок

Материал для творческой деятельности детей

Организационная структура занятия:

Мотивационно-побудительный этап:

Воспитатель Ребята, посмотрите, какой воздушный шарик прилетел. Здесь какое-то письмо.

«Здравствуй, ребята! Я очень хочу с вами встретиться. Я еду к вам в гости. Встречайте меня»

Кто бы это мог быть? Пошли встречать гостя. А чтобы веселее было идти – споем песню.

(дети, напевая песню, идут к входу в детский сад встречать гостя)

Степашка Здравствуй, ребята. Вы меня узнали? Давайте знакомиться. А как зовут вас?

Дети называют свои имена.

Степашка Очень приятно было с вами познакомиться. А сюда ли я попал? Как называется ваш город, Таня?

Таня Мы живем в городе Балашове

Степашка А на какой улице, Егор?

Егор На улице Макаренко

Степашка Как называется ваш детский сад?

Дети «Золотой ключик».

Степашка Правильно, я ехал именно к вам. Я так рад встрече с вами. Я так долго к вам ехал. Замерз. А почему у вас так холодно?

Дети У нас наступила зима.

Степашка Какая погода бывает зимой?

Дети Зимой холодно, морозно, снег, вьюга, птиц стало мало, день короче стал, а ночи длиннее, снега много, деревья голые стоят.

Степашка А у вас есть любимый зимний праздник?

Дети Да

Степашка Какой?

Дети Новый год

Степашка Как вы его празднуете?

Грицкова Татьяна Александровна

Воспитатель МДОУ Д/с «Золотой ключик» г. Балашов, Саратовская область



Авторская разработка непосредственно-образовательной деятельности на тему «Познакомим Степашку с елью» в старшей логопедической группе

Педагогические цели: Расширить имеющиеся представления детей о ели.

Задачи: Образовательные: Закреплять отличительные признаки хвойных деревьев (хвоя, шишки и т.д.).

Познакомить детей с моделями составления загадок.

Формировать умение выделять признаки ели и давать ее развернутое описание через разные органы чувств.

Упражнять детей в объяснении взаимосвязей между объектами (ель и животные), обосновывая свои выводы.

Упражнять детей в умении переплести, составлять связный творческий рассказ от первого лица — от имени ели.

Продолжать совершенствовать диалогическую речь, грамматический строй речи.

Закрепить счёт в пределах десяти, умение ориентироваться в пространстве.

Активизировать словарь детей по теме.

Формировать умение создавать изображение ели разными способами.

Формировать умение вести конструктивную беседу в процессе совместной исследовательской деятельности.

Развивающие Развивать мыслительные способности детей.

Обобщить знания детей о признаках проявления разных эмоциональ-

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/logopedia/18685.html>

**Методическая разработка
«Дидактическая игра
«Электронный жучок» как
средство формирования
навыков сотрудничества
у дошкольников»**

Аннотация: Данная методическая разработка представляет собой дидактическую игру «Электронный жучок» для детей старшей и подготовительной группы по развитию позитивной социализации дошкольников. Методическая разработка может быть предложена воспитателям и учителям-логопедам дошкольных образовательных учреждений, работающих с детьми 5-7 –летнего возраста. Методическая разработка также может быть использована в работе с детьми с общим недоразвитием речи.

Пояснительная записка: ФГОС дошкольного образования (п. 3.2. 5) предусматривает формирование у детей позитивной социализации, то есть умения взаимодействовать с окружающими людьми, достигать общих интересов, выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других людей.

Дидактическая игра дает возможность не только обучать дошкольников, но и организовать взаимодействие детей между собой, со взрослыми людьми (в данном случае с педагогом), таким образом формируя навыки сотрудничества.

Сотрудничество – очень важная составляющая успешности каждого человека. Очень важно, чтобы дети как можно раньше научились общаться, дружно играть и гармонично развиваться.

Навыки сотрудничества – это сформированные до привычек способы поведения детей в ситуациях, когда необходимо найти наиболее эффективное применение своему личному потенциалу в коллективном деле.

Кроме того, совместная игровая деятельность стимулирует развитие организованности и ответственности каждого ребенка. В игре закрепляется умение вести себя так, как это принято, соблюдать правила.

Актуальность темы вызвана потребностью психологов, педагогов, родителей в совершенствовании игровых методов в формировании личности ребенка с целью развития интеллектуальных, творческих способностей, формирования коммуни-

кативных навыков, положительных взаимоотношений детей со сверстниками, с близкими и окружающими людьми, закрепляющие положительные тенденции в развитии старшего дошкольника и обеспечивающие готовность к обучению в школе.

Дидактическая игра «Электронный жучок» предназначена для детей старшего и подготовительного дошкольного возраста.

Игру можно организовать как в групповой форме, так и в парах. Роль каждого из участников в игре четко определена, имеются правила, в игре предусмотрен порядок действий.

Цели игры: Образовательная цель: развивать зрительно – пространственные представления, слухоречевую память, внимание, предупреждать возникновение дисграфии в школьном возрасте.

Развивающая цель: развитие навыков сотрудничества для формиро-



вания позитивной социализации воспитанников

Задачи: развивать внимание и наблюдательность, умение договариваться

развивать навыки общения, воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам

сплочение группы, воспитание способности к согласованному взаимодействию

развивать способность к согласованности действий с партнёром

развивать навыки группового взаимодействия.

Оборудование: игровое поле с картинками (вешается на доску) (приложение 1); «электронный» жучок (фигурка жучка, которую дети в процессе

игры передвигают по игровому полю); молоточек для подачи звукового сигнала

Основная часть: Описание игры: на доске крепится игровое поле, разделенное на квадраты. В каждом квадрате размещена картинка с изображением какого-либо предмета, животного и др. В центре поля расположен пустой квадрат. Отсюда начнет движение «электронный» жучок.

Детям раздаются фигурки жуков желтого, зеленого и коричневого цвета. Те дети, у кого жуки желтого цвета, будут отдавать команды жучку, прокладывая для него маршрут. Дети, у которых коричневые жуки, будут управлять жучком, согласно выстроенному маршруту, передвигать его по игровому полю. Те, кому достались жуки зеленого цвета, должны подавать звуковые сигналы молоточком. Электронный жучок может перемещаться только по звуковому сигналу (один удар молоточка). Останавливается жучок тоже по звуковому сигналу (три удара молоточком). Для этого нужно быть очень внимательным и слушать все инструкции отдающего команды.

Дети по очереди отдают команды электронному жучку. Например: 2 клетки вправо, одну клетку вверх, три клетки влево и так далее.

Звучит один удар молоточка, и «электронный жучок» начинает свое движение по игровому полю по команде игрока, который прокладывает маршрут. Игра продолжается до тех пор, пока игрок, имеющий жучка белого цвета, не подаст три звуковых сигнала.

Управляющий жучком должен сказать, где (на какой картинке остановился) «электронный» жучок. Например: «электронный» жучок остановился на картинке «УТЯТА».

Далее педагог организует интерактивную беседу с детьми.

Вопросы направлены на закрепление ранее полученных знаний по развитию речи (старшая группа) и по обучению грамоте (подготовительная группа).

Ильинская Юлия Андреевна

Учитель – логопед МБДОУ города Костромы «Детский сад № 42»

Развитие фонематических процессов в дошкольном возрасте

Одной из важнейших задач обучения ребёнка родному языку в системе дошкольного образования является формирование грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи. Для формирования правильного звукопроизношения, слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя речи, для овладения навыками письма и чтения, для успешного обучения ребёнка в школе необходим определенный уровень развития фонематических процессов. К фонематическим процессам относят: фонематический слух, фонематическое восприятие, фонематический анализ, фонематический синтез. Следует различать понятия «фонематический слух» и «фонематическое восприятие».

Фонематический слух — способность к слуховому восприятию речи, фонем. Другими словами, фонематический слух — это тонкий, систематизированный слух, позволяющий различать и узнавать фонемы родного языка. Фонематический слух имеет важнейшее значение для овладения звуковой стороной языка, на его основе формируется фонематическое восприятие.

Фонематическое восприятие — это способность различать фонемы и определять звуковой состав слова.

Фонематический анализ — мысленный процесс выделения отдельных фонем.

Фонематический синтез — мысленный процесс соединения частей в целое.

В норме дети достаточно рано усваивают основные звуки языка. В силу физиологических особенностей развития артикуляционной моторики они не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка, но при этом дети хорошо слышат звуки языка в соответствии с их фонетическими признаками. Ребёнок способен проводить различие между правильным и неправильным произношением, но не

всегда может правильно произнести то или иное слово. В возрасте 5-6 лет у детей уже должен быть сформирован высокий уровень развития фонематического восприятия. К этому возрасту у них должны правильно формироваться тонкие и дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков.

Дети с хорошо развитым фонематическим восприятием говорят чисто, так как они чётко воспринимают все звуки нашей речи. У детей же с недостаточно развитым фонематическим восприятием страдает не только звукопроизношение, но и понимание речи, так как они не могут разделить близкие по звучанию фонемы. Для таких детей слова с такими фонемами звучат одинаково, например: точка — дочка, коса — коза, почка — бочка, лиса (животное) — леса (мн. число слова «лес»). Словарь ребёнка с недостаточно развитым фонематическим воспри-

логопедической работы с детьми дошкольного возраста является преодоление нарушений фонематических процессов.

Основными задачами развития фонематических процессов являются: обучение умению выделять заданный звук в чужой и собственной речи; развитие навыков контроля и самоконтроля за произношением звуков; развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Работа по преодолению нарушений фонематических процессов проводится поэтапно.

Первый этап — узнавание и различение неречевых звуков.

Второй этап — различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звукоподражаний, слов, фраз.

Третий этап — различение слов, близких по своему звуковому составу.

Четвертый этап — дифференциация слогов.

Пятый этап — дифференциация фонем.

Шестой этап — развитие навыков элементарного звукового анализа и синтеза.

На первом этапе ребёнку предлагаются игры и упражнения, в процессе которых развивается способность узнавать и различать неречевые звуки. Например: шум дождя,

шелест листьев, звук проезжающих машин, гул самолёта и т.д. Выполнение таких упражнений способствует также развитию слухового внимания и слуховой памяти, что является крайне важным для дальнейшего развития фонематических процессов.

На втором этапе ребёнка учат различать высоту, силу, тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания, слова, фразы. Например, ребёнку предлагается определить, кто его «зовёт» — медведь

Макеева Марина Олеговна

Учитель-логопед I квалификационной категории ГБОУ Школа №1571 г. Москвы



ятием не пополняется теми словами, в состав которых входят трудноразличимые звуки. По той же причине не формируется в нужной степени и грамматический строй речи, так как многие предлоги или безударные окончания слов для ребёнка остаются «неуловимыми». Также у детей с недостаточно развитым фонематическим восприятием нарушаются процессы формирования навыков звукового анализа и синтеза, что приводит ещё и к нарушению слоговой структуры слова, а в дальнейшем к нарушениям процессов письма и чтения. Так речь ребёнка постепенно начинает отставать от возрастной нормы.

Одним из основных направлений

Сценарий праздника, посвященного Масленице «Эх масленица! Да ты – красавица!» для детей подготовительной к школе группы

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Цель: расширить и закрепить знания детей о русских народных праздниках и традициях

Задачи: формировать представление о русских традициях и праздниках; воспитывать интерес и уважительное отношение к русской культуре; обогащать словарный запас народными терминами; приобщить детей к народным играм, песням, хороводам; развивать быстроту, ловкость и внимание.

Оборудование: канат, чучело.

Предварительная работа: беседа с детьми о празднике, традициях, ритуалах, заучивание и повторение песен, танцев, хороводов и русских народных игр.

Содержание организованной деятельности

Дети под музыку заходят в муз. Зал и садятся на стульчики.

Заходят 2 скомороха.

1ском: Эй, честной народ у ворот не стой! Ты не спи на пути, просим в гости к нам зайти!

2ском: Спешите, приходите! Времени осталось в обрез, ждут нас прибаутки, чучеса из чудес.

1ском: Народ собирается, праздник начинается!

2ском: Ты постой мой друг проказник, а какой сегодня праздник?

1ском: Про то публика зовет! Пусть она и отвечает!

ХОРОМ ВСЕ: МАСЛЕНИЦА!

1ском: Верно масленица! Не английский, не французский, масленица-праздник русский! Будем петь мы, и плясать в игры русские играть!

2ском: Внимание! Внимание! Слушайте все! Масленицу широко открываем – веселье начинаем!

Вед: Эй, люди добрые! Вам ли се-

годня по домам сидеть? Да в окно глядеть! Вам ли сегодня туманиться, грустить да печалиться? Рады видеть вас у себя в гостях, ждет вас праздник большой, праздник радостный! По обычаю старинному Масленицей называется. Вас много интересного ждет, много песен, много шуток и веселых прибауток!

(Под музыку входит зима)

Зима: Что за шум здесь? Что за гам? Кто устроил тара-рам? Ну, ка быстро собирайтесь и из зала убирайтесь! Нечего здесь песни петь, надо по домам сидеть.

Вед: Вот так гостя появилась! И чего ты разозлилась?

Зима: Не гостя я – хозяйка тут! Меня все Зимуской зовут!

1р: Эх ты Зимуска-зима, все дороги замела



Все дороги, все пути не проехать, не пройти!

Хватит реки льдом ковать – лес морозить, птиц пугать!

Вед: Масленицу провожаем, значит и тебе зима конец! Весна на пороге!

Зима: Как это конец? Моя власть! Мое время! Никуда я не уйду! Как задую замету! В детский сад позову пургу! Я вас всех прогнать смогу. Если уж на то пошло, мое время не прошло, а за наглость в наказание вам устрою испытание.

Ребенок: Зима бела! Нам с собою

принесла морозы трескучие, снега сыпучие

Ветры завьюженные, метели дружные! Масленицу, колядку, день с куриною пятку!

Зима: Ах, противные детишки! Что вы дразните меня? Позову сейчас мороз, заморожу щеки, нос!

ИГРА «ЗАМОРОЖУ»

Реб: Ты напрасно не сердись, лучше с нами веселись

Потанцуем мы с тобой, потом проводим на покой

Зима: Не знаю даже, как и быть, люблю я хоровод водить

Ладно, за руки беритесь, в танце лихо закружитесь!

ТАНЕЦ «ВДОЛЬ ПО УЛИЦЕ МЕТЕЛИЦА МЕТЕТ»

ТАНЕЦ «РУССКАЯ ЗИМА»

Зима: Ох, оттаяла душа, больно танцы хороши! На прощанье вам скажу, хоть надолго ухожу, вы меня не забывайте, словом добрым вспоминайте! Ведь детишками всем порой очень весело зимой! Что ж, пожалуй, мне пора, до свиданья детвора!

(Зима уходит)

Вед: Вот и проводили мы зиму, пришла пора с масленицей веселиться.

(Под веселую музыку вносят чучело Масленицы)

1ск: Раздайся народ! Пропустите нас вперед!

2ск: Вот и Масленица

пришла, и веселье завела

1ск: Ее мы встретим песнями, стихами интересными. Ну-ка дети не забывайте, Масленицу восхваляйте!

1реб: Душа ль ты моя Масленица! Приезжай к нам на широкий двор, на горках покататься, в блинах поваляться

2р: Вот и масленица во двор въезжает, широкая во двор въезжает

Карпенко Наталья Петровна

Музыкальный руководитель МДОУ детский сад № 122 г. Сочи, Краснодарский край



Сценарий развлечения для 2 младшей группы «Масленицу встречаем, зиму провожаем!»

Цель: Приобщать детей к традициям русского народа на основе обрядового праздника Масленицы.

Задачи: создать условия для формирования познавательного интереса к народной культуре, обычаям, обрядовым праздникам

способствовать созданию благоприятной эмоциональной обстановки с целью развития творческих способностей детей;

активизировать знания детей и родителей о русской народной игрушке-матрешки;

Предварительная работа: Беседа о традициях масленичной недели, рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.

Беседа о старинных русских словах и выражениях: заигрыши, пиршество, вечерки.

Разучивание песен, хороводов, плясок.

Творческая мастерская «Украшенные платка» (аппликация)

Дидактические игры: «Из чего пекут блины?», «Собери матрешку из частей», «Расположи матрешек по росту».

Материалы: Масленица-матрешка, блины бутафорские, блины настоящие, поднос, тарелки одноразовые 2-3, арка, платки, обруч с лентами, оформление группы, подготовка костюмов совместно с родителями (по-

шив сарафанов) ...

Ход праздника: ВЕД — Кто не знает, сообщаем!

Сегодня Масленицу мы встречаем!
Зиму провожаем,
Весну закликаем!

Вед. – Масленицу отмечали в конце зимы, чтобы зима не сердилась, ушла «по добру, по здорову» в положенное время русский народ в старину устраивал ей пышные веселье проводы и назвал этот праздничный обряд «масленицей».

А чтобы праздник встретить, что нам нужно?

Дети отвечают: — Веселиться, радоваться, песни петь, хороводы водить!

ВЕД — Сегодня мы будем зиму гнать со двора, звать весну.

ВЕД – Отвечайте, что бывает зимой?

Вьюги да метели?

Дети: Да!

Смех да веселье?

Коньки да салазки?

Цветы «Анютины глазки»?

Снежные горки?

Грибы на пригорке?

Резные снежинки?

Зимние ботинки?

Трескучие морозы?

Красивые розы?

Звонкие капли?

Птицы трели?

ВЕД – Ребята, Кто нам расскажет ст. о весне, о масленице?

1 ребенок:

Масленица, масленица! Словно солнце катится.

Весну мы долго ждали, от холодов устали,

Будем наедаться, силы набираться!

2 ребенок:

Словно теплые блины все румяны, веселы!

В эту праздничную пору на год запасем задору!

ВЕД – На Масленицу люди всегда веселились, ходили друг к другу в гости, готовили много угощений. Но главным угощением на Масленицу было что? Кто знает?

У Масленицы герой один:

Круглый и вкусный?..

А зовут его...

(Блин)

Песня. «Ой, блины, мой блины» (инсценировка)

Вед. — А с какой начинкой бывают блины?

Дети – С грибами, с капустой, творогом, картошкой...

ВЕД — Ребята, может, мы вместе блины испечём?

Поможете мне тесто сделать?

Дети: — Да!

Пальчиковая игра «Печем блины»

ВЕД — Блины печь — дело сложное!

Наливаем молока в кастрюлю.

Сначала кладём дрожжи – Плюх, плюх, плюх!

Вбиваем яички — Чик-чок, чик-чок, чик-чок!

Сыпем ложками сахар — Раз, два, три! Раз, два, три.

Льём подсолнечное масло – (низким голосом) — буль, буль, буль!

Сыпем муку — шшшшшшшш,

Солим, пробуем, мешаем — (правой рукой, мешаем левой)

Ну вот блины наши уже и жарятся! А нам пора Масленицу звать!

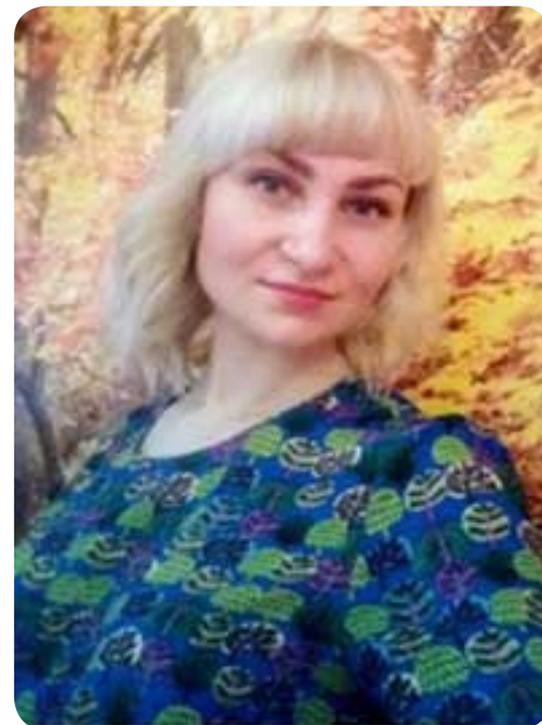
Знаете, кто такая Масленица? Это такая большая кукла из тряпок. Пока Масленица у нас гостит – на дворе зима. А как Масленицу проводим – так весна и начнется!

Давайте звать Масленицу!

Дети кричат- «Мас-ле-ни-ца!»

**Кузнецова Екатерина Андреевна
Дегина Екатерина Ивановна**

Воспитатель МБДОУ 32 детский сад «Березка» г. Нижний Новгород, Нижегородская область



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/maslenica/18732.html>

Формирование математических представлений в соответствии с ФГОС «Волшебная страна Математика» в рамках дополнительного образования детей 5 – 7 лет

Современный окружающий ребенка мир носит постоянно изменяющийся, динамический характер. Система образования должна способствовать тому, чтобы ребенок получил такие знания, умения и навыки, которые позволили бы ему успешно адаптироваться к новым условиям социума.

Сегодня существует большое количество образовательных программ для детского сада, и учреждения имеют возможность выбрать ту, которая отвечает их требованиям и интересам.

Уделяя внимание развитию сенсорных, познавательных, математических и других способностей детей, развитие логического мышления отодвигается на второй план. В арсенале воспитателей, не так много методического и практического материала, позволяющего углубленно работать над развитием определенных способностей. Исходя из множества разработанных программ, я сделала свой проект, который позволит раскрыть новые возможности дошкольников.

Программа по введению в математику, логику и ознакомлению с окружающим миром является интегрированной. Интеграция способствует повышению мотивации учения, формированию познавательного интереса детей, целостной научной картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон, способствует развитию речи, формированию умения сравнивать, обобщать, делать выводы, расширяет кругозор.

Характер материала определяет назначение проекта:

Развивать у детей общие умственные и математические способности, заинтересовать их предметом математики, развлекать, что не является, безусловно, основным.

Любая математическая задача на смекалку, для какого возраста она не предназначалась, несет в себе умственную нагрузку, которая чаще всего замаскирована занимательным сюжетом, внешними данными, условием задачи и т.д.

Умственная задача: составить фигуру, видоизменить, найти путь решения, отгадать число — реализуется

средствами игры, в игровых действиях. Развитие смекалки, находчивости, инициативы осуществляется в активной умственной деятельности, основанной на непосредственном интересе.

Занимательность математическому материалу придают игровые элементы, содержащиеся в каждой задаче, логическом упражнении, развлечении, будь то шашки или самая элементарная головоломка. Например, в вопросе: «Как из двух палочек сложить на столе квадрат?» — необычность его постановки заставляет ребенка задуматься в поисках ответа, втянуться в игру воображения.

Многообразие занимательного материала — игр, задач, головоломок, дает основание для классификации, хотя довольно трудно разбить на группы столь разнообразный материал, созданный математиками. Классифицировать его можно по разным признакам: по содержанию и значению, характеру мыслительных операций, а также по признаку общности, направленности на развитие тех или иных умений.

Исходя из логики действий, осуществляемых обучающимся, разнообразный элементарный занимательный материал можно классифицировать,

Цель: Повысить уровень готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Развивать математические представления детей 5-7 лет на элементарном уровне через приемы сравнения, обобщения, классификации, систематизации и смыслового соотнесения.

Способствовать формированию и развитию у старших дошкольников простейшие логические структуры мышления и математические представления

Задачи: Развивать интерес к решению познавательных, творческих задач, к разнообразной интеллектуальной деятельности

Развивать образное и логическое мышление, умение воспринимать и отображать, сравнивать, обобщать, классифицировать, видоизменять и т.д.

Развивать способности к установлению математических связей, закономерностей, порядка следования, взаимосвязи арифметических действий, знаков и символов, отношений между частями целого, чисел, измере-

ния и др.

Развивать комбинаторные способности путём комбинирования цвета и формы, развитие творческого воображения, памяти

Вызвать стремление к творческому процессу познания и выполнению строгих действий по алгоритму, самовыражению в активной, интересной, содержательной деятельности

Способствовать проявлению исследовательской активности детей в самостоятельных математических играх, в процессе решения задач разных видов, стремлению к развитию игры и поиску результата своеобразными, оригинальными действиями (по – своему, на уровне возрастных возможностей).

Формирование представлений о числе и количестве: развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Карабаева Татьяна Николаевна

Воспитатель СП детский сад «Светлячок» ГБОУ СОШ №1 им. И.М. Кузнецова с. Большая Черниговка, Самарская область Большечерниговский район



Конспект НОД «Путешествие в страну математики»

Ведущая образовательная область: познавательная.

Цель: создать условия для закрепления знаний по формированию элементарных математических представлений.

Задачи: Образовательная: способствовать накоплению умений считать до 10 и обратно, знание геометрических фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, ромб), названий дней недели, времени года, месяцев и их последовательность. Закрепить умение ориентироваться в пространстве. Закрепить умение определять визуально длину и ширину предметов. Закрепить знания птиц. Закрепить умение находить отличие предметов.

Развивающая: развивать социальные навыки умения работать в группе, и индивидуально, находить решение и делать выводы. Развивать внимание, логическое мышление, память и речь.

Воспитательная: воспитывать сдержанность, доброжелательность, чувства взаимовыручки, желание прийти на помощь.

Виды детской деятельности: игровая, продуктивная.

Формы организации: фронтальная, индивидуальная, групповая, в парах.

Форма реализации: использование пособий, демонстрация иллюстративных пособий, ИКТ; поисковые и проблемные вопросы к детям, поощрение, пояснение, подведение к выводу; создание игровой мотивации, активная деятельность детей, сравнение, сопоставление, сюрпризный момент.

Оборудование: игровые модули, письмо от Незнайки, картинки с изображением разных птиц, кочки (различные геометрические фигуры) рыбки с магнитами 10 шт., удочки 2 шт., дорожки разной длины и ширины, плакат с изображением домиков, игрушка Незнайка.

Раздаточный материал: цифры для каждого от 1 до 10.

Ход деятельности:

Воспитатель: Ребята, к нам в группу пришло письмо от Незнайки. Что же

он нам пишет? Хотите узнать?

Дети: Да!

Воспитатель: читает письмо от Незнайки!

Здравствуйте, ребята! Я отправился путешествовать на воздушном шаре, но мой шар лопнул и я оказался в стране математики. Чтобы вернуться в мой родной город, я должен ответить на математические вопросы. Но я ничего не знаю, и поэтому мне придется остаться здесь, без моих друзей и ждать когда же меня спасут. Помогите мне пожалуйста.

А, чтобы вы меня нашли, я отправляю вам карту. Незнайка.

Воспитатель: Ну что ребята, поможем Незнайке?



Дети: Да.

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим на карту. Что здесь нарисовано?

Дети: Река.

Воспитатель: Да. Сначала нам надо переплыть реку. Как нам это сделать?

Дети: Построить мост или переплыть на корабле, лодке и т.д.

Воспитатель: Посмотрите, у нас есть материал, из которого можно что-нибудь сделать.

Дети: делают из модулей корабль.

Воспитатель: Наш корабль готов, но кто должен управлять кораблем? (Капитан) А кто помогает капитану? (моряки) Выбирается капитан, а остальные дети становятся моряками. Во время путешествия моряки ловят рыбок и считают улов. (счет до 10) А затем их выпускают по одной (обратный счет)

Воспитатель: Вот мы и переплыли реку. Что нарисовано на карте дальше? Дети: Следующий на карте лес. Воспитатель делает из зеленых модулей лес, и размещает на них птиц.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, на елочках поселились птицы. Где сидит синица? (над вороной) Где находится голубь? (над сорокой). Где дятел? (под воробьем) Где скворец? (над ласточкой) Где клест? (справа от синицы) и т. д.

Молодцы, ребята отправляемся дальше.

Воспитатель: Дальше на карте нарисована физминутка.

Раз, два, три, четыре, пять,

Все умеем мы считать.

Отдыхать умеем тоже,

Руки за спину положим,

Голову поднимем выше

И легко-легко подышим.

Раз, два, три, четыре, пять,

Топаем ногами.

Раз, два, три, четыре, пять,

Хлопаем руками.

Потянитесь на мысочках столько раз,

Сколько пальцев на руках у вас.

Воспитатель: Что нарисовано на карте дальше?

Дети: На карте нарисовано болото.

Воспитатель: Верно. Как же нам через него перебраться?

Дети: По кочкам.

Воспитатель: Ребята, на болоте есть кочки в виде геометрических фигур, чтобы не утонуть, нужно верно выполнить задания.

Даша, пройди по кругам желтого цвета.

Сережа, пройди по треугольникам.

Олеся, пройди по квадратам.

Оля, пройди по синим фигурам...

Дейчман Светлана Геннадьевна

Воспитатель МАДОУ детский сад №7 г. Балаково, Саратовская область

Конспект непосредственно образовательной деятельности по ФЭМП в средней группе «Занимательная математика»

Цель: развивать математические способности.

Задачи:

Упражнять в счёте в пределах трёх; Закреплять порядковый счёт в пределах трёх;

Закреплять названия геометрических фигур;

Учить определять расположение предмета в пространстве: справа, слева;

Учить группировать фигуры по общим признакам.

Ход НОД:

Дети входят в группу, здороваются с гостями.

Воспитатель: — Вы слышите, кто-то стучит в нашу дверь! Я открою... Смотрите, кто к нам пришел?

Ответы детей.

Воспитатель: — Правильно, к нам пришел ежик. А что он нам принес?

Ответы детей.

Воспитатель: — Правильно, ежик принес нам письмо. Давайте прочитаем его, и узнаем, что случилось.

Читаем письмо

«Дорогие ребята, в нашем сказочном лесу случилась беда. Отгадайте загадку и тогда вы узнаете, что случилось».

Я рабочая машина -
Вот мой кузов и кабина.
Я тяжёлый, я большой,
Знаешь, мощный я какой!

Грузы я возить привык.
Кто, скажи, я?

Ответы детей

Воспитатель: — Правильно ребята, это грузовик.

Ежик: — Ребята, грузовик нужен,

чтобы развести всем жителям леса яблоки, шишки и грибы, а звери могли подготовиться к зиме. Но, чтобы построить грузовик, нужно выполнить несколько заданий.

Воспитатель: — Ну что, ребята, мы поможем обитателям волшебного леса?

Первое задание «Найди похожее»

Вам нужно внимательно смотреть на геометрические фигуры и подобрать к ним картинки с похожими по форме предметами, сложить пазлы (например, круг-солнце). Работаем все вместе, одной командой, помогаем друг другу.

Второе задание «Путаница»

Ребята, посмотрите, все цифры перепутались. Дети открывают глаза и находят цифры, стоящие не на своем месте. Восстанавливая порядок, ребенок должен не только молча передвинуть цифры, но и проговорить, что и почему он передвинет. Например, число «пять» больше четырех на один, поэтому стоит после четырех. Число «два» меньше числа «три», поэтому стоит перед числом «три».

Воспитатель: — А сейчас сделаем зарядку:

Детки встали, улыбнулись,
Выше — выше подтянулись.
Ну — ка плечи распрямите,
Поднимите, опустите.

Вправо, влево повернулись,
Рук коленями коснулись.
Сели, встали, сели, встали,
И на месте побежали.

Воспитатель: — Теперь пришло время сделать машину. Назовите фигуры, которые лежат на столах (5 квадратов, 2 круга).

Дети выполняют задание

Из каких фигур сделана машина?
Сколько колес у машины? Какой они формы?

Из каких фигур сделан кузов? Кабина?

В какую сторону едет машина?

Воспитатель: — Молодцы ребята! Все справились с заданиями.

Ежик: — Спасибо, ребята, вы помогли мне и всем лесным жителям. Теперь мы сможем перевести наши запасы. Спасибо!

Воспитатель: — Ребята, ежику нужно идти, я его провожу, а потом мы немного поиграем.

Игра «Найди пару»

Дети берут по одной числовой карточке и ходят в рассыпную. По команде «Найди пару!» играющие быстро находят пару числовой карточки с таким же количеством предметов, взявшись за руки и построиться в колонну.

Воспитатель: — Ребята всем спасибо, все молодцы!

А теперь расскажите, кто приходил к нам в гости? Что мы делали?

Колотилина
Екатерина Владимировна

Воспитатель МАДОУ ЦЦР «Детский сад №31» д. Медвежье Озёра, Московская область



Демонстрационный материал

конверт; карточка с изображением ракеты и космонавта; геометрические фигуры (круги, квадраты, прямоугольники, треугольники); схемы полета, планеты круглой, квадратной, треугольной формы; звезды желтого, зеленого, красного, синего цвета.



Конспект ОД (занятия) по познавательному развитию (формированию элементарных математических представлений) на тему «Путешествие в космос» с детьми старшей группы

Программные образовательные задачи:

Обучающие: Закрепить навыки порядкового счёта, отвечать на вопросы: «Какой по счёту? Который?»;

Упражнять в количественном счёте до 10, умении сравнивать рядом стоящие числа, называть числа последовательно в прямом порядке в пределах 10;

Совершенствовать умение считать звуки, предметы по-разному расположенные;

Закрепить состав чисел из единиц в пределах 5-ти;

Закрепить представления о геометрических фигурах (круге, треугольнике, квадрате, прямоугольнике); умение воссоздавать форму предметов из геометрических фигур;

Упражнять в движении в заданном направлении, в назывании пространственных направлений (вперёд, назад, влево, вправо).

Развивающие: развивать внимание, мышление.

Воспитательные: воспитывать коллективные взаимоотношения.

Демонстрационный материал: конверт; карточка с изображением ракеты и космонавта; геометрические фигуры (круги, квадраты, прямоугольники, треугольники); схемы полета, планеты круглой, квадратной, треугольной формы; звезды желтого, зеленого, красного, синего цвета.

Раздаточный материал: геометрические фигуры (круги, квадраты,

прямоугольники, треугольники); листы бумаги со схемой полета; фишки; белая звезда.

Ход ОД (занятия)

1. Вводная часть

Дети входят в группу, на столе лежит большой космический конверт. Воспитатель обращает внимание детей:

«Посмотрите, какой необычный конверт появился у нас в группе. Интересно, откуда он? Кто его прислал?» (дети высказывают свои предположения).

Давайте откроем его и всё узнаем, это послание от инопланетян. Послушайте, что они нам пишут.

«Жители планеты Земля, в галактике Геометрических фигур в созвездии «Дружба» погасла звезда и все вокруг перепуталось. Помогите зажечь звезду! Передаём схемы управления полётом, которые укажут вам путь в нашу галактику. Прилетайте земляне, поскорее, ждём вас!»

Вы готовы помочь обитателям галактики Геометрических фигур?

2. Основная часть

1. Упражнение «Построим звездолет»

Чтобы отправиться в полёт нужно построить звездолёт (рассматривание схемы звездолёта).

Вопросы: Из каких геометрических фигур состоит звездолёт?

Сколько прямоугольников? Сколько квадратов (треугольников, кругов)? Внимательно посмотрите на схему и постройте звездолёты из геометрических фигур по памяти (выкладывают звездолёты на столах, один ребёнок выкладывает звездолёт на мольберте).

2. Упражнение «Отправляемся в полет»

Нам пора отправляться в полет. Сядьте поудобнее на своих местах в креслах звездолёта, застегните ремни, поправьте шлемофоны. Чтобы отправиться в полет, нужно назвать числа от одного до десяти (один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять — пуск).

3. Упражнение «Движемся по схеме»

МАТЕМАТИКА

Возьмите ручные пульта управления полетом (показ схемы).

Установите круг (фишку) на пульт управления. Нужно передвигать круг по стрелочкам, называть направления.

4. Упражнение «Галактика Геометрических фигур»

Прилетели в галактику Геометрических фигур. Все планеты заселены геометрическими фигурами. Посчитайте планеты по порядку слева направо.

Какой формы первая планета (вторая, третья)? Какие геометрические фигуры на ней живут? Сколько фигур на треугольной планете?

Сколько квадратов на второй планете?

Какое число больше 4 или 5? На сколько число 5 больше, чем 4?

Какое число меньше 4 или 5? На сколько число 4 меньше, чем 5? Где меньше фигур на круглой или квадратной планете?

Какое число больше 5 или 6? На сколько число 6 больше, чем 5?

Какое число меньше 5 или 6? На сколько число 5 меньше, чем 6?

Гатауллина Екатерина Николаевна
Шаталова Валентина Анатольевна

Воспитатель МБДОУ детский сад №8 «Журавушка» город Североморск



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/matematika/18586.html>



очень нужна ваша помощь. Дело в том, что в мое математическое царство забрался двоечник и хулиган. Он сотворил ужасные вещи: разрушил геометрические фигуры в моем городе, совершенно не знает цифр. Этот двоечник испортил

Конспект интегрированной НОД по математике в подготовительной группе «Путешествие в страну Математики»

Цель: воспитывать интерес к математике; чувство товарищества, желание прийти на помощь; продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи, на сложение и вычитание в пределах 10. Закрепить счет в пределах 10 в прямом и обратном порядке, развивать слуховое внимание и координацию движений; логическое мышление детей; совершенствовать знания о геометрических фигурах и ориентировку на плоскости; умение быстро ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости.

Материалы: 2 письма (и посылка) Царицы Математики, геометрические фигуры разных цветов и размеров; лист ватмана; клеящие карандаши; счетные палочки; наглядный материал для решения арифметических задач; мяч; буквенно-числовые карточки от 1 до 10; картонные золотые медали «Юному математику».

Ход занятия: Воспитатель: «Ребята, сегодня у нас много гостей...»

В группу входит взрослый с конвертом в руках и говорит: «Вам письмо».

Воспитатель: «Большое спасибо. Сейчас посмотрим...»

Рассматривает конверт и удивленно говорит: «Ребята, это письмо нам прислала сама Царица Математика. Вот, послушайте, что она пишет». Читает письмо.

Конверт с письмом оформлен цифрами, знаками, геометрическими фигурами.

1. Письмо Царицы Математики: «Здравствуйте, дорогие ребята! Пишет вам Царица Математика. Мне

узоры из счетных палочек, решил задачи с ошибками!

Все нарушилось в моем математическом царстве-государстве! Жители моей страны страшно напуганы, и некому нам помочь.

Дорогие ребята, если вы смелые, сообразительные, внимательные и не боитесь трудностей, поспешите к нам на помощь! Математическое царство в опасности.

Ваш друг, Царица Математика».

«Ну, что, ребята, поможем Царице Математике навести порядок в ее математическом царстве-государстве?»

Дети: «Да, да, поможем!»

Воспитатель: «Но попасть в это царство совсем не просто, для этого нужно пройти испытания. Помните, чтобы справиться со всеми трудностями, вы должны быть сообразительными, смелыми, внимательными и наблюдательными. Но самое главное, что вернуться мы сможем только в том случае, если справимся со всеми заданиями. Ну, что, не передумали? Тогда в путь!»

Прохождение заданий.

1. — Ребята, чтоб попасть в математическую страну, надо ответить на вопросы:

Цель: закреплять у детей образное мышление и восприятие, умение воспринимать задание на слух, считать в уме, развивать сообразительность и быстроту реакции.

Ход: Дети выстраиваются в шеренгу и по очереди отвечают на вопросы воспитателя, при каждом вопросе воспитатель бросает ребенку мяч, отвечая, ребенок возвращает мяч (вопросов по количеству детей):

Сколько ушей у двух мышей? (4)

Сколько дней в неделе? (7)

Сколько глаз у светофора? (Зили 2)

Сколько пальцев на одной руке? (5)

Сколько солнышек на небе? (1)

Сколько лап у двух собак? (8)
Сколько пальцев на двух руках? (10)
Сколько в неделе выходных дней? (2)
Сколько солнышек на небе ночью? (0)
Какое число больше 8, но меньше 10? (9)
Сколько яблок на березе, если 3 росло, одно упало? (0)
В вазе три ромашки и два тюльпана. Сколько всего ромашек в вазе? (Три ромашки).

Что произойдет с белым платком, если его опустить в Черное море? (Он станет мокрым.)

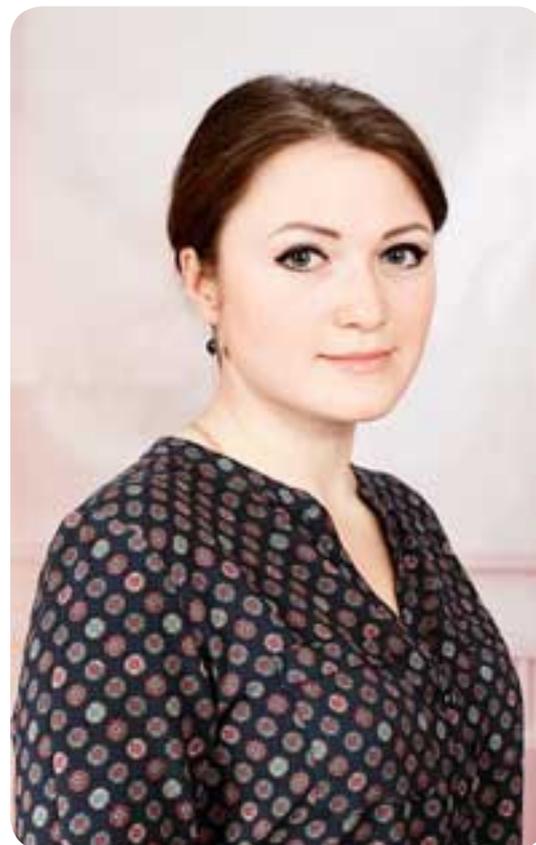
В феврале в нашем дворе расцвели три ромашки и две розы.

Сколько стало цветов во дворе? (Нисколько. В феврале цветы не растут.)

15. Дети лепили снеговика. После этого на батарее сохли шесть варежек. Сколько детей лепили снеговика? (трое).

Скопицкая Ольга Викторовна

Воспитатель МБДОУ – детский сад №362 город Екатеринбург, Свердловская область





ность, взаимопомощь, навыки самооценки способствовать развитию образного и логического мышления, умению делать простейшие умозаключения.

Воспитательные воспитывать интерес к математике воспитывать наблюдательность при сравнении групп

Конспект открытого занятия в старшей группе по ФГОС «В поисках Цветика-семицветика»

Цель: формирование элементарных математических представлений у детей старшей группы; закрепление навыков порядкового и количественного счета (в т.ч. предметов) в пределах числового ряда первого десятка.

Задачи Обучающие продолжать изучать с детьми свойства натурального ряда чисел

упражнять в установлении соответствия между цифрой и внешними свойствами объектов

совершенствовать умения составлять числовой ряд и находить место числа в ряду

закреплять умения считать в пределах семи, пользуясь различными приёмами

закреплять умения анализировать объекты и вычленять из представленного ряда лишний по характерному признаку

совершенствовать навыки счета, умения самостоятельно составлять и решать простейшие математические задачи

закреплять умения правильно называть порядковые числительные.

Развивающие развивать в дидактических играх умения сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, количество)

развивать познавательные процессы (речь, внимание, логическое мышление, воображение, тактильное восприятие)

развивать у детей любознатель-

предметов

воспитывать навыки коллективной работы

воспитывать чувство взаимопомощи через сотрудничество во время образовательной деятельности, радоваться достигнутым успехам.

Демонстрационный материал: сердцевинка и лепестки семи цветов, рисунок с 5 цветами, 3 ряда последовательностей изображений, аппликация «волк, лиса и рыбы», ножки мухоморов с цифрами.

Раздаточный материал: цветные карандаши, карточки с цифрами (для соединения по точкам), карточки с домиками, шляпки мухоморов с точками.

Структура и ход занятия: организационный этап (3-5 минут) – мотивирующее начало занятия;

основной этап (15-19 минут) – воспитатель поясняет суть упражнений, с которыми дети должны справиться, следит за ходом решения заданий и задач;

итоговый этап, рефлексия деятельности (3-5 минут) – воспитатель благодарит детей за активное участие, проводит вместе с ними анализ и оценку результатов проделанной работы, рефлексии деятельности и эмоционального состояния.

Ход НОД

Организационный этап

Воспитатель: Добрый день, дорогие дети! Сегодня я приглашаю вас отправиться в путешествие. А путешествие будет не простое, а волшебное. Далеко-далеко есть волшебная страна, там растёт необыкновенный цветок, он может исполнить любое желание. Как вы думаете, что это за цветок?

Дети: Это Цветик-семицветик.

Воспитатель: Правильно.

На макушке у цветочка

Семь волшебных лепесточков, Исполняющих мечты.

Не спеши сорвать их ты –

Много в мире роз, ромашек,

Незабудок, маков, кашек,

Но один на свете

Цветик-семицветик.

Ребята, а как звали девочку, у которой был такой цветок?

Дети: Девочку звали Женя.

Воспитатель: А где Женя взяла этот цветок? Дети: Ей его подарила волшебница.

Воспитатель: Ребята, а сколько лепестков у «Цветика-семицветика»?

Дети: У цветика-семицветика семь лепестков.

Воспитатель: Правильно. Однажды в ту страну ворвался озорной ветер и разбросал лепестки волшебного цветка. У девочки Жени осталась только сердцевинка, вот она на доске. А вы, хотели бы иметь такой цветок? (Ответы детей). Давайте тогда мы с вами отправимся в путь и соберём все-все лепестки волшебного цветка. Вы готовы? (Ответы детей) Я вижу, что вы готовы к путешествию.

Нужно в путь нам отправляться.

Ума, разума набраться,

Лепестки все отыскать,

Чтоб желанье загадать.

Ким Алина Нарсовна

Воспитатель ГБОУ Школа №2097/8 г. Москва



Конспект интегрированной НОД по математике в подготовительной группе

(открытое занятие, проведенное в феврале 2017г. для приглашенных учителей начальных классов).

Цель: воспитывать интерес к математике; чувство товарищества, желание прийти на помощь; продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи, на сложение и вычитание в пределах 10. Закрепить счет в пределах 10 в прямом и обратном порядке, развивать слуховое внимание и координацию движений; логическое мышление детей; совершенствовать знания о геометрических фигурах и ориентировку на плоскости; умение быстро ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости.

Материалы: 2 письма (и посылка) Царицы Математики, геометрические фигуры разных цветов и размеров; лист ватмана; клеящие карандаши; счетные палочки; наглядный материал для решения арифметических задач; мяч; буквенно-числовые карточки от 1 до 10; картонные золотые медали «Юному математику».

Ход занятия: Воспитатель: «Ребята, сегодня у нас много гостей...»

В группу входит взрослый с конвертом в руках и говорит: «Вам письмо».

Воспитатель: «Большое спасибо. Сейчас посмотрим...»

Рассматривает конверт и удивленно говорит: «Ребята, это письмо нам прислала сама Царица Математика. Вот, послушайте, что она пишет». Читает письмо.

Конверт с письмом оформлен цифрами, знаками, геометрическими фигурами.

1. Письмо Царицы Математики: «Здравствуйте, дорогие ребята! Пишет вам Царица Математика. Мне очень нужна ваша помощь. Дело в том, что в мое математическое царство забрался двоечник и хулиган. Он сотворил ужасные вещи: разрушил геометрические фигуры в моем городе, совершенно не знает цифр. Этот двоечник испортил узоры из счетных палочек, решил задачи с ошибками!

Все нарушилось в моем математи-

ческом царстве-государстве! Жители моей страны страшно напуганы, и некому нам помочь.

Дорогие ребята, если вы смелые, сообразительные, внимательные и не боитесь трудностей, поспешите к нам на помощь! Математическое царство в опасности.

Ваш друг, Царица Математика».

«Ну, что, ребята, поможем Царице Математике навести порядок в ее математическом царстве-государстве?»

Дети: «Да, да, поможем!»

Воспитатель: «Но попасть в это царство совсем не просто, для этого нужно пройти испытания. Помните, чтобы справиться со всеми трудностями, вы должны быть сообразительными, смелыми, внимательными и наблюдательными. Но самое главное, что вернуться мы сможем только в том случае, если справимся со всеми за-



даниями. Ну, что, не передумали? Тогда в путь!»

Прохождение заданий.

1. — Ребята, чтоб попасть в математическую страну, надо ответить на вопросы:

Цель: закреплять у детей образное мышление и восприятие, умение воспринимать задание на слух, считать в уме, развивать сообразительность и быстроту реакции.

Ход: Дети выстраиваются в шеренгу и по очереди отвечают на вопросы воспитателя, при каждом вопросе воспитатель бросает ребенку мяч, отвечая, ребенок возвращает мяч (вопросов по количеству детей):

Сколько ушей у двух мышей? (4)

Сколько дней в неделе? (7)

Сколько глаз у светофора? (Зили 2)

Сколько пальцев на одной руке? (5)

Сколько солнышек на небе? (1)

Сколько лап у двух собак? (8)

Сколько пальцев на двух руках?

(10)

Сколько в неделе выходных дней?

(2)

Сколько солнышек на небе ночью?

(0)

Какое число больше 8, но меньше 10? (9)

Сколько яблок на березе, если 3 росло, одно упало? (0)

В вазе три ромашки и два тюльпана. Сколько всего ромашек в вазе? (Три ромашки).

Что произойдет с белым платком, если его опустить в Черное море? (Он станет мокрым.)

В феврале в нашем дворе расцвели три ромашки и две розы.

Сколько стало цветов во дворе? (Нисколько. В феврале цветы не растут.)

15. Дети лепили снеговика. После этого на батарее сохли шесть варежек. Сколько детей лепили снеговика? (трое).

Воспитатель: «Молодцы, ребята, вы успешно прошли испытание, и теперь мы с вами в математической стране. А

вот и первое задание: вам предстоит стать спасателями и строителями. Разрушен целый город, который состоит из геометрических фигур, но мы его восстановим. Давайте вспомним, из чего состоит город».

Дети: «Из домов, жителей, транспорта, деревьев, животных, птиц, растений».

2. Задание «Построй город из геометрических фигур»

Цель: закреплять умение составлять коллективную аппликацию в виде города из геометрических фигур;

Скопицкая Ольга Викторовна

Воспитатель МБДОУ №362 — детский сад г. Екатеринбург, Свердловская область

Конспект интегрированного занятия в средней группе на тему «Число 7. Цифра 7».

(Образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие;)

Программное содержание: познакомить с образованием числа 7 и цифрой 7.

Учить считать в пределах 7, соотносить цифру с числом. Упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости.

Повторить состав числа 6. Закреплять представление о среде обитания белки.

Оборудование: демонстрационный материал — опорные таблицы для закрепления состава чисел; картинки — грибы, кубики, орешки, яблоки. Раздаточный материал — математические наборы.

Образовательные задачи: познакомить с образованием числа 7 и цифрой 7.

Учить считать в пределах 7, соотносить цифру с числом. Упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости.

Повторить состав числа 6. Закреплять представление о среде обитания белки.

Развивающие задачи: развитие общей моторики, координации речи с движением, диалогической речи, зрительного внимания, мышления. Учить эмоционально воспринимать окружающее в процессе общения детей друг с другом.

Воспитательные задачи: формирование навыков сотрудничества, доброжелательности.

I Организационный

Воспитатель: Дети, давайте поздороваемся! К нам сегодня пришли гости. Ребята, сегодня у нас будет интересное занятие. Давайте вспомним, как нужно себя вести, как нужно отвечать на вопросы? Что нужно делать, если хочешь ответить? Все готовы?

II Подготовка к основной деятельности

К нам в гости пришла белочка. Она хочет, чтобы вы помогли ей выполнить задания.

- Скажите, а где живет белка?

Для них главное, чтобы были рощи, глухой лес, густые парки. Слишком солнечные места белки почему-то обходят стороной.

- Как называется дом белки?

Они либо устраивают себе домик в дуплах деревьев, либо строят гнездо на дереве недалеко от ствола, зара-

нее беспокоясь о том, чтобы жилище было защищено от сложных погодных условий.

Прутья веточек, мох, старое птичье гнездо – это строительные материалы для гнезд белок. Для того, чтобы скрепить все это между собой чаще всего служит им глина и земля.

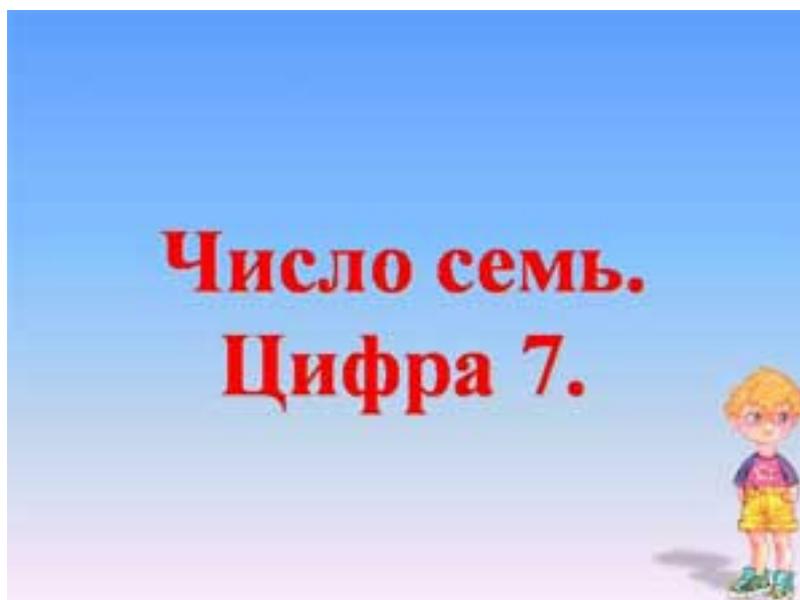
- А чем питаются белки?

Они готовятся к зиме загодя, запасая при этом себе еду. Орехи в основном они закапывают в землю недалеко от своего жилища или просто прячут их в дупле.

Рацион питания белки напрямую зависит от территории ее обитания.

Абрамян Карина Самвеловна

Воспитатель ГБОУ Школа №1467 г. Москва



КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ НА ТЕМУ: «РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ»

Обучению дошкольников началу математики должно отводиться важное место. Это вызвано целым рядом причин (особенно в наше время): началом школьного обучения, обилием информации, получаемой ребенком, повышением внимания к компьютеризации уже с дошкольного возраста, стремлением родителей в связи с этим как можно раньше научить ребенка узнавать цифры, считать, решать задачи. Взрослые зачастую спешат дать ребенку набор готовых знаний, суждений, который он впитывает как губка, например, научить ребенка считать до 100, до 1000 и т. д., не овладев полным знанием в пределах 10. Однако всегда ли это дает ожидаемый результат? Скажем, надо ли заставлять ребенка заниматься математикой, если ему скучно?

Основное усилие и педагогов и родителей должно быть направлено на то, чтобы воспитать у дошкольника потребность испытывать интерес к самому процессу познания, к преодолению трудностей, к самостоятельному поиску решений. Важно воспитать и привить интерес к математике.

Знакомство с величиной, формой, пространственными ориентирами начинается у ребенка очень рано, уже с младенческого возраста. Он на каждом шагу сталкивается с тем, что нужно учитывать величину и форму предметов, правильно ориентироваться в пространстве, тогда как долго может не испытывать, например, потребности в счете. Поэтому первостепенное значение имеют те знания, к усвоению которых ребенок наиболее предрасположен.

Вместе с тем принципиально важно, чтобы математика вошла в жизнь детей не как теория, а как знакомство с интересным новым явлением окружающего мира. Не допустить вербализма, формальности, знаний ребенка. Весь процесс обучения должен быть настроен на как можно более раннее возникновение «почему?». Это возникновение интереса к процессу, к причине, первые «открытия», горящие глаза, и желание узнать «еще и еще».

Здесь закладывается мотивационная база дальнейшего развития личности, формируется познавательный интерес, желание узнать что-то новое.

Черпать свои знания по математике ребенок должен не только с занятий по математике в детском саду, но и из своей повседневной жизни, из наблюдений за явлениями окружающего его мира. Здесь на первое место выходите вы, родители ребенка. Здесь ваша помощь неоценима, помощь родителей, которые желают внести свою лепту в дело развития и воспитания собственного ребенка. Совместный поиск решения проблем, помогает организовать обучение детей и взрослых, которое не только способствует лучшему усвоению математики, но и обогащает духовный мир ребенка, устанавливает связи между старшими и младшими, необходимые им в дальнейшем для решения жизненных проблем.



Мамам и папам, бабушкам и дедушкам хочу напомнить, что принудительное обучение бесполезно и даже вредно. Выполнение заданий должно начинаться с предложения: «Поиграем?».

Обсуждение заданий следует начинать тогда, когда малыш не очень возбужден и не занят каким-либо интересным делом: ведь ему предлагают поиграть, а игра — дело добровольное!

Пожертвуйте ребенку немного своего времени и не обязательно сводного — по дороге в детский сад или домой, на кухне, на прогулке и даже в магазине, когда одеваетесь на прогулку и т. д. Ведь в программе по ФЭМП для детских садов выделены основные

темы «Количество и счет», «Величина», «Форма», «Ориентировка в пространстве и времени». Согласитесь, всем этим понятиям вы можете уделить внимание и в повседневной жизни.

Обращайте внимание детей на форму различных предметов в окружающем мире, их количество. Например, тарелки круглые, скатерть квадратная, часы круглые. Для старших: спросите, какую фигуру по форме напоминает тот или иной предмет. Выбери предмет похожий по форме на ту или иную фигуру. Спросите чего у них по два: две руки, две ноги, два уха, два глаза, две ступни, два локтя, пусть ребенок покажет их. И чего по одному.

Поставьте чашки, спросите, сколько нужно поставить тарелок, положить ложек, вилок, если будут обедать 3 или 4 человека. С какой стороны должна лежать ложка, вилка. Принесли домой фрукты, яблоки и груши. Спросите, чего больше? Что для этого нужно сделать. Напоминаем, что это можно сделать без счета, путем парного сопоставления. Если пересчитать, то можно сравнить числа (груш больше, их 5, а яблок

меньше, их 4.) Варите суп, спросите, какое количество овощей пошло, какой они формы, величины. Построил ваш ребенок 2 башенки, домики, спросите какой выше, ниже.

По дороге в детский сад или домой рассматривайте деревья (выше-ниже, толще-тоньше). Рисует ваш ребенок. Спросите его о длине карандашей, сравните их по длине, чтоб ребенок в жизни, в быту употреблял такие слова как длинный-короткий, широкий-узкий

Рикунова Лариса Петровна

Учитель дефектолог ГБОУ Школа №1034 города Москвы. Здание по адресу: ул. Братеевская, дом 10, корпус 2 г.Москва

Конспект непрерывной образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста «Сказка о музыкальных звуках»

Задачи: Образовательные: Учить петь легким естественным звуком с интонационной выразительностью, точно выполняя движения в соответствии с текстом, знакомить детей с нотной грамотой.

Активизация словаря: скрипичный ключ, композитор, ноты, звуки.

Развивающие: Развивать устную речь, творческое мышление, воображение через включение в активную продуктивную деятельность, направленную на составление и придумывание сказки

Воспитательные: Воспитывать музыкальную культуру, через умение слышать звуки окружающего мира, позитивное отношение друг к другу.

Интеграция образовательных областей: художественно-эстетическая, социально-коммуникативная, развитие речи.

Методы и приемы, используемые в занятии:

Наглядный (демонстрация картин, иллюстраций, показ героя сказки)

Словесный (объяснение, рассказ музыкального руководителя)

Практические (исполнение песен, танцев, игры)

Пересказывание (инсценировка сказки)

Предварительная работа: Закрепление понятия о музыкальных звуках, разучивание игры «Шепот и шорох», разучивание танца «Если нравится тебе» и распевки «Я здороваюсь везде».

Ход занятия: Звучит марш, дети поют приветственную распевку «Я здороваюсь везде», подходят к МР

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть! Какое у вас настроение? Давайте передадим свое настроение друг другу, обменявшись рукопожатием. А как еще можно поделиться хорошим настроением? (демонстрируют)

Ну теперь, когда мы получили заряд бодрости, вы наверняка ответите на один важный вопрос. В мире, который нас окружает мы слышим различные звуки. А какие звуки вы обычно слышите дома? (отвечают). Какие звуки можно услышать, выйдя из дома на улицу? (отвечают). Какие звуки мы

слышим в природе? (отвечают).

Очень много звуков нам слышны и мы их узнаем. А сейчас я предлагаю поиграть в игру «Шепот и шорох»

Игра «Шепот и шорох» (В. Суслова)
Музыкальный руководитель: Навостри-ка уши, тишину послушай! Слышишь?

Ребенок: Шебуршатся где-то мыши, под кореньями шуршат –

Дружно шишку шелушат (имитируют мышей)

Муз. руководитель: Тише, шорох, не дыши! Слышишь, стихли камыши?

Слышишь?

Ребенок: Слышу, по болоту вышли цапли на охоту –

Цапли ужинать спешат, рыщут, ищут лягушат



(имитируют цаплю, высоко поднимают колени)

Муз. руководитель: Слышишь?

Ребенок: Слышу, две букашки спать устроились в ромашке.

Под простынки влезть хотят
Лепестками шелестят (ищут ромашку, укладываются спать)

Муз. руководитель: Звиль, звиль, звиль – а это шмель полетел и сел на ель

(жужжат и садятся на стульчики)

Муз. руководитель: Отгадай загадку, маленький мой друг:

Где живет, по твоему, музыкальный звук?

Может в крике чайки, клекоте орла? Или в трубном зове доброго слона?

(дети высказывают предположения)

Муз. руководитель: Чтобы узнать, где живет музыкальный звук, я предлагаю отправиться путешествовать в королевство Музыки. А отправимся мы на поезде.

Исполняется припев песни «Мы едим, едим»

(доезжают до музыкального руководителя, садятся на стулья)

Муз. руководитель: Вы ребята, не стесняйтесь – побыстрее располагайтесь. Всем ли видно? Всем ли слышно? Приготовьте ушки, глазки, расскажу сейчас вам... (сказку). В прекрасной волшебной стране, которой правит королева Музыка, жил был...господин Скрипичный ключ. А что умеет делать ключ? Правильно, открывать. Наш господин Скрипичный ключ — волшебник. Он умеет открывать во всем, до чего от дотронется, талант звучания. От его прикосновения все сразу оживает и издает только ему присущие звуки.

Вот и сегодня, сразу после сна, он решил пройтись по окрестностям, прогуляться.

На его пути лежало что то очень странное: деревянное, с дырочкой посередине, и со множеством струн. Как вы думаете, ребята, что увидел Господин Скрипичный Ключ? (предположения детей)

Правильно, это музыкальный инструмент под названием «Гусли».

Одно легкое прикосновение Скрипичного ключа к гуслиам заставило их заговорить. (играет на гуслиях). Какой звук издают гусли? (дрень, дрень). (дети повторяют)

Весело стало Скрипичному ключу и он пошел дальше. Но путь ему перегородило что-то очень большое, тяжелое, с белыми и черными клавишами. Что же это было? (предположения детей). Правильно пианино или фортепиано. И его решил порадовать своим волшебством Скрипичный ключ.

Белосохова Оксана Васильевна

Музыкальный руководитель
МБДОУ ЦРР детский сад №16 с. Новостройка, Пожарского муниципального района, Приморский край

«Дети и современная социокультурная среда»

Педагоги дошкольных образовательных учреждений обеспокоены изменениями в нравственном, социально-коммуникативном развитии дошкольников, их поведении. Современные дети с трудом усваивают те или иные нравственные нормы, они стали более эгоистичными, капризными, избалованными, зачастую неуправляемыми. Как следствие, манипулирование родителями, трудности в общении со сверстниками. Это перерастает в комплекс социально-психологических проблем: агрессивность, застенчивость, гиперактивность, пассивность ребенка.

Анализируя проблемы современных дошкольников, можно выделить следующие типичные особенности:

несмотря на изменения в мире, обществе и семье, дошкольники остаются детьми, они любят играть, но значительно изменилось содержание игр. Наряду с сюжетно-ролевыми играми дети выбирают компьютерные игры, игры с современными головоломками, конструкторами;

произошли существенные изменения в интеллектуальной сфере детей, они стали более информированы и любознательны, свободно ориентируются в современной технике, во взрослой жизни, чему способствует насыщенность среды в детском саду и дома;

отмечаются изменения в нравственном, социально-личностном развитии детей, в их поведении, общении.

Для нашей страны эти перемены во многом связаны со сменой общественно-экономической формации, переходом от социализма и соответствующих ему экономических и социальных отношений к рыночной экономике, которой сопутствуют значительное материальное расслоение населения. Новые социально-экономические реалии повлияли на сферу семейных отношений, прежде всего отношений между родителями и детьми.

Верхние позиции в иерархии семейных ценностей заняли забота о материальном благополучии семьи и стремление обеспечить детям наилучшие возможности для получения образования. Вместе с тем заметно снизилась ценность детско-родитель-

ского общения, совместного времяпрепровождения, домашних традиций и обычаев, семейного единения.

На все это у взрослых членов семьи нет ни времени, ни сил. Забота о развитии ребенка все чаще передается профессиональным педагогам – няням, воспитателям детских садов, специалистам дополнительного образования.

Основным фактором современной цивилизации, оказывающим колоссальное влияние на содержание современного детства, стал стремительный рост новых технологий, в первую очередь – информационных.

Передовые информационные технологии, позволяющие людям осуществлять практически все социальные функции, не вступая в личные контакты, привели к существенным изменениям одной из важнейших сфер человеческого бытия – коммуникативной.

Современный мир – это единое информационное пространство, не имеющее государственных и даже языковых границ. Любое событие, происшествие, достижение сразу же становится достоянием мирового сообщества. Нашумевший бестселлер в течение нескольких месяцев расходуется по всему миру, а героев популярного мультфильма знают и любят зрители самых разных стран. Все это в полной мере относится и к детской культуре.

Все меньше места в ней остается традиционным для нашей страны играм и игрушкам.

Подавляющее большинство игрушек, которыми играют наши дети, произведено в Китае, будь то кукла, мягкая игрушка, конструктор, машинка. То же самое относится и к детской одежде.

Опрос родителей и воспитателей позволил составить примерный перечень любимых детьми персонажей детских книг и кино. Среди них лидируют Гарри Поттер, Эльфийская принцесса, Русалочка, Чиполино, свинка Пепа. Многие родители говорят, что их детям нравятся американские мультфильмы.

Американская культура вторглась в жизнь наших детей.

Современное телевидение оказывает агрессивное и негативное воздействие на сознание наших детей, разлагая систему традиционных культурных ценностей.

Компьютерные игры надолго занимают внимание дошкольника, освобождая родителей от необходимости играть с ним, читать ему, разговаривать с ним и даже гулять, создавая иллюзию обретения ребенком самостоятельности. Это опасная иллюзия, поскольку за такой видимой самостоятельностью ребенка кроется отсутствие навыка продуктивного взаимодействия со взрослым.

Существенные изменения претерпевает и эмоционально-нравственная сфера личности современного ребенка, снижается уровень освоения доступных ему социальных норм, правил поведения в обществе, способов взаимодействия с окружающими людьми.

По данным психологических исследований современные дети не умеют налаживать отношения друг с другом, с трудом включаются в общую деятельность, неохотно подчиняются внешним требованиям, особую трудность у них вызывает соблюдение общих для всех правил.

В значительной степени это связано со значительным снижением значения в детской жизни сюжетно-ролевой игры с ее сложной системой распределения ролей и обязанностей.

Ляш Елена Викторовна

Воспитатель МБ ДОУ № 4 Краснодарский край, Крыловский район, станция Крыловская



Проект в старшей группе» Уроки безопасности»

Участники проекта; воспитатели, дети, родители.

По времени: краткосрочный (с 7 по 11 ноября 2017г.).

Цель проекта:

используя развивающую среду, закрепить имеющиеся знания у детей старшей группы о безопасности на дороге, при пожаре и в повседневной жизни.

Задачи проекта:

Для педагогов:

пополнить развивающую среду;

дать детям новые знания по безопасности на НОД;

повысить профессиональную компетентность через поисково — аналитическую деятельность по теме проекта.

для родителей

акцентировать внимание родителей на том, как важно выполнение простых норм и правил для безопасности детей;

вовлечь родителей в образовательный процесс в ДОУ.

для детей:

воспитывать у детей чувство самосохранения и осторожности;

формировать умения осознанного выполнения правил противопожарной безопасности и безопасности на дороге.

Ожидаемые результаты:

знания детей по безопасности дорожного движения, при пожаре и безопасности в повседневной жизни станут осознанными и прочными

у детей сформируется заботливое отношение к себе, к людям, к миру;

повысится информированность родителей о безопасности детей;

повышение родительской активности в воспитательном процессе в ДОУ

Формы и методы реализации проекта:

чтение художественной литературы;

рассматривание иллюстраций;

выставка рисунков и поделок

Рисование и аппликация

беседы;

Рыжкова Татьяна Анатольевна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №79 «Мальчиш Кибальчиш» г. Северодвинск, Архангельской области



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/obzh/18573.html>

Детско-родительский проект «Ёжик» (младшая группа)

Во второй младшей группе вводятся элементы проектной деятельности. Целесообразно начинать использовать метод проектов в работе с родителями. В данном случае дети являются лишь наблюдателями, помощниками родителей.

Во второй младшей группе по доминирующей в проекте деятельности можно использовать творческий и практико-ориентированный тип проекта; по предметно-содержательной области он может быть межпредметным; по количеству участников: индивидуальным или групповым. По продолжительности: краткосрочным или среднесрочным.

Тема: «Ёжик»

Тип: практико-ориентированный; творческий

Продолжительность: среднесрочный (месяц)

Участники: Яша Дудыченков (ребенок младшей группы) и его родители

Цель: формирование у ребенка представлений о ежике через организацию разнообразной познавательно-творческой деятельности в семье; развитие интереса к познанию живой природы.

Задачи:

формировать у ребенка желание получать новые знания и ответы на свои вопросы от родителей, в сети Интернет, по средствам художественной литературы, музыкальной и творческой деятельности, игр, бесед, рассматривания иллюстраций;

познакомить с особенностями внешнего вида ежика, питанием и его жизнедеятельностью в природе;

выяснить связь: «ежик — яблоки»;

закреплять знания о диких животных;

развивать речь ребенка, психические процессы (память, мышление, внимание, воображение); творческие способности; желание узнавать новое; воспитывать интерес к познавательной деятельности; желание делиться информацией с товарищами.

Проблема: зачем ежику яблоки?

Гипотеза: ежик питается яблоками

Продукт деятельности ребенка и его родителей:

подбор художественной литературы; видеосюжетов про жизнедеятельность ежика в природе; загадок про диких животных; музыкальных произ-

ведений; дидактических игр; иллюстраций;

беседа с ребенком «Дикие животные» (с опорой на иллюстрации);

рассматривание иллюстраций на тему «Насекомые»;

настольно-печатные игры: «Зверята»; «Животный мир»; «Ребятам о зверятах»; «Собери все семейство»;

дидактическая игра «Угадай по описанию»;

вечер загадок «Угадай животное»;

рассматривание фотографий в интернете «Ежика и ежонок»; «Еж и ежата», «Ежиная семья»; описание его внешнего вида;

просмотр в интернете познавательного видео «Ежик»;

чтение рассказа «Еж — Ежович», «Ежик» Е. Шведер; «Зоопарк» А. Черновик;

проведение опыта «Докажем, что сок яблок содержит кислоту»;

лепка «Веселые ежата» и проведение опыта «Проверим как сок яблок попадает на кожу ежа»;

заучивание песни «Веселый ежик»;

аппликация «Трудолюбивый ежик»;

пальчиковая гимнастика: «Ежик»;

конструирование из природного и бросового материала «Ежик Шуршик»;

заучивание стихотворения про ежика;

оформление фотоальбома «Как я узнавал новое о ежике дома с мамой»

составление рассказа о еже с опорой на картинки и его презентация друзьям в детском саду.

Продукт проектной деятельности: аппликация «Трудолюбивый ежик»; лепка «Веселые ежата»; поделка из природного материала — «Ежик Шуршик»; составление рассказа о ежике с опорой на картинки в презентации; оформление фотоальбома «Как я узнавал новое о ежике дома с мамой».

Форма презентации проекта: развлечение для детей младшей группы «Гости»; демонстрация фотоальбома друзьям в группе «Как я узнавал новое о ежике дома с мамой».

Ожидаемые результаты:

В результате проделанной работы у ребенка:

расширится кругозор о диком животном — ежике (особенности внешнего вида, питание, жизнедеятельность в природе);

появится интерес к познавательно-творческой деятельности в семье и желание делиться информацией с друзьями в детском саду;

разовьются творческие способно-

сти, речь, психические процессы.

Содержание работы представляет интерес для воспитателей МДОУ и может использоваться педагогами в практической деятельности в процессе работы с детьми и их родителями.

Актуальность

Живая природа — это удивительный, сложный и многообразный мир. Первые представления об окружающем мире природы человек получает уже в детстве. Воспитательное значение природы трудно переоценить. Общение с природой положительно влияет на человека, развивает его кругозор, делает добрее, мягче, будит в нем лучшие чувства. Использование метода проектной деятельности помогает развить у ребенка интерес к познанию природы и дает возможность найти ответы на многие детские вопросы.

Этапы и содержание деятельности ребенка и его родителей

по реализации проекта

(Планирование проекта с 01. 09. 2017 по 01. 10. 2017 — месяц)

I этап: начинание

Гарбуз Людмила Владимировна

Воспитатель МДОУ ДС № 23 «Радость» Московская область г. Серпухов



Проект «Лук – зеленый друг»

По количеству участников: групповой.

Продолжительность проекта: краткосрочный.

Участники проекта: дети, воспитатель, родители.

Линия развития: экологический.

Объект исследования: репчатый лук.

Проектная идея: объединение детей, родителей и воспитателей в совместной деятельности: выращивание лука на подоконнике зимой.

Оборудование и материалы: луковицы, стаканы одноразовые, банки, вода;

Актуальность проекта: в нынешнем мире проблемы экологии стоят на одном из ведущих мест, и на данный момент главной задачей является воспитание экологически грамотного человека. В воспитании и обучении детей дошкольного возраста используется много приемов и методов для решения этой задачи, но наиболее перспективным является метод проектной деятельности. В проекте участвуют как дети, так и их родители. Для решения поставленной цели дети используют знания и навыки, приобретенные в различных видах деятельности, что естественно способствует всестороннему развитию самого ребенка, формирует навыки сотрудничества. Огромную роль в экологическом воспитании детей играет практическая, исследовательская деятельность. Городские дети не очень тесно общаются с природой. Они, конечно же, знают растения и животные, обитающие рядом с ними. Не все дети видят, как родители сажают лук, осенью убирают, используют в различных видах и с различной целью. Проект даст возможность детям задуматься: как растет лук, какие условия необходимы для его роста и чем же он полезен. Умение самим посадить репчатый лук, ухаживать за ним, вырастить лук зеленый, пронаблюдать, как и насколько быстро вырастет он в перо, при этом учесть, что посадка лука на перо может быть выполнена в самом различном виде, вселяет в них чувство гордости и победы. А самое важное



– это хороший способ употреблять в пищу собственные экологически чистые продукты.

Цель проекта: вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию репчатого лука на перо в комнатных условиях, узнать о его пользе, заинтересовать этапами проведения опыта.

Задачи: формирование представления об основных потребностях лука, условиях, которые необходимы для его роста (вода, свет, тепло);

закрепление представления о репчатом луке, особенностях внешнего строения, находить «донце» с корнями и верхушку;

выявление, сравнение изменений и различий, которые произошли с луковицами во время его роста;

способствование возникновению интереса к процессу роста и пользе лука;

воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам.

Участие родителей в реализации проекта.

Беседа с родителями.

Посадка лука детьми и родителями дома и предложить отобразить это в календаре наблюдений, с дальнейшим предоставлением результата в группу.

Оформление выставки совместной деятельности детей и родителей «Лук – зеленый друг».

План реализации проекта.

1 этап – подготовительный.

Беседа с родителями на тему: «Лук – зеленый друг».

Обсудить цели и задачи проекта, сформировать интерес у родителей по созданию условий для реализации проекта:

Консультация «Полезные свойства репчатого и зеленого лука».

Подбор демонстрационного материала, природного материала, художественной литературы, приобретение необходимого оборудования.

Предложить детям совместно с родителями посадить лук дома.

Пронаблюдать и зарисовать в календаре наблюдений в условиях дома, как и насколько быстро вырастет он в перо, при этом учесть, что посадка лука на перо может быть выполнена в самом различном виде.

2 этап – основной.

Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться», Н. Никитина «Что растет в огороде»; чтение стихов, пословиц и отгадывание загадок о луке.

Углублять и расширять знания об овощных культурах.

Рассматривание иллюстраций овощных культур (в том числе лука)

Вызвать интерес к растениям, желание заботиться о них, углублять и расширять знания о видах растений.

Труд в уголке природы.

Учить детей правильно ухаживать за растениями, создать благоприятные условия (вода, свет, тепло).

Опыты: «Луковка», «Свет и темнота», «Вкус и луковые слёзы», «Сидит дед во сто шуб одет», «Два брата лучок и чесночок».

Уточнить представления о луковице; учить находить «донце» с корнями и верхушку; определить вкус лука: горький, сладкий, солёный; сравнить, чем похожи и чем отличаются лук и чеснок: форма, вкус, цвет; выяснить сколько «шуб» одето на луковице.

Беседа о том, как ухаживать за луком, используя календарь наблюдений, составленный дома.

Минеева Оксана Александровна

Воспитатель МАДОУ ЦРР Д/С 31 д.Медвежьи Озера, Щелковский район, Московская область



**Методическая разработка
«Детское экспериментирование»**

Люди, научившиеся ... наблюдениям и опытам, приобретают способность сами ставить вопросы и получать на них фактические ответы, оказываясь на более высоком умственном и нравственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не прошел.

К.Е. Тимирязев

Центр экспериментирования

Основные характеристики детского экспериментирования:

Детское экспериментирование — особая форма поисковой деятель-

ности, в которой наиболее ярко выражены процессы целеобразования, процессы возникновения и развития новых мотивов личности, лежащих в основе самодвижения. Саморазвития.

В детском экспериментировании наиболее мощно проявляется собственная активность детей, направленная на получение новых сведений, новых знаний, на получение новых продуктов творчества (продуктивная форма экспериментирования)

Детское экспериментирование — стержень любого процесса детского творчества.

Деятельность экспериментирования пронизывает все сферы детской жизни, все виды деятельности, в том числе и игровую.

Задачи:

Формирование целостной картины мира (способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей.)

Развитие собственного познавательного опыта ребенка;

Расширение перспектив развития поисково – познавательной деятельности детей (развивающая среда, специально подготовленные проблемные ситуации и др.);

Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, кри-

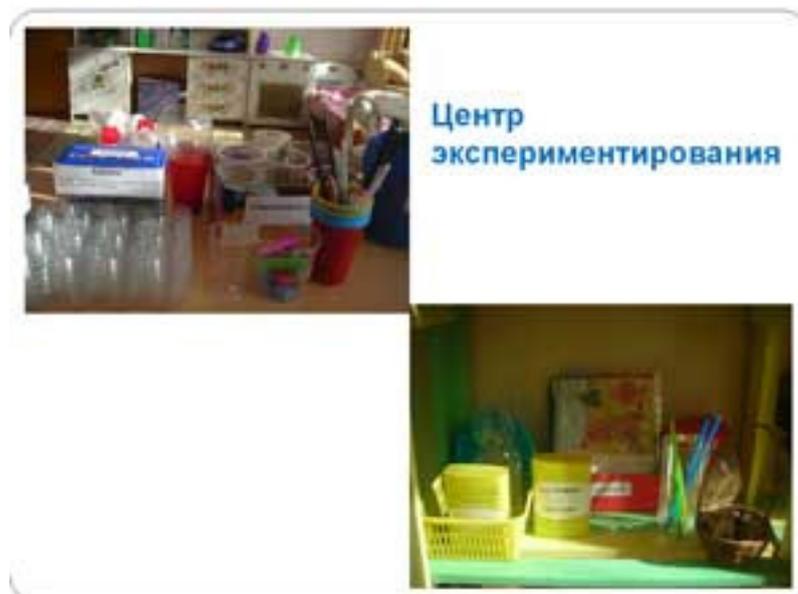
тичности, самостоятельности.

Формировать умения детей делать выводы на основе практического опыта и применять его.

Детское экспериментирование, будучи внутренне мотивированной деятельностью, таит в себе огромный потенциал для формирования познавательной активности и самостоятельности у дошкольников.

Шехурина Елена Витальевна

Воспитатель МБДОУ Детский сад №123 г. Архангельск



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/18574.html>

Конспект занятия по окружающему миру «Чудесные материалы»

Задачи: Систематизировать, уточнить и обобщать знания детей о свойствах дерева и металла;

Закреплять знания о материалах, из которых сделаны предметы ближайшего окружения всеми органами чувств;

Развивать умение анализировать, выявлять взаимосвязи между материалами и другими признаками предметов;

Закреплять умение моделировать твердые вещества с помощью ММЧ.

Воспитывать у детей самостоятельность, сообразительность, активность.

Материалы: 2 коробки с деревянными и металлическими предметами, конверт с письмом. Символы: глаза, уха, носа, руки, металлическая палочка, гвоздики 10 шт, молоточек, металлические пластины 8 шт, деревянные брусочки 8 шт, спички 8 шт, весы, клубок, стаканы с водой, краски, кисточки по количеству детей.

Ход: Ребята заходят в группу, на столе стоят две коробки, красивые с бантиками. На них лежит конверт с письмом.

В: Читает письмо. «Здравствуйте ребята из группы «Незнайка». Мы, Карандаш и Гвоздик поспорили о том, кто из нас крепче, прочнее, нужнее. Разрешите наш спор. И напишите нам ответ. А предметы, которые мы вам отравили, находятся в коробках.

В: Ребята поможем нашим друзьям? (да). Но они нам еще загадали загадки. Попробуйте, отгадайте их. (присядьте на стульчики)

Серый Ивашка, деревянная рубашка, где носом проведет, там след кладет. (Карандаш)

В: Из чего он сделан? Значит он какой?

Д: Из дерева, деревянный.

В: Какие еще предметы сделаны из дерева? (дети перечисляют). Эти предметы кому нужны? (человеку). А для чего они нужны? А что было бы, если бы не было дерева?

Металлический Антошка, он на очень длинной ножке. По шляпке постучишь, что-нибудь да смастеришь. (Гвоздь).

В: Из чего он сделан? Значит, какой он?

Д: Из железа или из металла, же-

лезный или металлический.

В: Какие еще предметы сделаны из металла? (дети перечисляют). А эти предметы кому нужны? (человеку). Для чего они нужны? А что было бы, если бы не было железа?

В: Значит и в коробках они нам прислали деревянные и металлические предметы. Давайте решать их спор.

В: Как нам узнать в какой коробке деревянные предметы, а в какой металлические предметы?

Д: Можно посмотреть, понюхать, потрогать, определить по звуку.

В: Давайте попробуем понюхать (вывешивает символ носа).

Д: Не пахнет. (Или пахнет деревом и железом).

В: Давайте попробуем определить по звуку (вывешивают символ уха). Воспитатель предлагает ребенку постучать металлической палочкой по деревянным предметам. Здесь, какой звук?

Д: Здесь мы слышим глухой звук.

В: Воспитатель предлагает ребенку постучать палочкой по металлическим предметам. Здесь, какой звук?

Д: Здесь мы слышим звонкий звук.

В: Давайте попробуем определить предметы на ощупь (вывешивает символ руки). Пожалуйста, потрогайте и определите, где что лежит.

Д: В коробке с красным бантиком лежат предметы из дерева, а в коробке с синим бантиком предметы из металла.

В: А теперь давайте посмотрим (вывешивает символ глаза). Воспитатель предлагает детям достать предметы из коробок. Ребята, скажите, а легко ли сделать все эти предметы?

Д: Нет, их сделать трудно.

В: А почему? (ответы детей). Да, надо приложить усилие. Знаете почему? Т.к. в твердых предметах, какие живут ММЧ?

Д: Очень крепкие, дружные, сильные, они крепко держаться за руки (вывешиваем символ твердого МЧ)

В: А вы хотите узнать, чем предметы из дерева отличаются от предметов из металла? (Да). У вас на столах лежат пластины из металла и бруски из дерева. Посмотрите на них, потрогайте и скажите, чем отличаются? А теперь скажите, чем они похожи?

Д: Они разные по цвету, металл гладкий, дерево шероховатое, металл холодный, дерево теплое и т. д. Похожи: они твердые, не пропускают свет и т.д.

В: А сможем, мы вбить гвоздь в металлическую пластину? (ответы детей). Воспитатель вбивает гвоздь. В металлическую пластину гвоздь не забьешь. А почему? (ответы детей). Конечно, он очень твердый. А сможем мы вбить гвоздь в дерево, оно ведь тоже твердое? (ответы детей).

А почему в дерево вбился гвоздь? (ответы детей). Оказывается дерево мягче металла, но мы этого не ощущаем. Благодаря опыту, мы это определили. Значит, в металле МЧ тесно прижались друг к другу, и не пропускают никого. Давайте смоделируем этот процесс (воспитатель рисует схему построения МЧ)

Д: Дети изображают человечков металла, которые взялись за руки и прижались друг к другу, один ребенок изображает гвоздик, который пытается разбить МЧ.

В: А человечки дерева, тоже крепкие, но они не так тесно прижались, за руки держаться, но при усилении их можно разъединить. Давайте смоделируем этот процесс с помощью МЧ. (воспитатель рисует схему построения МЧ)

Д: Дети изображают человечков дерева, которые взялись за руки, но ребенок «гвоздик» при небольшом усилении разъединяет руки детей.

Захарова Лидия Александровна

Воспитатель МБДОУ Детский сад №123 г. Архангельск



Исследовательская работа для старшей группы «Свойства мокрого песка»

Цели:

Познакомить детей со свойствами песка

Способствовать формированию у детей познавательной активности

Развитие наблюдательности

Обучение детей устанавливать контакт друг с другом, работать в группе

Материалы:

Песок

Вода

Детские совки для песка

Формочки для песка

Ход:

Насыпаем сухой песок в формочки. Показываем детям, что сухой песок высыпается стружкой. Пересыпаем сухой песок с ладошки на ладошку.

Мочим песок водой. Делаем на нем отпечатки своих ладошек, тем самым демонстрируя детям свойства мокрого песка сохранять свою форму. Делаем маленькие куличики с помощью формочек.

В заключение занятия строим все вместе (воспитатели и дети) в песочнице большой пирог из мокрого песка. Демонстрируя детям, как мокрые песчинки «склеиваются» друг с другом. Большой общий пирог украшаем набором игрушечных фруктов, что делает результат нашего исследования более наглядным и запоминающимся.

Вывод:

Мокрый песок может принимать любую форму. Когда песок намокает, воздух между песчинками исчезает, и они прилипают друг к другу.

Тоноян Ани Галустовна

Воспитатель МБДОУ № 18 Московская область, г. Химки





фрукты»

/дети и родители выстраиваются в круг, воспитатель бросает поочередно мяч то ребёнку, то родителю, те бросают его обратно и называют сначала ягоду, затем фрукт/

Игра с мячом «Съедобное — несъедобное»

/воспитатель бросает детям и

родителям мяч, называя из съедобных плодов — ягоды и фрукты и несъедобные предметы/

Раздается звук моторчика, влетает Карлсон

Карлсон:

Я – Карлсон!

Самый весёлый на свете,

Поэтому любят меня и взрослые, и дети.

Я самый красивый, самый воспитанный,

Умный, добрый и в меру упитанный!

Летел мимо, услышал, что вы говорите о сладких ягодах и фруктах, решил приземлиться.

Воспитатель: Здравствуй, Карлсон. Молодец, что приземлился. Мы рады тебя видеть.

Карлсон:

- Ребята, а вы знаете, что я больше всего на свете люблю? (варенье)

- Давайте сварим варенье. Что нам для этого нужно? (ягоды)

- Карлсон, но у нас нет ягод.

Карлсон:

- Ну, я так не играю. Тогда я полетел дальше.

Воспитатель: Подожди, Карлсон, не улетай. Сейчас что-нибудь придумаем.

- Ребята, что же делать? Где взять ягоды для варенья? (сделать)

Творческая мастерская по изготовлению клубничек.

/дети с помощью родителей изготавливают клубнички в технике оригами, готовые клубнички отдают Карлсону/

Карлсон:

- Спасибо, ребята. Какие вы молодцы! Столько вкусных спелых клубничек для меня сделали! Обязательно сварю варенье.

Сценарий досуга с родителями «Фруктово-ягодный микс» для детей средней группы

Цель: создание благоприятного эмоционального состояния, расширение знаний о ягодах и фруктах.

Добиться положительных эмоций у участников, вызвать чувство радости.

Материал: цветная бумага, клей, кисточки, клеенки, корзинка; столы, стулья, скамейка; дидактическое пособие «Прожорливые фрукты», салфеточные шарики; фрукты-муляжи, мешочек; фрукты, сок в пластиковых стаканчиках, коктейльные трубочки; мяч.

Ход мероприятия: Воспитатель: Ребята, как вы думаете, какое время года сейчас? (лето)

- А что такое лето? Давайте послушаем.

Дети читают стихи

1 Что такое лето? Это много света!

Это поле, это лес, это тысяча чудес!

2 Это яркие цветы, синь небесной высоты,

Это в мире сто дорог для ребячьих быстрых ног!

3 Ярко солнце светит,

В воздухе тепло.

И куда не взглянешь,

Все кругом светло.

Воспитатель: Кто-же любит лето?

- Чем летом можно заниматься? (купаться, загорать, собирать ягоды)

- Да, ребята, летняя пора прекрасна. Летом поспевают много ягод, созревают фрукты. Сейчас проверим, какие ягоды и фрукты вы знаете.

Игра с мячом «Назови ягоду и

Воспитатель: Карлсон, а ты не хочешь поиграть с нашими детьми?

Карлсон: — С удовольствием.

Конкурс «Отгадай фрукт на ощупь» /с использованием пособия «Чудесный мешочек» /

Конкурс «Угадай фрукт на вкус»

/сначала родители дают детям попробовать фрукт на вкус и отгадать его название, затем меняются ролями /

Игра «Прожорливые фрукты»

/игра на развитие дыхания, дети в паре с родителями задувают шарики — витаминки в рот фруктам/

Воспитатель: — Ребята, а что ещё можно приготовить из ягод и фруктов? (сок, компот)

- Правильно. В соках очень много витаминов. Они очень полезны.

Конкурс «Кто быстрее выпьет сок с помощью трубочки»

Карлсон: — Ребята, мне очень понравилось у вас. Вы весёлые и добрые. Но мне пора домой. Буду варить варенье. До свидания.

Воспитатель: — До свидания, Карлсон. Прилетай к нам ещё в гости.

/Карлсон улетает/

Воспитатель: — Ребята вам понравилось наше развлечение?

- Что запомнилось больше всего? (дети делятся впечатлениями)

Антонян Марина Александровна

Воспитатель МБДОУ детский сад № 2 «Малышок» пгт. Новомихайловский, МО, Туапсинский район





К задней стенке стеллажа крепятся сменные фоновые картинки. Стеллаж оборудован колесами, что обеспечивает трансформирруемость данного пособия.

Пособие представляет собой стеллаж со сменными модулями, наборами динозавров, машинок, деревьев, лесных, домашних животных, мебели, домов.

Лашкевич Евгения Геннадьевна

Воспитатель МБДОУ №66 г. Красноярск

Учебно-методическое пособие по окружающему миру

Мы с ребятами в младшей группе начали изучать правила дорожного движения. Познакомились со светофором, с его глазами-сигналами. Выучили значение каждого цвета и легко и правильно отвечаем на вопросы, какой цвет что обозначает.

Мы знаем, что люди должны переходить дорогу по пешеходному переходу-по полосатой зебре. Но ведь существует еще очень много правил дорожного движения, и их тоже необходимо знать и выполнять.

Стало актуальным изготовление макета проезжей части дороги с пешеходными переходами и перекрестками. Применение данного пособия поможет обеспечить качество реализации ООП ДОУ по формированию элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения и воспитания осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Мои ребята обожают играть с фигурками животных. Поэтому возникла идея преобразовать наш макет по ПДД. Так в нашей группе появилось многофункциональное пособие по окружающему миру.

С ним можно играть в такие игры, как: «Ферма», «Моя квартира», «Мир динозавров», «Лес». Играя с макетами, дети создают воображаемую ситуацию, играют одну или несколько ролей.



Конспект непосредственно образовательной деятельности для детей средней группы «Овощи в банке»

Цель: Закрепить знания детей об овощах и их заготовке на зиму.

Задачи: Образовательные: обобщить представления детей о форме, цвете, размере овощей. Учить различать и называть овощи. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования: штамповка губкой через трафарет.

Развивающие: развивать сенсорные ощущения, воображение.

Воспитательные: воспитывать аккуратность в работе с красками, вызывать у детей желание помогать героям в трудной ситуации. Продолжать воспитывать умение выполнять определённые действия по словесной инструкции педагога.

Демонстрационный материал: письмо, 2-3 корзины муляжей помидоров и огурцов, домик бабушки, мольберт.

Раздаточный материал: альбомная бумага, вырезанная в форме банки, трафареты огурцов, помидоров штампы из поролона, краски гуашевые красного и зеленого цветов, цветные мелки, фломастер, салфетки тряпичные, влажные салфетки, домик, тарелочки для гуаша, конверт, магнитофон.

Словарная работа: законсервировать, заготовка.

Индивидуальная работа: оказание помощи детям по необходимости.

Предварительная работа: беседа об овощах, выращиваемых на огороде, сборе урожая в осенний период.

Чтение литературных сказок: К. Чуковского «Федорино горе», В. Сутеева «Мешок яблок», стихотворения Ю. Тувиима «Овощи».

Рассматривание картинок, плаката, сюжетных картинок по теме «Овощи».

Д/и «Четвертый лишний», «Вершки и корешки», «Что где растет».

Методические приемы: Приветствие.

Сюрпризный момент «Письмо от бабушки Федоры».

Игровая мотивация «Едем в деревню помогать бабушке».

Показ и объяснение педагогом нетрадиционного рисования губкой.

Пальчиковая гимнастика «Капуста».

Самостоятельное выполнение работы детьми.

Индивидуальная помощь нуждающимся.

Анализ детьми своих работ.

Анализ деятельности детей.

Ход непосредственно – образовательной деятельности.

Вводная часть.

Воспитатель: -Сегодня хороший день,

Давайте мы улыбнемся друг к другу.

И вот с таким хорошим настроением

Поздороваемся с нашими гостями.

Скажем «Доброе утро!» или «Здравствуйте!»

Дети: -Здравствуйте!

Воспитатель: -Ребята, сегодня почтальон принес интересное письмо в нашу группу. (показывает детям). Как вы думаете, от кого оно может быть? (от бабушки Федоры). А как вы догадались? Что вам подсказало? (на конверте нарисованы сюжеты из сказки К. Чуковского «Федорино горе»). Хотите послушать, что нам написала наша знакомая бабушка Федора?

«Здравствуйте, дорогие мои ребята! Вот и лето пролетело, наступила осень. И у меня сразу появилось много дел в саду и огороде: до наступления холодов я собрала весь урожай. Мне нужно их законсервировать в банки. Одной мне никак не справиться. Приезжайте и помогите мне, пожалуйста. Буду всех вас ждать с нетерпением! С любовью, ваша бабушка Федора.»

Словарная работа: законсервировать.

Воспитатель-Ребята, а как вы понимаете слово «законсервировать»? (ответы детей: закрыть на зиму в банках для длительного хранения). Даша, (имена 2-3 детей) повтори слово «законсервировать». Саша, что можно консервировать? Лера, во что можно консервировать овощи? Сафина, зачем люди консервируют овощи?

Игровая мотивация.

Воспитатель: -Ребята, поможем бабушке Федоре? Отправляемся в деревню к бабушке. Но дорога дальняя, здесь без волшебства нам не обойтись. Для этого предлагаю закрыть глазки, покружиться и произнести волшебные слова «Покружись, повертись, в гостях у бабушки окажись». (звучит музыка сказочная). Открывайте глазки. Вот мы и перенеслись во двор бабушки Федоры. (Дом, а перед ним стоят корзины с помидорами и огурцами).

Ребята, посмотрите какой большой огород у бабушки и красивый сад. Какие овощи вы здесь видите? Какой они формы, цвета, размера, вкуса? А бабушки дома нет, наверное, пошла за помощью. Нужно помочь бабушке Федоре сохранить урожай. Ребята, бабушка Федора предлагает все эти овощи в банки законсервировать. Кто-нибудь видел, как это делают ваши родители? (ответы детей).

Основная часть.

Воспитатель: -Поможем бабушке Федоре. Сейчас я вам покажу, как это можно сделать (показ и объяснение педагога).

Проходите, присаживайтесь на ковер.

Беру банку, прикладываю трафарет помидора на банку, придерживаю левой рукой, а в правую руку беру губку, обмакиваю её в красную краску, начинаю методом примакивания аккуратно раскрашивать овощ – помидор. Заполняю помидорами всю банку, а затем закрываю банку крышкой, проведя сверху линию кисточкой, и моя заготовка готова.

Прежде, чем вы приступите к работе, предлагаю вам размять пальчики.

Плотникова Антонина Сергеевна

Воспитатель I квалификационной категории

Павлова Елена Леонидовна

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 3» город Чебоксары, Чувашской Республики



Конспект непосредственно-образовательной деятельности для детей средней группы «Лунтик в магазине»

Цель: формировать представление детей о профессии продавца.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Задачи:

Познавательное развитие

Вызвать у детей интерес к окружающему миру.

Расширять знания и представления о профессиях.

Формировать у детей представление о профессии продавца.

Совершенствовать представление детей о способах классификации предметов по типовым признакам.

Закрепить умение узнавать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Формировать умение ориентироваться в пространстве.

Речевое развитие

Формировать умение детей отвечать на вопросы воспитателя, развивать связную речь детей.

Уточнять, обогащать и систематизировать словарный запас детей.

Совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Социально-коммуникативное развитие

Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности и инициативности.

Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми через совместные игры.

Побуждать детей включаться в совместную со взрослыми игровую ситуацию.

Воспитывать умение согласовывать свои действия с действиями товарищей.

Физическое развитие

Развивать двигательную активность детей, формировать умение согласовывать движения с текстом.



Развивать мелкую моторику рук.

Формировать умение следить за осанкой.

Художественно-эстетическое развитие

Развивать умение выполнять постройки из геометрических фигур, палочек.

Развивать воображение, наглядно — образное мышление детей.

Создавать изображение предметов из готовых фигур.

Методы и приемы:

Практические: дидактические игры, физкультминутка, конструирование, игровые задания.

Словесные: беседа, чтение стихов, ситуативный разговор, диалог.

Наглядные: просмотр видеоматериалов, показ.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций о профессиях, беседа о профессиях родителей, чтение стихов.

Материал и оборудование: Лунтик игрушка, игрушечные предметы, проектор, компьютер, интерактивная доска.

Демонстрационный материал: картинки с изображением профессий.

Раздаточный: палочки и геометрические фигуры.

Формы организации совместной деятельности

Комарова Оксана Анатольевна

Воспитатель СП «Детский сад №4» ГБОУ СОШ №8 г.о.Октябрьск, Самарской области

Конспект занятия по ознакомлению с живой природой «Прогулка по лесу»

Группа: подготовительная к школе группа (24 ребенка, из них 2 ребенка с лёгкой степенью близорукости (миопия)).

Цель: обобщать знания детей о живой природе.

Задачи: Образовательные: Систематизировать и углублять знания детей о диких животных (медведь, заяц, еж).

Уточнять и закреплять знания о внешнем виде диких животных, их повадках, питании, жилищах.

Дать детям представления о том, как готовятся животные в лесу к зиме.

Развивающие: Развивать умение отвечать на вопросы полным предложением, отгадывать загадки.

Развивать внимание, память, мышление.

Воспитательные: Воспитывать интерес к жизни диких животных, понимать значимость бережного отношения к природе каждого человека.

Методы: словесный, наглядный. Приёмы: игровая ситуация, загадка, рассматривание картин

Оборудование: картинки с изображением животных, осенних пейзажей; звукозапись

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: — Ребята, давайте возьмём, друг друга за руки и встанем в круг. Улыбнитесь друг другу и подарите хорошее настроение.

Давайте сделаем для наших глазок гимнастику, чтобы они внимательно все рассматривали и не устали на нашем занятии.

Гимнастика для глаз

Совушка-сова, большая голова,

На суку сидит,

во все стороны глядит.

Вправо, влево, вверх и вниз,

Звери, птицы, эх, держись!

(выполнение движений глазами)

Воспитатель: Молодцы! Теперь мы с вами будем зоркими как сова.

(Звучит музыка П. И. Чайковского «Времена года», воспитатель читает стихотворение А.Плещеева)

Скучная картина!

Тучи без конца,
Дождик так и льётся,
Лужи у крыльца...

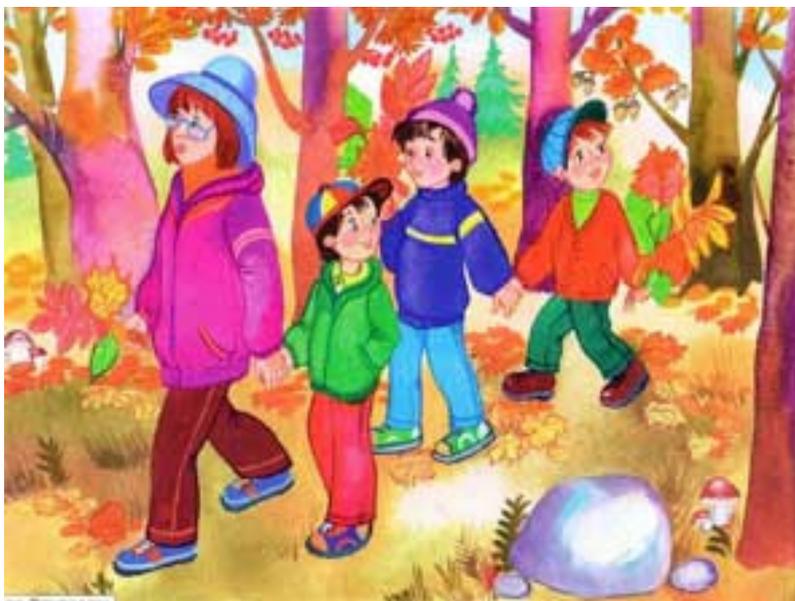
- Какое настроение вам навеяла эта музыка и стихотворение?

- Ребята, какое время года у нас сейчас?

Предлагает рассмотреть сюжетные картинки. (Дети встают нешироким полукругом. На доске темно-зеленого цвета без блика, размещены сюжетные картинки крупных размеров (для детей с нарушением зрения), хорошо видимых по цвету, на расстоянии друг от друга, чтобы картинки отличались друг от друга. Для показа обязательно используется указка, причем кончик указки красного цвета)

Воспитатель: Осень какая? (Золотая, тёплая, ранняя, поздняя, дождливая, серая)

- Небо какое? (Прозрачное, высоко-



кое, голубое, серое, ясное, пасмурное, безоблачное и т. д.).

-Что происходит с природой осенью?

- Но в лесу и животные тоже готовятся к зиме.

Воспитатель: Давайте, мы с вами отправимся в лес на прогулку.

Физминутка «В лес отправимся гулять».

Становитесь друг за другом.

В лес отправимся гулять,

Будем весело шагать. (Шагают)

На прогулку собираемся

Очень быстро одеваемся. (Одеваются)

Ботиночки мы обувает

Как обулись – проверяем. (Обуваются)

По тропиночке пойдём

Друг за дружкой гуськом. (Идут змейкой между воображаемыми кочками)

На носочки встали

И к лесу побежали (Бегут на носочках)

Ноги выше поднимаем,

На кочки мы не наступаем. (Идут, высоко поднимая колени)

Очень дружно все мы шли,

И в лесочек наш пришли.

Воспитатель: Ребята, а вы слышали, как осенние листья, кружась в воздухе, тихо падают на землю?

Сядьте так же тихо на свои стульчики, как листочки. (Дети рассаживаются параллельно справа и слева от воспитателя по одному ряду детей. Дети с нарушением зрения садятся за первый стол так, чтобы освещение падало сверху и слева.)

Воспитатель: Вот мы и попали в лес. (Появляется сказочный персонаж – Лесовичок – Боровичек — кашляет)

Воспитатель: Ой, ребята, кто — то нас в лесу встречает!

Лесовичок — Боровичек:

- Сколько ребятков в моем лесу! Здравствуйтесь, ребяташки!

А зачем вы пришли сюда? Что вас привело, сейчас ко мне в лес?

- Мы хотим узнать,

как звери готовятся к зиме.

Лесовичек — Боровичек:

- Что же походите по лесу, понаблюдайте, как звери к зиме готовятся. Только помните, что звери пугливые, вести себя в лесу надо тихо.

Чтение стихотворения «Лесные правила» (Н. Рыжова)

Если в лес пришли гулять,

Свежим воздухом дышать,

Бегай, прыгай и играй,

Только, чур, не забывай,

Осинина Татьяна Сергеевна

Воспитатель МДОУ центр развития ребенка ДС № 45 «Колосок» г. Подольск, Московская область

Проект «Хлеб – всему голова» с детьми старшей группы

Вид проекта: экологический, познавательно-исследовательский.

Продолжительность проекта: краткосрочный (18. 09. 2017 по 22. 09. 2017).

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, родители.

Актуальность проекта: Актуальность этой темы состоит в том, что у современных детей нет понимания ценностного отношения, к труду человека, работающего на сельскохозяйственном поле. Хлеб для них является обыденным продуктом, который можно купить в любом магазине или супермаркете. Дети перестали ценить хлеб, как главный продукт питания для русского человека. И чтобы его вырастить необходимо, приложить много сил и труда. Поэтому мы решили уделить этому вопросу особое внимание в нашей работе с детьми. Самое главное в предстоящей работе способствовать формированию у детей четкого понимания роли человеческого труда в современном обществе и воспитывать уважительное, бережное отношение к результату его деятельности. Человек нуждается в хлебе каждый день. Без него не обходятся ни завтраки, ни обеды, ни праздничные застолья. Хлеб – это символ благополучия и достатка! С детских лет нас учили, бережно относиться к хлебу, как к самому большому богатству. Проект призван привлечь внимание детей, какими усилиями появляется хлеб на нашем столе, воспитывать бережное отношение к хлебу.

Цель: расширить знания детей о хлебе. Привить уважение к хлебу и людям, вырастившим его.

Задачи: расширить знания у детей о значении хлеба в жизни человека; показать, каким трудом добывается хлеб для народа и каждого из нас; воспитывать бережное отношение к хлебу, чувство благодарности и уважения к людям сельскохозяйственного труда.

Ожидаемые результаты: сформировать у детей представления о ценности хлеба;

получить знания о том, как выра-

щивали хлеб в старину, и как это происходит сейчас, донести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей;

воспитывать интерес к профессиям пекаря, комбайнера и к труду людей, участвующих в производстве хлеба;

воспитывать бережное отношение к хлебу.

Методы исследования: сбор информации; беседы; наблюдения; эксперимент анализ.

Интегрируемые области: коммуникация; познание; чтение художественной литературы; социализация. художественное творчество (лепка, рисование, аппликация);

Коммуникативная: Беседы: «Как хлеб на стол пришел»; «Какой бывает

Хлеб – всему голова!



хлеб»; «Как испечь хлеб дома»; «Берегите хлеб».

Познание рассматривание репродукций картин русских художников на заданную тему

подбор иллюстраций о сельскохозяйственных машинах

знакомство с профессиями: агроном, комбайнер, мукомол, пекарь

Чтение художественной литературы о хлебе

Сказки: «Легкий хлеб», «Крупничка», «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Колосок»; В. Дацкевич «От зерна до каравая», К. Чуковский «Чудо – дерево», «Булка», В. Ремизов «Хлебный голос», Я. Аким «Хлеб», Т. Шорыгина «Ломоть хлеба», Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», И. Токмакова «Что такое хлеб», Н. Самкова

«О хлебе», П. Коганов «Хлеб – наше богатство».

Скороговорки Пословицы Загадки Исследовательская деятельность Рассматривание и сравнение зерен (ржи, пшеницы, ячменя, овса).

Опытно – экспериментальная деятельность:

Превращение зерна в муку (кофе-молка).

Замешивание теста и выпечка хлеба в домашних условиях (хлебопечка).

Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация):

Рисование нетрадиционным способом «Корзина с колосьями».

Лепка из соленого теста хлебобулочных изделий с детьми для сюжетно-ролевых игр.

Взаимодействие с родителями

Предложить детям вместе с родителями найти и выучить стихи, пословицы и загадки о хлебе.

Принять участие в изготовлении книжек-малышек с семейными рецептами хлебобулочных изделий.

Результат

В процессе работы над данным проектом дети узнали, что хлеб является

ежедневным продуктом, откуда берётся хлеб, как его делают, кто его растит и печёт. Постарались привить уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Дети приобретали различные знания, уточняли и углубляли представления о хлебе. У детей формировались навыки исследовательской деятельности, развивались познавательная активность, самостоятельность, творчество. Все это способствует не только познанию природы, но и в самом себе, утверждению человеческого достоинства, доброты,

Подчасова Елена Викторовна

Воспитатель МБОУ СОШ № 135 дошкольное отделение г. Новосибирск

Конспект НОД «Зимующие птицы»

Младший возраст Программное содержание: уточнить представление детей о зимующих птицах, их внешнем виде, питании, особенностях жизни в зимних условиях;

развивать связную речь, расширять объем зрительного и слухового внимания и памяти;

воспитывать умение наблюдать за окружающим миром, любовь к родной природе.

Демонстрационный материал: видеофильм на тему: «Зимующие птицы»; иллюстрации с изображением зайца, белки, лисы, волка, воробья, вороны, снегиря; конверт; голоса птиц; кормушка для птиц.

Раздаточный материал: изображения птиц: воробей, ворона, синица, снегирь. пластилин, доски, салфетки. Оборудование: телевизор, видеофильм «Зимующие птицы»

Предварительная работа: Наблюдение на прогулке за птицами;

Изготовление вместе с родителями кормушек для птиц;

Кормление птиц на прогулке;

Чтение художественной литературы про зимующих птиц, отгадывание загадок про птиц;

Рассматривание иллюстраций на тему: «Зимующие птицы»;

Просмотр учебного видеофильма на тему: «Зимующие птицы».

Ход занятия: Мотивационный момент.

1. Письмо от Сороки. Стук в дверь.

- Ребята, к нам в детский сад пришло письмо. Письмо пришло из леса. Давайте разгадаем загадку, и, может быть, тогда мы узнаем, кто же нам прислал это письмо:

Эта хищница болтлива, воровата, суетлива, стрекотунья, белобока, а зовут ее ... Ребята, вы узнали, кто это? (Сорока.)

- Давайте откроем скорее конверт и узнаем, что все-таки в нем. Зачитывается письмо: «Дорогие ребята, я была сегодня в лесу, одни птицы улетели, другие остались, ничего не пойму, что к чему?».

- Ребята, давайте отправимся в лес и поможем сороке (дети встают друг за другом, за руки и змейкой идут по группе и садятся на стулья).

2. Физминутка: «Поход в лес»

За руки возьмемся,
Влево повернемся,
Широкими шагами,
По лесу мы пройдемся.

Похлопаем в ладоши,
Потопаем немножко.
За руки возьмемся,
Вправо повернемся,

Узкими шагами,
По лесу мы вернемся.

3. Беседа о лесных обитателях.

- Ребята, а куда мы с вами попали? (ответы детей: зимний лес).



- Слышите голоса? Это нас лесные жители встретили.

Просмотр фильма «Зимующие птицы» Загадки.

- Как одним словом можно назвать белку, волка, зайца и лису (дикие животные)?

- Как одним словом назвать воробья, синицу, снегиря, ворону (птицы)?

4. Игра «Четвертый лишний»

- А теперь, чтобы узнать, насколько хорошо вы знаете птиц и животных поиграем в игру «Четвертый лишний». Внимательно посмотрите на картинки, и скажите какая картинка здесь лишняя?

Дети предлагается три картинки с птицами, а одна с животным; три картинки с животными, одна с птицей.

Дети объясняют, почему картинка лишняя.

- А почему птицы так называются? (Потому что остаются зимовать.)

- Ребята, скажите зима она какая? (Холодная, морозная, суровая.)

5. Подвижная игра «Летает, не летает».

Давайте, поиграем в игру «Летает, не летает». Если я называю птицу, то вы начинаете бегать и махать крыльями, как птицы, а если я называю животное, то вы ходите по залу. Будьте внимательны!

Воробей, голубь, заяц, лиса, ворона и т.д.

Дети встают и играют.

6. Беседа «Покормите птиц»

- Ребята, легко ли птицам зимой искать себе корм? Да, правильно. Птицам тяжело найти себе корм под снегом. Они прилетают ближе к людям за помощью, взрослые делают кормушки и насыпают в них корм.

- А как вы думаете, чем питаются птицы? (Дети размышляют.)

- Правильно, ребята. Хотите, я вам расскажу по секрету, какая птица, чем питается?

- Воробьи питаются, зернышками, крошками.

- Синицы питаются зернышками, крошками, любимое их лакомство – сало

- Снегири едят семе-

на, ягоды, любят клевать ягоды рябины.

- Вороны питаются очистками, остатками пищи.

7. Продуктивная деятельность.

- А сейчас мы с вами сядем за столы и слепим нашим птицам корм, ягоды, зернышки.

Дети садятся за стол. На столе лежит пластилин, доски, салфетки. Дети отщипывают от большой части пластилина маленькие кусочки и лепят ягоды, зернышки для птиц. Воспитатель предлагает детям семечки, пшено насыпать в кормушку!

Стихина Алена Александровна

Воспитатель МАДОУ ДС №48 с. Никольское, Свердловской области



Проект «Жила-была пуговка...»

Вы можете стать кем угодно, и никто не заметит этого. Но если у вас отсутствует пуговка, каждый обратит на это внимание. /Э. М. Ремарк/

Тип проекта: познавательно-исследовательский

Продолжительность проекта: краткосрочный (10 дней)

Предмет исследования: пуговицы

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, родители.

Образовательные области: речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Актуальность: Вокруг каждого из людей есть множество простых и привычных вещей, которые окружают его каждый день. Эти вещи настолько просты и привычны, что мы очень редко задумываемся, что они такое, когда появились на этом свете и как бы мы жили, если бы эти вещи вдруг пропали. Предмет, о котором сделан этот проект, настолько маленький, что о нем таких вопросов вообще не возникает. Этот предмет — пуговка. Казалось бы, ну что пуговка — кто задумывается об этой чисто утилитарной детали, застегивая утром рубашку? Однако если посмотреть на неё немного с другой стороны, то может открыться немало интересного. Ведь у всякой вещи есть не только своя история, но и масса фантастически захватывающих особенностей...

Ребенок по своей природе является исследователем мира, в которой он пришел, его первооткрывателем. Как же тяжело познавать окружающий

мир, всю его красоту и своеобразие.

Основная задача – заинтересовать детей удивительным, многообразным рукотворным миром, расширять представление о целесообразности создания человеком предмета (в частности пуговицы) для удовлетворения собственных потребностей.

Цель проекта: развитие познавательного интереса детей к предметному миру для выявления их особенностей.

Задачи проекта:

расширять знания детей об окружающем их предметном мире;

познакомить детей с историей возникновения пуговиц;

формировать представление о многообразии видов пуговиц;

расширять кругозор посредством познавательно-исследовательской деятельности;

развивать мелкую моторику рук детей в процессе продуктивной деятельности и дидактических игр с пуговицами;

развивать у детей связную речь, коммуникативные навыки, логическое мышление, концентрацию внимания, творческие способности, воображение, фантазию;

воспитывать доброжелательные взаимоотношения в совместной деятельности;

активизировать словарный запас.

Предполагаемые результаты:

Повышение познавательной активности детей, проявление интереса к предметам окружающего мира, умение устанавливать связи между свойствами предметов и их использованием. Расширить кругозор детей через знакомство с историей возникновения пуговицы, её назначения; развитие связной речи; выставка детских творческих работ совместно с родителями «Вот так чудо-пуговка!».

Этапы проекта:

Подготовительный

Основной

Заключительный

Этапы реализации проекта:

На подготовительном этапе:

подобрать методическую, познавательную и художественную литературу (поговорки, загадки, стихи, сказки о пуговицах);

подобрать материалы для коллекции;

подобрать атрибуты для игровой деятельности;

подобрать материал для изобрази-

тельной и продуктивной деятельности детей;

подготовка информации для родителей;

привлечение родителей к сбору материала (различные пуговицы разной формы, разного цвета, размера и из разнообразного материала).

На основном этапе:

ИКТ презентации «Волшебные пуговицы»: «Что обозначает слово пуговка», «Чем пользовались люди до изобретения пуговицы», «Какими были первые пуговицы, из какого материала сделаны?»;

беседы: «Для чего нужны пуговицы?», «Какие виды пуговиц бывают?», «Какие есть способы пришивания пуговиц?»;

НОД по исследовательскому экспериментированию «Мир пуговицы»;

знакомство с народными пословицами и поговорками о пуговицах;

отгадывание загадок о пуговицах;

чтение сказок о пуговице «Сказка про Славика и пуговицы», «Сказка про любопытную пуговицу»;

дидактические игры: «Найди пару», «Какая лишняя?», «Выложи узор», «Подбери по форме»,

Маценко Марина Федоровна

Воспитатель МБДОУ ДС № 27 компенсирующего вида г. Балашиха, Московская область



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/18656.html>

«Развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста с использованием развивающих игр Б.Н. Никитина»

Ключевые слова: познавательное развитие, развивающие игры, сообразительность, логика

Краткая аннотация: описание опыта работы и конспекты непосредственно образовательной деятельности по познавательному развитию детей с использованием развивающих игр Б.Н. Никитина

Развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста — одна из актуальных проблем современности. В свете реализации ФГОС ДО перед педагогами дошкольных образовательных учреждений ставится задача формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Математическое развитие дошкольников осуществляется через совместную деятельность воспитателя и детей, а также познавательно-игровую деятельность детей. Математика в детском саду должна быть занимательной, веселой, развивать гибкость мышления, учить логике. Занятия, проводимые в игровой форме, усваиваются детьми быстрее и легче, возбуждают в детях познавательный интерес к получаемым знаниям. Поэтому проблема использования развивающих игр в образовательном процессе, является одной из самых актуальных проблем детской психологии и педагогики.

В своей работе использую развивающие игры Б.Н. Никитина. Они дают возможность целенаправленно развивать умственные способности ребенка, логику мысли, рассуждений и действий, гибкость мыслительного процесса, смекалки и сообразительности.

Кубики Никитина способствуют развитию: мелкой моторики, формируют сенсорные эталоны цвета, ве-

личины и формы, пространственного ориентирования, абстрактного мышления.

Также особое место среди математических развивающих игр занимают игры на составление плоскостных изображений предметов «Сложи узор». Наборы эти представляют части разрезанной определенным способом фигуры: квадрата, круга, овала. Они интересны детям и взрослым. Детей увлекает результат: составить увиденное на образце или задуманное.

Такие игры начинаю применять на занятиях уже со второй младшей группы. Вначале дети составляют геометрические фигуры из двух частей, затем задания усложняются. Так постепенно дети переходят от простого к сложному.

Для вовлечения родителей обучающихся в образовательный процесс



предложила им изготовить развивающие игры своими руками и использовать их в совместной деятельности с детьми в семье. В приёмной группы оформлена папка-передвижка с игровыми заданиями, также периодически провожу консультации для родителей, с целью ориентации в мире логико-математических игр.

На мой взгляд, применение логико-математических игр плодотворно влияет на развитие познавательной активности, логического мышления, памяти, речи, творческих способностей и других личностных качеств.

Хотела Вам представить два конспекта занятия с использованием игровых технологий Б.Н. Никитина

Конспект НОД по ФЭМП во второй младшей группе «Ёлочки».

Игра «Сложи узор»

Цель: закреплять геометрические фигуры и цвета.

Задачи: Образовательные: Знакомить детей с понятиями «выше», «ниже».

Закрепить счёт в пределах 3.

Формировать умение составлять совокупность предметов по определённому признаку.

Развивающие: Развивать наблюдательность, внимание, логическое мышление, память, речь.

Формировать представление детей в сравнении предметов по высоте.

Воспитательные: Воспитывать самостоятельность.

Воспитывать умение общаться друг с другом.

Предварительная работа: просмотр мультфильма «Снова в стране Геометрии» (Свердловская киностудия, 1976г.)

Материалы и оборудование: Мультимедийное оборудование, презентация «Занимательная геометрия», билеты с изображением геометрических фигур, ёлки разного размера, развивающие игры Б.П. Никитина, раздаточный материал на каждого ребенка: клей, кисточки салфетки, круги разного размера и цвета, квадраты

желтого цвета, ниточка,

Методы и приёмы обучения: словесные, наглядные, практические и проблемно-поисковые.

Ход непосредственно образовательной деятельности:

1. Организационный этап

Педагог: Здравствуйтесь ребята, сегодня я хочу предложить вам, отправиться в путешествие, но сначала отгадайте загадку:

Золотарева Вера Анатольевна

Воспитатель МБДОУ ДС «Улыбка» г. Лянтор, Сургутский район, ХМАО-Югра

Профессии бывают разные

Цель: Закреплять знания детей о профессиях через художественное произведение. Упражнять описывать, профессии используя стихи и игры. Активизировать и обогащать речь детей, совершенствовать навыки конструирования.

Материал: Магнитофон, картинки для дидактических игр, иллюстрации с профессиями, костюмы, флажки, мягкие модули.

Ход занятия: (Дети выходят и встают полукругом)

Воспитатель: Ребята смотрите сегодня к нам пришли гости, давайте поздороваемся с ними.

(И тут звучит песня «Теле бом, теле бом загорелся Кошкин дом»).

Воспитатель: Ребята вы ничего не слышите?

Дети: Кто-то плачет.

Вбегает девочка кошечка.

Ребенок: Что случилось, почему ты плачешь?

Кошка: У меня дом горит, пожар, что же мне делать? (плачет)

Воспитатель: Ой, ребята, что же делать?

Дети отвечают.

Воспитатель: И по какому номеру надо звонить?

Дети: Звонить надо по номеру 01.

(Один ребенок берет телефон и звонит пожарным по номеру 01)

(На другом конце телефона отвечают – Служба пожарной части вас слушает, что случилось?)

Ребенок сообщает о пожаре.

Хорошо сейчас приедем.

Выходят дети в костюмах.

Ребенок: Покажите где пожар.

Кошка: Ой, пойдёмте скорей, я вам покажу.

(Звучит сирена, Кошка с пожарными уходит)

Воспитатель: Ребята расскажите, пожалуйста, кто такие пожарные?

1Ребенок: Пожарный – это люди, которые спасают людей из огня и тушат пожар. Они занимаются не только тушением пожаров, но ещё и предупреждают их. Пожарные проверяют магазины, школы, детские сады, рестораны перед открытием.

(2Ребенок рассказывает по картинке).

У пожарных есть специальная одежда, которая защищает их во время пожара. Она сделана из специальной ткани, которая почти не горит. На

голове у них ствольная каска, на ногах – прочные и удобные сапоги.

Кошка с пожарными (дети) возвращается в группу.

Кошка: Спасибо вам большое.

Ребенок пожарный:

Мы схватились за ведёрки,

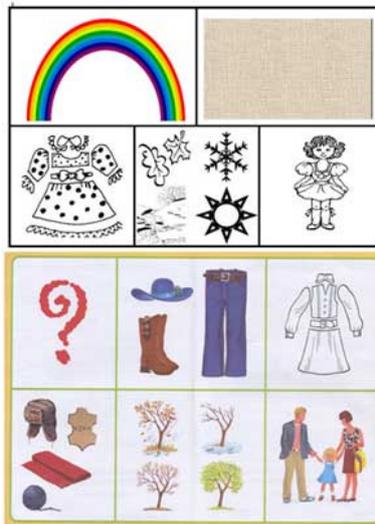
Поливали всё кругом.

Без пожарников, поверьте,

Не спасли б Кошкин дом.

Воспитатель: Какие вы молодцы, и смелые. А давайте с вами поиграем, а игра называется «Не ошибись».

Я буду называть предметы, которые нужны для пожарного. Если ответ правильный то вы поднимаете красный флажок а если ответ не верный то вы молчите. (перчатки, торт, каска, колбаса, топор, метла, вода, газета, огнетушитель, шоколад, спички, пёсок,.)



Воспитатель: Молодцы справились с заданием. Ой, ребята, а что же наша кошечка грустит? Давайте у нее спросим.

Ребенок: Ты чего грустишь и дрожишь?

Кошка: Я промокла и мне холодно.

Воспитатель: Ой, что же делать ребята?

Дети отвечают.

Воспитатель: А кто же нам поможет в этом, вы знаете?

(Показывает на доске картинки с профессиями, а дети выдирают)

Ребенок: швея (портной) (И рассказывает по картинке).

Швея — работает в ателье, на швейной фабрике. Швея шьёт одежду. Для работы ей нужны швейная машинка, нитки, портновский метр, мел, ножницы, напёрсток.

Чтобы стать профессиональной швеей, необходимо быть аккуратной,

усидчивой, ловкой, терпеливой.

Дети одевают кошке одежду.

Воспитатель: Ребята скажите, пожалуйста, какие виды ткани вы знаете.

Дети отвечают: шёлк, хлопок, шерсть, лён.

Воспитатель: Бывает очень много видов ткани и одежды. Давайте с вами попробуем составить интересный рассказ, и поможет нам в этом схема.

(Ответы детей)

Воспитатель: А давайте поиграем с вами в ещё одну дидактическую игру «Что сначала, что потом» по схемам:

«лён – нитки – ткань — платье»

«овца – шерсть – пряжа — кофта»

«растение – хлопок – пряжа — рубашка»

«гусеница – шёлк – ткань — платок»

Воспитатель: Ой, ребята наша кошечка, какая-то грустная. Ну-ка проверим, не заболела ли ты.

(Ставит ей градусник).

Воспитатель: Ой, она вся горит.

Кошка: У меня голова болит.

Воспитатель: Ребята подскажите, как же помочь кошке?

Дети: Надо вызвать доктора, который лечит животных.

Выходит ребенок

Если у кошки жар

Нужен ей ветеринар.

Он поможет излечиться,

Даже тигру и волчице.

Воспитатель: Очень интересно, ну-ка расскажите про этого доктора.

Дети: Ветеринар. Это тоже врач, только врач необычный. Его главная задача – это осмотр животных, назначение им лечения и необходимых прививок. Человек этой профессии должен быть очень добрым и любить животных, ведь чтобы животное позволило ему себя лечить, оно должно чувствовать, что человек не хочет причинить ему зла.

У ветеринаров много разных медицинских принадлежностей. Например: шприц, градусник, витамины, пинцет, бинт, вата.

Дети (врачи) дают кошке микстуру.

Воспитатель: Ребята скажите, пожалуйста, чтобы не болеть, что нужно делать? (правильно питаться, гулять на свежем воздухе, заниматься спортом, делать зарядку).

Заляльева Миляуша Фагимовна

Воспитатель ГБОУ Школа №1467 ДО №1 г. Москва

Конспект организованной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному и речевому развитию «Северодвинск – любимый город мой»

(старший дошкольный возраст)

Цель: Воспитывать чувство патриотизма, гордости, любви к родному городу, уважение к строителям города Северодвинска.

Задачи: Продолжать знакомить детей с улицами нашего города, знать, в честь кого названы улицы: Бульвар строителей, Трухинова, Арктическая.

Различать герб, гимн города Северодвинска

Формировать интерес к совместным словесным играм. Находить в тексте и называть однокоренные слова.

Развивать воображение, память, творчество, речевую выразительность.

Осуществлять воспитание на основе создания благоприятных эмоциональных условий.

Словарная работа: Северодвинск, Арктика, герб, гимн, шиповник, набережная, ледокол, полярники.

Материал: фотографии города, гимн, песни о городе, герб, фотография К. Трухинова, иллюстрации об Арктике, музыкальная игрушка «солнце», заготовки гербов для детских работ.

Предварительная работа: пешеходные прогулки по городу, посещение краеведческого музея, тематические занятия в библиотеке «Ковчег», беседы об Арктике, героях войны, первостроителях города, чтение стихов, слушание песен о родном городе, рассматривание книг, журналов, буклетов.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, сейчас вы услышите стихотворение, которое прочитает Артем. Когда вы будете слушать стихотворение, постарайтесь догадаться, о чём мы сегодня будем говорить на занятии.

«Люблю свой город ранним утром я,

Когда все улицы его пустынно.
И наполняется душа моя,

Спокойствием горюющей картины.
Люблю я город свой и ясным днем,
И в холод, и в жару, и в непогоду.
Люблю в нем каждый уголок и дом,
Люблю неповторимую природу.
Люблю свой город с детства всей душой

Не требуя взамен любви взаимной
За что? Зато, что это город мой.
И для меня он в жизни самый главный».

Чему посвящено это стихотворение?

О чём мы сегодня будем говорить на занятии?

Как называется наш город?

Как называют жителей Северодвинска?

У каждого города есть герб и гимн. Что такое герб? (герб – это символ города).

Давайте рассмотрим герб Северодвинска. Что он означает? (волна – город морской, находится на побережье Белого моря; цветок шиповника изображен виде гребного винта, так



как на заводах города строят, ремонтируют корабли, подводные лодки).

У Северодвинска есть свой гимн. Гимн – это торжественная песня. Когда звучит гимн, все люди встают. Мы с вами сейчас тоже прослушаем гимн города (авторы М. Приходько, А. Ипатов) Звучит один куплет, дети и взрослые слушают стоя.

Дети, мы сегодня совершим экскурсию на автобусе по улицам города (игра-путешествие).

Какой номер автобуса подошел к остановке? (№3). Спокойно занимаем свои места (пока едем, запеваем песню «Любопытный горожанин» на мелодию песни «Голубой вагон» муз.

В. Шаинского).

1. Если настроения почему-то нет,
Если загрузилось мне опять.

Я беру с собой друзей и горсть конфет,

И иду по городу гулять.

Припев: В городе, в городе

Жизнь всегда бьет ключом.

Некогда скучать.

Здорово, здорово

И тоска нипочем.

Все мне о городе

Хочется узнать.

2. Почему назвали улицу Лесной?

И проспект Морской почему?

Льются почему-то из меня рекой,

Может, разберусь я что к чему.

Припев:

Первая остановка – Бульвар Строителей.

Как вы считаете, в честь кого названа улица бульвар Строителей?

Что построили в нашем городе строители? (ответы детей с рассматриванием фотографий: драматический театр, кинотеатр «Россия», ЦУМ, ТЦ Сити, дома – старые и современные, железнодорожный вокзал)

Кто из вас был в театре? Какие спектакли вы смотрели? Каких знаете актеров?

Кто вместе с родителями ходит на фильмы в кинотеатр? Какие фильмы смотрели? Что понравилось в кинотеатре?

Как называется главный торговый центр в нашем городе? Что есть в ЦУМе? В ТЦ Сити?

Рассмотреть с детьми дома (старые деревянные и современные. Сравнить их внешний вид и выяснить с детьми в каких домах сейчас комфортнее жить и почему?).

Кто из вас живет на бульваре Строителей? Назовите свои адреса.

На этой улице строители возвели набережную.

Богдановская Любовь Алексеевна

Воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад № 79 «Мальчиш-Кибальчиш» комбинированного вида» город Северодвинск, Архангельская область

Авторская сказка «Сказ про Мытищи»

В известном царстве, Российском государстве, во времена давние, в селенье большом, названия прежнего коего ныне уже никто и не припомнит, жили-были люди: как добрые, так и не очень, как стройные, так и не слишком. Иными словами, народ русский. И каждый занимался своим делом: кто землю пахал, кто зерно собирал, кто пшеницу молот, кто хлеба выпекал, а кто и молотом кузнечным сутки напролёт мечи булатные из стали выковывал для царских дружинников.

Но были и те, кто посуду из глины податливой лепил, кто дома возводил деревянные, кто кистью из власа конского узоры яркие выписывал. В общем, люди простые, как и повсюду, и как и все прочие люди кашу варить привычные, по грибы да по ягоды ходить в лес охотливые.

Стояла в селе том – да и поныне стоит – церковь Володимирская, перезвоном колокольным людей на праздники созывавшая. И люди, звуки медные, по округе разносившиеся, слыша, в одежды красивые облачались, да и в церковь ту спешили, а мессу отслушав, на ярмарку шли.

А на ярмарке чего только не было! И горшки, и мечи булатные, и подносы расписные, и баранки хрустящие, и пироги жаром пышущие, и много товара всякого разного!

И добра сего с каждым годом становилось всё больше, что девать его уже было некуда.

Тогда решили люди корабль построить, дабы в сёла да города соседние плавать, товаром хвастаться. Пот лился рекой, но в итоге корабль на воду сошёл. Стоял он, на волнах покачиваясь: крепкий, красивый. И люд, глядя на него, шептал вполголоса: «Ладный корабль!». Так и назвали его: «Ладья».

И стали на ладье той товар в другие селенья возить по реке-Яузе, коя столь широкой была, что даже кораблям большим места в ней вдоволь было. Свои товары возили, с заморскими возвращались, оставляя в землях чужих память добрую о купцах-ремесленниках из села далёкого, цекровью Володимирской славного.

И слава эта весь мир облетела, да так, что по Яузе корабли заморские ходить начали, товар возить диковинный. А за то, что торговать в село то ездили, брали с них жители денежку, мытом в народе прозванную. Так и закрепилось за селеньем тем название Мытищи.

Очень нравилось село это люду заморскому, да так, что некоторые даже оставались в нём насовсем – так хорошо им было на берегах этих.

Однажды приключился такой случай в селе Мытищи. Проезжала по тракту Ярославскому царица Екатерина, правившая в те времена далёкие в государстве Российском. Путь держала государыня в Троицко-Сергиеву лавру, дабы за народ российский помолиться, да за державу, чтобы процветала и крепла она. Долго ехала, ни

одну тройку лошадей сменила, да пришло время и самим отдохнуть. Решила царица воды испить, да приказала ключевой, студёной ей подать.

А в те времена часто грозы случались. И вот в одно из таких ненастий ударила молния оземь, а из земли столб воды вырвался.

Попробовали люди воду ту, и да столь вкусной оказалась она, что с тех пор только её и пили. Сами пьют, да других угощают. А тут сама царица жажду утолить пожелала. Пьёт воду, а напиться не может – уж больно вкусна и чиста та вода.

И возжелала царица, чтобы вода та в кремле у неё была. В то время вода в Москва-реке была очень грязная, да вкусом особым не отличалась. Тогда стали воду мытищинскую в кремль бочками возить, а со временем и акведук возвели, следуя примеру народа соседнего, греками величаемого. Его и нынче узреть можно, если ехать из Мытищ к ВДНХ. С тех пор вода мытищинская в кремль поставляется.

Если посмотреть на герб города Мытищи, то можно заметить и акведук, и ладью. Но это ещё не все чудеса града нашего. Приезжайте в гости!

Шевлягина Лариса Александровна

Педагог дополнительного образования МБОУ ЦППМС «Мытищинский»
Московская область, г. Мытищи



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/18737.html>



Развивайте у детей любознательность!

Говоря о познавательно – исследовательской деятельности, мы имеем в виду активность ребёнка, напрямую направленную на постижение устройства вещей. Связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию. В период дошкольного детства «островки» познавательно – исследовательской деятельности сопровождают игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей любого нового материала.

Чем старше становится ребенок,

тем в большей степени познавательно – исследовательская деятельность включает все средства её осуществления и, соответственно, разные психические функции, выступая как сложное переплетение действия, образа, слова (восприятия, мышления, речи).

Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познавательно – исследовательской деятельности, ребенок, с одной стороны, расширяет свои представления о мире, с другой – овладевает основополагающими культурными формами упорядочения опыта: причинно – следственными, родовидовыми, пространственными и временными отношениями, позволяющими связывать отдельные представления в целостную картину мира.

В качестве основных развивающихся функций познавательно – исследовательской деятельности на этапе дошкольного возраста могут быть обозначены следующие:

Развитие познавательной инициативы ребенка (любопытности);

Освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно – следственных, родовидовых (классификационных), пространственных и временных отношений;

Перевод ребенка от систематизации опыта на уровне практического действия к уровню символического

действия (систематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);

Развитие восприятия, мышления, речи (словесного анализа-рассуждения) в процессе активных действий по поиску связей вещей и явлений;

Расширение кругозора детей посредством выведения их за пределы непосредственного практического опыта в более широкую пространственную и временную перспективу (освоение представлений о природном и социальном мире, элементарных географических и исторических представлений).

Косенкова Надежда Владимировна

Воспитатель ГБОУ Школа №2127, Беби — академия «Новокосинская 14 Б» г. Москва



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/18747.html>

Конспект ООД «Познавательное развитие» (экологическое воспитание) в подготовительной группе «Почему белые медведи не живут в лесу?»

Цель: расширять представления детей о белом медведе: его внешнем виде, среде обитания, питании, выращивании потомства.

Задачи: Образовательные: расширить кругозор детей в части представлений о жизни, местообитании и питании белых медведей, умение подбирать притяжательные прилагательные к имени существительному.

Развивающие: развивать связную речь и умение отвечать на вопросы воспитателя полными предложениями, экологическое мышление и творческое воображение в процессе познавательной деятельности, уметь выражать свои мысли.

Воспитательные: воспитывать бережное отношение к природе, её живым объектам.

Оборудование: глобус, музыка метели, вьюги, сюжетные картинки, шапочка белого медведя для игры, картинки для дидактической игры «Найди лишнее?»

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций о природном и животном мире, беседы об экологическом значении Арктики, чтение рассказа из книги «Экология в картинках» о белом медведе, разучивание считалки, просмотр мультфильма «Умка».

Ход: 1. Вводная часть (дети стоят полукругом возле воспитателя)

- Ребята что это? Ответы детей (Глобус)

- Есть 2 полюса. Какие? Ответы детей (Северный и южный)

- Где же находится Северный полюс? Кто может показать.

- Это острова Арктики.

- Ребята, почему белое пятно на глобусе? Ответы детей (Снег, лед).

- Там вечная мерзлота. Хотите отправиться в путешествие. Ответы детей (Да)

Звучит музыка вьюги, метели.

- Давайте сейчас закроем глаза и представим, что мы оказались на Се-

верном полюсе. Дует холодный ветер, воеет вьюга, вся земля покрыта снегом.

А сейчас откройте глаза.

- Хотите узнать, кто обитает на Северном полюсе? Отгадайте загадку.

2. Основная часть

Там, где холод, снег и лед

Этот дикий зверь живет.

Он большой, пушистый, белый,

А еще рыбак умелый. Ответы детей (Белый медведь)

- Ребята давайте поиграем в игру «Эхо»

Посмотрите на картину, и скажите:

У медведя хвост, какой? – Ответы детей (медвежий)

У медведя ухо, какое? — (медвежье)

У медведя лапа, какая? – (медвежья)

У медведя характер, какой? – (медвежий)

У медведя лакомство, какое? – (медвежье)



У медведя поведение, какое? – (медвежье)

У медведя нрав, какой? – (медвежий)

- Ребята как вы думаете, где обитают белые медведи? Чем они питаются? Умеют ли плавать белые медведи? Впадают ли они в спячку? Ответы детей.

Белый медведь – один из самых крупных наземных животных. Живут они в Арктике. Питаются они тюленями, рыбой, птицами. Всю жизнь он проводит во льдах и в воде. От холода его защищает плотный длинный мех. Детеныши, родившиеся у медведицы похожи на новорожденного котёнка. Пока медвежата не подрастут, медведица не выходит из снежной берлоги. Белые медведи в спячку не впадают.

За белым медведем охотятся из-за мяса, жира и меха. Охота поставила этого хищника на грань вымирания. Он занесён в Красную книгу.

- Почему же мокрый медведь не превращается в ледышку? Ответы детей (Медведь стряхивает воду)

- Как вы думаете «Почему же белые медведи не живут в лесу?» (Ответы детей)

(Они плавают, а в лесу плавать негде; питаются рыбой, а в лесу нет рыбы; белый цвет медведя не позволит ему быть в лесу незамеченным летом, осенью, весной).

- Ребята, животные живут в тех местах, где они обитают и к чему приспособлены.

Динамическая пауза

- Ребята, а я знаю одну интересную игру, и мне бы хотелось вместе с вами поиграть. Во время этой игры нужно слушать слова и ритмично выполнять движения.

Мы шагаем по сугробам.

По сугробам крутолобым.

Поднимай повыше ногу,

Проложи другим дорогу.

Очень долго мы шагали,

Наши ноженьки устали.

Мы немного отдохнём,

Снова встанем и пойдём.

- Ребята, а теперь вам нужно сесть на свои места (сначала девочки, а потом мальчики).

Дидактическая игра «Найди лишнее?»

- Ребята возьмите картинку, и внимательно рассмотрите её. Карандашом обведете лишнее.

А теперь давайте посмотрим, что – же у вас получилось? (Ответы детей).

- Ребята прошу вас встать (сначала девочки, а потом мальчики), и подойти ко мне.

Кузнецова Наталья Владимировна

Воспитатель I квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №10» Тверская область, город Торжок

Проект в средней группе «Моя семья и семейные традиции»

Семья-любви великой царство.
В ней вера, праведность и сила.
Семья — опора государства,
Страны моей, моей России.

Вид проекта: информационно-практико-ориентированный

Участники проекта: воспитанники средней группы; воспитатели группы; родители воспитанников; Возраст детей: дети 4 -5 лет

Продолжительность проекта: краткосрочный (6 недель)

Актуальность и значимость

В современном образовательном процессе не маловажным является воспитание у подрастающего поколения патриотических чувств любви и уважения к родным и близким. Семья — источник любви, уважения, солидарности и привязанности, то, на чем строится любое цивилизованное общество, без чего не может существовать человек.

Работа в условиях реализации ФГОС требует интеграции семейного воспитания и дошкольного образования, изменения стиля и форм взаимодействия дошкольного учреждения и семьи, что в итоге будет содействовать выработке общих принципов в работе по развитию личности дошкольника, формированию общего образовательного пространства ребенка дошкольного возраста.

Чувство любви к Родине зарождается в семье. А семья для ребёнка — это мир, в котором закладываются основы морали, отношения к людям.

Наблюдая за детьми нашей группы, мы увидели, что детям необходимо ласковое прикосновение взрослых, т.е. они, нуждаются в эмоциональном и тактильном контакте. Порой они откладывают игру, чтобы подойти, прижаться к воспитателю. Родители, забывая своих детей, постоянно торопят их, спешат. Возникает некоторая напряженность, которая перерастает

в капризы детей и раздражённость взрослых

Анкетирование показало, что в нашей группе много молодых семей, не имеющих своих традиций. Они считают это лишним, не актуальным. В результате дети недополучают эмоционального контакта, понимания в семье.

Возникает противоречие: с одной стороны признанное психологами значение семейных традиций в воспитании детей, а с другой стороны, в наше время многие семьи и родственники утратили между собой связь, отсутствуют семейные традиции, следовательно, современные родители не видят важности влияния семейных традиций на развитие ребенка.



Данное противоречие позволяет сформулировать гипотезу исследования: если будут созданы необходимые условия для ознакомления детей со своей фамилией, именем и отчеством родителей, своего рода и родословной, с семейными традициями, на основе взаимодействия детей и родителей, то это не только объединит семью, но и окажет позитивное влияние на развитие духовно — нравственных качеств детей среднего возраста. С целью изучения семьи, установления

контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребёнка появилась идея создать проект «Моя семья и семейные традиции», которая поможет детям понять значимость семьи, воспитать у детей любовь и уважение к её членам, прививать чувство привязанности к семье и дому. Мы, взрослые, педагоги и родители, должны помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать чувство привязанности к семье и дому.

Предполагаемый результат:

Мы предполагаем, что в результате реализации данного проекта все его участники — дети, педагоги, родители — приобретут определенные знания.

Дети будут знать:

прошлое своей семьи;

профессии своих родителей, бабушек и дедушек;

значение своей фамилии;

смогут полностью назвать свое имя и отчество;

смогут составить рассказ о членах своей семьи, родословной;

будут хорошо ориентироваться в генеалогическом древе своей семьи;

пополнят словарный запас (род, родословная, традиции);

Родители:

приобретут знания о семейных и народных традициях, праздниках;

укрепят меж семейные и внутрисемейные связи;

будет развито чувство гордости за свою семью;

Волошина Светлана Леонидовна

Глушко Елена Федоровна

Воспитатель МБДОУ «ДС №6»
Краснодарский край, ст. Староминская



вовлечение родителей в дружеские, партнёрские отношения, привлечение детей к коллективной работе.

Возраст детей: 4-5 лет

Цель проекта: Расширять представления и знания детей о Москве — столице России.

Задачи проекта:

Пополнить знания детей о родном городе, рассказать, что Московский Кремль сердце Москвы и всей России.

Воспитывать в детях чувство любви к родному городу, краю.

Вовлечь родителей в образовательный процесс для совместной работы по изучению города.

Организация фото газеты «Наша Москва».

Участие в творческой выставке картин «МОЯ МОСКВА» в честь 870-летия дня города.

Коллективная работа «Москва златоглавая».

Планирование работы по образовательным областям.

Речевое развитие: беседа с детьми «Москва — столица нашей Родины», разучивание и чтение стихов, пение песен про Москву.

Художественно – эстетическое развитие: рисование с элементами аппликации методом скручивания салфеток в шарики «Москва златоглавая», аппликация фото газеты «Наша Москва», рисование «Флаг России».

Социально – коммуникативное развитие: общение между участниками проекта.

Познавательное развитие: знакомство с достопримечательностями Москвы, посещение мини-музея о

Москве, показ презентации, просмотр мультфильма о Москве.

Вывод:

Подводя итог проделанной работы, можно сказать, что такой способ организации познавательно-информационного и творческого проекта позволил добиться значительных результатов с помощью объединения усилий и эффективного использования коммуникативных умений всех участников педагогического процесса. В результате проведения работы была создана среда для нравственно-патриотического воспитания современного дошкольника. В ходе проекта у детей появился интерес к своему родному городу и это отражается в их рисунках и рассказах. Появилось уважительное отношение к истории своего города.

Очень приятно, что нашими единомышленниками стали родители воспитанников и некоторые семьи приняли активное участие в создании фотогазеты «Наша Москва». Особо хочется подчеркнуть, что формирование патриотических чувств, происходит в тесной связи с семьёй. Именно родители на своих примерах показывают любовь к своей семье, дому, улице, району, городу.

**Швецова Елена Николаевна
Захарова Вероника Анатольевна**

Воспитатель ГБОУ «Школа №2051»
ДО №2 г. Москва



Презентация образовательного проекта в средней группе «Наша Москва»

Этот проект проводился в средней группе.

Актуальность проекта:

В настоящее время вопросы нравственно-патриотического воспитания утратили свою актуальность, что недопустимо для подрастающего поколения.

Важной составляющей нравственно-патриотического воспитания является воспитание любви и уважения к своему родному городу. Чтобы воспитать патриотов своего родного города, нужно его знать.

Тип проекта: творческий, познавательно-информационный.

По содержанию: обучающий.

По числу участников проекта: групповой, семейный.

Длительность проекта: 2 недели (краткосрочный)

По характеру контактов: ребенок и семья, в рамках ДОО.

Проблема: дети не имеют достаточных знаний о городе в котором живут.

Планируемые результаты: расширение кругозора детей о Москве, пополнение словарного запаса детей, получение знаний о городе Москва, воспитание любви к своему городу,

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/18554.html>

более 40 лет назад. В 1995 году была воздвигнута мемориальная плита с именами погибших на полях сражений Великой Отечественной Войны и бюсты горожан – героев Советского

Союза. которое принадлежало Подсосовым. В 1902 году с мая по сентябрь в этом доме жил А.М. Горький – русский писатель, драматург, прозаик.

15-й слайд: Парк имени Аркадия Петровича Гайдара основан в 1957 году в самом центре Арзамаса и назван в честь детского писателя Аркадия Петровича Гайдара. На его территории расположена зеленая зона с асфальтированными дорожками, маленьким прудом, аттракционами, детской площадкой, мемориальной зоной

16-й слайд: «В этом городе жизнь моей родины отразилась, как в капле воды» А.П. Гайдар.

Милова Алена Александровна

Воспитатель МБДОУ д/с №47 г. Арзамас, Нижегородская область

Презентация по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников «Арзамас-городок»

Цель: воспитание у детей нравственно-патриотических чувств в процессе знакомства с родным городом.

Задачи: Расширить и углубить знания детей о городе Арзамас, его местоположению, символике, достопримечательностях

Формировать у детей чувство любви к родному краю, своей малой родине.

1 слайд: Заголовок.

2-й слайд: Местоположение города Арзамаса. Город Арзамас находится на юге Нижегородской области.

3-й слайд: Информация о том, как выглядит герб города. На золотом поле расположены 2 стропила, одно из которых красное, а другое зеленое.

По наиболее распространенной версии в гербе города отражена его историческая заслуга – стропила, соприкасающиеся остриями, означают военную схватку, закончившуюся победой одного из противников.

4-й слайд: Ставим перед воспитанниками задачу узнать достопримечательность, которая спряталась на изображении.

5-й слайд: городской фонтан на улице Калинина.

6-й слайд: Ставим перед детьми задачу узнать, что спряталось на изображении.

7-й слайд: Мемориальный комплекс «Вечный огонь». Был заложен

Союза.

8-й слайд: Воспитатель предлагает ребятам познакомиться с другими памятными местами родного города.

9-й слайд: Воскресенский собор. В знак победы над Наполеоном и о погибших отважных сынах России в 1842 году. Арзамасцы воздвигли Воскресенский собор пятиглавый с 48 колоннами. Храм стоит на высоком холме Арзамаса, завершая ансамбль Соборной площади.

10-й слайд: Литературный музей Аркадия Петровича Гайдара. Это единственный в стране дом-музей Аркадия Гайдара.

Он включает в себя 3 музея: мемориально-бытовой дом-музей, литературный музей и мемориальный музей М. горького. Музей находится в центральной части города в 300 метрах от

Соборной площади, в доме где когда-то проживала семья Голиковых (настоящая фамилия писателя).

11-й слайд: В Арзамасе, недалеко от железнодорожной станции Арзамас – 1, где в 1988 году произошел ужасающий по своим последствиям взрыв, стоит памятник погибшим, сделанный из остатков искореженного поезда.

12-й слайд: Паровоз серии Эр был самым распространенным довоенным локомотивом в СССР. Памятник паровозу Эр установлен как памятник у станции Арзамас – 2.

13-й слайд: Памятник воинам-интернационалистам, погибшим арзамасцам в Афганистане и Чечне, находится на улице Калинина.

14-й слайд: Дом –музей находится в старинном купеческом сооружении,



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/18588.html>

Конспект НОД «Волга – русская река!» с детьми подготовительной к школе группы, разработан в соответствии с тематической неделей «Мой край родной»

Цель: Расширение представлений детей о природе родного края

Задачи: Развивающие: развивать познавательную активность и любознательность при изучении истории родного края;

способствовать развитию умений анализировать, сравнивать, делать выводы.

Обучающие: расширять представления об истории, флоре и фауне родного края, о труде людей (речников, бурлаков);

формировать понятие Родины как места, где человек родился; о том, что природные богатства дают возможность человеку улучшить свою жизнь; человек своим трудом может украшать землю, а может и губить;

закреплять количественный счет умение отгадывать загадки, участвовать в играх с элементами соревнования.

Воспитательные: воспитывать чувство ответственности за свою «малую Родину»;

воспитывать уважение к людям труда;

формировать навыки правильного поведения в природе.

Предварительная работа с детьми в ходе режимных моментов:

Рассматривание глобуса и карты России и Самарской области; чтение отрывка рассказа «река Волга»; заучивание стихотворения Н.А. Некрасова «о Волге»; рассматривание картины русского художника И.Е. Репина «Бурлаки на Волге»; рассматривание альбомов «Грибы и ягоды», «Рыбы», «Дикие животные», «Деревья»; беседа о реках и городах Самарской области; чтение преданий из книги «Жемчужины Жигулей» сост. С. Кузьменко; рассматривание книги «Жигули заповедные» сост. В.К. Туманов.

Взаимодействие с родителями: оформление выставки рисунков «Жи-

вотные нашего края», подборка пословиц и поговорок о Родине.

Формы организации совместной деятельности:

ДЕТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ДВИГАТЕЛЬНАЯ Игровое упражнение «Кто это»

Игра-эстафета «По грибы, по ягоды»

ИГРОВАЯ Развивающая игра «Найди и сосчитай»

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Чтение стихотворений о Волге, знакомство с пословицей.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ Рассматривание карты Самарской области, картины «Бурлаки на Волге»



КОММУНИКАТИВНАЯ Беседа, ситуативный разговор.

Материал к занятию: карта Самарской области, мяч, карточка с изображением гробов и ягод, корзины для игры-эстафеты, картина И.В. Репина «Бурлаки на Волге», карточки с изображением рыб для игры «Сколько рыб спрятал художник на картине» (на каждого ребёнка).

Содержание непосредственно-образовательной деятельности:

1. Включение детей в образовательную деятельность.

Воспитатель вносит в группу карту Самарской области (Самара выделена флажком) и помещает её на мольберт.

2. Вопросы к детям: Что я вам принесла? Зачем нужна карта? Как обозначаются на карте города? Я принесла вам карта нашей области, т. е. того места, где мы с вами живём. Как я это

узнала? Наша карта цветная. Здесь и голубой цвет и зелёный, и коричневый. Что означают эти цвета? Какие реки протекают в нашем крае? Как вы думаете, какая река самая большая в нашем крае?

3. Путешествие по Волге. Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие по Волге. На чём мы с вами поплывём?

Дети предлагают варианты. Выбирают тот вариант, который понравился большинству детей.

Рассказ воспитателя о Волге. Воспитатель: предлагает сесть поудобнее и послушать ее рассказ. Итак, плывём по великой русской реке Волге.

Реку часто называют Волгой – Матушкой, Волгой – кормилицей, Волгой – красавицей, Волгой – труженицей. А почему её так называют, мы сегодня узнаем.

Когда-то давным-давно, когда на Земле ещё жили древние люди, из маленького прозрачного ручейка на Валдайской возвышенности (показывает где) зародилась огромная река Волга. Но только тогда древние люди называли её по-другому, и названий было несколько. Одни народа называли её «Ра», что означает «щедрая». А щедрая — что означает?

(добрая, всё отдающая). А другие народы называли её «Итиль», что означает Река — рек — самая главная, самая полноводная, самая могучая, самая широкая. А третья прозвали Волгой, что означает «Светлая». И действительно, эта река очень длинная. Река широкая и полноводная, потому что у Волги много помощников – притоков, больших и маленьких речек, которые несут в неё свои воды. Знаете, сколько их? – 200! В те далёкие времена вода была тихая, прозрачная и светлая.

Бороданенко

Татьяна Александровна

Воспитатель «МБДОУ детский сад комбинированного вида №411 г.о. Самара»

Конспект открытого интегрированного мероприятия для детей «Особенности зимней дороги»

по областям «Социально – коммуникативное развитие» (формирование основ безопасного поведения на дороге) и «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формировать у дошкольников навыки осознанного безопасного поведения на зимней дороге.

Задачи: Закрепить знания о Правилах дорожного движения на зимней дороге (требуется повышенная внимательность пешеходов и водителей, так как темнеет рано, часто идёт снег, метель, туман, гололёд, скользко, плохая видимость.)

Развивать внимание и сообразительность, координацию движений, ориентировку в пространстве;

Расширять кругозор детей, знакомить их с новыми художественными образами в музыке, с различными способами их воплощения;

Дать возможность каждому ребенку проявить свои творческие способности;

Доставить детям радость

Место проведения: музыкальный зал

Предварительная работа:

Изучение Правил дорожного движения в совместной деятельности педагогов с детьми.

Разучивание песен, стихов, танцев, инсценировок.

Разучивание подвижной игры «Баба-Яга»

Словарная работа: активизация слов: гололёд, проезжая часть, пешеходный переход, светофор, дорожный знак, светоотражающие элементы, метель, снегопад, плохая видимость.

Восприятие художественной литературы: отгадывание загадок, чтение и заучивание стихов. Рассмотрение иллюстраций.

Ход мероприятия: Дети под музыку входят в зал змейкой и встают полукругом.

Воспитатель: Дети! Вы сегодня хо-

рошо спали?

Без плача сегодня встали?

Все ко мне повернитесь, улыбнитесь!

Поздоровайтесь с гостями

Дети: Здравствуйте!!!

Воспитатель:

Все вместе, не сидим на месте!

На прогулку.

А как называется наш город?

Дети: Санкт – Петербург!

Воспитатель: Правильно.

Дети: 1) Ты посмотри, дружок, вокруг на чудо — город Петербург.

Он наш любимый и родной, мы любим его всей душой!

2) Наш город замечательный, наш город дорогой

Красив зимой и осенью, и летом, и весной!



Дети исполняют песню «По городу» Г. Вихаревой.

Танец «Весёлые путешественники» музыка И. Старокадомского.

Воспитатель:

Чтоб мы безопасно в городе жили,

Взрослые правила сочинили —

Где безопасно играть, ходить,

Где велосипед водить.

Чтобы спокойно нам в городе жить,

Будем правила эти учить

Воспитатель: Мы любим гулять и летом и зимой. Скажите, пожалуйста, какое сейчас время года у нас?

Дети: Зима.

Воспитатель: Правильно.. А так сейчас зима, то и говорить мы будем о том какие особенности вносит зима

в дорожное движение и как влияет на нас с вами.

Воспитатель: А что происходит зимой с природой?

Дети: темнеет рано, часто идёт снег, метель, туман, гололёд, скользко, плохая видимость.

(входит хромая Баба-Яга)

Баба Яга: (ворчит)

Чуть не задавили старенькую Бабулечку – Ягулечку — красотулечку.

Ведь это ж надо! Шла, никого не трогала, а они как выскочат, да как понесутся!

Воспитатель: Кто? Что случилось?

Баба Яга: Дорогу переходила, ковыляла, хромала

Метлу свою вдруг потеряла.

Наклонилась поискать,

Тут меня автомобиль – и хватя! (хнычет)

Воспитатель: Баба Яга! Да разве можно на проезжей части останавливаться?

Баба Яга: А что нельзя что ли? Что я должна была бросить свою метелку?

Воспитатель: Ребята, скажите, можно ли останавливаться на проезжей части дороги и искать предмет, который вы уронили?

Дети: Нельзя останавливаться, так будешь мешать другим пешеходам, надо продолжать переход.

Воспитатель: Правильно, Баба-Яга ты все поняла?

Баба-Яга: Да

Воспитатель: А, как надо правильно переходить проезжую часть ты Баба-Яга знаешь?

Баба-яга: Откуда ж мне знать, я только из лесу прилетела.

Воспитатель: Ребята тебе рассказывали.

Константинова

Татьяна Анатольевна

Цыганкова Людмила Анатольевна

Воспитатель высшей квалификационной категории ГБДОУ №65 Кировского района, г. Санкт-Петербурга



полицейского с жезлом:

«Инспектор ГИБДД». — Здравствуйте девочки и мальчики! Я направляюсь в группу №5 «Ромашка» Я правильно пришёл?

Конспект спортивного досуга «Покажем инспектору ГИБДД, что мы умеем и знаем»

Цель: создание условий для формирования представлений детей о правилах дорожного движения посредством реализации метода наглядности и игровой технологии.

Задачи: Развивающие: создать условия для развития ловкости, двигательной координации, силы и выносливости, а также познавательной активности, внимания, мышления и памяти, формировать представление о работе регулировщика движения автотранспорта;

Образовательные: создать условия для расширения знаний детей о правилах дорожного движения, и профессии инспектора ГИБДД;

Воспитательные: воспитывать самостоятельность, чувство ответственности, взаимопомощи, уважение и чувство благодарности к представителям профессии «инспектор ГИБДД» за их труд, побуждать к стремлению доводить начатое дело до конца.

Предварительная работа: беседа о людях профессии «инспектор ГИБДД»; дидактические игры «Парные картинки по ПДД», разрезное лото «Дорожные знаки»; сюжетно-ролевые игры «Дорожное движение», «Полицейская служба ГИБДД»; Просмотр мультпликационного фильма «Правила дорожного движения для малышей» беседа по его содержанию.

Методы и приемы: наглядный, словесный, практический

Оборудование: Костюм полицейского с жезлом, 2 крупные игрушки-машинки, ориентиры (кегли, конусы или др.), макеты дорожных знаков, светофора (ростовые), канат для перетягивания, короткие гимнастические палка по количеству детей.

ХОД развлечения: После переодевания в спортивную форму (детям помогает младший воспитатель) в группу входит воспитатель в форме

(ответы детей)

Младший воспитатель. – Здравствуйте, Уважаемый инспектор! А что привело Вас к нам?

«Инспектор ГИБДД». – Президент РФ дал нам (полицейским) задание: перед каникулами проверить знания и умения ребят относительно Правил Дорожного Движения! А вы ребята я смотрю на физкультуру никак собрались? (ответы детей), а чем вы занимаетесь на физкультуре? (ответы детей). Вот и замечательно сейчас мы увидим не только что вы знаете о ПДД, но и какие вы сильные и ловкие. Ведь мы живём в России, и значит наши пра-пра-прадедушки были богатырями! (переход в спортивный зал)

Дети присаживаются на стульчики перед ними ростовые макеты с дорожными знаками. «Инспектора ГИБДД» указывая на какой-либо знак спрашивает, что он означает, при необходимости поправляет или дополняет ответы детей.

«Инспектора ГИБДД». Ну что ж, с этим заданием вы справились! Теперь посмотрим, как вы передвигаетесь по заданному направлению или в рассыпную! В колонну — стройся!

Ходьба в колонне по одному, на сигнал «инспектора ГИБДД» ходьба и бег в рассыпную; бег продолжительностью до 1 минуты в умеренном темпе, с изменением направления; ходьба в колонне по одному.

«Инспектор ГИБДД». Молодцы! Вы хорошо ориентируетесь и в движении по направлению, и в рассыпную, никто друг друга не сбил и даже не зацепил. Отлично справились! Давайте теперь посмотрим, как мы справимся с передвижениями машин и правильном реагировании на сигналы светофора. А чтобы было интересней давайте создадим 2е команды «Светофорчики» и «Автомобили» «Инспектор» выносит на середину зала Макет светофора и рассказывает стих:

Красный свет – говорит нам: «НЕТ», вежливо, но строго,

Жёлтый свет – даёт совет, подо-

ждать немного,

А зелёный свет горит – проходите (проезжайте) говорит.

Игра «Внимательно и быстро»: Дети делятся на 2 команды каждая из которых становятся в колонну параллельно другой команде. В руках у первого ребёнка из каждой колонны, игрушка-машина (большие). Перед каждой колонной выстраивается полоса препятствий из ориентиров, которые следует объехать (удерживая машину колёсами на полу) змейкой, доехать до «инспектора» и вернувшись к своей команде передать машину следующему игроку. Однако начинать движение с машиной следует только тогда, когда «Инспектор» продемонстрировал зелёный свет на макете светофора. Каждый ребёнок добравшийся до своей команды быстрее соперника приносит команде очко.

«Инспектор ГИБДД». Замечательно, ребята! Очень хорошо! Но давайте посмотрим, что вы знаете ещё о правилах дорожного движения. Я буду вам задавать вопросы, а вы, если знаете правильный ответ, поднимаете руку, я вызываю – вы говорите.

Петина Наталья Викторовна

Воспитатель МДОУ №28 «РОСИНКА» Московская область, Клинский район, посёлок Шевляково



Конкурс профессионального мастерства как средство профессиональной самореализации педагогов

Конкурс мастерства в рамках педагогической деятельности направлен на выявление инновационного потенциала, убежденности в значимости и правильности выбора педагогической профессии, наличие системы педагогических принципов и ценностных ориентаций, реализуемых в процессе развивающего взаимодействия с детьми. В условиях учреждения, педагоги имеют недостаточное количество времени для обмена опытом и показа новых педагогических технологий внесённых в процесс воспитания и развития детей. Педагогический марафон, является стартом, позволяющий сплотить коллектив, определить зону перспективного развития и создать условия для самосовершенствования и саморазвития.

Положение о конкурсе педагогического мастерства в ГКУЗ ВО «АДРС».

I. Конкурс педагогического мастерства проводит творческая группа педагогов ГКУЗ ВО «АДРС»

Цели и задачи: Повышение престижа педагогического труда, признание вклада педагогов в развитие деятельности дома ребёнка специализированного в процессе воспитания и обучения.

создать в коллективе обстановку творческого поиска, выбора наиболее эффективных форм и методов в работе с детьми

вызвать у педагогов осознание необходимости знакомиться с современными исследованиями в области дошкольной педагогики и психологии

выделить наиболее перспективные идеи в организации воспитательно – образовательной работе с детьми раннего возраста

выявление и распространение передового педагогического опыта, определение стиля работы, направленность деятельности, умения каждого педагога

изучение уровня сформированности профессионально значимых свойств личности воспитателя, развитие обусловленных особенностями

деятельности внимания, наблюдения, творчества, мышления, воображения

II. Участниками «Марафона» педагогического мастерства, являются педагоги – воспитатели ГКУЗ ВО «АДРС»

III. Организация конкурса

1. Инициатором проведения и организации конкурса является творческая группа, в которую входят представители педагогического коллектива и администрации учреждения Для проведения конкурса создаются организационная группа, которая действует на основании данного Положения

Организационная группа обеспечивает активное участие педагогов, координирует деятельность участников «Марафона», определяет порядок, форму, сроки и место проведения, формирует состав жюри.

Состав жюри формируется из специалистов, педагогов и администрации учреждения, состав может меняться в ходе проведения конкурса, при этом председатель и секретарь

ного мастерства (прикладные умения: Папка – передвижка

мастер – класс владение информационно — коммуникационными технологиями (Презентация)

IV. Содержание и порядок проведения «Марафона»

В ходе проведения конкурса выявляются творчески работающие педагоги, имеющие достаточно выраженный рейтинг в коллективе, обладающие высоким уровнем педагогического потенциала, умеющими проектировать конечный результат воспитательно – образовательной работы.

Для регистрации представляются анкеты участника «Марафона»

бланк с результатами диагностических параметров

в качестве номинаций педагогического конкурса

авторские разработки, направленные на развитие дошкольного образования

авторские программно – методические разработки по направлениям воспитания и обучения детей раннего возраста

инновационные методы и педагогические технологии в воспитательно — образовательном процессе

обобщённые профессиональные знания и умения

использование информационно – коммуникативных технологий в педагогической работе

должны быть постоянными профессионально – творческие способности и прикладные умения

На II Этапе проведения конкурса проводятся творческое представление участников и презентация опыта в процессе:

Леонова Инесса Николаевна

Старший воспитатель ГКУЗ ВО «Александровский дом ребёнка специализированный» г. Александров, Владимирская область



должны быть постоянными

2. Устанавливаются следующие этапы проведения конкурса профессионального мастерства:

Выделить 4 этапа проведения:

первый – Аналитический этап (включает 1 этап)

второй – Практический этап (включает 3 этапа)

третий

четвёртый –

Творческая борьба:

создание Портфолио, творческий проект организации воспитательно — образовательного процесса

аукцион идей

смотр – конкурс профессиональ-

Актуальность взаимодействия ДОУ и семьи

Дошкольный возраст — период фактического складывания личности и механизмов поведения. Это возраст, когда подготовка к взрослой жизни идет полным ходом, когда желания ребенка обрастают социальным опытом, проще говоря, приходит осознание, что «можно» или «нельзя». И так сложилось, что ведущие роли в древе социального воспитания детей играют две ветви — это семья и детский сад.

Семья для ребенка — это и место его рождения и основная среда обитания. Семья — это особого рода коллектив, играющий в воспитании основную, долговременную роль. Семейные отношения играют важнейшую роль в психическом и личностном развитии ребенка. Ещё В. А. Сухомлинский говорил: «Главный замысел и цель семейной жизни — воспитание детей. Главная школа воспитания — это взаимоотношения мужа и жены, отца и матери». Ребенок учится, беря пример с родителей. Но не стоит забывать и о старшем поколении, ведь социальный опыт общения со старшими ребенок подкрепляет наблюдая за общением своих мам и пап со старшими родственниками, то есть с бабушками и дедушками. Если родители осознают всю возложенную на них ответственность за воспитание ребенка, они уважают мнение старших членов семьи, берут на себя основную заботу о воспитании детей, не перекладывая ответственность на бабушек, дедушек или на дошкольное учреждение. Также понимая, что воспитание в дошкольном учреждении тоже важно для всестороннего развития личности ребенка.

Задача детского сада по ФГОС (РАСПИСАТЬ – федеральн...) «повернуться» лицом к семье, оказать ей педагогическую помощь, привлечь семью на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребёнка. То есть ближайшим окружением ребенка становятся как родители, так и воспитатели-педагоги. Но у каждого взрослого есть определённые преимущества.

Например, в эмоциональном, половом воспитании, в приобщении ребенка к спорту возможности семьи значительно выше, чем возможности детского сада. Зато детский сад квалифицированно осуществляет обучение,

развитие творческих способностей и т.д. Если родители и педагоги начнут воспитывать и обучать детей независимо друг от друга, то положительных результатов вряд ли добьются. Поэтому семья и детский сад должны найти общие точки соприкосновения, должны выработать единые требования к воспитанию ребенка. Инициатива по установлению сотрудничества должна идти от педагога, поскольку он профессионально подготовлен к образовательной работе, а стало быть, понимает, что ее успешность зависит от согласованности, преемственности в воспитании детей.

Цель работы ДОУ с семьей: создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями, вовлечение семьи в единое образовательное пространство, установление доверительных, партнерских взаимоотношений с родителями.

Задачи взаимодействия с родителями: работать в тесном контакте с семьями воспитанников, активизировать и обогатить воспитательные умения родителей.

Как уже было отмечено, главный момент в контексте «семья — дошкольное учреждение» — личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка.

К сожалению, большинство семей сейчас самоустраиваются от воспитания детей по различным причинам: одни озабочены финансовым положением семьи, другие не имея педагогических и психологических знаний, перекладывают эту обязанность на ДОУ, многие не считают нужным проявлять интерес к жизни группы, но есть и такие, которые стараются участвовать в жизни детей, а не только присматривая за гигиеной и питанием ребенка, стараются получать какие-либо педагогические знания покупают книги, журналы. Но знания, которые они получают, таким образом, зачастую являются однобокими и обрывочными. Родители, не владея в достаточной мере знанием возрастных и индивидуальных особенностей развития ребёнка, порой осуществляют воспитание вслепую, интуитивно. Всё это, как правило, не даёт позитивных результатов, а зачастую начинает приносить вред формирующейся личности ребенка и требует проведения со стороны педагогов детского сада серьезной разъяснительной и практической работы с такими родителями. Ещё А. С. Мака-

ренко говорил: «... вы родили и воспитываете сына или дочь не только для родительской радости. В вашей семье и под вашим руководством растёт будущий гражданин, будущий деятель и будущий борец. Если вы напутаете, воспитаете плохого человека, горе от этого будет не только вам, но и многим людям и всей стране».

Работа с родителями это кропотливый труд, в котором необходимо наладить контакт с ними. Сначала, завоевав их доверие, изучить семью, в которой воспитывается ребенок, вовлечь их в сотрудничество с ДОУ и при этом вести педагогическое просвещение родителей.

Для нас очень важно завоевать доверие родителей, ведь они должны уверенно вести детей в детский сад. Они должны твердо знать, что работники ДОУ положительно настроены к ребенку. Для этого родители должны чувствовать компетентность педагога в вопросах воспитания, но главное ценили его личностные качества (заботливость, внимание к людям, доброту, чуткость). Такое доверие само собой не происходит: воспитатель завоевывает его добрым, неравнодушным отношением к ребенку, умением растить в нем хорошее, великодушное и милосердие. Прибавим к этому культуру общения, тактичность и взаимопонимание — и картина психологии будет достаточно полной.

Бражникова Линара Барыевна

Воспитатель МАДОУ детский сад «Радость» комбинированного вида структурное подразделение — детский сад № 20 комбинированного вида город Нижний Тагил, Свердловская область





Дидактическая игра «забавные рюкзачки» в развитии детей дошкольного возраста

Дидактические игры – это сложное педагогическое явление, они способны развить творчество, умение мыслить не как все, развить моторику рук, настойчивость, целенаправленность, аккуратность, трудолюбие, терпение, способность работать вместе, помогая друг другу. Все эти умения и навыки способствуют решению еще одной важной задачи — подготовке детей к дальнейшему обучению.

Разработанная мной дидактическая игра «Забавные рюкзачки» для дошкольников позволяет не только узнать что-то новое, но и применить полученные знания на практике. Игра «Забавные рюкзачки» дает детям знания в цвете, мимике и канцтоварах связанных с их жизненными интересами. Дети сами стремятся получить эти знания, так как игра имеет свои побудительные мотивы и свои способности действий. Новизна игры состоит в ее видоизменяемости в зависимости от знаний, умений и навыков детей, их восприятия и отзывчивости на тот или иной вариант игры, внесении в известную игру новых элементов для поддержания интереса детей и достижения определённого результата. Благодаря регулярному использованию этой игры я добиваюсь прочных и осознанных знаний, умений и навыков детей 2 младшей группы.

Игра представляет собой плоские «канцтовары»: рюкзаки, линейка, карандаш, тетрадь, ножницы, краска, тюбик, кисточка величиной от 8 до 25 см, изготовленные из цветной пористой резины «Пенка». Каждый предмет имеет выражение «лица», соответствующее определенной эмоции.

Например, описание одного из комплекта представляет собой крас-

ный рюкзачок с ручками и ножками. Мимика лица показывает задумчивость данного персонажа. Далее в нем собраны все канцтовары красного цвета с мимикой. Таким образом, одним из вариантов игры, может быть, собрать все канцтовары одного цвета. В набор игры входят рюкзаки 6 цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, коричневый). Кроме того, тетрадь снабжена шнуровкой для развития мелкой моторики и имеет разный цвет.

Цель: способствовать развитию интеллектуальных способностей детей, развивать познавательную активность, самостоятельность в поиске решений игровых задач.

Задачи: Закреплять знания детей о цветах;

Учить распознавать эмоциональное состояние по мимике (радость, грусть, страх, злость и т.д.);

Расширять словарный запас по теме «Канцтовары»;

Развивать сообразительность, зрительное восприятие, память и логическое мышление, воображение;

Учить детей шнуровать предметы; Воспитывать чувство товарищества, желание играть вместе.

Правила Продолжительность игры зависит от интереса и усидчивости ребенка (10 – 20 мин).

В процессе игры у ребенка совершенствуется мелкая моторика рук.

Игра проводится за столом. Для группы детей раскладываются рюкзаки и канцтовары, игра начинается. Дети выполняют задания воспитателя и в зависимости от варианта игры разные ситуации возникают в процессе игровой деятельности. Например, на столе раскладываются рюкзаки, дети их внимательно смотрят и запоминают. Затем воспитатель просит детей закрыть ненадолго глаза и в это время убирает некоторые предметы, дети должны угадать каких канцтоваров не хватает.

Дети, сидя за столом, зашнуровывают тетрадки, затем показывают полученные результаты воспитателю и друг другу. Если у кого-то не получи-

лось, то ему помогают.

Другой вариант, дети раскладывают по рюкзакам канцтовары одного цвета, например, в синий рюкзак складывают только синие канцтовары. Побеждает тот, кто быстрее соберёт свой рюкзак и правильнее.

В процессе игры дети отвечают на вопросы воспитателя и тем самым проявляют самостоятельность, самоутверждаются, чувствуют себя увереннее и познают новое.

Один из вариантов игры
Ход занятия.

Воспитатель: Здравствуйте, дети!

А о чем мы будем говорить сегодня, вы узнаете, отгадав загадку:

Два ремня висят на мне,
Есть карманы на спине,
Коль в поход идешь со мной,
Я повисну за спиной. (Рюкзак)

Воспитатель: Правильно, это рюкзак! А теперь давайте мы с вами познакомимся с ним поближе.

Воспитатель показывает рюкзак, рассматривает его вместе с детьми, объясняет конструкцию и называет детали: карманы, ремни, застежки.

Воспитатель: Как вы думаете, ребята, для чего нам нужен рюкзак? (Ответы детей)

Калинина Марина Николаевна

Воспитатель МОУ д/с № 310 г. Волгоград



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/18647.html>

Профессиональная ориентация дошкольников в проектной деятельности с использованием сюжетно-ролевых игр

Не секрет, что профессиональная деятельность занимает важное место в жизни каждого человека. В современном мире родители задумываются о будущем ребёнка с первых шагов. Внимательно следят за развитием интересов своего чада, стараясь предопределить его профессиональное будущее. В дошкольной педагогике проблеме формирования представлений о мире труда и профессий, с недавних пор, стали уделять значительную роль. Однако, происходит это недостаточно целенаправленно и систематически, так как перед дошкольниками

не стоит проблема выбора профессии. Целесообразно рассматривать дошкольный возраст, как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем. Поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах. Представления

о профессиях у ребёнка ограничены его, пока небогатым, жизненным опытом – работа мамы и папы, воспитателя в детском саду, профессии машиниста, полицейского, продавца и т.д. Но и об этих, так или иначе, знакомых профессиях дети знают, как правило, мало и весьма поверхностно. Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий, является важнейшим звеном социальной адаптации ребёнка. Таким образом, формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий – это необходимый и актуальный процесс. Связать образовательный процесс с реальными событиями помогает проектная деятельность. Визит мамы в дошкольное отделение и рассказ о её профессии, привлекает и заинтересовывает даже самого непоседливого ребёнка. А в игре, ребёнок получает возможность преобразования «сухих» и невыразительных данных, полученных в ходе проектной деятельности, в практический опыт, который может ему пригодиться в жизни.

Дети в игре подражают деятельности взрослых, но не копируют, а комбинируют имеющиеся у них представления, выражают свои мысли и чувства. Обычно дети, в ходе одной сюжетно-ролевой игры, объединяют различные впечатления, полученные в ходе проектной деятельности, и комбинируют увиденное в реальной жизни с образами, взятыми из книг, фильмов, увиденных картин. Благодаря способности использовать свои знания и представления, ребёнок начинает понимать связи между различными явлениями общественной жизни, и правдиво изображать их, а иногда сознательно изменять. С усложнением процесса ознакомления детей с трудом взрослых, развивается и усложняется игра. Одна из тенденций развития игры – большая связь её с трудом. Таким



образом, игре принадлежит большая роль в жизни и развитии детей, формируются многие положительные качества, проявляются индивидуальные особенности, умение считаться с мнением других. Через игру закрепляется и углубляется интерес детей к разным профессиям, взаимосвязь людей разных профессий, воспитывается уважение к труду, бережное отношение к продуктам труда.

Мы начинаем работу уже в младших возрастных группах, реализуя проектную деятельность, посредством организации сюжетно-ролевых игр. Во II младшей группе развиваются игры, изображающие труд взрослых в детском саду, работу водителей, летчиков. Дети в игре начинают повторять действия людей разных специальностей.

В средней группе появляются игры с более сложным сюжетом: построение дома (работа строителей), перевозка пассажиров и грузов (водители автобусов и грузовых машин), труд врачей, медсестёр, продавцов. Дети начинают сами придумывать несложные сюжеты, изготавливать некото-

рые необходимые для игр предметы, игрушки.

В старшей группе поощряются игры, показывающие работу учреждений (магазин, аптека, поликлиника). Совершенствуются игры, в которых отражены отдельные профессии (продавца, почтальона, актёра, врача, шофёра, моряка, лётчика). В играх на тему «транспорт» совершенствуются знания Правил дорожного движения. Дети учатся выполнять свои замыслы, играть в соответствии с ролью. В играх дети стараются изобразить профессии родителей.

И, наконец, дошкольники седьмого года жизни, продолжают изображать в сюжетно-ролевых играх работу членов семьи, быт, труд людей. Расширяются и углубляются представления о разных специальностях: на самолёте летают пилоты; на корабле есть капитан, штурман, матрос и т.д. Развивается способность детей самим намечать тему игры. Дети учатся комбинировать свои непосред-

ственные жизненные впечатления со знаниями, приобретенными в ходе реализации проектов.

Информативное воздействие может проявляться на всех этапах проектной деятельности. Это прежде всего доступные беседы о профессиях родителей, пояснение сказок, произведений детской художественной литературы, иллюстраций к ним, мультфильмов, т.е. всего увиденного и услышанного.

Наиболее часто дети ведут игры коллективно, что дает больший эффект, т.к. сливаются в единое целое творческие усилия ребят, происходит обмен информацией друг с другом. Во время игры происходит смена ролей, что способствует повышению интереса детей к различным сторонам профессии, в которую идет игра.

Хакимова Альбина Равиловна

Учитель-логопед ГБОУ «Школа №2103» г. Москва

Дополнительная образовательная программа Кружка «Шерстяная акварель» для детей 5-6 лет

срок реализации программы – 7 месяцев — 2017-2018 учебный год

Пояснительная записка. Программа кружка дополнительного образования «Шерстяная акварель» является общекультурной модифицированной программой художественно-эстетической направленности, созданной на основе результатов многолетней работы в различных художественных техниках. Занятия расширяют кругозор детей, удовлетворяют познавательные и образовательные потребности ребенка. Одной из основных задач образовательного процесса является создание условий, в которых ребенок смог бы максимально самореализоваться.

«Живопись шерстью» позволяет творить даже тем детям, у которых нет задатков художественного мастерства. Актуальность данной программы заключается в том, что «живопись шерстью» развивает не только художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение, фантазию, полет мысли, но и стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы создать картину, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы работы шерстью. Развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера. «Живопись шерстью» учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления картин, учит следовать устным инструкциям.

Большое внимание при обучении уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике «живопись шерстью»

Данная техника хороша тем, что она доступна детям дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и ин-

тересным, что очень важно для работы с детьми.

Данная программа способствует формированию комплекса знаний в области «живописи шерстью», включающая законы и правила трехмерного изображения, декоративные композиции, основы цветовой грамоты, технологические основы при использовании шерсти. «Живопись шерстью» способствует развитию творческого мышления, аналитических способностей, воспитывает интерес к народным традициям, познанию объемно-пространственных свойств действительности- важного фактора в развитии ребенка, креативному мышлению.

Одним из несомненных достоинств занятий по живописи шерстью с детьми дошкольного возраста является интеграция предметных областей знаний. Деятельность «живопись



шерстью» позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с их деятельностью. Это и является главной отличительной особенностью данной программы от уже существующих образовательных программ.

Такое построение занятий кружка «Шерстяная акварель» способствует более успешному освоению образовательной программы. К концу, которого дети:

Реализуют познавательную активность. Весь подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений. Организация деятельности детей ведется в игровой

форме, что стимулирует речевую активность ребенка, способствует активизации словаря.

Но главное значение занятий по рисованию шерстью состоит в том, что в конце обучения, у ребенка развивается мелкая моторика рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка на пальчики. У детей развивается пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью они так – же умеют самостоятельно осуществлять движения во всех его качествах: силе, длительности, направленности. Развивается логическое и абстрактное мышление, пространственное и творческое воображение.

Данная образовательная программа — обеспечивает своевременное, всестороннее развитие личности ребенка в раннем возрасте с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей; активно помогает каждому ребенку в освоении соответствующих возрасту умений и знаний, и обучает систематически и грамотно анализировать полученные результаты.

Научная обоснованность

«Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок» В.А. Сухомлинский.

Говоря о формировании детского творчества, необходимо остановиться на вопросе о том, когда, с какого возраста следует развивать творчество детей. Психологи называют различные сроки: от полутора до пяти лет. Согласно гипотезе Л.С. Выготского, развивать творчество необходимо с самого раннего возраста. Эта гипотеза находит подтверждение в физиологии.

Нечухрина Ирина Сергеевна

Воспитатель МБДОУ №136 город Мурманск, Мурманская область

Календарный план проведения зимних каникул в средней группе

25 декабря – понедельник «А у нас праздник Новогодний»

Задачи: Создание положительной эмоциональной обстановки в преддверии праздника (новогоднего утренника). Вызвать у детей интерес к конкретному объекту – ёлке.

Рассказ об истории возникновения новогодней елки

Я — Зелёная Ёлочка. Вам это о чём-то говорит? То-то. Я — та, которая нужна всем, пусть только раз в году. А вообще-то в стране, где мы с вами живём, есть целых три праздника, которые не обходятся без меня: Рождество, Новый Год и Старый Новый Год.

Это потом уже, на Крещение, меня выносят из дома... на чистый воздух.

А на празднике я — главная из персон. Меня приносят в дом на руках и украшают, как Королеву: тут и сверкающие шары, и гирлянды-бусы, и разноцветные фонарики, и снежинки...

Некоторые люди любят развешивать на моих ветвях мандарины, конфеты, фигурки зверей, и тогда вся малышня глядит на меня влюблёнными глазами. Не только малышня, если честно...

А подарки? Под мои густые ветки кладут свёртки, перевязанные нарядами лентами. А утром детвора радостно тянут свои руки за подарками, а глаза блестят от счастья. И всё это приходит в дом вместе со мной.

А запах хвои? А пушистые зелёные ветви с множеством маленьких иголок?

А то, что я вечно красива и молода, когда другие деревья в лесу стоят унылые и голые?

А поэты и живописцы, воспевавшие меня?

Как вы думаете, почему именно меня наряжают в праздник? Правильно. Вот теперь мы добрались наконец до главного.

Я — самая красивая! Кто может поспорить с этим?

Подвижная игра

«Мы пойдем сейчас налево...»

Задачи: Учить детей согласовывать действия с текстом песни, реагировать на темп музыки. Развивать координацию движений. Вызвать радостное настроение.

Игра на развитие речи.

«Выбираем ёлку»

Задачи: Учить детей подбирать слова противоположные заданным. Развивать речь детей.

Ёлка должна быть:

Не низкая, а...

Не старая, а...

Не гладкая, а... (пушистая)

Не кривая, а...

Ветки не толстые, а...

Не короткие, а...

Иголки не мягкие, а... (колючие)

Ребенок и книга.

Танина елочка стояла в горнице, расправив густые ветки. Она словно проснулась от лесного зимнего сна. По всей избе пахло свежей хвоей.

К Тане пришли Аленка и Демушка наряжать елку. Аленка принесла два пряника, розовый и белый. Демушка принес только один пряник, белый, а розовый он не утерпел – съел по дороге.

Тане бабушка дала целую пригоршню конфет в пестрых бумажках. Таня и Аленка продевали нитки и в пряники и в конфеты и вешали их на елку.

А когда все повесили, пришла мать с работы, поглядела:

– Эх, что-то у вас, ребятишки, на елке жидко!

– Давайте баранок навешаем, – сказала бабушка. – Я их на праздник целую связку припасла.

Бабушка достала связку, и вскоре все до одной баранки висели на ветках.

Но матери все-таки не понравилось:

– Ну что это за украшение – баранки!

Она оделась и пошла в село в магазин.

Вернулась мать из села очень скоро, потому что ходила быстро.

Таня увидела ее из окна и бросилась навстречу:

– Мамушка, ты что купила?

Мать поставила на стол белую коробку, развязала веревочку, подняла крышку...

– Ой! – У Тани даже дух захватило от радости. – Игрушки!

– Уж если наряжать елку, так наряжать! – сказала мать и засмеялась. – Ну что же ты глядишь? Доставай игрушки, вешай на елку.

Бабушка тоже подошла к столу:

– Вот это игрушки так игрушки, всеми огнями сияют!

Бабушка и Таня стали вынимать игрушки из коробки и вешать на елку. Тут были и шарики – желтые, зеленые,

красные; и разные зверюшки из золотого и серебряного картона; и бусы – длинные-предлинные нитки бус. И самое главное – здесь была блестящая ярко-красная звезда. Мать встала на табуретку и прикрепила звезду на самой маковке.

– Теперь только свечек бы... – сказала бабушка. – Ну, а уж где свечек раздобыть, ума не приложу.

В это время пришел с работы дедушка. Он медленно стягивал с плеч ватную стеганку и глядел из кухни на елку.

– О свечках не тужите, – сказал дедушка, – свечки ужо нам учитель из города привезет. Я ему наказывал.

Таня подбежала к деду:

– Дедушка, а ты хорошенько наказывал-то? Может, ты плохо наказывал, а он и забудет?

– Не забудет, – сказал дедушка. – Ему и для школьной елки надо свечек привезти – как же он забудет?

3. Беседа по вопросам.

– Какой приближался праздник?

– Кто пришел к Тане наряжать елку?

– Чем наряжали елку?

– Чего, по мнению бабушки, не хватало на елке?

– Кого дедушка просил привезти свечи?

Попова Ольга Вадимовна

Воспитатель МАДОУ «Волшебница» ЯНАО, город Лабитнанги



Итоговое интегрированное мероприятие по теме недели «Перелётные птицы». Коллективная композиция «Лебединое озеро» для детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения

Образовательная область: «Художественно – эстетическое развитие»

Интеграция образовательных областей: «Художественно – эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Возраст детей: 6 лет

Форма организации: подгрупповая

Виды деятельности: конструирование из бумаги, познавательная деятельность, коммуникативная деятельность, двигательная деятельность. Цель: создание условий для развития творческих способностей детей в ходе изготовления объёмной поделки из бумаги для оформления коллективной композиции.

Задачи: Образовательные:

учить создавать изображение лебедя в технике объёмной пластики, передавая форму, комбинируя взаимоположение частей;

уточнять и обогащать представления детей о перелетных птицах на основе анализа характерных признаков;

учить передавать характерные информативные признаки птиц при создании их предметных изображений из разных материалов;

закреплять в конструировании технические навыки.

Коррекционные: закреплять умение детей получать информацию с помощью разных органов чувств: зрения, слуха;

формировать умения выбирать материалы для изображения наиболее точно и полно отображающие качества и свойства реальных предметов.

Развивающие: развивать зрительно-моторную координацию;

развивать способность удерживать план действий с опорой на зрительный стимул (алгоритм).

Воспитательные: поощрять активное эмоционально-положительное отношение к прекрасному в окружающей жизни;

воспитывать желание беречь красоту живой природы;

осваивать опыт сотрудничества и

сотворчества.

Предварительная работа: чтение сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок», сказки Д. Мамина – Сибиряка «Серая шейка», стихотворения В. Приходько «Улетали лебеди», заучивание песни «Осень в лесу», рассматривание иллюстраций, просмотр видеорагмента балета «Лебединое озеро», чтение познавательной литературы, изготовление кувшинок для озера.

Материалы для совместной деятельности:

Фонограмма звуков леса и пения птиц.

ИКТ презентация (слайды с изображением перелётных птиц: цапля, лебедь, утка, гусь, ласточка, соловей, зимородок, кукушка).



Карточки с контурным и силуэтным изображением перелетных птиц (по количеству детей).

4. Разрезные картинки из пяти частей с изображением лебедя

(по количеству детей).

5. Образец объёмной поделки из бумаги «лебедь».

6. Заготовка для коллективной работы – «пруд».

7. Листы бумаги А4, сложенные пополам с контурным изображением лебедя (белого, серого, черного цвета).

8. Листы бумаги А5 для изготовления крыльев (белого, серого, черного цвета).

9. Ножницы (по количеству детей).

10. Клей.

11. Салфетки.

Ход образовательной деятельно-

сти:

1. Дети вместе с воспитателем заходят в зал, который украшен под осенний лес.

Восп.: Ребята, как вы думаете, куда мы с вами попали?

Дети: В лес.

Восп.: Да действительно, мы с вами пришли в лес. А какое сейчас время года?

Дети: Осень

Восп.: Значит, мы пришли в какой лес?

Дети: В осенний.

Восп.: Ребята, а вы знаете, что у леса есть голос? Предлагаю вам сейчас его послушать. Звучит фонограмма звуков леса и пения птиц.

Восп.: Ребята, какие звуки вы сейчас услышали?

Дети: Пение птиц, шорох листьев.

Восп.: В лесу живёт очень много птиц. А где ещё можно их встретить?

(Ответы детей) В различной среде обитания.

2. Восп.: Есть люди, которые изучают птиц. Они наблюдают за птицами: где живут, чем питаются, изучают их строение, внешний вид. Кто знает, как называется эта профессия? (Ответы детей).

Это ученые-орнитологи. Они могут узнать птицу по внешнему виду, по повадкам. А как еще можно узнать птицу? (По голосу) А вы можете? Давайте превратимся на время в орнитологов и попробуем определить птиц по голосу и внешнему виду.

Включается презентация с голосами и фотографиями птиц.

Дети определяют птиц по голосу.

Восп.: Ребята, а сейчас я вам предлагаю узнать птиц по внешнему виду и поиграть в игру «Найди пару».

На карточке дети соединяют линией изображения одинаковых птиц (работают у мольбертов и около столов).

Восп.: Ребята, как можно назвать всех этих птиц вместе?

Сигаева Светлана Анатольевна

Воспитатель

Лукьянчик Ольга Николаевна

Учитель-дефектолог МБДОУ ДС №62 г. Самара

**Методическая разработка:
«Край, в котором я живу»**

Всем нам хочется заглянуть в будущее, чтобы хоть одним глазком увидеть своих детей счастливыми, умными, добрыми, уважаемыми людьми — настоящими патриотами своей Родины, услышать из уст маленького ребенка с гордостью сказанные слова: «Я — россиянин! Я горжусь своей страной!»

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, определено, что в части формируемой участниками образовательных отношений должны отражаться специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Чаще всего для человека понятие Родины связано с тем местом, где он родился и рос. Воспитание любви к своей Родине, к своему Отечеству всегда было задачей чрезвычайно важной. Проблема восстановления ценностей традиционной культуры, познание ребенком истории Родины и родного края настолько трудна, что эффективность ее решения можно обеспечить только при системном подходе.

Региональный компонент предусматривает: построение образовательного процесса на местном материале, с целью воспитания уважения к своему дому, городу, родной земле; приобщение ребенка к культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников.

Цель — формирование первоначальных представлений о истории и культуре, о растительном и животном мире Приангарья.

Решать программных образовательных задач предусматривается как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной дея-

тельности дошкольников.

Содержание и структура методической разработки состоит из шести разделов:

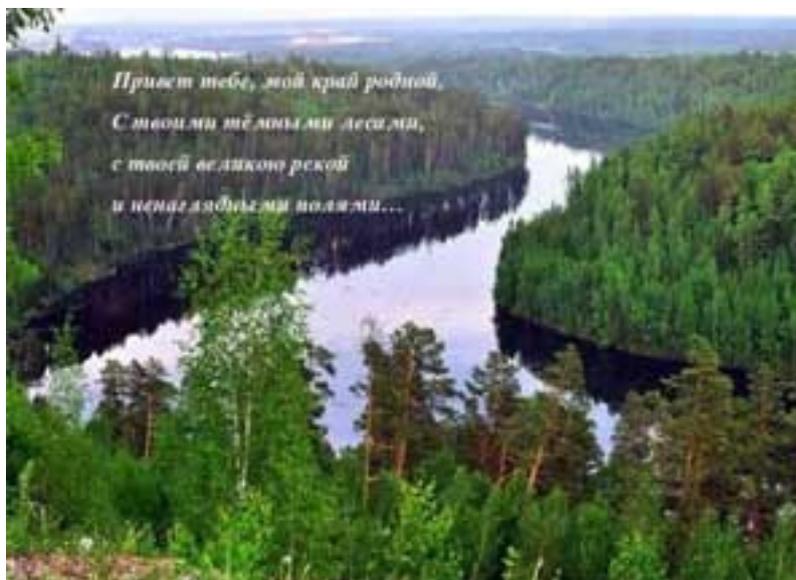
«Чтобы люди знать могли о делах родной земли».

«Чудо-озеро Байкал».

«Национальные парки и природные заповедники Прибайкалья».

«Этнокультурное наследие Прибайкалья».

В методической разработке имеются электронные демонстрационные и дидактические пособия: «Древности Байкала», «Камни Байкала», «С днем рождения, Иркутск!», «Тофалария», «Национальные парки и природные заповедники Прибайкалья», «Иркутский архитектурно-этнографический музей «Тальцы», «Старинные города Прибайкалья», «Города Прибайкалья», «Слав-



ные имена Сибири», «Путешествие на дно Байкала», «Подводный мир Байкала», «Галерея народных мастеров Прибайкалья», «Ёрдынские игры», «Алтаргана», «Сагаалган», «Сурхарбан», «Природа и музыка», «Наш край богат талантами», «Мой край – многонациональный», «Мой край – моя Родина».

Материал и формы деятельности подобраны таким образом, что национально-культурный компонент решается через непосредственно образовательную деятельность в виде познавательных, культурных и досуговых мероприятий, проводимых в течение года, способствующую успешной социализации личности в условиях жизнедеятельности своего региона: проекты: «Удивительный мир природы», «Вокруг Байкала», «Город моей мечты», «Моя семья – генеалогиче-

ское древо», «Берегите Землю от пожара», «Дорожная азбука»;

акции: «Наш город будет чистым!», «Каждой птице по домику», «Салют и слава годовщине, на веки памятного дня»

конкурсы: «Я люблю тебя, Иркутск», «Альтернативная ель», «Русские красавицы», «Семейные таланты»

городские фестивали детского творчества: «Приходите, сказки», «Рыцарский турнир», «Таежные жемчужинки», «Весенняя радость» и др.

Ожидаемые результаты

1. «Чтобы люди знать могли о делах родной земли»

Цель:развивать у детей интерес к родному краю, родному городу, событиям прошлого и настоящего

формировать понимание выражения «малая Родина»:

воспитывать нравственно-патриотические чувства.

К концу года дети могут овладеть следующими знаниями:

- почему город носит такое название;
- историческое прошлое города;
- чем наши земляки прославили свой город;
- достопримечательности города, учреждения культурно-бытового назначения;

название главной улицы, какие еще есть улицы, именами каких замечательных людей они названы; свой домашний адрес.

2. «Чудо озеро Байкал»

Цель: познакомить детей с озером Байкал (дать элементарные географические сведения о Байкале, его обитателях)

формировать предпосылки экологического сознания

воспитывать любовь, восхищение «жемчужиной» мира – озером Байкал.

К концу года дети могут овладеть следующими знаниями:

Г
ераськина Оксана Алексеевна

Воспитатель МБДОУ ДС № 68 г. Иркутск

Семинар практикум для психологов ДОУ: «Арт-терапевтические технологии в работе с педагогами с целью профилактики эмоционального выгорания»

Цель: повышение психолого-педагогической компетентности участников семинара в области использования арт-терапевтических техник в профилактике эмоционального выгорания педагогов ДОУ.

Материалы и оборудование: презентация, видео «Кастрюлька», видео «Чудесный мир», аудиозапись И. С. Баха «Хорошо темперированный клавир», краски.

План мероприятия: Приветствие, обозначение темы семинара-практикума.

Просмотр видео «Кастрюлька»

Проблема эмоционального выгорания в образовательных организациях. Упражнение «Психодраматическая линейка»

Арт-терапия в профилактике эмоционального выгорания педагогов.

Работа в подгруппах и обсуждение в кругу «Опыт применения арт-терапевтических техник в работе с коллективом»

«Арт-терапевтическое погружение» для участников семинара:

1. Музыкаотерапия («Хорошо темперированный клавир» И. С. Баха)
2. Слайд-терапия (Клод Моне)
3. Техника «Body-art»

Обратная связь.

Просмотр видео «Чудесный мир»

Обмен опытом.

Ход мероприятия: Проблема эмоционального выгорания в образовательных организациях

В обучении и воспитании детей самое главное – это значимый взрослый, его собственное состояние. Здесь можно привести в пример пункт из инструкции о безопасности пилотов: «В случае разгерметизации салона наденьте сначала кислородную маску на себя, затем на ребёнка». Потому что, если взрослый не сможет нормально дышать, ребёнку уж точно никто и ничто не поможет.

В детских садах, где приоритетен процесс воспитания, особо актуальной является проблема эмоционального выгорания. К нему приводят чрезмерные эмоциональные нагрузки, возникающие в процессе выполнения профессиональных обязанностей.

Самостоятельно педагоги не всегда могут определить выгорание у себя, несмотря на выраженность симптомов, но замечают, что данное состояние отрицательно сказывается на выполнении профессиональной деятельности, приводит к эмоциональной и личностной отстраненности, неудовлетворенности собой, за которыми следует тревога и депрессия.

Термин «эмоциональное выгорание» введен американским психиатром Х.Дж. Фрейденбергером в 1974 году для характеристики психологического состояния здоровых людей, находящихся в интенсивном и тесном общении с клиентами, пациентами в эмоционально перегруженной атмосфере при оказании профессиональной помощи. В настоящее время общепринятым является определение выгорания, данное С. Maslach, S.E. Jackson (1984). Под психическим выгоранием понимается состояние физического, эмоционального и умственного истощения, проявляющееся в профессиях социальной сферы.

Для того, чтобы наглядно продемонстрировать стадии эмоционального выгорания, предлагается упражнение «Психодраматическая линейка»

Упражнение «Психодраматическая линейка»

Выбор участников упражнения: поднимите, пожалуйста, руки те, кто часто оказывается в ситуациях повышенной активности, временного цейтнота, перегруженности информацией и работой?

После этого участников просят 3 раза выстроиться в психодраматическую линейку, чтобы оценить свое состояние выгорания и позицию относительно других членов группы.

Насколько сильно ваше ощущение усталости, потери сил, нехватки энергии в последнее время? (начало линейки — минимальная перегруженность, конец линейки — максимальная перегруженность).

Часто ли бывает так, что вы не хотите общаться со своими домашними или клиентами?

Часто ли вы обесцениваете важную для вас сферу деятельности, свои результаты?

Данное упражнение иллюстрирует трёхфакторную модель К. Маслач и С. Джексона. Эмоциональное истощение рассматривается как основная составляющая выгорания, чувство эмоциональной опустошенности и усталости,

вызванное собственной работой. Деперсонализация предполагает циничное отношение к труду и объектам своего труда. В социальной сфере деперсонализация предполагает бесчувственное, негуманное отношение к клиентам, приходящим для лечения, консультации, получения образования и т.д. Редукция профессиональных достижений – это возникновение у работников чувства некомпетентности в своей профессиональной сфере, осознание неуспеха в ней.

Динамическая модель Б. Перлман и Е.А. Хартман описывает развитие процесса выгорания как проявление трех основных классов реакции на стрессы. Это – физиологические реакции, проявляющиеся в физических симптомах (физическое истощение); аффективно-когнитивные реакции в виде асоциальных установок, неконструктивных переживаний и чувств (эмоциональное и мотивационное истощение); поведенческие реакции, выражающиеся в симптоматических типах преодолевающего поведения (дезадаптация, дистанцирование от профессиональных обязанностей, сниженная рабочая мотивация и продуктивность).

Предложенный В.В. Бойко подход к пониманию эмоционального выгорания представляет СЭВ как динамический процесс, возникающий поэтапно в полном соответствии с механизмом развития стресса, когда присутствуют три фазы такового:

Бахметьева Лада Евгеньевна
Васюта Татьяна Викторовна

Педагог-психолог МБДОУ «ДС № 365 г. Челябинска»



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/psihologiya/18628.html>

Проект. «Песочная терапия как средство развития эмоциональной сферы у детей дошкольного возраста»

Реализация проекта осуществляется в три этапа:

I этап – подготовительный

Обсуждение целей и задач с родителями;

Накопление и изучение методической литературы по проблеме;

Разработка комплексно-тематического плана по теме «Песочная терапия, как средство развития мелкой моторики и ловкости рук у детей дошкольного возраста»;

Подготовка материала и оборудования.

Предварительная работа по реализации проекта.

II этап – основной (практический)

Внедрение в воспитательно-образовательный процесс эффективных методов и приемов по рисованию на песке.

Отбор эффективных техник рисования на песке.

III этап – заключительный

Оформление результатов проекта в виде презентации;

Организация выставки «В гости к весне»;

Проведение мастер-класса для родителей и педагогов.

Цель – поиск эффективных путей развития и коррекции мелкой моторики и ловкости рук у детей дошкольного возраста.

В целом наш проект, независимо от возрастной направленности, нацелен на решение следующих задач:

Тренировать мелкую моторику рук;
Формировать коммуникативные навыки;

Развивать познавательные процессы (восприятие, внимание, память, образно-логическое мышление, пространственное воображение), процессы саморегуляции;

Развивать сенсорно-перцептивную сферу, творческий потенциал;

Гармонизировать психоэмоциональное состояние;

Формировать установку на поло-

жительное отношение к себе.

Актуальность ИПО –

У большинства детей дошкольного возраста с выявлен недостаточный уровень сформированности не только крупной моторики, но и тонких движений кистей пальцев рук. Отставание в развитии тонкой моторики рук у дошкольников препятствует овладению ими навыков самообслуживания, затрудняет манипуляцию различными мелкими предметами, сдерживает развитие некоторых видов игровой деятельности. Таким образом, возможности освоения мира этими детьми оказываются обедненными. Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстникам. Это влияет на эмо-



циональное благополучие ребенка, на его самооценку. Всё это обуславливает необходимость целенаправленной специальной работы по коррекции и развитию тонких координированных движений рук. Учеными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи, мышления ребенка. Специалисты утверждают, что игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничное отношение тело и разум, поддерживают мозговые системы в превосходном состоянии. В работах В.М. Бехтерева доказано, что простые движения рук помогают убрать напряжения не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит развивать речь ребенка. В исследованиях М.М. Кольцовой было выявлено, что развитие тонких движений пальцев рук предшествуют появлению

артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схема человеческого тела», а речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренировки пальцев. Исходя, из выше сказанного зарубежными и отечественными педагогами и исследователями были разработаны упражнения для развития кистей рук и пальцев. Например, в Китае распространены упражнения ладоней с камнями и металлическими шарами. В Японии широко используются упражнения для ладоней и пальцев с грецкими орехами. Талантом нашей народной педагогики созданы игры «Ладушки», «Сорока — белобока», «Коза рогатая» и т.п. Мы в проекте предлагаем использовать рисование на песке. По нашему мнению, этот вид деятельности развивает ручную моторику ребенка, познавательную сферу (память, речь, образно-логическое мышление, пространственное представление, процессы психоэмоциональной саморегуляции, формируют творческий потенциал, совершенствуют коммуникативные навыки). Нашу точку зрения разделяли и парапсихологи. Они утверждают, что

сыпучие вещества, обладают свойством «пропускать сквозь себя воду», заодно поглощает и негативную психическую энергию, вредную для психического здоровья организма. Мы предполагаем, что взаимодействие с песком, поспособствует развитию мелкой моторики и ловкости рук, совершенствованию коммуникативной функции у детей.

Полученные данные послужили основанием для обоснования противоречия.

Между тем, что педагоги и исследователи предлагают разные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и тем, что педагоги ДОУ не достаточно используют с детьми данные исследования;

Тютюнник Елена Викторовна

Воспитатель МБДОУ ДС №38 «Колобок» Краснодарский край, город Туапсе

Обобщение опыта по теме: «Развитие связной речи, как основной фактор готовности детей к обучению в школе»

Развитию связной речи в нашей группе уделяем особое внимание, так как это основной фактор готовности к обучению детей в школе. Я уверена: овладение связной речью является важнейшим условием успешности ребенка в социальной и интеллектуальном развитии, а так же в освоении детских видов деятельности и творчества. Речь сопровождает и совершенствует познавательную деятельность детей, делает более целенаправленной и обогащает игры, способствует проявлению творчества и фантазии в изобразительной, музыкальной, литературной деятельности. Речевые умения выступают одним из критериев оценки результатов детской деятельности.

Чтобы дети своевременно и качественно овладели связной речью, необходимо чтобы они пользовались ею как можно чаще, вступая в контакт со сверстниками и взрослыми, т. е. обладали определенной речевой активностью. Педагогические правильная организация жизни и общения детей позволяет ускорить формирования речевой активности.

Главным проявлением речи выступает попытка ребенка выразить мысль, добиться понимания и адекватной реакции со стороны окружающих. Следовательно и ведущей нашей задачей является развитие связной речи. Решение же остальных задач мы направили на совершенствование связной речи, т. е. именно уровень ее сформированности выступает основным показателем уровня общеречевого развития ребенка.

Обогащение, закрепление, активизация словаря — постоянная составная часть программного содержания каждого занятия.

Методику словарной работы «строим» в соответствии с принципом системности, которая предполагает восприятия и познания предмета во взаимосвязи его свойств и качеств:

освоение названий предметов и объектов и их действий.

создание условий для освоения слов, обозначающих свойства и каче-

ства предметов, их назначение, строение, пространственное расположение, качества материалов, из которых они изготовлены (словарный запас детей пополняется прилагательными в сравнительной степени, сравнительными оборотами).

освоение слов, обозначающих видовые и родовые обобщения, что способствует развитию операции сравнения, обобщения, форм — способность устанавливать причинно — следственные связи. При этом не только обогащается и активизируется словарь, но и активно развивается способность рассуждать.

освоение новых значений известных слов. Оно связано с освоением средств языковой выразительности: метафор, сравнений, олицетворений. (Реализацию этого направления словарной работы осуществляем при ознакомлении детей с произведениями художественной литературы,



рассматривание пейзажной картины. обращаю внимание детей на образные сравнения, олицетворения, метафоры, позволяющее передать свое настроение, красоту окружающей природы «Лес как терем расписной: лиловый, золотой, багряный», «Белая береза под моим окном принакрылась снегом точно серебром» и т. п.)

Развитие грамматически правильной речи предполагает оказание ребенку помощи в освоении морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний и некоторых способов словообразования.

Вызывают затруднения у детей: несклоняемые существительные (пальто, кофе, кино, пианино и т.д.); суще-

ствительные множественного числа в родительном падеже (предлагаю детям ответить на вопросы: кого не было на дне рождения у зайца? (волков, медведей, лисиц.) Чего не досталось волку на праздники? (тортов, оладий) Чего не оказалось в шкафу у Маши- Растеряши? (носков, гольфов, полотенец, шарфов); глаголы повелительного наклонения (положи, надень, одень, пробегги, поскачи). Для того, чтобы помочь детям справиться с этими трудностями, организовал игровые упражнения).

На занятии и в повседневном общении знакомим детей с разными способами словообразования: с префиксальной т. е. при помощи префиксов (грипп, который растет под березой, называется... (под березовик); суффиксальным, способ который позволяет образовывать слова при помощи суффиксов (у зайчихи- зайчонок, у волчихи -волчонок, у кошки -котенок). Суффиксальный лежит в основе образования названий предметов посуды (хлеб -в хлебнице, масло - в масленки, соль — в солонке). Сложные слова обрабатываем в таком упражнении: девочка с голубыми глазами — голубоглазая, мальчик со светлыми волосами — светловолосый, заяц с длинными ушами- длинноухий).

Такие упражнения способствуют появлению у детей интереса к самостоятельному конструированию слов, словотворчеству.

Работаем над звуковой культурой речи, развитием правильного звукопроизношения и правильного словообразования (владение ритмом, темпом речи, силой голоса; становлением четкой дикции, артикуляции; развитием правильного речевого дыхания, фонематического слуха и т. д.)

Шемет Елена Александровна

Воспитатель МБДОУ детский сад комбинированного вида № 4 ст. Крыловская, Краснодарский край

мам «Зима», «Зимние забавы».

Ход занятия: Дети собираются в круг на ковре.

Игра «Приветствие».

Собрались все дети в круг
Я твой друг, и ты мой друг.

Вместе за

руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Скажем: «Доброе утро!»

Воспитатель: Ребята, посмотрите, у меня для вас есть сюрприз! Кто-то сегодня утром принес нам в группу необычную посылку, а на ней прикреплено письмо. Интересно вам узнать, что в ней? Тогда давайте прочитаем письмо.

«Здравствуй, ребята! Пишет вам Волшебница, но имя свое я вам не скажу, а попрошу его отгадать. А еще прошу угадать и другие мои загадки, тогда коробочка откроется, и вы найдете в ней мои подарки».

Дел у меня немало – я белым одеялом

Всю землю укрываю, в лёд реки убираю,

Белю поля, дома, а зовут меня ...» (Зима)

(На экране появляется изображение Зимусики-Зимы).

Воспитатель: Молодцы, ребята. А скажите, как вы догадались, что это зима? И какое белое одеяло укрыло землю? (Ответы детей).

Воспитатель: Сейчас мы проверим, правильно ли отгадали загадку, и откроется ли коробочка. (Открывает коробочку). Ура, ребята, мы правильно угадали и коробочка открылась! Посмотрим, какие подарки нам приготовила зима!

Воспитатель: Ребята, отгадайте, что я первым достану из коробочки:

С неба падают зимою
И кружатся над землею
Легкие пушинки,
Белые... (Снежинки)

(Воспитатель достает снежинку из коробочки, показывает детям).

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, зима – это красивое время года? (Да.)

Воспитатель: Мы не зря называем зиму волшебницей. Поэты посвящают

этому времени года стихи, художники рисуют картины. Давайте расскажем о зиме, зимней природе.

Дидактическая игра «Скажи красиво о зиме»

(Воспитатель дает ребенку снежинку и задает вопрос: зима какая, снежинка какая и т.д., а ребенок возвращает ее воспитателю и называет прилагательные к заданным словам).

Воспитатель: Вот какими красивыми словами мы описали зиму. Молодцы! Давайте снова заглянем в коробочку. Что здесь? Отгадайте:

«Холодный кругленький комок.

Как же зовут его?» (Снежок).

(Воспитатель достает из коробочки снежок).

Воспитатель: Ребята, снежок какой? (Ответы детей.)

Воспитатель: Скажите, ребята, может снежок растаять в руке? Почему? (Ответы детей).

Воспитатель: Правильно, ребята. Снежок может растаять в руках, ведь наши руки теплые. Но этот снежок непростой, а волшебный и не растает. Давайте поиграем с нашим снежком и слепим из него что-нибудь интересное.

А что именно, угадайте.

Смирнова Ирина Сергеевна

Воспитатель МБДОУ №31 города Апатиты Мурманской области



Методическая разработка непосредственно образовательной деятельности с учетом интеграции образовательных областей «Подарки Зимусики — Зимы»

Образовательные области: речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное.

Образовательные задачи: Обогащать и систематизировать знания детей о зиме, уточнить ее признаки.

Упражнять в образовании относительных прилагательных, слов с уменьшительно — ласкательными суффиксами, умение согласовывать имена существительные с прилагательными.

Закреплять умение вырезать круглые детали, срезая углы прямоугольника.

Развивающие задачи: Развивать мышление, внимание, память.

Развивать речь, умение отвечать на вопросы и составлять предложения по теме.

Развивать у детей творческую активность, воображение, фантазию

Воспитательные задачи: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу в процессе работы.

Материалы и оборудование: проектор, коробка, письмо, атрибуты — снежинка, снежок, снеговик, клей, заготовки для аппликации, ножницы, салфетки.

Предварительная работа: Беседа о временах года, признаках зимы. Чтение произведений о зиме: Я. Аким «Первый снег», Н. Носов «На горке», русские народные сказки «Зимовье зверей», «Снегурочка». Наблюдение за неживой и живой природы во время прогулок. Разучивание разминки «Снеговик». Рассмотрение иллюстраций и сюжетных картинок по те-



Конспект НОД по развитию речи во второй младшей группе «Рассматривание картины «Зимние забавы»

Цель: Уточнить представления детей о зимних играх; способствовать развитию навыка, отгадывать загадки; побуждать детей рассматривать картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия; активизировать и обогащать словарный запас детей прилагательными, развивать речевую активность, память, внимание, воспитывать интерес к играм, к изменениям в неживой природе.

Словарная работа: Снеговик, Снежинка, Санки.

Оборудование: сюжетная картина «Зимние забавы», вырезанные из бумаги снежинки, картинки с изображением снеговика, снежинки, санок.

Ход занятия:

В.: Ребята, к нам сегодня пришел гость, а как его зовут, мы с вами узнаем, отгадав загадку. Слушайте внимательно:

Во дворе катали ком,
Шляпа старая на нем.
Нос приделали, и вмиг
Получился ...
(Снеговик)

В.: Правильно это снеговик. Он пришел к нам с подарками. Давайте посмотрим, какие подарки принес снеговик.

В.: Что это? (Картина)

Д.:

зима ... (морозная).

В.: Кого мы видим на картине? (детей)

Д.:

В.: А что они делают? (играют)

Д.:

В.: А как вы думаете, тепло одеты ребята? (Да)

Д.:

В.: А во что они одеты? Давайте посмотрим (куртка, шапка, сапоги, варежки).

Д.:

В.: Ребята покажите на картине мальчика, который катается на санках. Молодцы!

В.: А вам бывает холодно на улице? Давайте изобразим, что нужно делать для того, чтобы никакой мороз был не страшен.

Физкультминутка «Не боимся мы мороза».

Мы погреемся немножко

И похлопаем в ладошки:

Хлоп-хлоп-хлоп!

Хлоп-хлоп-хлоп!

Ножки тоже мы погреем,

И потопаем скорее:

Топ-топ-топ!

Топ-топ-топ!

- А теперь согреем части лица.

Чтоб согреться – посмотри,

Все, как следует, потри: (Потереть ладони одна о другую).

Щеки, (Потереть ладонями щеки,

Носик, крылья носа,

Уши уши,

Губы... губы сверху вниз).

Пар пошел даже от шубы. (Разве-

В.: Правильно это картина, а какое время года изображено на картине. (Зима)

Д.:

В.: Какими словами мы можем рассказать о зиме? Зимой холодно. Значит, можно сказать, что зима ... (холодная). Зимой много снега. Значит, можно сказать, что зима ... (снежная). Если зимой стоят большие морозы, то можно сказать, что

сти руки в стороны, слегка вытянуть губы и выдохнуть через них струю теплого воздуха).

В.: Давайте посмотрим, что же еще нам принес снеговик. Посмотрите, какой красивый сундучок! Посмотрим что в нем? Что же это? (Снежинки)

Д.:

В.: Правильно! Давайте поиграем со снежинками, подует на них как ветерок. Как дует слабый ветерок? А как сильный? Молодцы ребята! А теперь давайте положим снежинки аккуратно в сундучок.

В.: Смотрите, а здесь еще и картинки лежат. Что изображено на этой картинке? (Снеговик)

Д.:

В.: А как мы можем ласково его называть? (Снеговичок).

Д.:

В.: А что на этой картинке изображено? (Снежинка).

Д.:

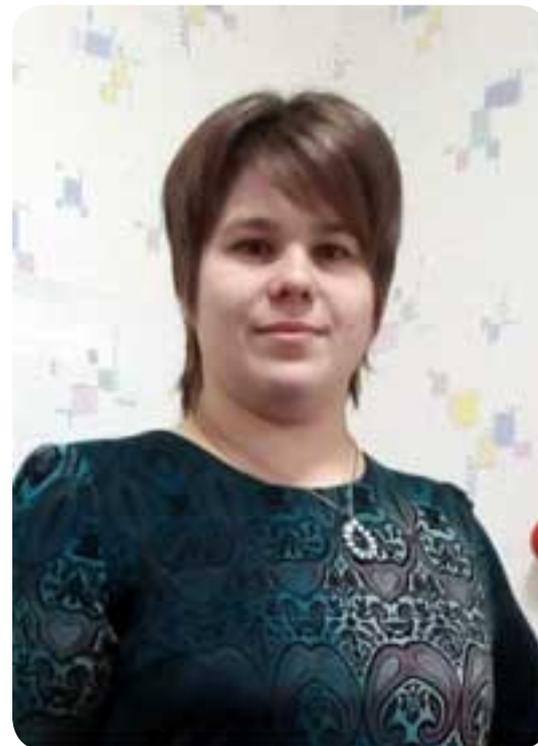
В.: Давайте ласково ее назовем? (снежиночка).

Д.:

В.: А на этой картинке что изображено? (Санки).

Шукаева Татьяна Игоревна

Воспитатель МБДОУ детский сад комбинированного вида №1 г. Нелидово





Конспект НОД по звуковой культуре речи в старшей группе Тема: «Волшебный мир звуков (З-С)»

Программное содержание. Учить дифференцировать звуки «С – З»; развивать фонематический слух. Упражнять в отчетливом произношении заданных звуков; продолжать учить вычленять из текста слова, содержащие тот или иной звук. Упражнять в отчетливом произношении слов и фраз; воспитывать интерес к художественному слову. Воспитывать культуру общения, развивать память, речь, внимательность.

Словарная работа. Звук, чистоговорки.

Предварительная работа. Заучивание стихотворений, скороговорок с данными звуками, речевые упражнения «Угадай песенку», «Произнеси правильно».

Ход ООД:

-Ребята, скажите мне, пожалуйста, вы знаете, что такое волшебство? А где бывает волшебство? А вы хотите попасть в сказку? Мы с вами сегодня отправимся в волшебный мир звуков. В волшебном мире звуков, так же, как и в сказках, много разных царств – государств, ведь звуков тоже много. А в гости, к каким звукам мы с вами сегодня отправимся, вы узнаете из загадок:

1. Всю ночь летает Мышей добывает.

Станет светло,

Спать летит в дупло (сова).

Угадали, кто это? А теперь скажите мне, с какого звука начинается слово Сова?

Правильно, в этом царстве Сова – хозяйка звука «С».

Одному звуку в царстве жить скуч-

но, поэтому вместе со звуком «С», живет еще один звук, а какой, угадайте.

2. Это что за зверь лесной

Встал, как столбик под со-
сной

И стоит среди
травы

Уши больше
головы. (Заяц).

Молодцы, уга-
дали. А вы знаете
с какого звука на-

чинается слово Заяц? Правильно. Заяц – хозяин звука «З» в волшебном царстве.

Вы уже догадались в царство каких звуков мы попали? Царство звуков «З и С».

А вот и хозяева нас встречают, давайте с ними поздороваемся.

Почему – то наши хозяева царства грустные, что же могло случиться? Хотите узнать? Оказывается, злая черная колдунья заколдовала их замок и все звуки «З» и «С» пропали. Теперь в эти звуки не звучат в их царстве, а без них, все слова стали непонятными. Заяц и Сова просят вас помочь им расколдовать злые чары колдуньи и тогда снова появятся в царстве пропавшие звуки. Ребята, а, чтобы колдовство исчезло, нужно выполнить несколько заданий. Как вы думаете, справитесь? А Заяц и Сова будут нам помогать.

Далее воспитатель от имени Зайки и Совы дает детям задания.

1. И вот первое задание. Давайте вспомним чьи это песенки: З-З-З – чья это песенка? (комара). Повторите (дети произносят звук «З»)

А теперь послушайте, чья это песенка – С-С-С? (Воды из крана). Повторите (дети произносят звук «С»).

А теперь я буду называть звуки, а вы слушайте. Если услышите песенку комара, то прогоните его отмахнувшись, а если услышите песенку воды, открывайте кран.

Воспитатель произносит звуки: «С-З-С-С-З-З». Дети выполняют задание.

2. Слушайте второе задание. Их будет два, ведь звуков же в царстве два. Скажите мне, пожалуйста, какое сейчас время года? (Зима) А что характерно для времени года зима? (ответы детей)

Ребята, вот Сова говорит, что она очень любит чистоговорки, потому что они помогают чисто, правильно и красиво разговаривать. Сова предлагает вам поиграть. Я буду называть предложения, а вы назовете последний слог, на который оно заканчивается.

Вот летит оса са-са-са
На траве роса –са-са-са
Заплету косу- су-су-су
Я гуляла вчера в лесу су-су-су

Вот идет коза –за-за-за
Не боюсь козы –зы-зы-зы

Вот летит стрекоза –за-за-за
СА-СА-СА- далее придумывают
дети.

СЫ-СЫ-СЫ-
СУ-СУ-СУ-
ЗА-ЗА-ЗА-
ЗУ-ЗУ-ЗУ-
ЗЫ-ЗЫ-ЗЫ-

Вот молодцы вы все задания выполнили правильно. Давайте немного разомнемся вместе с Совой, а то у нас впереди еще много заданий.

Физ. минутка «Сова»
«Сова, сова, совиные глаза.
На суку сидит,

Жданова Галина Ильинична

Воспитатель высшей квалификационной категории ГБОУ «Школа №1034 имени Героя Советского Союза В.В. Маркина» Здание по адресу ул. Братеевская д.16 корп. 5, г. Москвы



Конспект НОД по развитию речи «Моя любимая профессия» в подготовительной группе

«Повар» образовательная область «Коммуникация»

Цель: Развивать интерес к различным профессиям.

Задачи: Расширять представления о труде взрослых, о профессии повара, о значении их труда для общества.

Учить узнавать и называть трудовые действия повара: готовить, варить, жарить, заваривать.

Развивать диалогическую и монологическую форму речи, умение согласовывать существительные с глаголами, слова в роде, числе.

Расширять кругозор детей, активизировать словарь детей. Продолжаем воспитывать уважение к людям разных профессий.

Словарная работа: повар, готовит, кухня, посуда.

Целевая аудитория: дети подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Пособия: иллюстрации с изображением овощей, фруктов, продуктов питания, посуды, изображение Незнайки на слайде.

Предварительная работа: Экскурсия на кухню (Приложение 1, фото 1), сюжетно-ролевая игра «Повар» (Приложение 1, фото 3).

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята сегодня мы с вами поговорим о профессии человека, который работает в детском саду, а о ком именно вы узнаете, если отгадаете загадку.

Слушайте внимательно.

Отгадай загадку:

Скажи, кто так вкусно
Готовит щи капустные,
Пахучие котлеты,
Салаты, винегреты,
Все завтраки, обеды?

Ответ: Повар

Ответы детей.

Воспитатель: Верно, это повар.

Загадывание загадок.

Воспитатель: Отгадайте загадки, и узнаете основные блюда, которые готовит для вас повар каждый день.

воспитатель загадывает загадки.

1. Из крупы ее сварили,
Посолили, подсластили.

Эй, ну где же ложка наша?!

Так вкусна на завтрак... (каша)

2. Лук, капуста и картошка,
Разных овощей немножко.

Ты в кастрюле их ищи.

Это суп с названием... (щи)

Ответы детей.

Воспитатель: Молодцы ребята, отгадали все загадки.

Вы знаете о том, кто такой повар, что он делает, и для кого.

А вот мой друг, Незнайка тоже решил стать поваром, только он о профессии повара знает очень мало. Поможете ему узнать о профессии повара побольше, получить ответы на интересующие его вопросы?

Повара всегда были и остаются настоящими творцами, причем творцами, несущими серьезную ответственность за то, что они делают. От поваров, служивших при дворе того или иного князя, например, зависело настроение их господина. Повара могли создавать репутации знатных до-



мов и даже целых государств.

Сегодня повар не в меньшей степени может влиять на действительность. Будучи тонким знатоком своего дела, повар может изменить настроение гостей, прославить то или иное имя, создать тот или иной ресторанный бренд.

Ребята, как вы думаете, где может работать повар?

Ответы детей В столовой, ресторане, кафе.

Воспитатель: Правильно, повар может работать в столовой, кафе, ресторане.

Сегодня мы с вами отправимся на

экскурсию в столовую. Что же такое столовая? Столовая — это большое помещение, в котором кушают. Столовая бывает в школе и на заводе.

Послушайте стихотворение, которое нам расскажет Катя:

На противне котлеты купаются в жирке,

Рассольник ароматный кипит в большом бачке,

На сковородке в масле зажарился лучок,

Наш повар, тётя Галя, кладёт его в бачок,

Шумит овощерезка — готовится салат.

Наш повар очень любит готовить для ребят.

Всегда в халате белом, крахмальном колпаке,

Готовит детям кашу на свежем молоке.

Воспитатель: Помните мы с вами ходили на экскурсию в нашу столовую?

Ответы детей: да (нет).

Воспитатель: Вам понравилось, как была приготовлена еда? Было вкусно?

Ответы детей:

Воспитатель: А кто же приготовил еду в столовой?

Ответы детей:

Воспитатель: А во что одет повар? В обычную одежду или в специальную?

Ответы детей:

Воспитатель: Правильно, повар должен быть одет в

белоснежный халат и колпак. Колпак прикрывает волосы повара, чтобы они не попали в еду. Ведь это очень неприятно обнаружить в кушанье волосы. Халат у повара всегда должен быть чистым и без карманов. В карманы складывают разные мелочи, а повару нельзя хранить в карманах мелочи (пуговицы, расчески, карандаши и пр.), так как они нечаянно могут попасть в пищу.

Очурова Делгир Александровна

Воспитатель МБДОУ ДС № 4 «Снегурочка» г. Салехард



с помощью настольного театра.

Методы и приемы руководства образовательной деятельностью:

словесные: словарная работа, ответы на вопросы, индивидуальные и хоровые ответы.

наглядные: теремок, показ игрушечных ге-

роев сказки.

практические: артикуляционные упражнения, имитационные игры, строительство домика.

Ход образовательной деятельности:

Дети заходят в музыкальный зал. Их встречает музыкальный руководитель. Здоровается с ними. Предлагает детям поприветствовать гостей, улыбнуться и подарить свое хорошее настроение всем присутствующим.

Приглашает детей отправиться в сказочное путешествие.

Воспитатель:

По извилистой дорожке
Прямо в лес сейчас пойдём
И за этой вот опушкой
Что-то мы сейчас найдём...

Дети за воспитателем идут под музыку, сменяя обычную ходьбу на бег. (подходят к домику-теремку).

Воспитатель:

Ой, ребята, смотрите, что это? (ответы детей)

Стоит в поле теремок, теремок.

Он не низок не высок, не высок!

Ребята, вы узнали какая это сказка? (Предполагаемые ответы детей)

Муз. рук.:

Ребята, давайте постучимся в домик и пропоём: «Кто-кто в теремочке живет?» (воспитатель побуждает детей пропеть, кто живет в теремке).

Воспитатель:

Посмотрите скорее на экран. Кто же в теремке живет? (на интерактивной доске изображение мышки с колокольчиком).

Ребята, посмотрите и скажите что у мышки в руке? Это цветок колокольчик, а у нас тоже есть колокольчики. Только это не цветы, а музыкальные инструменты. Давайте мы с вами на нем поиграем (дети играют мелодию на колокольчиках, затем их убирают и садятся на стульчики).

Конспект непрерывной образовательной деятельности по речевому и художественно – эстетическому развитию на тему: «Путешествие в сказку «Теремок» для детей первой младшей группы

Задачи: Обучающая задача: продолжать учить детей повторять за воспитателем знакомые слова и фразы из сказки

закреплять умение подражать героям сказки «Теремок»

учить детей строить коллективную постройку.

Развивающая: продолжать работу по развитию речевых способностей детей

развивать активное речевое общение, конструктивные навыки.

расширять и обогащать словарный запас

совершенствовать уровень накопленных практических навыков.

развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности

вызвать эмоциональный отклик на любимое произведение посредством имитационных игр

развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в двигательной деятельности.

Воспитывающая: воспитывать чувство взаимопомощи, вызвать чувства сопереживания и сострадания по отношению к героям сказки, желание им помочь.

Предварительная работа: Чтение русской народной сказки «Теремок», рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок», имитационные упражнения с детьми под музыку, словесно – дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?», обыгрывание сказки

Ребята, давайте посмотрим на экран и узнаем, кто еще живет в теремке.

(на доске появляется изображение лягушки, затем комната с мебелью).

Зашла лягушка в теремок и что же она там увидела? (дети перечисляют мебель в комнате)

А как сказать одним словом, что это? (ответы детей)

Давайте поможем лягушке сосчитать мебель в теремке (проводится пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»).

Раз, два, три, четыре...

Много мебели в квартире.

В шкаф повесим мы рубашку,

А в буфет поставим чашку.

Чтобы ножки отдохнули –

Посидим чуть – чуть на стуле.

А когда мы крепко спали

На кровати мы лежали.

Чай с вареньем вместе пили.

Много мебели в квартире.

Вот и помогли мы лягушке сосчитать мебель. А теперь внимание на экран (на экране изображение трусливого зайца).

Кто это? (ответы детей).

Какой он по характеру? (ответы детей).

Нестерова Светлана Геннадьевна
Гладкова Мария Евгеньевна

Воспитатель ГБОУ средняя общеобразовательная школа №1 п.г. т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области структурное подразделение «детский сад Берёзка»





- Правильно. На улице кругом снег, холодно. Вы наверно соскучились по теплу, по лету?

Когда я к вам шла, повстречала волшебника, и он мне дал для вас вот эту коробочку и сказал, что в ней лето. Интересно, что бы это значило? Хотите узнать?

- Я дам вам подсказку.

Конспект открытого занятия по художественному творчеству в средней группе «Бабочка-красавица»

Образовательная область: художественное творчество

Интеграция образовательных областей: Познавательно-коммуникативное, художественно-эстетическое.

Цель: расширить и углубить знания детей о взаимосвязи мира природы и человека, познакомить детей с нетрадиционной техникой- рисование манной крупой.

Задачи: Закрепить знания детей о природе, о бережном и заботливом отношении к природе.

Развивать воображение, ассоциативное мышление, творческую индивидуальность.

Воспитывать умение восхищаться красотой и многообразием природных форм.

Оборудование: магнитная доска, бабочки – работы из манки, коробочка с бабочкой внутри, крашеная манка- 4 цвета; клей, кисточки для клея, листок бумаги с изображением бабочки, салфетки для рук, проектор — видео и аудио запись.

Ход

- Ребята, посмотрите как много сегодня гостей.

Давайте поздороваемся и пожелаем всем добра.

К солнышку мы потянулись,

Лучик взяли!

К сердцу прижали,

Любям отдали,

Всем улыбнулись!

И сказали: «Здравствуйте!»

Дети садятся на стульчики.

- Какое время года сейчас? — Зима.

Загадка

Над цветочками порхает,

Кто красавицу не знает?

Её крылья расписные,

Её танцы заводные.

Только очень беззащитна,

Совершенно безобидна!

Не спешите её пугать,

Слабых надо защищать. (Бабочка)

Воспитатель открывает коробочку, а там бабочка. Дети рассматривают ее. Какая бабочка у нас? Обратите внимание какие крылья у нее. Крылья очень яркие, блестят и рисунок на них необычный.

Воспитатель: Бабочки бывают разными. Сейчас, я предлагаю посмотреть, какие бабочки бывают. Обратите внимание какие крылья у нее. Крылья окраска и размер.

Просмотр познавательного видео «Бабочки»

- Понравилась ли вам? Все бабочки по- своему красивы, и все они абсолютно разные. Разный окрас, форма крыльев.

Я вам предлагаю на некоторое время тоже стать бабочками.

Воспитатель проводит игру: декламирует стихотворение, дети имитируют движения бабочки.

Воспитатель:

Наша бабочка проснулась,

Улыбнулась, потянулась.

Раз — росой она умылась,

Два — изящно покружилась,

Три — нагнулась и присела,

На четыре — полетела.

У реки остановилась

Над водою покружилась.

Дети приседают, опустив голову, затем встают, потягиваются, машут руками, имитируя движение крыльев бабочки, кружатся.





К солнышку
мы потянулись,
Лучик взяли!
К сердцу при-
жались,
Людям отда-
ли,
Всем улыбну-
лись!
И сказали
«Здравствуйте!»
(Раздается
стук в дверь, вхо-
дит почтальон)
Почтальон:
Здравствуйте!
Здесь живут ре-

Методическая разработка «В гости к Мухе-Цокотухе»

Организационная форма: Непосредственно образовательная деятельность

Реализация образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Цель: Формировать умение создавать красивые композиции из природного материала, развивать художественно-эстетические чувства.

Задачи: Научить творчески подходить к решению проблемной ситуации, воспитывать трудолюбие, желание доставить радость героине сказки, развивать воображение, творческую активность, мелкую, моторику рук.

Предварительная работа: Чтение сказки К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха», рассматривание иллюстраций к сказке, рассматривание репродукции с изображением цветов, сбор семян клена.

Оборудование и материалы: Иллюстрации к сказке, цветной пластилин, семена клена, дощечки, веточка в вазе, аудиозапись.

Методы и приёмы: Игровой прием, художественное слово, показ, объяснение, пояснение, вопросы, поощрение, педагогическая оценка.

Используемая литература: И. А. Лыкова «Изобразительное искусство в детском саду»

О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд»

Структура проведения: 1 часть: (вводная)

Воспитатель: Ребята! Посмотрите, как много у нас сегодня гостей! Давайте поздороваемся и пожелаем всем добра!

бята группы «Почемучки»? Тогда я попал по адресу. Получите пожалуйста, вам приглашение!

(Вручает воспитателю приглашение)

- До свидания, ребята!

2 часть (основная)

Воспитатель: Интересно, от кого нам приглашение? (зачитывает)

«Дорогие ребята! Приглашаю вас завтра к себе на именины.»

Муха-Цокотуха

Воспитатель: Ребята, а что такое именины, вы знаете?

(Ответы детей)

- Правильно, это день рождения.

- А вы знаете, кто такая Муха-Цокотуха?

Дети: Это героиня сказки, которую написал К.И. Чуковский. Она так и называется «Муха-Цокотуха»

Воспитатель: Давайте немного вспомним эту сказку.

(Дети зачитывают отрывок из сказки)

Муха, Муха-Цокотуха,
Позолоченное брюхо!
Муха по полю пошла,
Муха денежку нашла.

Пошла Муха на базар
И купила самовар:
«Приходите, тараканы,
Я вас чаем угощу!»

Тараканы прибежали,
Все стаканы выпивали,
А букашки —
По три чашки

С молоком
И крендельком:
Нынче Муха-Цокотуха
Именинница!

Воспитатель: Ребята, но на день рождения ходят с подарками! А что же мы будем дарить Мухе-Цокотухе?

(Предложения детей)

Воспитатель: Давайте подарим ей цветы! Но сейчас на улице нет цветов... А почему?

(ответы детей: потому что на улице осень, стало холодно, листья опали, пропали цветы. И т.д.)

Воспитатель: Ребята, у меня есть идея! Мы приготовим букет цветов сами! Своими руками. А как, я вам сейчас покажу. Давайте не будем терять время, и приступим.

(Дети рассаживаются за столы)

Воспитатель: Давайте перед работой разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика

Паучок

(Руки скрещены. Пальцы каждой руки «бегут» по предплечью, а затем по плечу другой руки.)

Паучок ходил по ветке,

А за ним ходили детки.

(Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающее движение — дождик)

Дождик с неба вдруг полил,

Гурина Алла Ивановна

Воспитатель ГАПОУ МОК им. В. Талалихина г. Москва



Родительское собрание с элементами тренинга для родителей «Поощрения и наказания ребенка в семье»

Наказание – очень трудная вещь, она требует от взрослых огромного таланта и осторожности. А. Макаренко

Цель: Повышение уровня осведомлённости родителей по проблеме — «поощрения и наказания»

Задачи: Знакомство с приемами построения взаимоотношений родителей и детей в семье.

Формировать у родителей правильное отношение к применению методов поощрения и наказания ребенка.

Выяснить, какие методы поощрения и наказания предпочтительнее в семье.

Ход проведения. Уважаемые родители! Сегодня мы собрались, чтобы обсудить важную и актуальную проблему, связанную с мерами поощрения, а бывает, и наказания в воспитании детей.

1. Упражнение «Знакомство»

Цель: содействие сплоченности в группе, создание доброжелательной атмосферы.

Прежде чем начать, давайте познакомимся и поприветствуем друг друга. Назовите свое имя, как бы Вам хотелось, чтобы мы сегодня называли Вас, и дополните фразу: «Здравствуйте, мне приятно Вам сказать...» Вы вправе закончить фразу по своему усмотрению.

2. Правила работы в группе.

Цель: акцентирование участников на соблюдении правил работы в группе и регламентации работы.

Чтобы наша встреча была продуктивной, нужно придерживаться определенных правил.

Я зачитаю их, а вы обсудите, и выберите те, которые подходят нам для эффективного взаимодействия:

Говорить четко и конкретно.

Не перебивать друг друга.

Правило хорошего настроения.

Итак, правила поведения на собрании (тренинге) мы выделили.

Как Вы думаете, кому труднее живется в семье родителю или ребенку?

Почему?

(ответы родителей)

- Да, ребенку, его постоянно оценивают, им командуют, не всегда считаются с его интересами, увеличениями, желаниями.

- Что такое семья для ребенка?

Для ребенка семья — это его эмоциональный тыл. Малышу нужна ласковая, внимательная и заботливая мама, к которой он может прижаться в трудную минуту, рассказать о своих переживаниях, поделиться своими секретами.

Воспитание ребёнка складывается не только из положительных моментов, но и из отрицательных. Наказывать или не наказывать ребёнка? Как наказывать? Как поощрять? Это вопросы, которые волнуют и родителей и педагогов.

Если существуют запреты, то неизбежно возникает вопрос о наказаниях.



- Я предлагаю Вам передавать игрушку по кругу и назвать собственные возможные наказания (на доске записываю)

Негативные формы наказаний: такие методы, как физические наказания, окрики, лишения общения, попытки напугать ребёнка, унижают его достоинство, лишают доверия к взрослому, заставляют почувствовать себя нелюбимым, ущербным и в конечном счёте могут стать источником невротических проявлений.

Положительные выходы из ситуации: стараться объяснить, уговорить; переключить внимание; использовать игровые приёмы; не обращать внимание на капризы ребёнка, отойти в сто-

рону, чтобы он видел, что его поведение не оказывает на вас влияния.

Упражнение «Наказание». На фоне расслабления родителям предлагается вспомнить ситуацию, когда они были наказаны своими родителями. Необходимо получить для себя ответы на следующие вопросы: Что вы чувствовали тогда? Каковы были ваши телесные ощущения? О чем вы тогда думали? Что вам хотелось сделать? Обсуждение этого упражнения часто делает излишней какую-либо дополнительную информацию о негативных последствиях наказаний.

- Говорят «Дети – цветы жизни». Прошу Вас подумать, а на какой цветок похож ваш ребенок: веселый и простой колокольчик, красивая но колючая розочка, великолепный тюльпан или горделивый нарцисс. Возьмите карандаши и нарисуйте Ваш «цветочек».

(Родители рисуют).

- Напишите в центре цветка имя вашего ребенка. А на его лепестках напишите слова, какими вы ругаете своего ребенка.

(Родители пишут)

Поэтому прежде чем наказывать ребенка, подумайте о его чувствах, переживаниях, о его эмоциональной сфере.

Если ребенка все время наказывать, он

вырастет озлобленным, мстительным, обидчивым, боязливым. Поэтому, прежде всего надо любить ребенка, отдавать ему свое сердце, нежность, ласку.

Первый и главный совет: обращайтесь внимание не только на отрицательные, но и на положительные стороны поведения ребенка. Найдите время хотя бы несколько раз в день сказать ребенку добрые, ободряющие слова.

Семенова Елена Васильевна

Воспитатель коррекционной группы МДОУ № 13 «Буратино» г. Волжск, Республика Марий Эл



альную трудность и сложность школы. Школьные трудности неизбежны (к этому мы должны быть готовы), но кто-то пройдет их незаметно, а для кого-то они могут стать непреодолимым препятствием.

Учеба – это серьезный труд, требующий зна-

чительного интеллектуального, эмоционального и физического напряжения. Начало года всегда наиболее трудно.

И первые неудачи, помноженные на непонимание, и нетерпение взрослых, могут сломать малыша и надолго отбить охоту учиться.

Однажды кто-то сказал, что школа – это как стихийное бедствие, которое неотвратимо и которое нужно пережить, по возможности с наименьшими потерями. Хорошо, если ребенок в трудный первый год учебы будет ощущать вашу поддержку.

«Давай, еще раз попробуешь, еще чуть-чуть постарайся, и будет немного лучше». Вот так, шаг за шагом, вместе преодолевая полный штиль безуспешности, выставляя при сильном ветре неудач, все равно продвигаясь вперед. Ваша вера в успех, спокойное, ровное отношение помогут ребенку справиться со всеми трудностями.

С какими трудностями могут столкнуться будущий первоклассник и его родители? С этим мы и попробуем сейчас разобраться.

Правила игры: Ведущий задает вопрос. В группах идет обсуждение (1 минута).

Затем представитель от каждой группы высказывает мнение группы по данному вопросу (1 минута).

Эксперты подводят итог высказанным мнениям (2 минуты).

В игре нет зрителей, все участники. Нельзя повторять ранее сказанное.

Выступления должны быть корректными, мнение каждого участника заслуживает уважения.

I. ЧАСТЬ

1. Знакомство с участниками игры.

Участники игры делятся на 3 команды.

2. Участники игры готовят свой девиз.

3. Разминка.

Вопросы-шутки: Назовите пять дней, не называя чисел и названий дней (позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра).

В какой земле сеют капусту? (капусту не сеют, сеют семена).

Какие часы показывают верное время два раза в сутки? (которые остановились).

Какой вещи человек очень верит? (замку).

Может ли страус назвать себя птицей? (нет, он не умеет говорить).

Без чего хлеба не испечешь? (без корочки).

Эксперты подводят итог.

II. ЧАСТЬ

Игра: Воспитатель: Проблема психологической готовности ребенка к школе возникла несколько десятилетий назад в связи с изменением сроков начала систематического обучения. Причем возникла она не только в нашей стране, а практически во всех странах Европы.

Соловьева Татьяна Семеновна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №28 «Рябинка» село Большие Ключи, Зеленодольский район РТ



Деловая игра для родителей: «Ребенок идет в школу. Психологическая готовность родителей»

Вступление: Семья играет важную роль в психическом, физическом и педагогическом развитии дошкольника, и от правильного семейного воспитания зависит его готовность к учебе в школе. Однако, как показывает практика, многие родители оказываются некомпетентны в вопросах подготовки ребенка к школе и не в состоянии оказать ему помощь и поддержку в этом процессе.

В связи с повышением требований к качеству дошкольного образования и уровню готовности ребенка к школе усиливается ответственность семьи как первого института социализации человека. В связи с этим встает вопрос: Каким образом организовать в ДОУ работу по повышению компетентности родителей в вопросах подготовки детей к обучению в школе? Именно для них мы разработали деловую игру «Ребенок идет в школу. Психологическая готовность родителей». В игровой форме родители узнают на что обратить внимание при подготовке ребенка к школе. Знакомятся с компонентами психологической готовности:

Интеллектуальной; Мотивационной; Волевой; Коммуникативной; развитие мелкой моторики;

Цель нашей игры: Определить наиболее важные психологические характеристики готовности ребенка к школе.

Ход игры: Воспитатель: От того, как ребенок подготовлен к школе, будет зависеть успешность его адаптации вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, его психологическое самочувствие.

Но все ли родители осознают ре-



Сценарий физкультурного досуга с детьми старшего дошкольного возраста и их родителями «Как весело в саду живется!»

Цель: Привлекать родителей к активному участию в спортивной жизни детского сада, приобщать семьи воспитанников к здоровому образу жизни.

Задачи: формировать у детей потребность в здоровом образе жизни прививать интерес к физической культуре и желание заниматься спортом

воспитывать чувство любви к семье, стремление участвовать в играх эстафетах

совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Предварительная работа: Пригласить семьи воспитанников на семейные соревнования, объединиться в две команды, придумать название команд и девиз.

Подобрать музыку для входа команд, соревнования, подготовить грамоты и медали, памятные подарки.

Беседы о здоровом образе жизни, видах спорта.

Ход: Приветственное слово: Добрый вечер, дорогие участники, болельщики, гости! Сегодня мы с вами собрались в зале, чтобы провести спортивный развлечение «Как весело в саду живется!» У нас необычные соревнования, так как с нами будут соревноваться наши мамы и папы. Они покажут не только свою силу, ловкость и выносливость, но и настоящую се-

мейную сплоченность и дружбу. Поприветствуем их!

Представление жюри: Представляем вам наше жюри, которое будет судить нашу сегодняшнюю встречу.

(Идет представление жюри).

Представление команд: Команды готовились к соревнованию, придумали название команды и девиз. Просим команды представить название своей команды и девиз!

1 команда — «Крутышки!»

Девиз: «Мы спортивные Крутышки!

Больше не сосем пустышки!

Будем прыгать и скакать

И медали получать!»

2 команда — «Веники»

Девиз: «Эники-беники

Всех победят веники!»

Напутственное слово командам:

Вам команды наши,

Желаем от души,

Чтоб результаты Ваши

Все были хороши!

Чтоб не знали вы сегодня усталости

И доставали себе и нам много радости!

Разминка: И так, начинаем наше соревнование с разминки.

Выполняется физическая разминка под музыкальное сопровождение (в соответствии с текстом).

Соревнования: 1 задание

Игра «Пожалуйста!» на внимание, для всех членов команд.

Правило: выполнять только то движение, после названия, которого я скажу: «пожалуйста».

Я буду говорить название упражнений, а вы будете их выполнять, только если я скажу: «Пожалуйста». Самой внимательной команде жюри присуждает балл.

Два шага вперед

Присесть 1 раз (пожалуйста)

Подпрыгнуть 75 раз вокруг себя

Положить другу руку на плечо (пожалуйста)

Постоять на одной ноге

Поднять руки вверх

Глубоко вдохнуть и выдохнуть (пожалуйста)

Повернитесь 1 раз вокруг себя (пожалуйста).

2 задание

Каждое утро родители ведут детей в детский сад, дети, часто, не выспались, сонные. И как это иногда бывает, вы сейчас это покажете.

Эстафета «Как пингины», для всех членов команд.

Оборудование: 2 мяча, 2стула.

Правило: с мячом между ногами добежать до стула и обратно, передать мяч.

Участники команд встают друг за другом. Первые участники берут мяч, мяч нужно держать между ногами, продвигаетесь прыжками до стула и обратно, добегаете до своей команды, отдаете мяч следующему в команде. Команде, которая быстрее всех выполнит задание, присуждается балл.

3 задание

А иногда добираются до детского сада по узенькой тропинке.

Игра «Змейка», для всех членов команд.

Оборудование: 10 кеглей.

Правило: встать в колонну, положить руки на плечи впереди стоящего, и пройти змейкой между кеглями, не сбивая их, вернуться и быстро построиться в колонну.

Команде, которая построится первой присуждается балл. За каждую не сбитую кеглю присуждаются еще баллы.

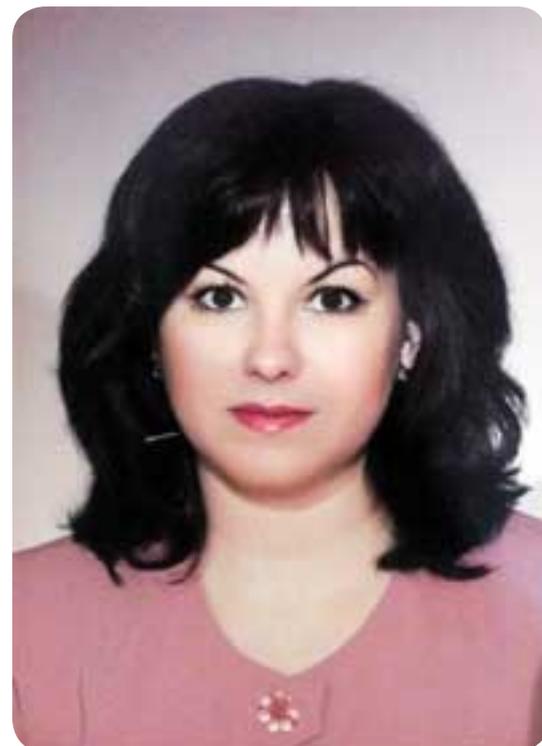
4 задание

А чтобы пройти в группу родители должны измерить температуру детям.

Боровцова Елена Александровна

Бойцова Наталья Николаевна

Воспитатель МБДОУ №31 города Апатиты Мурманской области



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/18559.html>



Спортивный праздник в подготовительной группе «Спасите Умку»

Цель: создать весёлое спортивное настроение у детей и их родителей.

Задачи: Привлечение и приобщение детей к национальной культуре и национальным видам спорта.

в игровой форме развивать основные физические качества (силу, ловкость, быстроту, выносливость, координацию движений);

воспитывать устойчивый интерес к процессу выполнения физических упражнений, формировать соревновательные навыки;

осуществлять преемственность между детским садом и семьёй по физическому развитию;

воспитывать организованность, чувство дружбы, товарищества.

Предварительная работа: Беседы о севере, родном крае, его природе, обитателях.

Чтение стихов и рассказов: Катаева В.П. «Цветик – семицветик.», Ю.Яковлев «Умка».

Ход мероприятия: Под марш в зал входят две команды «Мороз» и «Ветер». У участников на груди эмблемы. Дети выполняют перестроение по залу и выстраиваются в две колонны. Затем в зал входят две команды родителей и тоже строятся в колонны с детьми.

Представление команд: Команда «Мороз» — Кто самый сильный?

Кого все боятся?

И с кем захотите соревноваться?

Берегите руки,
Берегите нос.

С вами соревнуется

Команда сильная... (все вместе)

МОРОЗ!

Команда «Ветер» — Мы самые сильные,

Ловкие, смелые.

А в играх, забавах

Мы очень умелые.

Наш девиз соревноваться,

И Мороза не бояться!

Представление жюри.

В зал входит Белая Медведица (плачет)

- Оееей, как мне быть, что делать? Прохожу

мимо и слышу, что здесь самые сильные, ловкие, смелые, умелые. А у меня приключилась беда. Мой медвежонок Умка играл на льду, и его унесло далеко в море. Вы не поможете мне найти его?

Дети: Поможем!

Ведущая: Предлагаю для начала проложить лыжню по замершему морю.

«Лыжня»

По 6 человек от команды (3 детей и 3 взрослых), должны по очереди надеть шапку, обмотаться шарф и пробежать на лыжах.

«Разбор завалов»

Команды выстраиваются лицом к завалам (кирпичная стена) и наклонившись передают по одному кубику через ноги стоящего сзади, так по цепочки.

Оценки жюри.

Ведущая: Когда мы находимся на водоемах, нас поджидают разные опасности, а вот какие, мы узнаем, если команды из букв сложат слова.

Дети, преодолевая полосу препятствий, несут карточку с буквой одному из родителей и возвращаются назад.

Ведущая: В любом путешествии бывают привалы, где все отдыхают, вот и мы сейчас отдохнем.

«Танцуем сидя»

Ведущая: Ну что ж, мы хорошо отдохнули и с новыми силами продолжаем путь в поисках Умки. А теперь, и взрослые, и дети посоревнуются в меткости.

«Кольцеброс»

Ведущая: Внимание! Лыжню засыпала снегом, надо расчистить путь.

«Сбор снежков»

Папы стоят в обруче с корзиной в руках, дети собирают снежки и отдают мамам, а те, в свою очередь, бросают снежки, стараясь попасть в корзину, папы ловят.

Подсчитав снежки, жюри выстав-

ляет оценки.

Ведущая: Мы прошли большой путь и приближаемся к южному полюсу. Но на большую льдину уносит в открытое море, а на ней маленькие пингвинята, надо их спасти.

Ведущая: Капитаны команд должны написать зимние виды спорта, пока дети в это время собирают картинку-пазл на тему зимних видов спорта.

«Спасение пингвинов»

Задача команд: перенести пингвинят (детей) и яйца пингвинов на другой конец зала.

Выступают: 2 папы, 2 мамы и все дети.

Папы на гимнастической палке переносят детей (висят на руках) на другой конец зала, возвращаются, мамы переносят мячи (яйца), держа ступнями ног, возвращаются.

Жюри подводит итоги.

Ведущая: Я вижу Умку на южном полюсе, но до берега еще далеко, необходимо построить мост, по которому Умка сможет добраться до своей мамы-Медведицы.

«Построим мост»

Команды взрослых начинают строить мост. Первый участник бежит, оббегая стойку, возвращается, берет за руку следующего игрока и так вся команда строит часть моста.

Мартыненко Оксана Михайловна

Воспитатель МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 35» Магаданская область, г. Магадан



гими и идти сообща к совершенно новой, полной глубоких и значительных переживаний жизни».

Ознакомление детей дошкольного возраста с искусством, развитие их творческой деятельности особенно актуально сегодня, в период перехода на личностно-развивающую модель взаимодействия взрослого и ребенка. Воспитание эстетически грамотной и гармонично развитой духовной личности, умеющей ценить и понимать ценности, возможно только при тесном соприкосновении с искусством, восприятии и понимании его.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет художественно-эстетическое развитие через искусство как важнейший способ формирования отношения к действительности, нравственного и умственного воспитания, формирования всемерно развитой, творческой, самостоятельной, свободной, духовно богатой личности, так как именно творческий человек определяет прогресс человечества.

Театрализованная деятельность в дошкольном учреждении максимально способствует формированию личности каждого ребенка. Создает благоприятные условия для развития творческой активности детей через понимание художественного образа. Тем более что художественному образу присущи свои особые черты: ассоциативность и индивидуальность. Они в свою очередь отражают чувства, эмоции и идеи, а также благоприятно

влияют на развитие самореализации, самосознания личности.

Театрализованная деятельность направлена на обогащение художественно-эстетического, сенсорного, познавательного, речевого развития детей; на воспитание и развитие индивидуальных творческих способностей детей в различных видах искусства; на формирование ценностей и норм поведения в обществе.

Василий Александрович Сухомлинский в своих трудах говорил, что «театрализованная деятельность является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребёнка, приобщает его к духовному богатству. Постановка сказки заставляет волноваться, сопереживать персонажу и событиям, и в процессе этого сопереживания создаются определённые отношения и моральные оценки, просто сообщаемые и усваиваемые».

Именно поэтому главная задача воспитателя — увлечь детей искусством, научить понимать прекрасное, так как искусство, в частности театрализованная деятельность, побуждает в ребенке способность размышлять о мире, себе, ответственности за свои поступки.

Мохначева Светлана Сергеевна

Воспитатель ГБОУ Лицей № 1158
ДО № 1024 город Москва

Театрализованная деятельность детей дошкольного возраста как способ самовыражения посредством искусства

Безо всякого сомнения, искусство – эталон прекрасного, средство познания и видения мира и жизни, нравственный ориентир и способ самовыражения.

Ведь еще Надежда Константиновна Крупская говорила, что «надо помочь ребенку через искусство глубже осознавать свои мысли и чувства, яснее мыслить и глубже чувствовать; надо помочь ребенку это познание самого себя сделать средством познания других, средством более тесного сближения с коллективом, средством через коллектив расти вместе с дру-



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/teatr/18655.html>

Конспект занятия по ручному труду «Театр масок сделаем сами»

Задачи: Дать детям представленные об универсальной маске, которую можно использовать для драматизации и творческих ролевых игр.

Развивать умение техники изготовления универсальной маски (вырезание черт лица из журнальных картинок).

Совершенствовать умение обобщать, делать выводы.

Воспитывать культуру поведения – говорить неторопливо, не перебивать друг друга, слушать и слышать своего товарища.

Предварительная работа. Знакомство с театром, театральными костюмами: чтение книг, рассматривание иллюстраций, посещение спектакля, экскурсия «За кулисами театра», чтение сказок, игры в театре: небольшие постановки сказок силами детей, изготовление костюмов и декораций, рассматривание иллюстраций, фотографий, наблюдения за людьми разного возраста и пола,

Оборудование. Дом (стена дома с окном, выполненная из картона или фанеры), ширмы, скамейка, бумажные тарелки, журнальные вырезки, цветная гофрированная бумага, вата, синтепон, лоскутки и ткани, картон, клей, кисти для клея, ножницы, клеенка, тряпочки.

Ход занятия. Воспитатель предлагает отправиться детям в гости к сказке с помощью волшебного лепестка:

Ты лети, лети лепесток, через запад на восток.

Через север, через юг, возвращаясь, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли, быть по-моему вели.

Вели, чтобы мы оказались в сказочной стране.

В группе стоит домик и ширма. Рядом – скамейка, на ней сидят дети – мальчик и 2 девочки, разыгрывают сценку.

1-я девочка. Ух, жарко! А в лесу должно быть, хорошо, прохладно!

Мальчик. Гляди-ка, девочки в лес

пошли.

1-я девочка. Отпустите меня в лес за грибами и ягодами.

1-я девочка и мальчик. Иди, только не заблудись.

2-я девочка. Хорошо, я скоро вернусь.

Воспитатель (беседует с детьми, задавая вопросы):

-Из какой сказки была эта сценка? («Курочка Ряба», «Колобок», «Снегурочка», «Маша и медведь» и др.)

-Почему вы так решили? (дети обосновывают свой ответ)

-Как вы думаете, кто эти герои? (бабушка, дедушка и внучка)

-Почему вы так считаете?

-Что нужно сделать, чтобы сразу можно было узнать героев? (костюмы или маски)

-А вы сами можете изготовить им костюмы? Какими вы их себе пред-



ставляете? (дети описывают костюмы)

-Что вы уже умеете делать? (маски)

-Маска – это костюм?

-Из чего можно сделать маску? (из коробки, с помощью аппликации, нарисовать)

-Какие для этого понадобятся материалы?

-Давайте изготовим маски для наших героев.

Воспитатель обращает внимание детей на стол с материалами.

-Рассмотрим, что лежит на столе (бумажные тарелки, цветные иллюстрации из журналов, клей, кисти, ножницы и др.)

-Как вы думаете, для чего я это приготовила? (варианты детей)

-Для чего нужна бумажная тарелочка?

-Чем тарелка похожа на лицо человека? (приложить к лицу – похожа формой)

-Для чего я приготовила журнальные вырезки? (если дети не называют, воспитатель им подсказывает)

-Мы с вами рассматривали лица разных людей: детские, взрослые, лица пожилых людей. Чем они отличаются (у пожилых людей есть морщинки, у мужчин могут быть борода, усы и т.д.)

-Для изготовления своих масок вы можете использовать 2-3 журнальные вырезки: из одной вырезать глаза, из другой – нос и т.д., как вам подсказывает фантазия. Это могут быть как веселые, так и грустные лица. После того, как вы сделаете заготовки, не забудьте их примерить на тарелочке. Кто справится с работой быстро, может приступить к изготовлению дополнительных деталей маски.

- Какие дополнительные детали можно добавить к маске? (ресницы, платочек, волосы и пр.)

Дети приступают к работе. Воспитатель оказывает минимальную помощь, стимулируя детей к проявлению творчества.

После окончания проводится выставка – показ масок. За ширмой каждый ребенок наде-

вает свою маску. Задача остальных – угадать, что это за герой.

Воспитатель. Наши персонажи ничего не говорят, но мы можем сказать, что это за герои, не правда ли? Почему? Из какой они сказки? (дети предлагают свои варианты)

-Ребята, оказывается, наши маски можно использовать во многих сказках, значит они универсальные. А где еще, кроме игр-драматизации их можно использовать? (в сюжетно-ролевых играх, на праздниках и др.)

Смышляева

Марина Александровна

Воспитатель МБДОУ № 13 «Бура-тино» г. Волжск, Республика Марий Эл

Викторина «Знатоки искусства»

«Прекрасное пробуждает доброе»
Д.Б. Кабалеvский.

Автор: воспитатель Галанова Елена Геннадьевна МАДОУ «Детский сад №16» город Кириши, Ленинградская область

План: Вступительное слово об актуальности художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста.

Викторина «Знатоки искусства» с участием детей и родителей группы.

Цель: уточнение представлений родителей о значении художественно-эстетического воспитания детей

создание благоприятной, доброжелательной обстановки, способствующей плодотворному, творческому взаимодействию между родителями, детьми, педагогом.

Задачи: 1. Образовательные:

уточнить представления родителей и детей о видах и жанрах изобразительного искусства (натюрморт, портрет, пейзаж)

закреплять знания цветов и оттенков

закреплять знания фамилий художников и их работ.

2. Развивающие: развивать эстетическое восприятие предметов изобразительного искусства

развивать фантазию, воображение

закреплять умение подбирать материалы для изготовления открытки («Валентинки»).

3. Воспитательные: обогащать эмоционально-чувственную сферу детей

воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение выполнять задания сообща.

Оборудование и материалы: магнитофон, 2 больших стола, мольберт, цветные фишки для жюри, выставка репродукций картин художников, художественно-развивающие игры («Цветовые примеры», «Убери лишнюю», «Собери пейзаж», «На что похоже»), материалы для украшения «Валентинок», крупно напечатанная цитата Д.Б. Кабалеvского «Прекрасное пробуждает доброе».

Предварительная работа: рас-

сматривание репродукций картин художников; рисование натюрмортов, пейзажей, портретов; экспериментирование с красками; дидактические игры «Собери пейзаж», «На что похоже», «Найди пару», «Краски»; разучивание песни «Весенняя капель».

1. Вступительное слово Эстетическое воспитание – развитие способности воспринимать, чувствовать, понимать прекрасное в жизни и в искусстве, воспитание стремления самому участвовать в преобразовании окружающего мира по законам красоты, приобщение к художественной деятельности и развитие творческих способностей.

Особая роль в эстетическом воспитании отводится искусству. Волнуя и радуя, оно раскрывает перед детьми социальный смысл жизненных явлений, заставляет их пристальнее всматриваться в окружающий мир, побуж-



дает к сопереживанию, осуждению зла.

Эстетическое воспитание средствами искусства обозначается термином «художественное воспитание». Проведенные педагогические и психологические исследования показывают, что в результате воспитания дети дошкольного возраста могут воспринимать, понимать доступные им художественные произведения, проникать в их смысл и содержание.

Художественное воспитание в детском саду осуществляется 2-мя путями:

воспитание способности эстетически воспринимать явления действительности как непосредственно в самой жизни, так и через произведения

искусства

деятельность, связанная с искусством: пение, пляска, слушание музыкальных произведений, чтение стихотворений, рассказывание сказок, игры-драматизации, рисование, лепка, аппликация.

Развитие способности к творческой деятельности невозможно без расширения объема представлений детей, без обогащения их художественными впечатлениями. Чувства детей постепенно становятся разнообразными и более устойчивыми. Поэтому можно ставить задачу – развивать у детей дошкольного возраста эстетические чувства и способность восприятия искусства.

Эстетическое восприятие формируется:

в процессе наблюдения в природе

в эстетике окружающей действительности, быта

в искусстве (художественное слово, музыка, изобразительное искусство).

2. Викторина «Знатоки искусства»

Участвуют две команды: «Волшебная палитра», «Веселые карандаши».

Ход:

1-ый тур «Разминка»

Ведущий: Ты мне скажешь: «Не бывает в мире больше волшебства».

Но под кистью оживает Небо, солнце и трава.

Взмах волшебный – и палитра Морем красок разлилась, Слышу я гуденье ветра, Птица в небо поднялась.

Брызги, краски, капля сини – И течет уже река.

Дарит новый мир в картине Нам художника рука.

Галанова Елена Геннадьевна

Воспитатель МАДОУ «Детский сад №16» г. Кириши, Ленинградская область

КВЕСТ – викторина «В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ»

Задачи: Активизировать словарь детей;

Формировать лексико-грамматические категории языка, слоговую структуру слова;

Развивать умения координировать действия с действиями партнеров;

Способствовать развитию разных групп мышц;

Развивать внимание, реакцию, слуховое внимание и чувство ритма;

Закреплять умение ориентироваться в пространстве, двигаться соответственно характеру музыки, эмоционально на неё реагировать;

Содействовать формированию положительных взаимоотношений между сверстниками, сотрудничества между детьми и взрослыми

Продолжать знакомить детей с растительным и животным миром Антарктиды, Северного полюса и Африки.

Развивать познавательную активность, любознательность.

Ход: Дети под музыку заходят в зал

Появляются ведущие: воспитатель.

Ведущий (воспитатель): Здравствуйте, ребята и уважаемые взрослые! Сегодня мы с вами отправимся в увлекательное путешествие, которое будет трудным и долгим, но увлекательным и очень интересным!

Сейчас мы с вами находимся в нашем детском саду, из которого мы отправимся в замечательную страну Австралию, затем мы окажемся на Северном полюсе, после которого отправимся в Африку.

Ну что? Вы готовы? Тогда отправляемся! Нам предстоит путешествие на воздушном шаре! Давайте и мы надуем свои воздушные шары.

Ребенок стоит придерживая воздушный шар ладонями рук, зажав с двух сторон.

Пронести шар до определенной точки.

Ведущий (воспитатель): Вот она – Австралия. Страна – наоборот. В этой стране все не так, наоборот.

Скажите, а бывали вы
В загадочной Австралии
Где светит солнце – белое,
Где рано поутру
Зарядку дружно делают

Веселые и смелые,
Смешные, загорелые,
Большие Кенгуру.

Ведущий (воспитатель): Ребята, взрослые, посмотрите, кто нас встречает. Это необычные животные, кенгуру! Ребята, а что вы знаете об этих животных?

Правильно, они носят своих детенышей в своих сумках на животе. И сейчас они очень хотят поиграть с вами. Согласны?

Эстафета «КЕНГУРУ»

У каждого ребенка в руке чаша с мячом (кенгуру в сумке).

Необходимо как можно быстрее допрыгать на двух ногах до линии финиша и вернуться обратно в команду. Передать эстафету (чашу с мячом)



следующему игроку.

Ведущий (воспитатель): Какие вы все молодцы! Кенгуру очень понравилось играть с вами. А сейчас им пора на новое пастбище. До свидания!

Ну что же, мы познакомимся с необычными животными, которые здесь обитают.

А сейчас нас приветствуют дети, которые живут в Австралии. Они тоже необычны. Они разговаривают наоборот! Давайте попробуем им сказать «здравствуйте», переставив в этом слове слоги. У нас получится «те-вуй-здравст»!

Сейчас ребята-австралийцы будут называть разные слова, а вы должны догадаться, что же они говорят.

дерево – РЕ-ВО-ДЕ 7. барабан – БАН-БА-РА
колобок – ЛО-БОК-КО 8. гусеница – НИ-ГУ-ЦА-СЕ

попугай – ГАЙ-ПУ-ПО 9. черепаха – РЕ-ПА-ХА-ЧЕ

шишка – КА-ШИШ 10. пуговица – ВИ-ПУ-ЦА-ГО

бегемот – МОТ-ГЕ-БЕ 11. тыква – ВА-ТЫК

молоток – ТОК-ЛО-КО 12. радуга – ДУ-ГА-РА

Ведущий: Ну, какие вы все молодцы! А сейчас проверим вашу память. Назовите как можно больше слов, которые говорили ребята из Австралии.

Участники должны вспомнить и назвать слова: дерево, колобок, попугай, шишка, бегемот, молоток, барабан, гусеница, черепаха, пуговица, тыква, радуга.

Ведущий (воспитатель): Что ж с памятью все в порядке. А как у вас дела обстоят с танцами? Танцевать любите? А умеете? Молодцы!

А вы знаете, что в Австралии все танцуют на ... стульях!!! Хотите попробовать? Тогда вперед.

Танец «НА СТУЛЬЯХ»

Сидя на стульях, участники повторяют различные танцевальные движения.

Ведущий (воспитатель): Умные! Талантливые! Могу только одно сказать «ВЫ В ТАНЦАХ!»

Но пришло время прощаться с замечательной страной Австралией! Нас ждет Северный полюс!

Посмотрите, к берегу подошёл настоящий пиратский корабль! Вот на нём мы направимся к Северному полюсу. Занимайте свои места!

Нас приветствует капитан Сильвер! Отправляемся в путь. А на море небольшая качка. Корабль раскачивается в разные стороны.

Малоподвижная игра «КАЧКА»

Сидя на полу с соединившимися ступнями друг с другом, взрослый и ребенок стараются соединить ладошки.

Ведущий (воспитатель): У капитана Сильвера сегодня отличное настроение и он хочет похвастаться своими сокровищами! У него очень много золота, которое мы сейчас будем считать!

Кудря Елена Петровна

Воспитатель МБДОУ «ДС №6» ст. Староминская, Краснодарский край



Комплекс игр для развитие эмоциональной сферы

Особый период в развитии ребенка – это дошкольное детство. В этот период, дети не всегда могут понять чувства других, не осознают свое настроение и внутреннее состояние. Отсюда и возникают трудности в отношениях со взрослыми и сверстниками. Важную роль в жизни ребенка играют эмоции.

В настоящее время увеличивается число дошкольников с нарушениями в поведении и эмоционально-личностном развитии. Отмечается состояние эмоциональной напряженности, занижена самооценка, повышен уровень тревожности. Часто возникающие отрицательные ситуации, неумение справляться с возникшими проблемами, невнимательные окружающие все это приводит к нарушению эмоционального состояния у детей. Если вовремя не обратить внимание на нарушения в эмоциях, которые возникают у детей, то это может стать предпосылкой для психосоматических заболеваний, участившихся за последние годы. Надо заметить, что положительные эмоции приносят пользу для психического и физического развития. Дошкольный возраст – благодатный период для организации педагогической работы по эмоциональному развитию детей. Основная задача такой работы заключается не в том, чтобы подавлять и искоренять эмоции, а в том, чтобы надлежащим образом их направлять. Педагогу важно специ-

ально знакомить детей со своеобразным эмоциональным букварем, учить пользоваться языком эмоций для выражения собственных чувств и переживаний и для лучшего понимания состояния других людей, анализировать причины различных настроений.

Вашему вниманию предлагаются некоторые упражнения, игры, которые могут использовать воспитатели для развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста.

ЭТО Я. УЗНАЙ МЕНЯ.

Цель: снятие эмоционального напряжения, агрессии, развитие эмпатии, тактильного восприятия, создание положительного эмоционального климата в группе.

Ход: дети сидят на ковре. Один из них поворачивается спиной к сидящим. Дети по очереди ласково поглаживают его по спине ладошкой и говорят: “Это я. Узнай меня”. Ребенок, которого поглаживают, должен отгадать, кто до него дотронулся. Воспитатель помогает ребенку отгадать, называя по очереди имена участвующих в игре детей. Желательно, чтобы каждый ребенок побывал в роли ведущего.

ВОЛШЕБНЫЕ ШАРИКИ.

Цель: снятие эмоционального напряжения.

Ход: дети сидят в кругу. Взрослый просит их закрыть глаза и сделать из ладошек “лодочку”. Затем он вкладывает каждому ребенку в ладошки стеклянный шарик и дает инструкцию: “Возьмите шарик в ладошки, согрейте сложите ладошки вместе, покатайте, подышите на него, согрейте его своим дыханием, отдайте ему часть своего тепла и ласки. Откройте глаза. Посмотрите на шарик и теперь по очереди расскажите о чувствах, которые возникли у вас во время выполнения упражнения”.

КОРОБКА ПЕРЕЖИВАНИЙ

Цель: направлено на снятие эмоционального напряжения.

Ход: Я принесла сегодня небольшую коробку. Предлагаю отправить ее по

кругу, чтобы собрать наши неприятные переживания и заботы. Вы можете сказать об этом шепотом, но обязательно в эту коробку. Потом я ее заклею и

унесу, а вместе с ней пусть исчезнут и ваши неприятные переживания.

«Мое настроение»

Цель: развитие умения описывать

свое настроение, распознавать настроение других, стимулирование эмпатии.

Ход: Детям предлагается поведать остальным о своем настроении: его можно нарисовать, можно сравнить с каким-либо цветом, животным, физическим состоянием, показать его в движении. Все зависит от фантазии и желания ребенка.

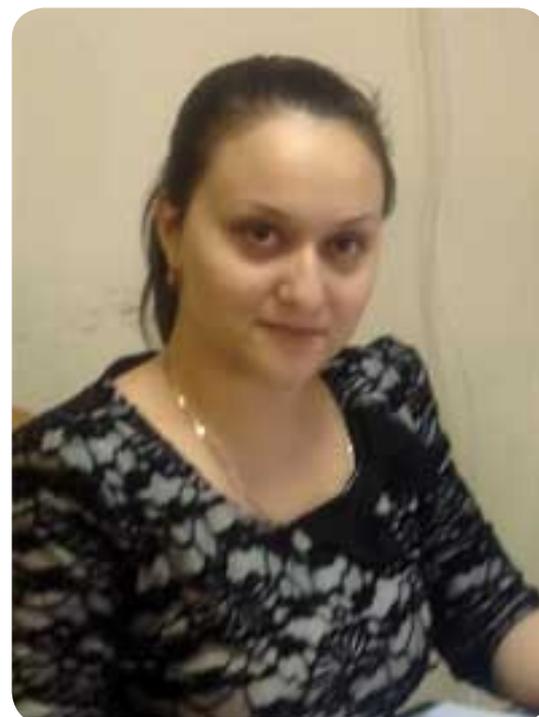
«Эмоции героев»

Цель: способствовать развитию эмпатии, умения оценить ситуацию и поведение окружающих.

Ход: Взрослый читает детям сказку. Ребенку заранее выдаются маленькие карточки с символическими изображениями различных эмоциональных состояний. В процессе чтения ребенок откладывает на стол несколько карточек, которые, на его взгляд, отражают эмоциональное состояние героя в различных ситуациях. По окончании чтения каждый ребенок объясняет, в какой ситуации и почему ему кажется, что герой был весел, грустен и т. д. В эту игру лучше играть или индивидуально или в малой подгруппе. Текст сказки должен быть невелик и соответствовать объему внимания и памяти детей определенной возрастной группы.

Абакарова Нюрсият Дагировна

Педагог-психолог МБДОУ «ДС «Журавушка» г. Новый Уренгой



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/18543.html>



цы на всех детей.

Квест проходит на территории МБ ДОУ «Детский сад № 172»

Дети и родители делятся на две команды «Горошинки» и «Перчики»

После прохождения одного из этапов квеста дети получают 2 луковицы

В конце квеста участники находят шкатулку

Сценарий квеста с участием воспитанников и родителей «В поисках Чиполлино»

Одной из главных задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Педагоги нашего ДОУ стремятся идти в ногу со временем. Поэтому в работе по взаимодействию с родителями воспитанников, мы используем современные методы. Одной из форм работы является квест.

Предлагаем вашему вниманию сценарий одного из них. Тематику квеста выбрали в соответствии с лексической темой «Овощи». Он стал итоговым мероприятием данной недели.

Цель: установление конструктивных взаимоотношений между педагогами, родителями, детьми.

Задачи: формировать представление о состоянии природы осенью;

обогащать и активизировать словарь по теме «Овощи»;

вызвать радостные переживания от общения друг с другом;

развивать коммуникативные и двигательные способности;

развивать мышление, внимание.

Оборудование: карточки с загадками и картинки к ним, паззлы «Овощи» «Натюрморт», листы с нарисованными «вершками» и «корешками» на группу детей, стол, 2 кастрюли, муляжи овощей и фруктов в корзине, шапочки овощей, контейнер с землёй, лукови-

с книгой «Приключение Чиполлино», наклейки «Смайлики» на всех детей, и письмо от Чиполлино. В нём благодарность за помощь и совет посадить луковицы, чтобы получить вкусные витамины к столу.

Ход квеста: Перед началом дети получают письмо, в котором написано:

«Дорогие ребята! У меня случилась беда: потерялись мои братишки и сестрёнки, маленькие Чиполлята! Помогите их найти. А поможет вам карта»

Также в конверте находится карта с пронумерованными этапами квеста и рисунками героев сказки.

Зачитывается загадка о тыкве. Дети находят участок, на котором дядюшка тыква предлагает собрать паззлы и получить следующую подсказку.

1. Конкурс «Собери паззл»

Участвуют и дети и взрослые

Дети по 2-3 человека собирают паззлы «Овощи», а родители «Натюрморт с овощами».

После отгадывания дети находят 2 луковицы на участке.

2. Дядюшка Тыква загадывает загадку о помидоре. На карте дети находят изображение синьора Помидора. Он предлагает родителям и детям угадать овощ на вкус.

Конкурс «Угадай на вкус».

На тарелке лежат нарезанные овощи на шпажках. Родители закрывают глаза, дети угощают их. Затем родители говорят, какой овощ они попробовали.

Находят луковицы.

Синьор Помидор даёт следующую подсказку-загадку о Горошке.

Дети находят на карте изображение горошка. Идут на следующий этап квеста.

3. Эстафета «Повар»

Дети стоят в двух колоннах. На расстоянии 10 м стоят столы с кастрюлями и муляжами овощей и фруктов. Дается указание команде «Горошинки» сварить борщ (суп), а команде «Перчики» — компот. По команде «Раз, два, три — беги» дети бегут к столу, выбирают соответственно муляж овоща или фрукта и кладут в «свою» кастрюлю. Родители «принимают» работу.

Находят луковки.

Горошек задаёт загадку о моркови. Дети и родители находят на карте участок, где их ждёт новое задание от Морковки.

4. Конкурс «Вершки — корешки»

На столах лежат листы с нарисованными «на грядке» вершками (ботвой) и нераскрашенными корешками (корнеплодами).

Дети берут восковые мелки и раскрашивают соответствующим цветом контур корнеплода (морковь — оранжевым, свёклу — бордовым и т.д.)

Затем детям раздаются карточки с «корешками», а родителям с «вершками». Игроки бегают по площадке, а по сигналу «Корешки, найдите свои вершки!» составляют пару.

Коротченко Ирина Владимировна
Пастухова Анна Сергеевна

Воспитатель МБ ДОУ Детский сад №172 г. Новокузнецк, Кемеровская область





Дидактическая игра «Волшебные бусинки»

Мною была разработана дидактическая игра «Волшебные бусинки». В комплекте разноцветные бусинки из соленого теста разного цвета, разной формы и величины, а также карточки с заданиями.

Упражнения способствуют: формированию сенсорных эталонов, развитию моторики рук, формированию элементарных математических представлений, развитию воображения, внимания и памяти, улучшению концентрации внимания, развитию произвольности, развитию усидчивости и умения добиваться поставленной цели, формированию логического мышления.

1. «Повтори цепочку»

Перед детьми выкладываются карточки лицом вниз. Ребенок выбирает любую карточку и выкладывает ряд бусин в соответствии с заданным рисунком. В качестве проверки правильности задания можно использовать как

самопроверку, так и взаимопроверку.

2. «Продолжи узор»

На карточке изображен ряд геометрических фигур. Предлагаем ребенку продолжить этот узор самому, соблюдая закономерность ряда.

3. «Назови лишний предмет»

Педагог выкладывает линию из фигур, например, 3 круга и 1 квадрат. Задание: выяснить у ребенка, что лишнее. Можно составлять такие зависимости как по форме, так и по размеру, и по цвету.

4. «Найди такую же карточку, как у меня»

Перед детьми лежат карточки, на которых изображены три-четыре различные геометрические фигуры. Педагог показывает свою карточку (или называет, перечисляет фигуры на карточке). Дети должны найти такую же карточку и поднять ее.

5. «Что изменилось?»

Выполните постройку из геометрических фигур (машинку или домик). Попросите ребенка отвернуться и поменяйте какую-нибудь деталь (например, приставьте колеса другого цвета или другой формы). Пусть малыш назовет, что изменилось. Можно упростить задание, выполнив две постройки с 1-2 отличиями, и попросить ребенка найти между ними отличия.

6. «Назови и посчитай»

Выложить ряд бусин из 3 или 4 фигур. Попросить ребенка назвать, какая фигура изображена первой, какая второй, какая последней. Попросить ребенка назвать, какая фигура изображена между, например, квадратом и треугольником. Для начала ребенок должен положить палец одной руки на одну фигуру- квадрат, палец второй руки положить на фигуру- треугольник, так ребенку будет легче понять и определить какая же фигура находится между двумя этими фигурами.

7. «Сделай бусы для мамы»

Возможно собирать бусы по заданному образцу, а иногда ребята сами нанизывают на шнурок бусины и у них получаются индивидуальные бусы.

8. «Построй по образцу»

Выполните постройку из геометрических фигур (машинку или ёлочку). Ребенок повторит за вами по образцу, и в дальнейшем, без образца, по памяти.

9. «Назови одним словом»

Перед ребенком выкладываются 4 карточки с изображением геометрических фигур одного вида. Ребенок должен назвать фигуры одним словом.

10. «Составь пару»

Педагог кладет на стол два круга. Около большого круга дети кладут большие фигуры. Около маленького круга — маленькие. Также выполняется задание с ориентировкой на цвет и форму.

11. «Чудесный мешочек»

Ребенок обследует фигуры, ощупывает и называет фигуру, которую хочет показать. Усложнить задание можно, если ведущий дает задание найти в мешочке какую-то конкретную фигуру. При этом ребенок последовательно обследует несколько фигур, пока не отыщет нужную. Этот вариант задания выполняется медленнее. Поэтому целесообразно, чтобы чудесный мешочек был у каждого ребенка.

12. «Придумай и построй»

Придумай и построй любой предмет.

13. « Угадай, у кого больше», «Найди столько же» « В каком ряду больше»

Изаршева Ольга Владимировна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №19» Василек» город Инта, Республика Коми



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/18670.html>

Проект «Радо солнцу небушко, Полюшко подсолнушку. Рада скатерть хлебушку: он на ней как солнышко» II младшая группа.

Участники проекта Воспитанники второй младшей группы № 8 МБДОУ «Детский сад № 132», родители.

Сроки реализации проекта Сентябрь-октябрь 2017 года.

Цель проекта Создание в ДОУ максимально эффективных условий для формирования у детей умения в организации сюжетной игры «Чаепитие»: научить детей, как принимать гостей, помочь примерить роль гостеприимных хозяев, транслируя нравственные ценности общества, выраженные в бережном и уважительном отношении к хлебу.

Задачи проекта 1. Создавать условия для формирования у детей дошкольного возраста восприятия хлеба как «символа жизни и доброты», расширения представлений о хлебной продукции, традициях хлебопечения.

2. Актуализировать роль семьи в привитии культуры семейного чаепития с хлебобулочными изделиями, как национальной традиции.

3. Формирование у детей дошкольного возраста основ сюжетной игры через интеграцию художественного – эстетического, социально-коммуникативного и познавательного развития.

4. Организация дружественного социума в группе для развития социальных и коммуникативных навыков у дошкольников, родителей и педагогов, посредством педагогики сотрудничества.

5. Способствовать поиску эффективных педагогических идей в области приобщения детей дошкольного возраста к нравственным ценностям общества, выраженном в бережном и уважительном отношении к хлебу.

6. Активизировать творческий потенциал педагогов, мотивировать к внедрению инновационных технологий в образовательный процесс.

Гипотеза проекта Возможность сформировать стремление детей и родителей к организации семейного чаепития и игры, транслируя бережное отношение к хлебу.

Предполагаемые результаты про-

екта • Возможность сформировать у детей стремления бережного и уважительного отношения к хлебу.

Дети приобретут жизненный опыт (смысловые образования), переживания, необходимые для организации сюжетной игры «Чаепитие»;

Дети получают новые знания и впечатления об окружающем мире: традициях семьи, традициях хлебопечения, хлебной продукции.

Оптимизация сотрудничества с родителями.

Плодотворное участие детей, родителей и педагогов в городском конкурсе «Хлеб – всему голова!»

Повышение профессионального мастерства педагога: овладение современными образовательными технологиями.

Этапы проведения проекта

I этап

Информационно-организационный.

Выявление проблемы: воспитание



у детей бережного и уважительного отношения к хлебу.

Обсуждение проблемы с родителями и составление плана работы.

Изучение положения городского конкурса «Хлеб – всему голова!»

Пути решения: решение проблемы — через развитие у детей игровых навыков для организации сюжетно-ролевой игры «Чаепитие», под руководством проведения комплекса мероприятий с родителями и детьми.

Подбор литературы, изучение информационных ресурсов.

Выявление уровня развития сюжетной игры под руководством наблюдения за детьми в свободной деятельности по методике Н.Ф. Комаровой.

Анкетирование родителей «Традиции в нашей семье».

II этап Практический.

С детьми:

Внесение в группу персонажа «куклы Ванюши».

Совместная деятельность воспитателя с детьми игровые ситуации: «Накрываем на стол», «Встречаем гостей», «Готовим завтрак».

Разучивание потешек «Я пеку — пеку», «Сорока — ворона».

Слушание песен «Веселая кухня», «Улыбка».

Разучивание стихов «Хозяйка с базара однажды пришла...».

Пальчиковые игры «Семья», «Пирог».

Совместная деятельность воспитателя с детьми рисование «Пряники и сухарики», конструирование коллаж «Хлебное дерево», «Хлеб – всему голова!», аппликация «Чайная посуда».

Использование игровой технологии «Что сначала, что потом?»

Дидактическая игра «Вот так хлеб!»
НОД «Откуда хлеб на стол пришел».

Презентация «Превращение колоска».

Вовлечение родителей в образовательную деятельность:

Мастер-класс «Лепим сушки да баранки».

Организация чаепития по окончании группового праздника «Новоселье».

Приобретение игрового набора «чайный сервиз».

Пошив одежды для уголка ряженья: фартучки, юбочки.

Домашняя фотосессия с выкладыванием фото в группе Вконтакте.

Информация в уголке для родителей «Семейные традиции – благополучие семьи».

**Андреева Вера Николаевна
Лепетухина Ольга Анатольевна**

Воспитатель МБДОУ «Детский сад № 132» г. Череповец, Вологодской области

Реквизиты:
карта, сундук, подарки, свисток, костюм пирата.

Ведущий:
Здравствуйте дети. Собрались мы сегодня с вами на улице, чтобы «солнышку красному» привет сказать и с ним поиграть.

Танец игра
«Ручки ручки хлопотушки»

(выбегает пират и крадет солнце в мешок, бегают пытаются спрятать его)

Ведущий:
Пират, что же ты такое делаешь, разве можно у ребят солнце забирать? Оно им так нужно,

оно их согревает, оздоравливает и на улице без солнца, играть не получится. Темно становится.

Пират: А мне солнце тоже нужно. Я целый день ищу остров сокровищ, а когда ночь настанет, я блуждаю в морях и теряюсь. А утром заново начинаю, так и не могу до острова доплыть. Так что оно мне нужнее.

Ведущий: Товарищ пират верните нам солнце, а мы поможем отыскать ваши сокровища. Правда, ребята?

Пират: Тогда возвращаю его на место, и отправляемся в путь на Веселом Роджере. У меня карта есть.

(рассматривают с ребятами вместе и решают, в каком направлении им плыть)

Танцуют танец «Куда поплывем»

Дети проходят через сухой бассейн чтобы погрузиться на корабль и плывут по морю к островам.

остров «ВЕСЫ». Нужно собрать столько жемчужин, чтобы весы перевернулись в большую сторону

остров: «Паука» Пройти правым и левым боком в заранее заготовленную паутину из обручей

остров: «Осьминога» нужно собрать осьминога, кто быстрее.

«Остров сокровищ» Ребята ищут клад, спрятанный в спортивном зале.

Пират: Ребята клад могут найти только дети, которые умеют дружить. А вы умеете дружить? Что такое дружба?

Танец дружбы

Пират: Ура нашли клад. Спасибо. (Открывает). Вот он волшебный свисток, теперь в море мне не одно чудовище не страшно. (Раздает сокровища детям). Ребята пусть солнце вас и дальше греет и оздоравливает. А мне пора в странствия. До свидания.

Ведущий: Ребята, какое же веселое приключение. Мы и поиграли и пирату помогли, и солнце спасли. Какие же вы молодцы. А теперь пришла пора возвращаться и нам в группу.

Меденко Динара Рашидовна

Инструктор по физической культуре высшей квалификационной категории МАДОУ «Детский сад №89 комбинированного вида» г. Саранск, Республика Мордовия



Квест «В поисках сокровищ» с детьми младшего дошкольного возраста

Цель: Способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний.

Задачи: Совершенствовать двигательные умения в непринужденной обстановке.

Развитие смекалки, находчивости, умение сравнивать, ориентировку в пространстве, мелкой моторики.

Развитие воображения и творческих способностей.

Прививать любовь к занятиям физической культурой.

Воспитывать дружелюбие

Инвентарь: доска длинная, брус 2шт., резинка, обручи 5 шт., ленты 60см. 32 шт., фитболы 4шт., сухой бассейн, малые мячи, кегли.



сопоставление путём приложения. Когда два цвета вплотную прилегают друг к другу, ребёнок может увидеть, что они одинаковые или неодинаковые.

Когда дети научатся определять цвета при их непосредственном контакте, путём наложения и приложения, можно переходить к выбору по образцу, настоящему восприятию цвета, а затем и усвоению названия цветов. На основе восприятия цвета формируются и представления о нём. Таким образом, дети смогут не только применять цвета в своей деятельности, в игре, но использовать их как сигнал к действию в быту (например, понимать сигналы светофора).

Цель игры: формировать умения распознавать цвета путём приложения предметов друг на друга (наличие границы показывает разность цветов).

Задачи: Развивать аналитические способности (умение группировать, разделять по цвету)

Развитие тактильных ощущений
Развитие внимания и памяти
Развитие мелкой моторики руки
Стимулировать любознательность
Содействовать развитию речи, активизировать словарный запас при назывании цвета.

Для изготовления игры понадобится:

- один ватман
- фетр – красный, синий, жёлтый, зелёный
- клеевой пистолет
- картон цветной – красный, синий, жёлтый, зелёный
- лента атласная — красный, синий, жёлтый, зелёный
- пуговицы четыре — красная, синяя, жёлтая, зелёная
- лента-контакт (липучка).

На ватмане рисуется клоун. Из фетра вырезаются детали одежды и приклеиваются на ватман. Изготавливаются аксессуары одежды – шляпа, галстук-бабочка, цветные шары, пуговицы. С помощью ленты липучки аксессуары крепятся на одежду. Для изготовления причёски использовалась атласная лента.

Ход игры.

Вариант 1.

Перед ребёнком разложены ба-

бочки, пуговицы, шляпы, шары двух цветов. Предложить ребёнку сгруппировать предметы по цвету, методом наложения друг на друга. Увидеть наличие границы разности цвета и разложить предметы: в одну сторону все красные, а в другую все синие. При этом спрашивая ребенка, что за предмет он взял? На что похоже? После того как ребёнок разложит предметы по цвету, предложите ему нарядить клоуна.

Если ребёнок легко справился с заданием, взрослый может усложнить задачу, добавив ещё один цвет предметов и повторить игру.

Вариант 2.

Как вариант, можно придумать сюжетную игру. Рассказать, например, что в гости к нам пришёл клоун, показать его. Предложить ребёнку придумать ему имя и нарядить его для выступления в цирке в жёлтый цвет. Разложить перед ребёнком два шара разных цветов, один из которых жёлтый. Методом наложения друг на друга выбрать правильный цвет. Игру можно повторить, меняя один цвет на другой.

Никитина Марина Михайловна

Воспитатель ГБДОУ № 44 г. Санкт-Петербург, Пушкинский район

Мастер класс по изготовлению дидактической игры «Разноцветный клоун»

Маленького ребёнка повсюду окружает большое количество разных цветов, и все ему сразу запомнить непросто. Но знать основные цвета он должен. Дидактическая игра способствует развитию познавательных и умственных способностей. В играх с дидактическим материалом у детей обогащается сенсорный опыт.

Сенсорное развитие ребёнка — это развитие его восприятия и формирования представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положение в пространстве, а также запахе, вкусе и т.д.

Мною был разработан обучающий материал для детей первой младшей группы возрасте от 2 до 3 лет «Разноцветный клоун». Целью игры является сформировать умения распознавать цвета. Однако восприятие цвета отличается от восприятия формы и величины, прежде всего тем, что это свойство не может быть выделено практически, путем проб и ошибок. Цвет нужно обязательно увидеть.

Вначале при определении цвета большую роль играет примеривание,



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/18744.html>



Консультация для родителей Игра для детей — лекарство от любых недугов

«Игра не пустая забава. Она необходима для счастья детей, для их здоровья и правильного развития». Д.В. Менджеричкая

Как вести себя при заболевании ребенка, можно ли детям играть во время болезни? Это не праздные вопросы, потому что от правильного поведения взрослых у постели заболевшего ребенка, от организации его режима и игр во многом зависят быстрота и полноценность выздоровления.

К психическому состоянию больного ребенка следует относиться с особым вниманием. Существуют некоторые общие правила организации занятий заболевших детей. Подбор игрушек и занятий должен дозироваться в зависимости от течения заболевания и от состояния ребенка. В наиболее тяжелый период болезни врачи рекомендуют постельный режим. Но и в постели ребенок может немного играть. Полезно подготовить для ребенка столик, который можно поместить на кровати. Этот же столик очень удобен для кормления малыша. Не следует заставлять малыша играть. Силы ребенка во время болезни истощены. Позвольте малышам просто подержать игрушки в руках, но не уносите их. Это может огорчить ребенка, вызвать слезы. Интерес к игрушке остался, а вот сил играть нет.

Все игры и занятия должны быть спокойными. Часто бывает, что посреди даже спокойной игры у больного могут начаться капризы, это означает, что ребенок переутомился. Надо уложить его, спокойно поговорить с ним, отвлечь рассказом или почитать.

Особые требования предъявляются к выбору игрушек во время болезни ребенка. Игрушки должны быть небольшими по размеру, легкими и неяркими. Когда вам нездоровится, вы инстинктивно стремитесь оградить себя от избыточных раздражителей:

притушить свет, уменьшить громкость звучания телевизора, радиоприемника. То же самое испытывают и дети, только самостоятельно они не могут создать себе необходимые для отдыха нервной системы условия. Яркие и большие игрушки, а также предметы, требующие активных движений, даже если до болезни они были любимыми, следует спрятать. Но если же у ребенка есть особенно любимая кукла или мишка, позвольте ему положить их рядом с собой в постель.

Нельзя детям во время болезни давать новые игрушки, действия с которыми вызывают умственное напряжение. Это очень важно, так как специальными исследованиями показано, что во время болезни уровень психического развития ребенка, а значит, и продуктивность его творческой игровой деятельности снижаются. Это хорошо видно на детских рисунках. Во время болезни ребенок начинает рисовать мелко, не раскрашивает рисунки цветными карандашами, а просто проводит карандашом по бумаге. Ни в коем случае не следует пугаться этого и делать поспешные выводы относительно психического состояния ребенка. Если правильное лечение и режим малышу обеспечены, то по мере выздоровления все временно утраченные навыки восстанавливаются.

Количество игрушек должно быть небольшим.

Для тех, кто вынужден долго находиться на постельном режиме, очень полезны и удобны игры с магнитами, где фигурки детей и животных, а также одежда и другие детали могут свободно прикрепляться.

Существуют ли какие-то рекомендации по выбору игрушек в зависимости от специфических проявлений болезни? Да, такие рекомендации есть. При некоторых заболеваниях, например ветрянке или диатезах, дети испытывают сильный зуд кожи, а расчесывать ранки никак нельзя. Тут и пригодятся игрушки, которые смогут занять руки ребенка. Полезны игры-самodelки, выкладывание узоров из мозаики, деревянный конструктор.

При любом заболевании легких и верхних дыхательных путей нельзя разрешать детям играть на полу, так

как малыши сидят скрючившись, на корточках, сжав грудную клетку. При такой позе нарушается кровообращение и вентиляция легких, затрудняется дыхание.

В разделе о детском воображении уже подчеркивалась недопустимость развития фантазий ребенка по линии только словесной, речевой деятельности. Повышенное фантазирование, как правило, связано с отставанием в развитии моторной сферы. Поэтому необходимо привлекать ребенка к подвижным играм с правилами, развивать моторную ловкость в упражнениях на координацию движений и в конструктивных играх. Но ни в коем случае нельзя запрещать детям говорить на тему излюбленных фантазий. Лучше переключите внимание ребенка. Предложите игровой сюжет, но так, чтобы в нем отчетливо выступало правило. С детьми, у которых ускорен темп речевого развития, что, кстати, также может быть признаком нервозности, не следует много играть в игры с перевоплощениями в игровые персонажи. Вся игра обязательно должна быть действенной, а не только речевой.

Королева Лариса Вениаминовна

Воспитатель МБДОУ ДС № 27 компенсирующего вида г. Балашиха, Московская область



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/zdorove/18613.html>

Игра-квест по ЗОЖ «На поиски жемчужины здоровья»

Цель: закреплять культурно-гигиенические навыки у детей, приобщать детей к занятиям физкультурой и спортом, к здоровому образу жизни.

Задачи: Воспитывать аккуратность, чувство взаимопомощи

Развивать двигательные навыки

Выполнять физические упражнения слажено, дружно

Развивать выдержку и внимание в играх

Способствовать у детей чувству удовлетворения от двигательных заданий

Создать радостное эмоциональное настроение.

Музыкальное вступление — марш

Участники собираются на СТАРТЕ игры для получения маршрутных листов и инструктажа.

Ведущий. Здравствуйте, всем!

Здравствуйте!

Мы совершим сегодня необычное путешествие за здоровьем.

Начинается игра! За здоровьем в путь пора!

Код игры собрать нам нужно на жемчужинах всем дружно.

Если мы их соберем, слово важное прочтем! А какое это слово, мы узнаем в конце нашего путешествия.

На СТАРТ! ВНИМАНИЕ! МАРШ!

Согласно маршрутному листу отряд проходит по станциям, выполняет задания, получает код станции.

В результате надо собрать код игры: «ВИТАМИНЫ!»

- Отправляемся на первую станцию.

1 станция «Загадки.» Код: ВИ

Чистюлькин.

Я — Чистюлькин.

Знают взрослые и дети

Много есть вещей на свете

Загадаю вам, ребятки, уникальные загадки!

Эти вещи помогают!

Нам здоровье берегают!

Словно семь богатырей!

Их узнайте поскорей!

- Чистюлькин, давай, я тебе помогу?

Все задания на доске (дети отгадывают загадки, открывают шторы с отгадкой)

Хоть и щиплет, хоть и жжет, гроза микробов – рыжий ...йод!

Для братишки, для сестренки, для коленок есть...зеленка!

Он подскажет нам ответ. Температура есть, иль нет! Болеть не много радости. Мы поставим ...градусник.

Хоть и горький, но полезный. С огорода враг болезней. И микробам он не друг! Знаем мы зеленый ...лук!

Тренируюсь! Очень горд! Мне здоровье дарит... спорт!

Объявляет бой бациллам. Хочет, чтоб все чисто было! Под водою непременно станет белой пышной пеной. Было, было и уплыло. Потому что это... мыло!

Им утрет потоки слез. Не забудем и про нос. Чтобы был не одинок, клади



МЫ ЗА ЗОЖ

в карман себе ... платок!

Чистюлькин.

Я запрятал код секретный в месте, где у нас аптека.

Дети подходят к месту, где спрятан КОД, находят его и показывают, что на нем написано: ВИ

- Отправляемся на следующую станцию.

2 станция «Спортивная» Код: ТА

Чемпионкин.

Я – Чемпионкин!

Поработали, ребятки,

А теперь все на зарядку!

- Чемпионкин, сделаем несложные упражнения, чтобы передохнуть?

Все выполняют физминутку, слова которой есть на доске.

Одолела вас дремота,

(Зеваем.)

Шевельнуться неохота?

Ну-ка, делайте со мною

Упражнение такое:

Вверх, вниз потянитесь,

(Руки вверх, потянулись.)

Окончательно проснитесь.

Руки вытянуть пошире.

(Руки в стороны.)

Раз, два, три, четыре.

Наклониться — три, четыре

(Наклоны туловища.)

И на месте поскакать.

(Прыжки на месте.)

На носок, потом на пятку.

Все мы делаем зарядку.

Четко, весело и дружно! С физкультурой крепко дружим!

Для фигуры и здоровья – спорт важнейшее условие!

Ну а я свой код оставил там, где спортом занимаюсь!

- Ребята, вы догадались, о каком месте идет речь?

Дети подходят к месту, где спрятан КОД, находят его и показывают, что на нем написано: ТА

- Отправляемся на третью станцию.

3 станция «Зеленая аптека» Код: МИ

Пилулькин.

Я известный врач Пилулькин,

Пропишу вам всем пилульки.

Излечу без исключения

Всех, кто требует лечения.

Для здоровья человека есть «Зеленая аптека».

В ней представлены растения. Для здоровья их значения.

Буквы в слове переставьте! И растение представьте!

- Пилулькин, я с твоего разрешения помогу ребятам задать вопросы?

Все задания на доске (дети отгадывают загаданное слово, открывают шторы с отгадкой, составляют его с помощью данных звуков)

1. Это медонос. Любимое дерево пчел и медведя. Такой мед самый вкусный.

ПЛИА (ЛИПА)

2. У этого дерева необычные листья. В таком лесу легко дышать и полезно. Такие ванны успокоят. Это дерево можно нарядить.

НОССА (СОСНА)

3. .Плоды этого кустарника вкусны. Содержат много витаминов С.

ПОВШИНКИ (ШИПОВНИК)

4. Листья этого дерева убивают болезнетворных микробов. Даже веники для бани из таких веток самые лучшие.

РАБЕЗЁ (БЕРЁЗА)

5. И сладкое лакомство его плоды. И средство от простуды.

Серикова Вера Владимировна

Воспитатель МБДОУ города Мурманска № 136

Проект «Здоровый ребенок – счастливая семья»

В дошкольном возрасте ребенок еще не способен осознанно и адекватно следовать элементарным нормам гигиены и санитарии, выполнять требования здорового образа жизни, заботиться о своем здоровье. Все это выдвигает на первый план задачу перед родителями формирования у ребенка умений и навыков, способствующих сохранению своего здоровья.

Безусловно, здоровье детей напрямую зависит от условий жизни в семье, санитарной грамотности, гигиенической культуры родителей и уровня их образования.

Как правило, у нас, взрослых, возникает интерес к проблеме воспитания привычки к здоровому образу жизни лишь тогда, когда ребёнку уже требуется психологическая или медицинская помощь. Готовность к здоровому образу жизни не возникает сама собой, а формируется у человека с ранних лет, прежде всего внутри семьи, в которой родился и воспитывался ребенок.

Ребенку необходимо узнать лучшие семейные традиции, понять значение и важность семьи в жизни человека, роль ребенка в семье, освоить нормы и этику отношений с родителями и другими членами семьи. Духовное здоровье — это та вершина, на которую каждый должен подняться сам. Здоровый образ жизни служит укреплению всей семьи.

Домашний режим дошкольника – одна из важных составляющих семейного воспитания, позволяющих сохранять высокий уровень работоспособности, отодвинуть утомление и исключить переутомление. Семья организует рациональный домашний режим — он должен соответствовать режиму в дошкольном учреждении.

Тема проекта: «Здоровый ребенок – счастливая семья»

Продукт: Физкультурный праздник «Физкульт-Ура!».

Цель: Повысить стремление родителей использовать двигательную деятельность с детьми для формирования основ здорового образа жизни.

Задачи: Образовательные: Обогащать представление родителей о

значимости совместной двигательной деятельности с детьми.

Расширить знания родителей о двигательных умениях и навыках детей.

Обогащать представление детей о здоровом образе жизни.

Воспитательные: Содействовать улучшению взаимоотношений между родителями и детьми.

Заинтересовать родителей в ведении здорового образа жизни в семье.

Способствовать созданию активной позиции родителей в совместной двигательной деятельности с детьми.

Развивающие: Развивать у детей физические качества (силу, ловкость, быстроту, выносливость).

Совершенствовать у детей нервные процессы (память, воля, речь).

Формировать у детей любовь и уважение к родителям.

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ

Роль физического воспитания в формировании навыка ведения здорового образа жизни.

Важность физического воспитания детей в семье, доказать, что это очень серьезная проблема в современном воспитании детей. Нас окружают машины, компьютеры, виртуальные игры — предметы, которые очень интересны нам, но как раз, из-за которых мы очень мало двигаемся. Современные дети видят большой интерес в виртуальной игре, чем в реальной игре в футбол или теннис. Главная болезнь XXI века — гиподинамия, т.е. малоподвижность.

Родители считают заботу об укреплении здоровья детей делом важным, но лишь немногие по-настоящему используют для этого возможности физического воспитания.

Физическое воспитание — составная часть интеллектуального, нравственного и эстетического воспитания ребенка. Поэтому, необходимо приучать ребенка к спорту. Наблюдения показывают, что родители обычно активны и изобретательны в создании хороших бытовых условий, в заботе о том, чтобы дети были красиво одеты, вкусно и сытно накормлены. Но чрезмерный комфорт и обильное питание при недостаточно активном двигательном режиме зачастую бытовую лень, ослабляют здоровье, уменьшают работоспособность. Родители должны показывать своим детям пример

активной, интересной и подвижной жизни. Движение — основное проявление жизни, средство гармоничного развития личности. Важно обострить у ребенка чувство «мышечной радости» — чувство наслаждения, испытываемое здоровым человеком при мышечной работе. Чувство это есть у каждого человека от рождения. Но длительный малоподвижный образ жизни может привести к почти полному его угасанию. Не упустить время — вот главное, что надо знать родителям на этот счет.

Занятия физической культурой и спортом также помогают сложиться важным качествам личности: настойчивости в достижении цели, упорству; положительные результаты этих занятий благотворны для психического состояния детей, особенно если это совместные занятия детей и родителей.

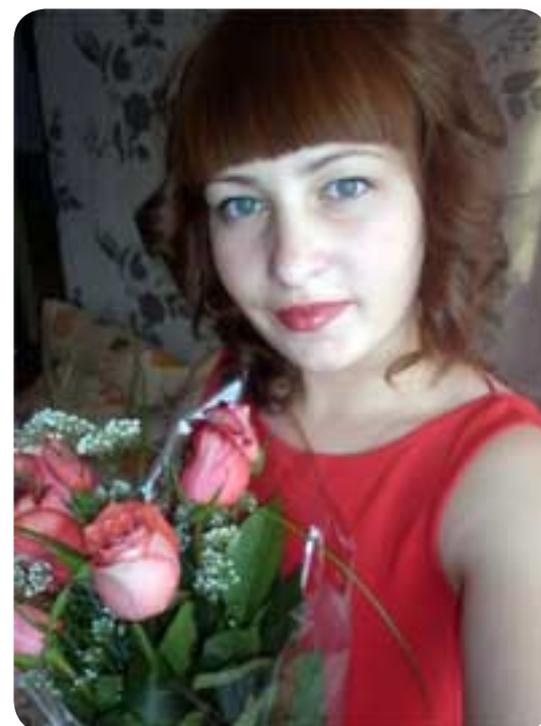
Такие занятия приносят положительные результаты:

пробуждают у родителей интерес к уровню «двигательной зрелости» детей и способствуют развитию у детей двигательных навыков в соответствии с их возрастом и способностями

углубляют взаимосвязь родителей и детей

Кострыкина Анастасия Юрьевна

Воспитатель МК ДОУ «Детский сад п. Кедровый» Красноярский край, пгт. Кедровый



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/zdorove/18672.html>

Проектная деятельность в средней группе с применением ТРИЗ-технологий на тему: «Зубочистка»

Цель проекта: сбор информации о том, как и зачем нужно чистить зубы.

Задачи проекта: формирование осознанных представлений о необходимости заботы о своем здоровье;

знакомство с алгоритмом работы над проектом (усвоение базовых значков) с использованием ТРИЗ-технологии;

развитие поисковой деятельности и интеллектуальной инициативы.

Тип проекта: информационно-исследовательский, групповой, проходит в рамках ДОУ.

Срок реализации: среднесрочный-1 месяц.

Состав участников: воспитатель и дети гр. №1 «Почемучки».

Этапы проекта основываются на алгоритме, разработанным специалистом Международной ассоциации ТРИЗ Сидорчук Т.А.

Пространственная среда группового помещения предполагает наличие уголка или зоны «Наш проект» или любого другого удобного варианта для размещения базовых значков проекта.

Каждый новый символ-значок представляется детям на новом этапе реализации проекта.

Ход проекта: Постановка проблемы (символ – «?»). На данном этапе

происходит фиксирование проблемы проекта (шифровка, схематизация)

Сбор копилки (символ – «Копилка») Сбор различных объектов, необходимых для чистки зубов (различные зубные пасты, щетки, нити, порошки, зубочистки и т.д.), в специально-предназначенную коробку с надписью «Копилка». На данном этапе может происходить информационный сбор по проблеме проекта. Просмотр мультфильма из Серии «Фиксики» «Зубная щетка», передачи «Галилео» «Зубная паста», консультация стоматолога проходили по детской инициативе!

Составление картотеки (символ – морфотаблица). Внесение информации о содержимом «копилки» в морфотаблицу по характерным признакам. Например: части, цвет, форма, запах и др.

Составление модели (символ – круг, с отходящими от него стрелочками). Отражение сути картотеки и всего того, что необходимо для решения задачи по чистке зубов.

Создание продукта (символ «!») Этап фантазирования на основе полученных представлений и навыков работы с базовыми «волшебниками». Может быть представлен в виде результата продуктивной творческой деятельности с описанием представленного продукта. Рисунки детей с изображением результата фантазирования.

Презентация (символ – лицо человека-оратора и силуэты человек-

ков-слушателей) Подведение итогов деятельности детей в форме выступления.

Постановка новой цели (символ – «???»).

На данном этапе дети формулируют новые задачи, вытекающие из проблемы проекта.

Рассматривание зубного налета на нечищенных зубах и после чистки.

Влияние конфет и других сладостей на зубы и др.

Ожидаемый результат проекта: воспитанники познакомились с алгоритмом работы над проектом с использованием ТРИЗ-технологии и усвоили базовые значки;

приобрели основные навыки работы с микроскопом;

развили умение планировать свою деятельность и находить необходимую информацию из различных источников;

сформировались представления о необходимости заботы о своем здоровье;

побуждение к самостоятельной поисковой и исследовательской деятельности благоприятно отразилось на развитии детской любознательности и инициативы.

Лихова Ольга Ивановна

Воспитатель МБДОУ ДС №130 г. Чебоксары, Чувашская Республика





Проект «К нам в окошко зима постучала»

Детство — счастливая, безмятежная пора. Сколько открытий готовит каждый миг, каждый день. Дети нуждаются в ярких, интересных событиях для построения качественного обучения. И обновление содержания образования нацеливает нас, педагогов, на возможность сделать жизнь детей в детском саду более интересной, а образовательный процесс — мотивированным. Всё зависит от первого дошкольного опыта, который ребенок получит в стенах дошкольного учреждения, от взрослых, которые научат малыша любить и воспринимать окружающий мир, понимать законы обще-

ства, красоту человеческих отношений.

Приобщение детей к искусству — это именно тот «ключик», который раскрывает в детях творческий потенциал, дает реальную возможность адаптироваться им в социальной среде. В современном мире чаще всего уделяют внимание материальному оснащению игры, а не развитию самих игровых действий и интеллектуального мышления детей. Поэтому мы с удовольствием используем в своей работе систему непрерывного формирования творческого мышления и развития творческого мышления известного ученого-педагога профессора М.М. Зиновкиной. Опираемся на концепцию эстетического развития детей дошкольного возраста, разработанную Т.С. Комаровой, в основе которой лежит принцип интеграции искусств — взаимодействия и взаимопроникновения в воспитательно-образовательный процесс ДОО. Мы использовали формы организации (по Р.М. Чумачевой), как структуру интегрированных занятий, развлечений, свободной творческой деятельности детей. В зависимости от поставленной цели, используем разнообразные формы организации образовательного процесса: пластообразные, спиралевидные, контрастные, взаимопроницающие, индивидуально-дифференцированные. Например, познать, оценить красоту полярной ночи можно на основе восприятия зимы и прийти к пониманию красоты природы через разные виды деятельности, создавая новые впечатления, знания, способы.

Одним из методов являются игровые модули, которые:

создают эмоционально-положительный фон при воспитательно-образовательной работе;

способствуют появлению и сохранению интереса к образовательной деятельности;

активизируют малоактивных детей;

позволяют перевести в наглядно-образную форму теоретический материал;

повышает интенсивность и эффективность НОД.

Например, для проведения акции «Не рубите елочку — зеленую иголку».

Пошагово осуществляем данное мероприятие:

первый шаг — встреча с чудом;
второй шаг — постановка цели и мотивация для каждой группы;

третий шаг — привлечение детей и взрослых к участию в деятельности и реализации намеченного плана;

четвертый шаг — взаимодействие детей и взрослых в получении результата;

пятый шаг — совместное переживание в получении результата.

Вся работа детского сада каждый месяц проводится с учетом темы «Сюжет месяца». Ребята отправились в виртуальное путешествие «Волшебное сияние», в арт-поход — краеведческий музей истории и освоения Севера, на экскурсию «Ледяные фигурки», «Снежная деревня».

Авторы проекта:

Педагог-психолог

Христюк Валентина Павловна

Заведующий

Едемская Майя Валентиновна

Старший воспитатель

Дворядкина Наталья Валерьевна

Воспитатели:

Бойцова Наталья Николаевна

Боровцова Елена Александровна

Воробей Оксана Николаевна

Смирнова Ирина Сергеевна

МБДОУ №31 города Апатиты Мурманской области



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/zima/18556.html>



нас к себе в гости, но лес его очень большой, и чтобы не заблудится, мы пойдём друг за другом по тропинке. Предлагаю в лес пойти и животных там найти.

Но прежде чем путь начать, давайте вспомним правила поведения в лесу.

Ответы детей: (нельзя шуметь, мусорить, ломать деревья и кустарники)

Лесовичок: Если в лес при-

Конспект непосредственно образовательной деятельности с детьми средней группы «Прогулка в зимний лес»

Воспитатель средней группы МБДОУ №31 города Апатиты Воробей Оксаны Николаевны

Цель: Воспитывать любовь к окружающей природе и бережное отношение к ней.

Задачи: Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать.

Развивать сообразительность, оригинальность и гибкость мышления; Повышать уверенность в себе; Формировать диалогическую форму речи;

Воспитывать бережное отношение ко всем лесным жителям, научить заботиться о лесе.

Оборудование: картина-загадка; игрушки диких животных, лесовичок, деревья; листы с недорисованным рисунком, фломастеры.

Ход: Эюд «Что там происходит?».

Воспитатель: Сейчас садитесь удобнее и представьте, кого художник изобразил на картине. А вам интересно? Так давайте выразим свой интерес с помощью жестов и мимики. Голову повернём, одну ногу выдвинем вперёд и на неё перенесём вес своего тела; одну руку поставим на бедро, а другую опустим вдоль тела.

Воспитатель: Вместе с животными в лесу живёт Лесовичок и приглашает

шёл гулять,

Свежим воздухом дышать,
Бегай, прыгай и играй,
Только чур не забывай,
Что в лесу нельзя шуметь,
Нельзя даже громко петь:
Испугаются зверюшки,
Убегут с лесной опушки.

Воспитатель: Дорожка привела нас на лесную опушку. Присаживайтесь на брёвнышки, что вы слышите (звуки природы).

Релаксационная минутка «Звуки живой природы».

Динамическая пауза «Покажи отгадку».

Лесовичок предлагает детям отгадать, кто его друзья, и поиграть с ними.

Хвост пушистый, шерсть ярка,
И коварна, и хитра.
Знают звери все в лесу,
Ярко-рыжую (лису).

(Для показа лисы делать мягкий шаг с полуприседаниями, носки вытягивать вперёд, руки полусогнуты в локтях, прижаты к туловищу.)

Кто зимой холодной

Бродит по лесу голодный? (волк).
(Твёрдая походка, сердитое выражение лица).

Он в дупло засунул лапу,
И давай рычать, реветь,
Ох, какой же он сластёна,
Косолапый (медведь).

(Ходьба вперевалочку: вес тела переносится с одной ноги на другую, ноги на ширине плеч, носки смотрят друг на друга).

Воспитатель: Молодцы ребята всех

обитателей леса вы отгадали.

А почему близко нельзя подходить к животным?

Ответы детей: (могут ранить, укусить; испугаются и далеко убегут от дома; могут болеть и заразить нас).

Как называются жилища диких животных

Ответы детей: Медведь живёт в берлоге; У ежа – норка; Волк живёт в логове и т.д.

Физминутка

Раз, Два, три, четыре, пять!

Как животных нам назвать? (шагают на месте).

С людьми они не знаются,

В лесу они скрываются (хлопают в ладоши)

По картинкам все их знают. (ладони складывают в виде книг)

Волк, лиса, медведь и заяц (указательным пальцем правой руки, загибают пальцы на левой руке)

Это звери дикие, лесные (изображают деревья)

Лесовичок: В лесу беда, приходили к нам туристы и оставили лесным жителям подарки.

Воробей Оксана Николаевна

Воспитатель МБДОУ №31 города Апатиты Мурманской области



Проект «Зима-Волшебница» для детей среднего дошкольного возраста

Морозная русская зима — замечательное время для укрепления здоровья детей. Прохладный ветер, легкий морозец, движение на воздухе — хорошая закаливание детского организма. После снегопада воздух особенно чистый, и можно кататься на санках, лыжах, проводить различные опыты со снегом и водой, играть в подвижные игры.

Актуальность проекта: создание условий для формирования предпосылок познавательной-исследовательской деятельности детей; обеспечение достаточной двигательной активности дошкольников в зимний период.

Срок реализации: 2 месяца (декабрь-январь).

Вид проекта: информационно-творческий; фронтальный (с группой детей и их семьями), с музыкальным руководителем детского сада.

Цель проекта: создание условий для формирования предпосылок познавательной-исследовательской деятельности, развития воображения и художественно-творческих способностей в процессе реализации проекта.

Задачи проекта:

формировать представления о характерных признаках зимы, приобщать к познавательной-исследовательской деятельности

создать условия для физического развития и здоровья детей

развивать трудовые умения и навыки, определять возможные пути решения проблемы с помощью взрослого и самостоятельно

способствовать индивидуальному самовыражению детей в процессе продуктивной творческой деятельности

воспитывать умения работать в коллективе, способствовать развитию двигательной активности.

По характеру содержания (участники проекта):

дети средней группы, воспитатели, родители воспитанников, музыкальный руководитель
дети и природа.

По характеру участия ребенка в проекте:

ребенок-исполнитель-участник.

По характеру контакта:

осуществляется внутри одной возрастной группы

внутри группы с родителями

музыкальный руководитель.

По количеству участников: групповой.

Схема реализации проекта.

Подготовительный этап:

постановка целей и задач проекта
взаимодействие с родителями: домашнее задание (совместно с детьми изготовить кормушки для птиц, конкурс поделок «Зимние фантазии»)

взаимодействие с музыкальным руководителем (подготовка к новому году-празднику).

Основной этап:

План реализации проектной деятельности

Создание предметно-пространственной среды: дидактические игры: «Украсть елочку», «Зимние виды спор-



та», «Птичий базар», «Наряды мамы-зимы», «Найди снежинку», «Времена года».

Подбор литературы по данной теме. Экскурсия родителей и воспитателей с детьми в зимний парк. Создание коллажа «Мы любим спорт»

Создание условий для художественного творчества детей: предоставлять разнообразный изобразительный материал на данную тему.

Виды деятельности образовательных областей:

Познавательное развитие:

НОД «Поет зима-аукает»

НОД «Пернатые соседи»

НОД «Новый год у ворот»

Познавательная-исследовательская деятельность с водой: «Изготовление цветных льдинок», «Как пре-

вращается вода в лед?», «Опыты со снегом», «Взаимодействие снега и воды».

Беседы: «Если хочешь быть здоров-закаляйся», «Здравствуй гостья-зима», «Зимние забавы», «Зимушка хрустальная к нам пришла», «Какая погода бывает зимой?». «В какие игры играют зимой?», «Осторожно, лед!», «Кто зимует рядом с нами?», «Чем питаются птицы зимой?», «Поможем пернатым друзьям!».

Рассматривание иллюстраций с зимними пейзажами, плакатов с явлениями в неживой природе, с изображением зимующих птиц.

Чтение художественной литературы: литературная сказка «Воробышко» (М. Горький); рассказы: «Воробышко» Чарушин, «Чижик» Л.Н. Толстой; стихи: «Снегири». Прокофьев, «Пернатые друзья» Силаков, «Первый снег» Я.Аким, «Поет зима-аукает» С.Есенин, «Зима» Суриков, «На лыжах»

А.Введенский, «Снег» С.Михалков, «Сосулочка» Н.Красильникова, «Пришла зима» Б.Белова, Н.Носов «На горке» и др.

Отгадывание загадок, чтение пословиц, поговорок на тему: «Зима», «Зимующие птицы».

Социально-коммуникативное развитие: дидактические игры, показ настольного

театра: «Зимовье зверей», театр на фланелеграфе: «Зайчик и лиса», «Рукавичка».

Речевое развитие: словесно-речевые игры: «Зимняя одежда», «Скажи наоборот», «Какое что бывает?», «Какая птица лишняя?», составление рассказов о зимующих птицах, составление рассказов о зиме; игровое упражнение «Снегурочка»; коммуникативная игра: «Развлечение на птичьем дворе»; литературная викторина: «В мире сказок».

Зур Ирина Александровна

Воспитатель МБДОУ №151 «Маяк»
город Брянск

Консультация для родителей детей старших групп с нарушением зрения. Тема: «Умственные и речевые предпосылки успешного овладения математическими представлениями детей с нарушением зрения»

Умственные и речевые предпосылки успешного овладения счетными операциями и математическими представлениями для детей с нарушением зрения.

Формирование математических понятий во многом зависит от того, на какой ступени чувственного познания находится ребенок. Чем более точными и разнообразными являются представления детей о временных, пространственных и количественных отношениях реальных предметов, тем легче у них будет осуществляться переход от представлений к математическим понятиям.

Успешное овладение математическими понятиями во многом зависит от уровня сенсорного развития детей, от умения выделять свойства предметов, сопоставлять и систематизировать их на основе выделенных свойств (Н. А. Метлина, Г.Б. Поляк).

Особенно это важно для детей с нарушением зрения, у которых возникают известные трудности в процессе познания.

Важнейшими предпосылками изучения математики в начальной школе является сформированность элементарных представлений о цвете, величине, форме, об основных пространственных, временных и количественных отношениях величин, умение сопоставлять, находить сходство и различие на основе этих признаков и отношений. Опираясь на представления о величине, цвете, форме и количестве, дети должны уметь систематизировать, сравнивать и упорядочивать предметы.

Овладение числом и счетом во многом зависит от уровня усвоения детьми пространственных отношений: умения различать направления вверх, вниз, направо, налево, определять

расположение предметов по отношению друг к другу, оценивать величину предметов, умения различать форму.

Зрительное восприятие и ориентировка в пространстве обеспечивает усвоение графических изображений букв и цифр, овладение буквенной и цифровой символикой в процессе письма.

С ориентировкой в пространстве тесно связаны понятия измерения (большой – маленький, высокий – низкий, равный – неравный и др.) Это обеспечивает точные движения, ориентировку на листе тетради, на странице в книге, пользование геометрическими приборами. Важность этой функции намечается также в решении арифметических задач. При решении задач на этапе начального обучения используются различные графические



схемы, таблицы. Нарушения развития пространственного восприятия несомненно затрудняют выполнение математических заданий.

Формирование математических понятий, умений и навыков, а также решение задач происходит на основе предметно – практических действий. На уроках математики применяются схемы, фигуры, рисунки, которые составляются самим ребенком. Это требует высокого развития мелкой моторики рук. Затруднения, связанные с практическими действиями, отвлекают ребенка от основной цели деятельности и снижают мотивацию к обучению.

Экспериментально доказано, что нарушения четкости движений рук, точности восприятия, а также низкий уровень зрительно – двигательной ко-

ординации оказывает существенное отрицательное влияние на процесс овладения математикой.

В качестве важнейшего фактора успешного овладения математическими понятиями является достаточный уровень сформированности логических операций, таких как операция классификации, сериации. Умение классифицировать узнавание и запоминание облегчает работу памяти и активизирует мышление.

В процессе классификации выделяется какой-то общий признак в ряду предметов, и на основании этого признака предметы объединяются в класс или группу.

В 5-6 лет ребенок уже классифицирует предметы по форме, цвету, величине и др. свойствам предметов.

Процесс сериации – это установление последовательных взаимосвязей. Сериация основывается на выявлении и упорядочении различий (длинный – длиннее – самый длинный). При этом усваивается относительность признака того или иного предмета, находящегося между предыдущим и последующим элементами ряда.

Первоначально ребенок усваивает взаимоотношения между двумя объектами, обращает внимание лишь на крайние элементы ряда (самый длинный – самый короткий). Постепенно он начинает усваивать отношения между тремя объектами (большой – средний – маленький). К 5 годам ребенок уже может самостоятельно составить последовательный ряд из 7-10 элементов. И лишь позднее процесс сериации становится возможным на языковом уровне.

Рикунова Лариса Петровна

Учитель-дефектолог ГБОУ Школа №1034 города Москвы. Здание по адресу: ул. Братеевская, дом 10, корпус 2



картинки «Неразбериха», «капелька», «солнышко», указка.

Содержание НОД

- Ребята, у нас сегодня в гостях герой из мультфильма «Паровозик из Ромашково». И он приглашает вас совершить путешествие. Но так как он наш гость,

то давайте расскажем ему о нашем большом доме, где мы живем, о нашем Крыме.

- Назовите и покажите на карте природные зоны Крыма.

- Назовите самую высокую гору Крыма.

- Какими морями омывается Крым?

- Чем отличаются эти моря?

- Назовите реки Крыма.

- Где берут начало и куда впадают реки Крыма?

- Почему в Крыму осень в районах побережья теплая, продолжительная, а весна – затяжная и прохладная?

- Ребята, Паровозик очень любит природу, ему нравится наблюдать за изменениями, которые происходят в природе, он бережно относится к ней, а особенно он любит лес. Вы согласны отправиться в путешествие по лесу? Нас ждет много интересного и неожиданного там.

- Перед тем, как отправиться в путешествие на паровозике, давайте вспомним правила поведения в лесу, что мы должны и не должны делать? (Ответы детей).

НЕЛЬЗЯ:

Нарушать тишину.

Разорять птичьи гнезда.

Ловить насекомых.

Разводить костер без причины.

Разбрасывать мусор.

Рвать цветущие растения.

Ломать ветки деревьев.

Охотиться в запрещенное время.

Подбирать детенышей.

Стрелять в птиц и т.д.

МОЖНО:

Сажать деревья.

Убирать сухие ветки.

Устраивать заповедники.

Собирать ягоды, грибы, орехи (небольшое количество)

Конспект итоговой НОД по ОО ООП «Ознакомление с природой» в подготовительной к школе группе для детей с нарушением зрения «Мой Крым»

Задачи: Обобщить знания о живой и неживой природе.

Систематизировать представления о природных зонах, географических объектах, особенностях флоры и фауны Крыма; сезонных изменениях, происходящих в природе в различные времена года.

Закреплять умения правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветки деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейник и т.д.)

Активизировать в речи детей названия географических объектов, животных, растений Крыма.

Развивать познавательный интерес, логическое мышление

Формировать представления детей о том, что в природе все взаимосвязано.

Воспитывать любовь к природе родного края, умение работать сообща и в группах

Коррекционные цели: развитие концентрации и координации движений глаз, зрительного и слухового внимания, словесно-логического мышления, умение устанавливать причинно-следственные связи.

Материал: аудиозапись песни из мультфильма «Паровозик из Ромашково», голоса птиц; флажок, мяч, картинки — птицы, чудесный мешочек, 4 картинки для игры «Что перепутал художник»; картинка — цветок мать — и — мачеха, 3 конверта с картинками живой и неживой природы, паровозик, карта Крыма, канат, кубики, следы,

Молодцы. Теперь можно отправляться в путь. (Садятся на стульчики – вагончики)

(звучит песня из мультфильма «Паровозик из Ромашково»)

- А чтобы не было нам скучно ехать, давайте поиграем.

ИГРА «Назвать одним словом и сказать, кто лишний?» с флажком. Цель — уточнить и обобщить знания животных, птиц, растений, ягод, деревьев, кустарников Крыма.

Муфлон, благородный олень, лиса, медведь — это... (дикие животные, лишнее – медведь, т.к. не обитает в Крыму.)

Заяц, куница, белка, еж — это (дикие животные, лишнее – куница, т.к. она – хищник, все остальные — травоядные)

Клубника, ежевика, крыжовник, малина — это... (ягоды, лишнее – клубника, т.к. клубника – травянистое растение, а остальное – кустарники)

Цвигун Ирина Анатольевна

Учитель начальных классов, воспитатель ГБУ РК «Санаторий для детей и детей с родителями «Чайка» им. Геллиовичей» г. Евпатория, Республика Крым





о к р у ж а ю щ е г о
м и р а и м е ю т п р о-
д у к т и в н ы е в и д ы
д е я т е л ь н о с т и .
К и т а й с к а я п о с-
л о в и ц а г л а с и т :
« Р а с с к а ж и — и я
з а б у д у , п о к а ж и —
и я з а п о м н ю , д а й
п о п р о б о в а т ь — и
я п о й м у ». П о э т о м у
п р и о р г а н и з а ц и и
р а б о т ы с д е т ь м и с
О В З н е о б х о д и м о
у ч и т ы в а т ь

Современные подходы к организации коррекционно-развивающей деятельности по сенсорному развитию детей с нарушениями зрения

Познавательная деятельность — это активная деятельность дошкольника по приобретению и использованию знаний. Современные требования ФГОС ДО предлагают особую организацию обучения и воспитания дошкольников. Перед педагогами стоит задача так построить образовательный процесс, чтобы у детей повышалась познавательная активность, самостоятельность, инициативность.

Системно – деятельностный подход к организации познавательной деятельности доказывает важность смещения акцента с педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие с детьми по добыванию, оценке, применению начальных знаний, актуальных для решения значимых для дошкольников познавательных задач.

Овладение сенсорными эталонами составляет фундамент общего умственного развития ребенка. На их основе формируются полноценные представления о внешних признаках предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное развитие предполагает работу мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (но-минативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

Большое компенсаторное значение для знакомства детей с сенсорными эталонами и познания ими

способы получения информации.

Системно-деятельностный подход, заложенный в основу ФГОС ДО позволяет педагогу использовать разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в коррекционно-образовательном процессе и создавать условия, в которых дети будут выступать активными участниками образовательного процесса, и учиться самостоятельно добывать знания, применяя их на практике. Этот подход отражен в содержании планирования видов деятельности по формированию сенсорных представлений.

Коррекционная работа по формированию представлений о сенсорных эталонах способствует развитию активной исследовательской деятельности детей во всех видах коррекционных занятий, организуемых учителем-дефектологом с детьми с нарушениями зрения (развитие зрительного восприятия, ориентировка в пространстве, социально-бытовая ориентировка, развитие осязания и мелкой моторики).

Разработанная нами система планирования и организации коррекционно-развивающей деятельности по формированию представлений о сенсорных эталонах рассчитана на детей дошкольного возраста 3-7 лет. В авторской программе раскрыты задачи работы по данной теме с детьми по всем возрастным группам, разработан диагностический инструментарий отслеживания результатов и даны рекомендации по организации деятельности.

В статье использованы эффективные средства, формы и инновационные методы работы по формированию представлений о сенсорных эталонах у детей со зрительной депривацией, организуемых тифлопедагогом с уче-

том применения системно-деятельностного подхода

предложено планирование по нескольким темам обучения в разных возрастных группах

даны рекомендации по организации непосредственной образовательной, самостоятельной и совместной деятельности в группе

раскрыто содержание предметно-пространственной развивающей среды в группе по предложенным лексическим темам.

Данное пособие будет интересно не только учителям — тифлопедагогам, но и другим педагогам (воспитателям, учителям-логопедам учителям-дефектологам), работающими с детьми с ОВЗ, так как в нем представлены цели, содержание, приемы, методы, средства обучения и формы деятельности по формированию представлений о сенсорных эталонах.

Рекомендации по организации предметно-пространственной развивающей среды группы

Младшая группа

Трубина Елена Николаевна

Арзамасова

Татьяна Александровна

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) МАДОУ «ДС № 432 г. Челябинска»



Познавательный – исследовательский проект «Почему у всех у нас на лице есть пара глаз» для детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения

I. Информационная карта проекта

1. Полное название проекта: Разберемся вместе, дети, для чего глаза на свете,

Почему у всех у нас на лице есть пара глаз.

2. Сроки проведения: 2 недели.

3. Количество участников проекта: 15 детей подготовительной группы, учитель-дефектолог, педагог-психолог, воспитатели, родители.

4. Возраст детей: 6 – 7 лет.

5. Вид, тип проекта: Познавательный – исследовательский, краткосрочный.

6. Проблема (детская): Почему у нас два глаза?

Проблема (взрослая): Недостаточно сформированы представления детей о строении и функциях органа зрения человека, способах сохранения и укрепления зрения.

7. Цель, направление деятельности проекта: Расширение представлений детей о своем организме и его строении; уточнение знаний о назначении органов зрения; формирование навыка бережного отношения к зрению.

8. Краткое содержание проекта: По ходу проекта дети узнают о строении глаза, значении зрения для человека, овладеют правилами и элементарными методами гигиены зрения.

9. Форма проведения: Групповой.

10. Ожидаемые результаты:

У детей сформированы элементарные представления о глазах человека, об их строении, значении зрения в жизни людей;

дети владеют основными правилами и приемами охраны зрения.

11. Продукт проекта:

Модель – оригами «Глаз».

Выставка рисунков на тему «Глаза — окно в мир».

12. Форма презентации: Познавательный – досуговое мероприятие «Пу-

тешество в страну «Глазарию».

II. План проекта

1 этап подготовительный

Игра «Один – много».

Беседа о глазах человека.

Введение детей в проблемную ситуацию: «Почему у человека нос один, язык – один, а глаза два?»

Задачи: Закрепить названия частей тела, упражнять в согласовании существительных в ед. и мн. числе.

Учить детей видеть и выделять проблему.

Подвести к цели: узнать, как устроен и как работает глаз человека.

Познакомить с темой проекта.

Вызвать интерес к поисковой деятельности.

2 этап аналитический

Обсуждение возможных мероприятий по проекту и распределение обязанностей.

Выбор кандидатуры на роль Лучика.



Подбор справочной, энциклопедической и художественной литературы по тематике проекта.

Подготовка материала и оборудования для наблюдений и экспериментов по ознакомлению с органами зрения человека.

Подбор игрового материала для сюжетно – ролевых игр.

Подбор бесед познавательного цикла о зрении (изучение строения и функций зрительного аппарата, почему говорят «Глаза — зеркало души», охрана органов зрения).

Работа с партнёрами: запланировать встречу в детском саду с врачом-офтальмологом для бесед с детьми о зрении.

Задачи:

Расширить представления детей

об их деятельности в проекте.

Развивать самостоятельность мышления, инициативность.

Привлечь родителей к сотрудничеству.

Обогащать предметно-развивающую среду.

Активизировать познавательную деятельность, расширить кругозор детей по выбранной теме.

Расширять представления детей о специальностях врача, познакомить с некоторыми трудовыми действиями врача — окулиста.

3 этап практический

Практическая деятельность с детьми для выполнения поставленных задач:

1. Нод:

«Разберемся вместе, дети, для чего глаза на свете».

«Если хочешь быть здоров».

«Есть ли у глаз помощники».

2. Экскурсия в кабинет врача-офтальмолога.

3. Беседы:

«Что ты знаешь о глазах?»

«Как устроены глаза».

«Что хорошо – что плохо для глаз».

«Глаза могут не только смотреть».

«Помоги незрячему человеку».

4. Просмотр авторских презентаций:

«Как заботиться о глазах».

«Мои помощники глаза».

5. Наблюдение: «Какой цвет глаз у наших ребят».

6. Опытно – исследовательская деятельность:

«Почему у нас два глаза?»

«Легко ли выполнять задание, если один глаз закрыт?»

«Светло – темно».

7. Чтение художественной литературы:

К. И. Чуковский: «Мойдодыр», «Доктор Айболит»;

И. Семёнова: «Неболейка»;

Лукьянчик Ольга Николаевна

Учитель-дефектолог МБДОУ ДС №62 г. Самара

Проект по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста по теме: Детям о Великой Отечественной войне

Не зная истории человечества, невозможно понять, что происходит вокруг нас в мире, разобраться в образе жизни и мыслях разных народов, проникнуть в суть событий. Для любого россиянина история России значит особенно много. Только через историю можно постичь духовный мир предков, понять его язык и культуру. У любого человека, кроме родителей, должны быть: родная история, родная земля, родной язык, родная культура. Но самым главным из этих корней является родная история. Кто-то из великих людей сказал: «Человек, не знающий своего прошлого, не имеет будущего». Каждая страна должна знать своих героев.

Человек, не знающий историю своей Родины, лишен опыта и поддержки своих предков. У нас много героев, с которых мы должны брать пример. Все люди от мала до велика встали на защиту своей Родины тогда, когда это было нужно. Это огромный пример будущим поколениям. События прошлого имеют большое значение, как для отдельных лиц, так и для общества в целом.

А наиболее важным и значимым за последнее столетие событием была Великая Отечественная война. Тот факт, что с каждым годом, людей, переживших это событие, ветеранов, да и детей войны становится всё меньше, с ними уходит важность этого события, его живость... Оно, как старинная книга на полке в библиотеке порастает пылью прошедших лет... И всё меньше молодых людей, как показывают социальные опросы, знают о том, кто с кем воевал и какой победе посвящен праздник 9 мая, Гитлер становится «мемом» а «Холокост» — местом для «селфи». Для нынешнего поколения молодежи это было где-то далеко, да и на уроках истории детям приводят неинтересные сухие цифры и карты со стрелочками их это не касается... А ведь за каждой стрелочкой на карте скрыты тысячи жизней людей, которые так же как и мы с вами хотели просто

жить, любить, учиться, встречать закаты и рассветы на берегу реки, но их планы нарушила Великая Отечественная война — важная часть нашей истории, ведь за это погибли люди, наши прадеды и прабабушки.

Чрезвычайно важным в аспекте проблемы воспитания патриотизма является общепринятое мнение о том, что этот процесс необходимо начинать в дошкольном возрасте. В этот период происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире.

Поэтому, с раннего возраста мы с ребятами начали знакомиться с историей нашей великой страны, прививая



интерес к событиям Великой Отечественной войны, чтобы помнили, ведь «никто не забыт – ничто не забыто».

Так, по мнению В.А. Сухомлинского, «только человек, лично заинтересованный в судьбах Родины, по-настоящему раскрывается как личность; ...самое главное — открывать глаза на дорогое и родное».

Поэтому цель проекта: способствовать развитию нравственно-патриотического воспитания детей, помочь узнать лучше историю России, отдельные события, почувствовать гордость за свой народ, свою Отчизну, которые внесли решающий вклад в победу над фашизмом во Второй мировой войне.

В соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования одним из направлений образовательной программы ДОУ является усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие интересов детей к малой родине и Отчечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Достижение общей цели – предполагает последовательное решение ряда задач:

Познакомить детей с праздником 9 мая – Днем Победы. Развивать интерес к ярким событиям в истории родной страны, к ее жизни, достижениям.

Развивать чувство патриотизма и гордости за своих сограждан, их подвиги, чувство сострадания к героям ВОВ, детям войны, пожилым людям, развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать негативное отношение к насилию и агрессии в любой форме, в том числе по национальной принадлежности.

Развивать интерес к художественным и документальным произведениям, обогащать словарный запас детей, побуждать к заучиванию и чтению стихов о ВОВ, воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость детей.

В реализации задач для достижения цели использовались следующие методы: беседа проблемные и практические ситуации проблемно – игровые ситуации, участие детей и родителей в совместных проектах экскурсии.

Воплощение проекта в жизнь мы разделили на три этапа.

На первом этапе мы познакомили ребят с историей возникновения праздника «9 мая – День Победы» при помощи бесед на эту тему, чтения художественной литературы, просмотра тематических фильмов, устраивали фотовыставку по теме: «Времена Великой Отечественной войны».

**Старова Любовь Владимировна
Лотоцкая Наталия Борисовна**

Воспитатель МАДОУ ДС № 28 г. Нижний Новгород

Статья «Поклонимся великим тем годам»

Данная статья рассказывает о патриотическом воспитании дошкольников, о проведении праздничных мероприятий посвященных Великой Отечественной Войне. Так же поставлена цель, чтобы ознакомить детей с историческими событиями Великой Отечественной Войны и воспитывать уважение к прошлому нашей Родины.

В последние десятилетия в нашей стране произошло много сложных противоречивых событий, касающихся общественной и политической жизни, ушли в прошлое многие праздники и появились новые. Не смотря на вечную проблему отцов и детей, есть праздник, который остаётся неизменным. У разных поколений россиян есть свои воспоминания о праздновании Дня Победы. Этот праздник для старшего поколения есть воплощение патриотизма, любви к городу, в котором живёшь, к Родине, к Отечеству.

В настоящее время вопрос о патриотическом воспитании дошкольников стал особо актуален. Во-первых, сегодня существует стремление государства к возвращению утерянных ценностей. Во-вторых, у самих граждан появились потребности и стремления быть причастными к делам страны, желание сделать что-то полезное (оживление пионерских организаций, появление молодежных дружин и т.д.). В-третьих, в современных образовательных программах нет единых требований к темам развлечений и праздничных мероприятий, проводимых в дошкольных учреждениях. Однако создавшиеся в обществе условия благоприятны для формирования гражданско-патриотической позиции и начинать нужно уже с дошкольного возраста. В нашем детском саду проведение праздничных мероприятий, посвященных Победе в ВОВ стало доброй неизменной традицией. Именно педагоги организуют процесс формирования гражданских и патриотических чувств через взаимодействие с детьми и с их родителями.

Современное поколение недостаточно знает и интересуется событиями Великой Отечественной войны. Очень важно, чтобы с дошкольного возраста, дети как можно больше узнали о ключевых трагических событиях 1941 – 1945 годов. Необходимо помочь детям почувствовать себя частью России, сформировать любовь к Отечеству, преданность ему.

Цель: воспитание уважительного отношения к прошлому нашей Родины, знакомство с историческими событиями времен Великой Отечественной войны.

Задачи:

Познакомить детей с наиболее значимыми событиями Великой Отечественной войны;

Расширить представления детей о



городах-героях России;

Помочь детям ощутить свою причастность к подвигу их прабабушек и прадедушек;

Воспитывать у детей уважение и бережное отношение к старшему поколению;

Воспитывать чувство патриотизма, чувство собственного достоинства у ребенка как представителя своего народа.

Разработка сценария «Города-герои» была приурочена 70-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Мероприятия, посвящённые этой дате, состоялись в мае 2015 года.

Разработанный и реализованный проект «Города-герои» в рамках патриотического воспитания дошкольников в повседневной жизни и на занятиях показал свою эффективность:

у дошкольников углубились знания о событиях времён Великой Отечественной войны, о героях-защитниках, городах-героях;

у детей наступило понимание значения подвига советских солдат в годы ВОВ (результаты анкетирования родителей);

у воспитанников стали формироваться задатки чувства гордости за свою Родину, чувства уважения к традициям нашей страны, почитание к ветеранам ВОВ, бережное отношение к памяти прошлого;

пополнилась методическая копилка ДОУ материалом о ВОВ;

повысилась активность родителей в патриотическом воспитании в семье.

Работа в данном направлении продолжается по настоящее время. На утренники мы приглашаем в свой детский сад ветеранов Великой Отечественной Войны. С каждым годом наших гостей становится всё меньше и меньше, но для многих наших воспитанников, это единственная возможность пообщаться с живыми свидетелями той лихой години, услышать их воспоминания о солдатском братстве, нелегком ратном подвиге наших дедов и прадедов.

Глядя на наших ребят, можно с уверенностью сказать, что память о героях Великой Отечественной войны будет жить. Поклонимся великим тем годам...

Иванова Ольга Анатольевна

Музыкальный руководитель
МКДОУ д/с №193 г. Новосибирск



Конспект НОД «Путешествие в космос»

Задачи: создать условия для закрепления знаний детей о профессии «космонавт» и о космосе

создать условия для знакомства детей с планетами солнечной системы
создать условия для развития речи детей, умение подбирать родственные слова к слову «космонавт»

создать условия для совершенствования навыков счета в пределах 10 и перечисления чисел в обратном порядке

создать условия для развития логического мышления, воображения
создать условия для составления коллективной работы «Космические просторы».

Ход образовательной деятельности:

Здравствуй, детишки!

Девчонки и мальчишки!

Рада видеть всех вас я.

На телевизионной передаче у себя!

- Скажите пожалуйста, какие детские передачи вам нравятся? (Спокойной ночи малыши, мультфильмы...)

- Сегодня у нас в эфире, детская передача «Путешествие в космос». Как вы знаете, в каждой передаче всегда есть ведущий, а в нашей телепередаче ведущая, Звездочет Знайкина. А в гостях у нас, дети старшей группы «Колокольчики»! Встречаем!

- Начнем нашу передачу с песни, послушайте ее пожалуйста и скажите о ком она? (Звучит песня о космонавтах.)

Дети: О космонавтах.

- Молодцы! Кто из вас догадался, почему я включила эту песню?

Дети: Сегодня праздник «День космонавтики»

- Правильно! А почему именно 12 апреля отмечают этот праздник?

Дети: В этот день впервые человек полетел в космос.

- Да, ребята, ровно 55 лет назад, именно 12 апреля впервые житель планеты Земля устремился к звездам. Кто знает, как звали первого в мире космонавта?

Дети: Юрий Алексеевич Гагарин.

- Молодцы! Посмотрите на его портрет, вот оно какой улыбчивый, смелый летчик-космонавт, Юрий Алексеевич Гагарин!

- Ребята, вы наверно и стихи знаете про космос и Гагарина? Расскажите пожалуйста. (Дети читают стихи.)

Давным-давно считали люди
Что наша плоская Земля,
Ну а над ней висят все время
Все звезды, Солнце и Луна. (Кристина Ч.)

И даже люди полагали,
Что Землю на своих плечах
Несут Атланты – великаны
Или Земля на трех китах. (Данил)

Время быстро пролетало,
И наука шла вперед.

В космосе таком огромном
И другие есть миры. (Алеша)
Покорить простор вселенной
Очень человек хотел.

И тогда в далекий космос
Первый спутник полетел. (Кристина З.)

А потом поднялся в космос
И прославился навек
Вслед за спутником в ракете
Самый первый человек. (Люда)

Всем в мире хорошо знаком
Отважный русский парень

Он первым в космос полетел
Его зовут Гагарин! (Дана)

- Какие же вы молодцы!

- Ребята, скажите пожалуйста, какими должны быть космонавты? (Сильными, смелыми, выносливыми, храбрыми, отважными и т.д.)

- А, вы хотели бы стать космонавтами?

- Для того, чтобы стать космонавтом, нужно пройти испытания. Вы готовы их пройти?

- За испытаниями будет следить экспертная комиссия.

Чтобы космонавтом стать,

Чтобы в космос взлететь

Надо многое узнать,

Надо многое уметь!

- Давайте мы с вами сделаем разминку.

Давайте разомнемся,
Потянемся, прогнемся.
Попрыгать нам пора!
Не будет в мышцах лени,
Нам с ней не по пути!
Прижми к груди колени,
Руками обхвати!
Наклоны влево-вправо
И два шага вперед,
Стоим на месте прямо
И быстрый поворот!

- Молодцы! Итак, 1 испытание: «Самые эрудированные».

- Кто летает в космос? (Космонавт)

- Какое путешествие он совершает? (Космическое)

- На чем космонавт летает в космос? (На космических ракетах)

- Откуда взлетает ракета в космос? (с космодрома)

- А что еще может быть космическим? (Космическая еда, космическое пространство, космические звезды, космические планеты.)

- Хорошо! Испытание 2е – «Самые умные». Для второго испытания вам нужно разделить по парам. Соберите картинку и скажите, что нужно космонавту для полета в космос? Можно ли без скафандра находиться в космосе? Почему?

- Отлично! Вы просто замечательно справляетесь!

Карамашева Оксана Валерьевна

Воспитатель МБДОУ Детский сад «Рябиноушка» Республика Хакасия, с. Таштып



От души мы поздравляем,

Наших добрых матерей!

Ведущий: Сегодня вас ожидают встречи с шутками и неожиданностями, с песнями, стихами, в общем, всего не перечислить. А вот будет ли сегодня весело, зависит

от вас, дорогие друзья. Итак, давайте начнем наше развлечение. Наша программа будет состоять из конкурсов, в которых примут участие следующие команды:

Давайте поприветствуем их дружными аплодисментами.

А оценивать наших участников будет жюри: (представление жюри)

Детей уводят и переодевают в костюмы гномиков.

Ведущий: Прежде, чем приступить к конкурсам мы приглашаем всех на небольшую музыкальную разминку. Встаньте на ножки, смотрите на экран и повторяйте движения за героями! Молодцы!

Ведущий: Итак, первый конкурс для родителей «Знаю ли я своего ребенка?»

Вам надо ответить на вопросы. Эти же вопросы мы заранее задали вашим детям. Посмотрим, насколько совпадут ваши ответы.

Любимое лакомство вашего ребенка?

Любимый праздник вашего ребенка?

Как зовут друзей вашего сына/вашей дочери?

Любимая игрушка вашего ребенка?

Чем больше всего любит заниматься ваш ребенок?

А теперь второе задание «Где мой ребенок?» На него вам дается 1 минута. Наши ребятки спрятались под маски. Вам надо назвать номер, под которым прячется ваш малыш (ка).

(дети под музыку «Барбарики» входят в зал, танцуют)

А теперь мы немножко отдохнем и поотгадываем загадки: (презентация)

1. В мире нет её роднее,
Справедливее и добрее.
Я скажу, друзья вам прямо –
Лучше всех на свете ... (Мама)

2. Кто же трудную работу
Может делать по субботам? –
С топором, пилой, лопатой
Строит, трудится наш ... (папа)

4. Кто любить не устает,
Пирог для нас печет,
Вкусные оладушки?
Это наша... (бабушка)

4. Рыжая, с пушистым хвостом,
Живет в лесу под кустом (лиса)

5. Хожу в пушистой шубе,
Живу в густом лесу.

В дупле на старом дубе
Орешки я грызу (белка)

6. Комочек пуха, длинное ухо,
Прыгает ловко, любит морковку
(заяц)

Ведущий: Милые мамы!

Примите в подарок песню «Скакунок», которую мы приготовили для Вас.

Молодцы, ребята. Но мы не только хорошо поем, но и танцуем. Приглашаем мам и бабушек на танец «Приглашение».

Новое задание для наших участников: «Накорми ребёнка».

Мама с завязанными глазами сидит на стульчике и кормит с ложечки ребёнка йогуртом.

Сухорукова Наталья Алексеевна

Воспитатель МБДОУ Детский сад №123 г. Архангельск



Досуг для детей и родителей с использованием ИКТ Ток — шоу «Это мой ребенок»

Цель: Создать условия для единения пространства «Детский сад – семья».

Задачи: Сформировать представление о Дне матери

Формирование взаимопомощи, поддержки, умения действовать сообща

Сохранение семейных традиций

Развитие внимания, быстроты реакции

Материалы и оборудование: Костюмы гномиков, очки, тапочки; шапки, номера; анкеты детей; браслеты, ленточки, бусы, банты; повязки для глаз, йогурты, ложки; поднос для конфет; призы; диски с музыкой про семью, детский сад, презентация, фильм.

Все заходят под песню Ю. Верижникова «Все мы — семья»

Ведущий: Добрый вечер, говорим мы вам. Мы не случайно собрались сегодня в этот ноябрьский вечер, в нашем уютном зале на ток — шоу «Это мой ребенок». Ведь именно в ноябре мы отмечаем такой праздник, как День Матери. Приветствуем всех, кто пришел на наш вечер, который мы посвятили самым добрым, самым чутким, самым нежным, заботливым, трудолюбивым, и, конечно же, самым красивым, нашим мамам.

Этот день мы не забудем,
Этот день мы свято чтим,
Эти строчки посвящаем
Милым мамочкам своим.
Вам огромное спасибо,
И поклон Вам до земли,
Чтоб до ста лет были силы,
И легко дожить смогли.
Мамы, мы вас очень любим,
Нет вас ближе и родней,

Конспект образовательной деятельности «Волшебная картина для любимых мам»

(старший дошкольный возраст)

Цель: Воспитывать уважение и чувства любви к матери через различные виды детской деятельности, укрепить семейные ценности, подчеркнуть особое место в нашей жизни женщины — матери.

Программное содержание: Продолжать знакомить детей с техникой «пластилинография».

развивать логику, мышление, умение делать умозаключения, рассуждать и обобщать;

грамматический строй речи, активизировать словарь дошкольников

познавательный интерес детей, закрепить представления о временах года, их признаках, названиях месяцев года, профессиях.

3) Воспитывать бережное, уважительное отношение к женщине — матери, укреплять навыки партнерского взаимодействия.

Современные образовательные технологии: ТРИЗ — технология, техника «пластилинография», ИКТ, игровая технология.

Методы и приемы: словесные, игровые, практические, наглядные, практические.

Интеграция образовательных областей: речевая, познавательная, художественно — эстетическая, социально — коммуникативная

Материалы и оборудование: демонстрационный материал:

ноутбук, проектор, экран, презентация

Фотостенд «Моя мама в профессии»

очки розового и черного цвета.

Раздаточный материал:

цветные кастрюльки (вырезаны из цветного картона), продукты питания в мини — пакетах (мука, манная, гречневая, рисовая, пшеничная, пшеничная крупа, соль, дрожжи, сахар)

корзина с шаблонами — заготовками из картона 4 цветов (синий, красный, желтый и серый)

- подготовленный пластилин разных цветов, стеки, салфетки, доски для лепки.

Предшествующая работа: чтение произведения В. Даля «Старик — Годовик», беседа с детьми о предстоящем празднике 8 марта, организация фотовыставки в группе; подготовка заготовок для работы в технике «пластилинография».

Ход: Организационный момент:

(дети стоят в кругу с воспитателем)

Воспитатель. Собрались мы вместе в круг.



Слева - друг, и справа-друг, Вместе за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся!

Введение в ситуацию.

Ребята, вы заметили, что нового появилось в нашей группе (Рассматриваем фотовыставку «Профессия моей мамы»). А вы знаете, почему в первые весенние деньки у нас в группе появились эти замечательные фотографии? Какой праздник скоро наступит?

Актуализация имеющихся знаний.

А как вы, ребята, думаете, что для мамы самое важное и дорогое? Я согласна с вами: счастье матери — в ее детях. Девчонки и мальчишки, а как вы думаете, легко ли быть мамой? А почему? Действительно, ведь она и добросовестный работник, и прилежная хозяйка, и заботливая мама и жена. Я предлагаю вам вспомнить, назвать профессию и показать фотографию своей мамы.

(Дети называют имя, отчество мамы, показывают ее фото на стенде, называют ее профессию).

Воспитатель. После трудового дня мама возвращается домой. Здесь без помощи своих детей ей не обойтись. Вы помогаете дома своим мамам? А как? Очень интересно: некоторые ребята помогают мамам даже готовить. Предлагаю проверить!

Проводится дидактическая игра «Что я приготовлю»: дети выбирают цветные кастрюльки и мешочки с различными продуктами, разложенными на столе, прищепкой прикрепляют мешочек к кастрюле, называют блюда, которые можно приготовить:

- Очень маму я люблю, я для мамочки сварю (манную кашу) ...

- Очень маму я люблю я для мамы испеку (торт, пирожки, булочки и т.д.).

Можно усложнить задание, как вариант — дети на ощупь могут узнать продукт питания.

На мультимедийном экране появляется Старик — годовик.

- Я Старик — Годовик к зною, холоду привык. Знаю, праздник скоро будет в вашей группе. В любое время года ваши мамы

идут на работу, ведут вас в детский сад, занимаются домашними делами. Хочу порадовать их в этот день необычным подарком — волшебной картиной каждодневной удачи и отличного настроения.

Но только если вы, ребята, проявите старания

И выполните все мои нелегкие задания.

Справитесь? Мой первый вопрос: сколько времен года? Сколько месяцев в каждом? Назовите их. А теперь внимательно посмотрите и разгадайте, о каком времени года идет речь.

Игра — ТРИЗ «Необычная математика». На карточках — схемах изображены приметы времен года. Дети «выполняют арифметические действия на сложение и вычитание», получая ответ — решение. (Приложение)

Рекало Марина Дмитриевна

Воспитатель МАДОУ детский сад № 29 Краснодарский край, Каневской район, ст. Новоминская

**Проект:
«Моя счастливая семья»**

Участники проекта: дети подготовительной группы, родители;

Продолжительность проекта: 2 недели

Тип проекта: групповой, практико-ориентированный.

Руководитель проекта: воспитатель старшей группы.

Тип проекта: групповой, практико-ориентированный.

Принципы построения педагогического процесса:

Последовательности (любая новая ступень в обучении ребёнка опирается на уже освоенное в предыдущем).

Наглядности (дети должны сами все увидеть, услышать и тем самым реализовать стремление к познанию).

Деятельности (включение ребенка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции).

Интеграции всех видов детской деятельности, реализующихся в образовательном процессе.

Дифференцированного подхода (решаются задачи эффективной педагогической помощи детям в совершенствовании их личности, способствует созданию специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть психофизические, личностные способности и возможности воспитанников).

Возрастной адресности (одно и то же содержание используется для работы в разных группах с усложнением соответствующим возрастным особенностям детей).

Преимущества взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семьи — ничто не убеждает лучше примера родителей.

Актуальность. Проект: «Моя счастливая семья»

В условиях, когда большинство семей озабочено решением проблем экономического, а порой физического выживания, усилилась тенденция

самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребёнка. Между тем, именно в дошкольном возрасте закладываются основы для успешного в будущем человека. Процесс социализации крайне важен и необходим каждому ребенку. Семья и детский сад — два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, будущих взрослых граждан нашей страны. И от того какими вырастут наши дети, будет зависеть и будущее нашего государства.

Проводя с детьми большую часть времени, в совместной деятельности, в играх, в процессе бесед и разговоров я выяснила, что большинство



детей почти ничего, кроме имени, не знают о своих бабушках и дедушках, не говоря уже о прадедах. Они затрудняются рассказать о семейных праздниках, традициях своей семьи.

Чтобы изменить такое положение и появилась идея создать проект «Моя семья». Я считаю, что проект — это идеальный способ поразмышлять о роли семьи в жизни каждого ребенка. Работа над проектом имеет большое значение для формирования личности ребёнка, укрепления и развития детско-родительских отношений.

Мы, взрослые, педагоги и родители, должны помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать к детям чувство привязанности к семье и дому.

Проблема. У детей отсутствуют

четкие представления о таких понятиях как «семья», «члены семьи». Дети не знают истории своего рода и семьи. Недооцениваются семейные ценности; интерес к изучению и сохранению семейных обычаев и традиций неустойчив. Многие дети не могут объяснить значимость семьи для человека. Конечно, не каждый родитель в полной мере осознаёт актуальность обсуждаемой проблемы и вряд ли знаком с методами и средствами её решения. Необходимость создания и реализации проекта «Моя семья» была обусловлена выше перечисленными факторами.

Цель проекта: формировать у детей понятие «семья»; представление детей о семье, семейных и родственных отношениях

расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях

воспитывать любовь и уважительное отношение к родителям и предкам, развивать партнерские отношения с семьёй.

Задачи проекта: Формировать у детей понятие «семья»; расширять представления детей о семье; закреплять знание имён, фамилий родителей, бабушек и дедушек.

Формировать представления о родственных

отношениях.

Формировать представления о семейных традициях и праздниках.

Воспитывать уважительное отношение и любовь к родным и близким.

Воспитывать интерес к своей родословной.

Познакомить детей с понятием «генеалогическое древо семьи».

Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.

Ожидаемый результат. За время реализации проекта «Моя семья» мы планируем повысить уровень знаний детей о семье.

Алышева Нина Евгеньевна

Воспитатель МБДОУ детский сад комбинированного вида № 4 Крыловского района

Конспект занятия «Семья и семейные ценности»

Цель: Уточнение представлений детей о родственных отношениях внутри семьи.

Задачи: Обучающие: Познакомить детей с понятием «семья».

Формировать Представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят и заботятся друг о друге.

Развивающие: Развивать умение составлять описательный рассказ по фотографии из 4-6 предложений.

Воспитательные: Воспитывать у детей доброжелательное отношение к родным и близким.

Предварительная работа: Беседа с родителями дома о своей семье, рассматривание семейных фотографий.

Заучивание пословиц о семье.

Материалы и оборудование: Картина на тему «Моя Семья»

Презентациями с семейными фотографиями детей

Карточки с изображениями солнышка и тучки

Детали для композиции «ромашки» (лепестки и сердцевина)

Изображения детей, клей, кисть, магниты.

Вступительная беседа.

Дети вместе с воспитателем встают в круг, проводится игровое упражнение:

Ты и я, ты и я, (дети показывают пальчиком на соседа с права и слева) Вместе дружная семья (дети кладут

руки друг другу на плечи в кругу) Вместе играем, (все прыгают и кружатся)

Вместе читаем (изображают чтение книг)

И друг другу всегда помогаем! (хлопают в ладоши и обнимают друг друга)

Воспитатель: Мы с вами, ребята, встречаемся каждый день, много времени проводим вместе, дружим, играем, занимаемся, а значит Мы с вами большая дружная семья. И у вас у каждого есть своя тёплая и заботливая семья.

Воспитатель: Семья- это самое дорогое, что есть у человека. Все члены семьи любят друг друга, заботятся друг о друге, стараются сделать все, чтобы не огорчать родных. У каждого

человека есть семья. Бывают семьи большие, бывают маленькие. Главное не количество членов семьи, а то как они относятся друг к другу. Бывают в семье только мама и сын, или мама и дочь. Но если они любят друг друга, внимательны и заботливы, то это настоящая семья.

Посмотрите на картинку, и скажите, какая это семья большая или маленькая? Расскажите, кто здесь находится, какие члены семьи? (Бабушка, дедушка,

Папа, мама, сын, дочь).

Воспитатель: бабушка это папина или мамина мама; дедушка это мамин или папин папа; девочка для родителей дочь, для брата сестра)

Игра «Скажи наоборот»



-дедушка старше, а папа (моложе)
-мама моложе, а бабушка (старше)
-папа выше, а мама (ниже)
-папа большой, а сын (маленький)
Психогимнастика.

-Покажите, какое бывает выражение лица у папы и мамы, у бабушки когда они радуются, когда у них хорошее настроение?

-А если они хмурятся?

Пальчиковая гимнастика «Дружная семья».

Этот пальчик — дедушка,
Этот пальчик-бабушка,
Этот пальчик— папочка,
Этот пальчик — мамочка,
А вот этот пальчик-я,
Вот и вся наша семья!

Воспитатель:

Ребята, а знаете ли вы свои родственные связи?

(На доске расположен цветок с множеством лепестков. Дети по одному вытягивают лепесток и спрашивают).

Как называют мамину маму?

Как называют папину маму?

Кто для папы мама?

Кто для мамы папа?

Кем ты приходишься маме?

Кем ты приходишься папе?

Кто ты для сестрёнки (брата)?

Для бабушки папа это...?

Для бабушки мама это...?

А кто ты для бабушки и дедушки?

Физкультминутка:

Мы с семьёй пошли домой (шагают на месте)

Папа был совсем большой, (поднимаются на носочки, тянут руки вверх) Мама с ним пониже ростом, (опускают руки перед грудью)

А сынок малютка просто (приседают)

Он с игрушками ходил, (делают из ладошек замок и крутят)

Маме с папой говорил Я люблю вас очень, очень,

Самый ласковый сыночек! (обнимают соседа справа и слева)

Воспитатель: В семье все заботятся друг о друге, и каждый выполняет свои обязанности: женщины и девочки следят за порядком и чистотой в доме. Убирают, стирают, готовят.

Мужчины и мальчики выполняют другую работу. Ремонтируют квартиру, передвигают мебель, строят дом. Чтобы маме и папе хватало времени на отдых- дети помогают им. Если все в доме делается вместе-папа и мама успевают поиграть с детьми.

Обгенова Баира Анатольевна

Воспитатель МАДОУ №32 г. Балашиха

Новогоднее оформление группы «Рождественский зимний вечер»

В этом году в нашем дошкольном отделении прошел новогодний конкурс на лучшее и оригинальное новогоднее украшение группы. Мы решили украсить нашу группу детского сада в тематике «Рождественский зимний вечер». В этой задумке большую помощь нам оказали родители. Был изготовлен камин при помощи коробок, которые были скреплены между друг другом и оформлены импровизированными кирпичиками (клеякая лента красного цвета). Окна украсили ажурными шторами (бумажные снежинки и вытынанки).

Важным акцентом всей композиции стали великолепные свечи двухметрового размера. На металлическое армированное основание были сшиты полотна, украшенные атласными и гипюровыми лентами, новогодними фигурками и орнаментами из фетра. Пламя изготовили из бумаги, натянутой на армированную проволоку и в центр закреплен светильник. Дети нарядили елку и украсили ее не только игрушками, изготовленными на производстве, но и игрушками, сделанными своими руками (из макарон, теста, бумаги и орехов).

Всю эту красоту дополнили новогодними украшениями (мишурой, электрической гирляндой, игрушками) и т.п. Получилось настолько красиво и загадочно, что мы с детьми часто садились у камина и читали волшебные новогодние истории.

Все это помогло нашей группе стать лучшей в новогоднем оформлении!

Голованова Марина Викторовна
Кирсанова Оксана Вячеславовна

Воспитатель ГБОУ Школа №2089
город Москва



Сценарий утренника «Прощание с новогодней ёлочкой» для детей 1 младшей группы

(проводится с участием родителей)

Сценарий разработала воспитатель группы №7 Разжевалова Н.Ю., первая категория Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №13 «Буратино» г. Волжска Республики Марий Эл

Ведущая – воспитатель

Снеговик – родитель

Кукла – родитель

Петрушка – родитель

Зайчик – родитель

Ведущая: Время бежит всё вперёд и вперёд,

Вот и пришёл к нам, друзья, Новый Год!

В ночь новогоднюю весело было,

Все мы смеялись, плясали, шутили!

Всем нам подарки принёс Дед Мороз,

И президент поздравлял нас всерьёз!

Чтобы всё доброе нам не забыть,

праздник решили мы повторить!

Ребятки, давайте ещё раз полюбуемся нашей ёлочкой (дети с воспитателем и родителями обходят ёлку, рассматривают игрушки, огоньки).

Ведущая: Я предлагаю вам поиграть с нашей ёлочкой-красавицей.

Наша ёлочка стоит, огоньками вся горит,

а притопнут каблучки – и погаснут огоньки! (Дети топают, ёлка гаснет).

Крикнем дружно: «Раз-два-три, наша ёлочка гори!» (Ёлка загорается.)

а притопнут каблучки – и погаснут огоньки! (Дети топают, ёлка гаснет.)

Хлопай, хлопай, говори: «Наша ёлочка, гори!» (Дети хлопают, ёлка загорается).

Ведущая: Наша ёлочка огоньками сверкает,

А мы праздник продолжаем.

(Песни «Ёлочка» муз. и сл. Л. Вахрушевой,

«Ёлочка любимая» муз. Вихарева)

Ведущий: Мы про ёлочку не только песенки знаем, но и стихи. Сейчас

наши детки их расскажут:

Ребенок 1: Дед Мороз, Дед Мороз

Елку из леса принес.

А пока я в сад ходила

Мама елку нарядила.

Ребенок 2: Наша елка высока,

Наша елка велика,

Выше мамы, выше папы,

Достает до потолка.

Снеговик:

Крепче ручки ты сжимай

И комочки покатай.

Слепим мы с тобой снежок

И пойдем играть, дружок.

(Игра со снежками, фонограмма)

Кукла:

Этой куклы кто не знает?

Лучше куклы не найдешь.

Сразу глазки открывает,

Только за руку берешь.

А наши девочки сегодня тоже превратились в кукол и сейчас станцуют



для нас.

(Танец кукол, фонограмма)

Петрушка:

Мы наш веселый праздник

Дальше продолжаем.

И с погремушками мальчиков

Поплясать приглашаем.

(Танец с погремушками, фонограмма)

Зайчик:

Я зайка белый и пушистый,

Под ёлкой весело скачу,

И шубкой снежно-серебристой,

Я всех порадовать хочу!

(Игра «На лесной лужайке» муз.

Филиппенко)

Ведущий:

Что на ёлке это?

Разного цвета...

Здесь фонарики горят,

С вами танцевать хотят!

(Танец с фонариками, фонограмма)

Ведущий:

В детском садике у вас ёлочка большая,

Разноцветными огнями ёлочка сверкает.

Но пора вам с ней прощаться,

В лес ей надо возвращаться...

(ёлка гаснет)

(Песня «Маленькой ёлочке», сл. З.

Александровой, муз. М. Красева)

Снеговик:

Ёлка в гости к нам пришла,

Новый год нам принесла,

Кукла:

Шарики, игрушки,

Звезды и хлопушки!

Петрушка:

Шпиль, как солнце яркий,

Бусы и подарки,

Зайчик:

Белый праздничный снежок

И с подарками мешок!

(Ведущая предлагает детям поискать под ёлкой мешок.)

Ведущая:

Вот мешочек достаю.

Всем гостинцы раздаю!

(угощает детей конфетами)

Ведущая:

Были песни, игры,

пляски,

Побывали все мы в сказке.

Ёлку мы благодарим, ей «спасибо» говорим.

Будем ждать мы новой встречи

В новогодний зимний вечер.

Все

До свидания, новогодняя ёлочка.

(под музыку дети уходят из зала)

Разжевалова Наталья Юрьевна

Воспитатель МДОУ № 13 «Буратино» г. Волжск, Республика Марий Эл



Конспект по организации прогулки осенью в средней группе «В гости к осени»

Программное содержание: Продолжать учить детей воспринимать происходящие вокруг явления природы и события;

Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе с приходом осени.

Развивать знания учебное деятельности: умение логически отвечать на поставленные вопросы, доказывать свою мысль.

Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.

Приучать детей к посильному труду, прививать трудолюбие, желание помогать другим.

Развивать подвижность.

Материал: коробка с листочками, цветные мелки.

Ход прогулки.

I. Наблюдения.

Приходим на площадку и видим коробку.

Воспитатель: Как вы думаете, что там? Откроем?

Посмотрите, какие красивые листочки! Разные!..

С какого дерева лист?

А почему листочки стали такими красивыми?

Дети: Потому что осень наступила.

Воспитатель: Ходит осень по дорожке,

Промочила в лужах ножки.

Льют дожди, и нет просвета.

Затерялось где-то лето.

Ходит осень, бродит осень.

Ветер с клёна листья сбросил.

Под ногами коврик новый,
Жёлто-розовый – кленовый.

Воспитатель: Ребята, какие приметы осени, вы знаете?

Примерные ответы детей: Стало холодно, желтеют и опадают листья, часто идут дожди, по утрам бывают заморозки, дни становятся короче, ночи длиннее, насекомые и животные готовятся к зиме.

Воспитатель: Да, осень — это такое время года, когда вся природа меняется. Дни становятся короче, солнце греет мало, становится холоднее день ото дня, часто идут дожди. К концу осени — заморозки. Перелётные птицы улетают на юг, зимующие — перебираются поближе к людям.

Воспитатель: — Ребята, я приглашаю вас прогуляться, посмотреть, полюбоваться, что нам осень подарила?

Ход прогулки.

Чуть слышно осень наступает.
Ходьба на носочках.

И листья на деревьях облетают.

И дождь осенний льёт с небес.

Вот дорога впереди Идут приставным шагом боком

Боком надо нам пройти

Высоко ноги поднимаем Шагают с высоким подъёмом колена

Весело шагаем

Вот ступеньки спешат Прыгают на обеих ногах, с продвижением

Прыгать нам они велят вперёд

По дорожке земляной Ходьба змейкой

Идём змейкой

Затем обычную ходьбой.

II. Игровая деятельность.

Посмотрите, дети, наступила осень. Вся землю покрыли листья. Желтые деревья, желтые листья — все желтое. Поэтому осень называют желтой, золотой.

Разноцветный парк,

Разноцветный сад.

Листопад начался!

Начался листопад!

Под ногами у ребят

Листья весело шуршат!

Пойдемте, тихо побродим по листьям (листья под ногами шуршат). Слышите, как они шуршат? Видите, то один листок летит к земле, то другой кружится-кружится и медленно ложится на землю. Подул ветер, и много листьев с шуршанием полетело на землю. Это листопад.

Воспитатель: Дети, а теперь давайте мы с вами побудем осенними листочками. Берите листики, становитесь в кружок.

Подвижная игра с листьями «Осенний ветерок»

Дети с листьями в руках по сигналу «Ветер» бегают в рассыпную по площадке. По сигналу «В кучу» подбегают к педагогу, поднимая руки с листьями в верх, образуя кучу листьев. (воспитатель перемещается по площадке).

Дыхательная гимнастика

Носом вдох и выдох ртом, дышим глубже,

А потом – марш на месте, не спеша.

Как погодка? – Хо-ро-ша! (на выдохе)

Игра «Дождик» с элементами самомассажа)

Дождик бегаёт по крыше –

Бом! Бом! Бом!

Похлопывают ладонями по спинам друг друга.

По весёлой звонкой крыше –

Бом! Бом! Бом!

Постукивают пальцами.

Дома, дома посидите.

Бом! Бом! Бом!

Моженко Наталья Валериевна

Воспитатель МБДОУ ДС № 27 «Розочка» г. Евпатория, Республика Крым



ПРАЗДНИК «СОРОКИ» – ПРАЗДНИК ВЕСНЫ»

ВЕСНА

(встреча весны в средней группе)

Цель: создание условий для воспитания ребёнка на традиционных культурных ценностях своего народа.

Задачи: Художественно-эстетическое развитие: обобщить знания детей о традиционной культуре, показать фольклорные жанры в условиях их естественного бытования, добиваться чистого интонирования в ансамбле, правильной для традиционного пения (открытой) подачи звука в разговорной манере.

Эмоционально-ценностное развитие: формировать интерес к культуре и истории родного края, привязанности к своей семье.

Речевое развитие: добиваться открытой подачи звука, разговорной манеры исполнения, чёткого и единообразного произношения слов в диалекте.

Социально-нравственное развитие: поддержать дружественную атмосферу в детском коллективе, развить чувство коллективизма и ответственности друг за друга

Познавательное развитие: Познакомить детей с календарным фольклором – обрядом встречи весны; обучить детей веснянкам.

Атрибуты. Обрядовое дерево, ленточки, бумажные цветы, колокольчики. Шумовые инструменты, свистульки, дудочки; ленты.

Каравай с солью на подносе и полотенце.

Бубен с привязанными разноцветными ленточками.

Расписная чаша с водой.

Два ведра (одно тёмное, второе светлое), с фигурками жаворонков из бумаги.

Колокольчик для игры.

Шапочки птиц для игры.

Шарики с гелием, степлеры.

Обрядовое дерево пронести по группам, чтобы, загадав желание, украсить его мог каждый желающий, а потом украшенное дерево принести в зал, где проходит праздник.

Перед праздником дети ходят с обрядовым деревом по группам, где дети его украшают ленточками, бумажными цветами, колокольчиками.

ХОД ПРАЗДНИКА

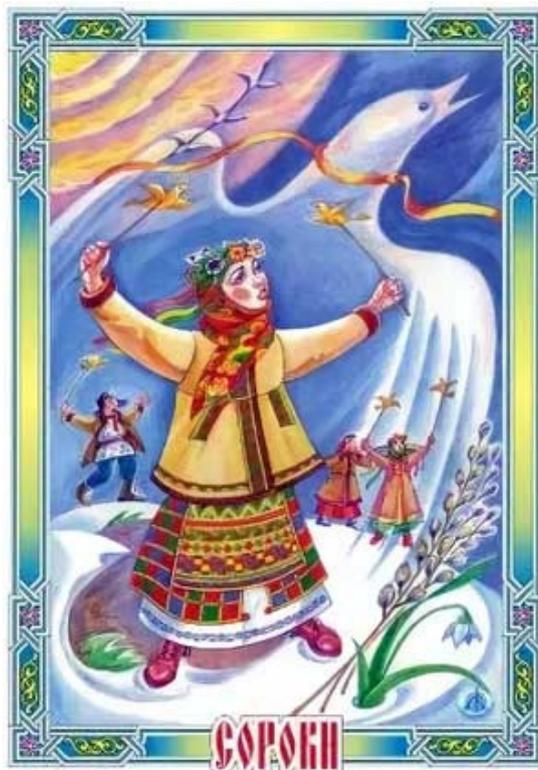
Ведущий. Очень часто за событиями

И за сутолокой дней
Старины своей не помним,
Забываем мы о ней.

В каждом селе, в каждой деревне в старину были свои обычаи посиделок, праздников, посвященных народному календарю. День встречи весны – «Сороки» или день весеннего равноденствия отмечали 22 марта. В этот день, по мнению крестьян, прилетают из тёплых стран сорок птиц, и первые из них – жаворонки.

На «Сороки» собиралась молодежь, чтобы себя показать и на других посмотреть.

Дети входят в зал двумя группами. 1 группа играет на свистульках, дудоч-



ках; 2 — группа с атрибутами встречи весны (ленты, бумажные птицы), с обрядовым деревом, украшенным лентами, бумажными цветами, колокольчиками. Образуют два полукруга в центре зала.

В зале детей встречает Хозяйка с хлебом солью.

Хозяйка. Я по городу пройду

И друзей всех позову.

Заходите в гости к нам,

Рады мы всегда гостям.

В красный угол приглашу,

За стол круглый посажу.

Заходите, гости, к нам,

Рады мы всегда гостям.

Вручает каравай Ведущему.

Хозяйка (пропевает). Здравствуй-

те, гости, здравствуйте все,

Здравствуйте все, здравствуйте все!

Дети (пропевают). Здравствуйте, хозяева, здравствуйте все,

Здравствуйте все, здравствуйте!

Хозяйка. Проходите, гости дорогие! Я вижу, вы уже побывали в гостях и принесли обрядовое дерево уже украшенным.

1-й ребёнок (кланяется хозяйке).
Благослови, мати, весну закликати,
Весну закликати, зиму провожати.
Пусть зима уходит впрок,
Весну пустим на порог.

2-й ребёнок. Пускай весна придёт скорей,

Мы так соскучились по ней,

Станет солнышко добрее,

А дни — светлее и длиннее.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ЗАКЛИЧКА
«ЧУВИЛЬ-ВИЛЬ-ВИЛЬ»

Дети играют на шумовых инструментах, постепенно образуя круг.

Чувиль-виль-виль жаворонушки!

Прилетите к нам,

Принесите нам

Весну-красну,

Лето тёплое.

Нам зима надоела,

Весь хлеб переела

Весна-красна!

На чём пришла?

На кнутике,

На хомутике.

Чувиль-виль-виль. Жаворонушки!

(Свистят свистульки.)

Хозяйка. А мы вместе с гостями возьмём ленточки, загадаем доброе, сокровенное желание и повяжем их на нашем весеннем деревце.

Дети украшают дерево.

Хозяйка. Весна, весна красная!

Приди, весна, с радостью!

С великою милостью!

Со льном высоким,

С корнем глубоким!

С хлебами обильными!

С калиной-малиною!

С черной смородиной,

С грушами, со яблочками!

С цветами лазоревыми,

С травушкой-муравушкой!

Осипова Надежда Николаевна

Музыкальный руководитель ГБОУ гимназия №1 СП «Детский сад «Ладушки» г. Новокуйбышевск, Самарская область

| | | | |
|--|----|--|----|
| От Главного редактора..... | 2 | ной к школе группы..... | 34 |
| Список авторов..... | 3 | Сценарий развлечения для 2 младшей группы «Масленицу встречаем, зиму провожаем!»..... | 35 |
| Конкурс статей..... | 4 | Формирование математических представлений в соответствии с ФГОС «Волшебная страна Математика» в рамках дополнительного образования детей 5 – 7 лет..... | 36 |
| Конкурс «Снегири 2018»..... | 5 | Конспект НОД «Путешествие в страну математики»..... | 37 |
| Сценарий совместной интегрированной досуговой деятельности ко Дню защитника Отечества для детей в подготовительной к школе группе «Папы всякие нужны, папы всякие важны!»..... | 6 | Конспект непосредственно образовательной деятельности по ФЭМП в средней группе «Занимательная математика»..... | 38 |
| Досуг «Будущие солдаты» вторая младшая группа..... | 7 | Конспект ОД (занятия) по познавательному развитию (формированию элементарных математических представлений) на тему «Путешествие в космос» с детьми старшей группы..... | 39 |
| Проект «Солнечный зайчик» по произведениям С.Я. Маршака средняя группа..... | 8 | Конспект интегрированной НОД по математике в подготовительной группе «Путешествие в страну Математики»..... | 40 |
| Как привить любовь к чтению с детства..... | 9 | Конспект открытого занятия в старшей группе по ФГОС «В поисках Цветика-семицветика»..... | 41 |
| Развитие зрительной памяти и воображения детей с задержкой психического развития..... | 10 | НОД по математике в старшей группе МАТЕМАТИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ..... | 42 |
| Сценарий экологического мероприятия для детей старшего дошкольного возраста «Стань природе другом»..... | 11 | Конспект интегрированной НОД по математике в подготовительной группе..... | 43 |
| Экологическое занятие (подготовительная группа) «В гости в царство льда и снега»..... | 12 | Конспект интегрированного занятия в средней группе на тему «Число 7. Цифра 7»..... | 44 |
| Конспект образовательной деятельности в соответствии с ФГОС «Путешествие на реку Медведица»..... | 13 | КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ НА ТЕМУ: «РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ»..... | 45 |
| «Свалка по имени Земля»..... | 14 | Конспект непрерывной образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста «Сказка о музыкальных звуках»..... | 46 |
| Проект для старшей группы «Наш дом — Земля»..... | 15 | «Дети и современная социокультурная среда»..... | 47 |
| Досуг для детей с родителями. Викторина по экологии для детей подготовительной группы компенсирующего вида «Знатоки природы»..... | 16 | Проект в старшей группе «Уроки безопасности»..... | 48 |
| Детско-родительский проект «Посади своё дерево».. | 17 | Детско - родительский проект «Ёжик» (младшая группа)..... | 49 |
| Экологическая викторина «В мире комнатных растений» для детей старшего дошкольного возраста..... | 18 | Проект «Лук – зеленый друг»..... | 50 |
| «Все мы родом из детства...» (эссе из опыта работы).. | 19 | Методическая разработка «Детское экспериментирование»..... | 51 |
| Ролевая игра как условие развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста..... | 20 | Конспект занятия по окружающему миру «Чудесные материалы»..... | 52 |
| Проект информационно-творческий (долгосрочный) «Добрые сказки» для детей младшего возраста..... | 21 | Исследовательская работа для старшей группы «Свойства мокрого песка»..... | 53 |
| Музыкально-творческая композиция «Ярмарка народов Поволжья»..... | 22 | Сценарий досуга с родителями «Фруктово-ягодный микс» для детей средней группы..... | 54 |
| Статья «Приобщение детей ясельного возраста к традициям народной культуры»..... | 23 | Учебно - методическое пособие по окружающему миру..... | 55 |
| Интегрированное занятие в подготовительной к школе группе «Город звуков и букв»..... | 24 | Конспект непосредственно образовательной деятельности для детей средней группы «Овощи в банке»..... | 56 |
| «Использование ИКТ в работе с детьми дошкольного возраста»..... | 25 | Конспект непосредственно-образовательной деятельности для детей средней группы «Лунтик в магазине»..... | 57 |
| Интегрированная образовательная деятельность «ПУСТЬ ЖИВУТ НА СВЕТЕ ЛЕБЕДИ!»..... | 26 | Дидактическая игра «Все в мире перепуталось»..... | 58 |
| Конспект игровой ситуации по сенсорному воспитанию детей 1 младшей группы «Курочка и цыплятки»..... | 27 | Конспект занятия по ознакомлению с живой природой «Прогулка по лесу»..... | 59 |
| Конспект непосредственной образовательной деятельности для детей старшей группы с ОНР «Сказка в гости к нам пришла» с использованием ЛЕГО-технологии..... | 28 | Проект «Хлеб – всему голова» с детьми старшей группы..... | 60 |
| Конспект совместной деятельности педагога и детей старшего дошкольного возраста по лего-конструированию «Путешествие по лего-стране»..... | 29 | Конспект НОД «Зимующие птицы»..... | 61 |
| Нормы словарного запаса ребенка по возрастам..... | 30 | Проект «Жила-была пуговка...»..... | 62 |
| Авторская разработка непосредственно-образовательной деятельности на тему «Познакомим Степашку с елью» в старшей логопедической группе..... | 31 | «Развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста с использованием развивающих игр Б.Н. Никитина»..... | 63 |
| Методическая разработка «Дидактическая игра «Электронный жучок» как средство формирования навыков сотрудничества у дошкольников»..... | 32 | Профессии бывают разные..... | 64 |
| Развитие фонематических процессов в дошкольном возрасте..... | 33 | | |
| Сценарий праздника, посвященного Масленице «Эх масленица! Да ты – красавица!» для детей подготовитель- | | | |

| | | | |
|--|----|---|-----|
| Конспект организованной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному и речевому развитию «Северодвинск – любимый город мой» (старший дошкольный возраст)..... | 65 | Родительское собрание с элементами тренинга для родителей «Поощрения и наказания ребенка в семье»..... | 93 |
| Авторская сказка «Сказ про Мытищи»..... | 66 | Деловая игра для родителей: «Ребенок идет в школу. Психологическая готовность родителей»..... | 94 |
| Развивайте у детей любознательность!..... | 67 | Сценарий физкультурного досуга с детьми старшего дошкольного возраста и их родителями «Как весело в саду живет!»..... | 95 |
| Конспект ООД «Познавательное развитие» (экологическое воспитание) в подготовительной группе «Почему белые медведи не живут в лесу?»..... | 68 | Спортивный праздник в подготовительной группе «Спасите Умку»..... | 96 |
| Проект в средней группе «Моя семья и семейные традиции»..... | 69 | Театрализованная деятельность детей дошкольного возраста как способ самовыражения посредством искусства..... | 97 |
| Презентация образовательного проекта в средней группе «Наша Москва»..... | 70 | Конспект занятия по ручному труду «Театр масок сделаем сами»..... | 98 |
| Презентация по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников «Арзамас-городок»..... | 71 | Викторина «Знатоки искусства»..... | 99 |
| Конспект НОД «Волга – русская река!» с детьми подготовительной к школе группы, разработан в соответствии с тематической неделей «Мой край родной»..... | 72 | КВЕСТ – викторина «В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ».... | 100 |
| Конспект открытого интегрированного мероприятия для детей «Особенности зимней дороги»..... | 73 | Комплекс игр для развитие эмоциональной сферы.. | 101 |
| Конспект спортивного досуга «Покажем инспектору ГИБДД, что мы умеем и знаем»..... | 74 | Сценарий квеста с участием воспитанников и родителей «В поисках Чиполлино»..... | 102 |
| Конкурс профессионального мастерства как средство профессиональной самореализации педагогов..... | 75 | Дидактическая игра «Волшебные бусинки»..... | 103 |
| Актуальность взаимодействия ДОО и семьи..... | 76 | Проект «Радо солнцу небушко, Полюшко подсолнушко. Рада скатерть хлебушку: он на ней как солнышко» II младшая группа..... | 104 |
| Дидактическая игра «забавные рюкзачки» в развитии детей дошкольного возраста..... | 77 | Квест «В поисках сокровищ» с детьми младшего дошкольного возраста..... | 105 |
| Профессиональная ориентация дошкольников в проектной деятельности с использованием сюжетно-ролевых игр..... | 78 | Мастер класс по изготовлению дидактической игры «Разноцветный клоун»..... | 106 |
| Дополнительная образовательная программа Кружка «Шерстяная акварель» для детей 5-6 лет..... | 79 | Консультация для родителей Игра для детей — лекарство от любых недугов..... | 107 |
| Календарный план проведения зимних каникул в средней группе..... | 80 | Игра - квест по ЗОЖ «На поиски жемчужины здоровья»..... | 108 |
| Итоговое интегрированное мероприятие по теме недели «Перелётные птицы». Коллективная композиция «Лебединое озеро» для детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения..... | 81 | Проект «Здоровый ребенок – счастливая семья».... | 109 |
| Методическая разработка: «Край, в котором я живу»... | 82 | Проектная деятельность в средней группе с применением ТРИЗ-технологий на тему: «ЗубоЧистка»..... | 110 |
| Семинар практикум для психологов ДОО: «Арт-терапевтические технологии в работе с педагогами с целью профилактики эмоционального выгорания»..... | 83 | Проект «К нам в окошко зима постучала»..... | 111 |
| Проект. «Песочная терапия как средство развития эмоциональной сферы у детей дошкольного возраста»..... | 84 | Конспект непосредственно образовательной деятельности с детьми средней группы «Прогулка в зимний лес»..... | 112 |
| Обобщение опыта по теме: «Развитие связной речи, как основной фактор готовности детей к обучению в школе»..... | 85 | Проект «Зима-Волшебница» для детей среднего дошкольного возраста..... | 113 |
| Методическая разработка непосредственно образовательной деятельности с учетом интеграции образовательных областей «Подарки Зимушки — Зимы»..... | 86 | Консультация для родителей детей старших групп с нарушением зрения. Тема: «Умственные и речевые предпосылки успешного овладения математическими представлениями детей с нарушением зрения»..... | 114 |
| Конспект НОД по развитию речи во второй младшей группе «Рассматривание картины «Зимние забавы»..... | 87 | Конспект итоговой НОД по ОО ООП «Ознакомление с природой» в подготовительной к школе группе для детей с нарушением зрения «Мой Крым»..... | 115 |
| Конспект НОД по звуковой культуре речи в старшей группе Тема: «Волшебный мир звуков (З-С)»..... | 88 | Современные подходы к организации коррекционно-развивающей деятельности по сенсорному развитию детей с нарушениями зрения..... | 116 |
| Конспект НОД по развитию речи «Моя любимая профессия» в подготовительной группе..... | 89 | Познавательно – исследовательский проект «Почему у всех у нас на лице есть пара глаз» для детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения..... | 117 |
| Конспект непрерывной образовательной деятельности по речевому и художественно – эстетическому развитию на тему: «Путешествие в сказку «Теремок» для детей первой младшей группы..... | 90 | Проект по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста по теме: Детям о Великой Отечественной Войне..... | 118 |
| Конспект открытого занятия по художественному творчеству в средней группе «Бабочка-красавица»..... | 91 | Статья «Поклонимся великим тем годам»..... | 119 |
| Методическая разработка «В гости к Мухе-Цокотухе»..... | 92 | Конспект НОД «Путешествие в космос»..... | 120 |
| | | Досуг для детей и родителей с использованием ИКТ Ток — шоу «Это мой ребенок»..... | 121 |

| | |
|---|-----|
| Конспект образовательной деятельности «Волшебная картина для любимых мам» (старший дошкольный возраст)..... | 122 |
| Проект: «Моя счастливая семья»..... | 123 |
| Конспект занятия «Семья и семейные ценности»..... | 124 |
| Новогоднее оформление группы «Рождественский зимний вечер»..... | 125 |
| Сценарий утренника «Прощание с новогодней ёлочкой» для детей 1 младшей группы..... | 126 |
| Конспект по организации прогулки осенью в средней группе «В гости к осени»..... | 127 |
| ПРАЗДНИК «СОРОКИ – ПРАЗДНИК ВЕСНЫ»..... | 128 |
| Содержание..... | 129 |

КРОО ПСП «Дошкольник»

г. Красноярск, ул. Академгородок 23-98,
e-mail: doshkolnik@list.ru

Учредитель

Михеев Алексей Валерьевич

Председатель правления

Круглов Дмитрий Владимирович

Главный редактор

Круглова Альфия Богдануровна

Программирование и верстка

Круглов Борис Дмитриевич

Дизайн

Борисова Ирина Сергеевна

Рекламный отдел

Храмко Ольга Викторовна

Издание

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754
выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор),
660036 г. Красноярск,
ул. Академгородок 23-98

Поздравляем!!!

Победитель конкурса «Фото на обложку»

Анна Александровна Корюкина
г. Чебоксары

ребенок

Корюкина Александра Артемьевна

Фото

«Счастливое детство»