

Ярмарка игр

АКТИВНЫЙ отдых имеет большое значение в физическом воспитании дошкольников, способствует комплексному решению оздоровительных, образовательных и воспитательных задач, совершенствованию двигательных умений, формированию интереса детей к занятиям физическими упражнениями и развитию их потребности в этом. Физкультурные праздники как одна из форм организации активного отдыха в детском саду являются эффективным средством приобщения детей к физической культуре и спорту. Основная цель таких мероприятий — помочь каждому ребёнку проявить себя в движении, ощутить себя членом команды и продемонстрировать свои лучшие качества: коллективизм, товарищество, дисциплинированность, взаимопомощь, волю к победе, уважительное отношение к соперникам. Кроме того, физкультурный праздник — это радостное событие, его ждут, к нему готовятся и долго о нём помнят.

Как известно, наибольшую пользу для здоровья, всплеск положительных эмоций доставляет активный отдых на свежем воздухе. Предлагаем вашему вниманию сценарий нетрадиционного по своим организационно-методическим особенностям физкультурного праздника в детском саду № 273. Сценарий этого мероприятия разработан совместно со слушателями курсов переподготовки руководителей физического воспитания ИППК БГУФК, выступивших как режиссёры-постановщики и как массовики-затейники в образе сказочных персонажей.

Основная идея физкультурного мероприятия под названием «Ярмарка игр» заключалась в разделении территории детского сада на своеобразные игровые площадки-станции. Содержание игровых заданий и развлечений каждой станции определялось её названием. Например, на станции «Соревновательная» проводились подвижные игры соревновательного характера, а на станции «Хороводная» — хороводные игры-забавы. Специфику той или иной игровой площадки определял не только её содержательный компонент, но и сказочные персонажи-ведущие, которые руководили двигательной деятельностью детей, развлекали и веселили их, помогали справляться с трудностями. Так, персонажами станции «Танцевальная» стали подружки-матрёшки, станции «Весёлый мяч» — петрушки, станции «Маленькие художники» — малыши-карандаши и т.д.

По окончании непродолжительной вступительной части (торжественного открытия ярмарки) каждая группа получила карту-схему последовательности передвижения по игровым площадкам ярмарки согласно их нумерации, т.е. если для

Наталья ВЛАСЕНКО,
руководитель физического воспитания
высшей квалификационной категории,
ясли-сад № 273 г.Минска,
старший преподаватель ИППК Белорусского
государственного университета физической
культуры



одной группы первой станцией была «Соревновательная», то для другой — «Развлекательная» и т.д. Количество станций (семь) соответствовало количеству групп-участников праздника. Дети старших групп ориентировались по карте самостоятельно, передвижением младших групп руководили воспитатели. Временной интервал игр и развлечений на станциях составлял 5 минут, по истечении которых давался сигнал перехода на следующую игровую площадку.

Таким образом, в основу физкультурного праздника «Ярмарка игр» положена методика круговой тренировки, которая обеспечила:

- одновременное участие в празднике большого количества детей разных возрастных групп (раннего (2—3 года), младшего, среднего и старшего);
- вариативность содержательного компонента (подвижных игр, игровых упражнений, эстафет и др.) с учётом возрастных особенностей детей, уровня их физической подготовленности;
- оптимальность физической нагрузки посредством чередования разных по характеру и интенсивности видов деятельности (физкультурной, игровой, музыкальной, художественной);
- неугасающий интерес и восторг детей, вызванный разнообразием двигательной активности, ярким оформлением игровых площадок, добрыми и весёлыми персонажами праздника.

Стоит отметить, что «Ярмарка игр» удалась на славу! Получился незабываемый праздник для всех: для детей и их родителей, для педагогов-организаторов и главных действующих лиц мероприятия, для всего коллектива детского сада и даже для жителей соседних домов, с интересом наблюдавших за происходящим из окон и балконов.

Сценарий физкультурного праздника для детей раннего и дошкольного возраста

Место проведения: территория дошкольного учреждения.

Цель: создавать праздничное спортивное настроение.

Задачи (для детей раннего и младшего дошкольного возраста): повышать общий и эмоциональный тонус организма; закреплять приобретённые двигательные умения, подвижные игры и игровые упражнения в новых условиях; формировать целенаправленную двигательную активность на свежем воздухе.

Задачи (для детей среднего и старшего дошкольного возраста): повышать общую работоспособность организма; совершенствовать физические качества (быстроту, ловкость, общую выносливость); развивать умение ориентироваться на местности; воспитывать волевые и нравственные качества, чувство коллективизма и товарищества, развивать творческие способности.

Оборудование и материалы: костюмы сказочных персонажей, плакаты с названием станций, матрешка, карта-схема на каждую группу, инвентарь для игровых площадок, цветные мелки, зонтик-карусель, призы для детей.

Подготовка к празднику: украшение центральной площадки плакатами физкультурной тематики, флажками и шариками; украшение игровых площадок-станций, подготовка необходимого оборудования, музыкального сопровождения.

Ход праздника

Дети собираются на центральной площадке и становятся полукругом. Под песню «Разноцветные ярмарки» в исполнении В. Леонтьева на площадке появляется ведущая — матрешка.

Ведущий (В.).

Я — весёлая матрешка,
Я матрешкам всем матрешка.
Я танцую и пою,
Очень весело живу.
Физкультуру обожаю
И зарядку уважаю.
Рада снова видеть вас,
Начинаем в тот же час!
Ярмарку игр открываю,
Всех на праздник приглашаю!

Мы сейчас увидим с вами,
Кто пришёл нас развлекать,
Прыгать с нами, веселиться
И, конечно же, играть!
Дети, встречайте наших гостей!

Ведущий знакомит детей с персонажами и игровыми площадками ярмарки.

Станцию «Соревновательная» представляют бабки-ёжки.

Под песенку бабок-ёжек из мультфильма «Летучий корабль» персонажи вбегают на площадку, исполняют танцевальные движения с метлами и останавливаются в центре.

1-я бабка-ёжка.

Весёлая ярмарка, веселись, народ!
Ну-ка, кто смелый, выходи вперёд!

2-я бабка-ёжка.

Ну-ка, кто из вас грустит?
У кого кислый вид?
Наше развлечение
Поднимет настроение.

3-я бабка-ёжка.

Праздника пришла пора,
Смех звучит и песни,
В гости к нам пришла игра —
Будет интересно!

Станцию «Развлекательная» представляют дружные скomorохи.

Под русскую народную мелодию «Ах, утушка моя луговая!» на площадке появляются скomorохи.

1-й скomorоx.

Встречайте!
К вам пришли
весёлые насмешники —
Скоморохи и потешники!

2-й скomorоx.

Друзья, давайте спозаранку
Вместе сделаем зарядку.
Дружно, дружно потянулись,
Раз — нагнулись, два — нагнулись.
Руки шире разведём
И наклонимся потом.

3-й скomorоx.

Встали дружно — раз, два
И помашем, детвора!

Дети повторяют все движения вместе со скomorохами.

Станцию «Хороводная» представляют русские красавицы.

Под русскую народную мелодию «Во поле берёза стояла» на площадку плавно друг за другом выходят русские красавицы, проходят по кругу и останавливаются в центре. Красавицы разворачивают платок и, держась за его концы, водят хоровод и поют:
Хоровод, хоровод,
Пляшет маленький народ,
Ты, дружочек, не зевай,
В хоровод скорей вставай!

Станцию «Весёлый мяч» представляют задорные петрушки.

Под весёлую музыку на площадку подскоками вбегают петрушки с мячами. Пока звучит музыка, они играют с мячами: подбрасывают вверх, перебрасывают друг другу, по окончании музыки останавливаются и хором говорят:

Станция мячей весёлых
Приглашает всех ребят!
Поскорее к нам бегите
И в игре нас удивите.
Вы с мячами круче всех
И мы верим в ваш успех!

Станцию «Маленькие художники» представляют малыши-карандаши.

Под музыку И. Боккерини «Менуэт» на площадку выходят малыши-карандаши с цветными мелками в руках.

1-й карандаш.

На асфальте перед домом
Разноцветными мелками
То, что каждому знакомо,
Мы усердно рисовали.

2-й карандаш.

Даша — киску, Маша — рыбку,
Димка рисовал улыбку.
Все старались от души —
Рисунки вышли хороши!

Станцию «Преодолей препятствие» представляют Король и Шут.

Под марш из оперы «Вильгельм Тель» (муз. Д. Россини) на площадку торжественно выходят Король и Шут, останавливаются в центре.

Шут.

Если хочешь стать умелым,
Ловким, быстрым, сильным, смелым,
Никогда не унывай
И преграды преодолевай!

Король.

Каждый должен свою силу,
Свою ловкость показать!
Все препятствия осилить,
Быть здоровым и весёлым
И, конечно, не скучать.

Станцию «Танцевальная» представляют крошки-матрешки.

Матрешки выходят на площадку и танцуют под песенку «Мы весёлые матрешки» (муз. Ю. Слонова). К ним присоединяется ведущий праздника.

1-я матрешка.

Мы весёлые матрешки,
Неуклюжие немножко.
Но на празднике на нашем
Мы для вас споём и спляшем!

2-я матрешка.

Мы маленькие крошечки —
Забавные матрешечки,

Начинаем перепляс,
Постараемся для вас!

В. Дети, давайте мы вместе с нашими гостями станцуем весёлый танец.

Дети и персонажи располагаются свободно по всей площадке в один большой или в несколько малых кругов и танцуют под песенку «Танец маленьких утят» (муз. народная, сл. Ю. Энтина). По окончании танца персонажи расходятся по своим станциям, а дети остаются на своих местах.

Ведущий вбегает на площадку с большой игрушкой-матрёшкой в руках.

В. Дети, вы готовы отправиться в путешествие по станциям нашей ярмарки игр?

Дети. Да!

В. А найти правильную дорогу и не заблудиться вам поможет моя матрёшка. Давайте посмотрим, что же у неё внутри?

Ведущий открывает матрёшку, достаёт карты-схемы передвижения по станциям ярмарки и вручает их воспитателям. Дети старших групп ориентируются по карте самостоятельно. Группы расходятся по игровым площадкам. Дётся сигнал начала игровых соревнований (горн).

СОДЕРЖАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ НА СТАНЦИЯХ «ЯРМАРКИ ИГР»

Продолжительность пребывания детей на станциях — 5 минут, по истечении которых даётся сигнал перехода групп на следующую станцию. И так до тех пор, пока каждой группой не будут пройдены все станции ярмарки.

Станция «Соревновательная»

Массовики-затейники — бабки-ёжки.

1-я младшая группа

1. Подвижная игра высокой интенсивности «Кап-кап-кап» (3—4 раза).

Оборудование: 2—3 зонта.

Содержание: игроки находятся на площадке, в центре площадки водящие (бабки-ёжки) с закрытыми зонтами. Со словами «На прогулку!» дети бегают в разных направлениях по площадке, по команде «Кап-кап-кап!» водящие раскрывают зонты, а дети бегут и прячутся под ними.

Методические указания: воспитатель помогает детям быстро спрячьтаться под зонтами.

2. Подвижная игра малой интенсивности «Береги предмет» (2—3 раза).

Оборудование: кубики или погремушки по количеству детей.

Содержание: игроки строятся в круг и кладут на пол перед собой кубик или погремушку. Водящий (бабка-ёжка) находится в центре круга. Водящий передвигается внутри круга в разных направлениях и старается коснуться руками предмета. Дети прячут свой предмет, приседая и закрывая его ладонями.

Методические указания: при повторении игры выбирается новый водящий.

2-я младшая группа

1. Подвижная игра высокой интенсивности «Догонялки» (2—3 раза).

Оборудование: не требуется.

Содержание: игроки строятся в шеренгу на одной стороне площадки, водящий (бабка-ёжка) стоит спиной к игрокам на расстоянии 1—2 метров. По команде «Догоните меня!» бабка-ёжка убегает на другую сторону площадки, а дети догоняют её. По команде «Убегайте от меня!» дети бегут обратно, а бабка-ёжка их догоняет.

Методические указания: играет группа детей (не больше 8—10 человек).

2. Подвижная игра-соревнование «Кто быстрее добегит до платочка» (по 1 разу).

Оборудование: 3 куба и 3 платочка разного цвета.

Содержание: участвуют 3 игрока, построение детей — в шеренгу за стартовой линией возле своих платочков. По команде «Раз, два, три — беги!» игроки бегут к своему кубу (расстояние 6—8 метров от стартовой линии), оббегают его, бегут обратно, поднимают свой платочек и машут им. Отмечаются дети, которые быстро и без ошибок выполнили задание.

Методические указания: расстояние между игроками 1,5—2 метра.

Средняя и старшая группы

1. Эстафета «Баба Яга» (1—2 раза).

Оборудование: 2 веника, 2 поворотные стойки.

Содержание: участвуют две команды, построение детей — в колонну за стартовой линией. Первый

игрок — «бабка-ёжка на метле». Он держит двумя руками веник между ног. По сигналу первые игроки бегут с веником до поворотной стойки (5—6 м от стартовой линии), оббегают её, бегут обратно, передают веник следующему игроку, становятся в конец колонны и т.д. Выигрывает команда, первой закончившая эстафету.

Методические указания: веник не должен быть слишком большим; бабки-ёжки принимают активное участие в эстафете.

2. Эстафета «Солнечные лучики».

Оборудование: гимнастические палки по количеству игроков, 2 обруча большого диаметра.

Содержание: участвуют две команды, построение детей — в колонну за стартовой линией с гимнастической палкой в руках. Напротив каждой команды на полу лежит обруч — «солнышко» (5—6 м от линии старта), по диаметру которого игроки должны выложить «лучики» из палок. Первые игроки бегут к обручу, кладут к нему свою палку, бегут обратно, передают эстафету следующему игроку, становятся в конец колонны и т.д. Выигрывает команда, первой закончившая эстафету.

Методические указания: «лучики» должны лежать ровно и аккуратно; бабки-ёжки принимают активное участие в эстафете.

Станция «Развлекательная»

Массовики-затейники — скомоорохи.

1-я младшая группа

1. Подвижная игра высокой интенсивности «Зайка беленький сидит» (2—3 раза).

Оборудование: не требуется.

Содержание: игроки строятся в круг, приседают.

Все вместе произносят текст и выполняют имитационные движения:

Зайка беленький сидит

И ушами шевелит.

Вот так, вот так

Он ушами шевелит.

(Дети поднимают и опускают кисти рук у головы.)

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

Скок-скок, скок-скок —

Надо зайке поскакать.

(Прыгают на двух ногах на месте.)

Мишка зайку испугал —
Зайка — прыг... и ускакал.
(Прыгают в разных направлениях.)

Методические указания: прыгать нужно на двух ногах, мягко приземляясь с носков на пятки.

2. Подвижная игра малой интенсивности **«Катушка с нитками»** (2—3 раза).

Оборудование: катушка с нитками.

Содержание: скоморох показывает детям катушку, объясняет, как на неё наматывают нитки. Затем он предлагает показать это детям. Игроки берутся за руки в шеренге так, чтобы получилась «ниточка». Первый скоморох («катушка») стоит на месте. Другой скоморох берёт за руку последнего ребёнка и ведёт всю «нитку» по кругу до тех пор, пока она не намотается на «катушку». Потом «ниточка» разматывается — дети идут назад.

Методические указания: помогать детям не отпускать руки, чтобы не разорвалась «ниточка».

2-я младшая группа

1. Подвижная игра высокой интенсивности **«Птенчики и орёл»** (2—3 раза).

Оборудование: разноцветные кольца или обручи малого диаметра по количеству игроков.

Содержание: игроки («птенчики») свободно расположены на площадке в кольцах («гнездах»), скоморох («орёл») находится в стороне от игроков. По команде «Птенчики, полетели гулять!» «птенчики вылетают» из своих домиков, бегают по площадке, «машут крыльями». По команде «Орёл!» — прячутся в свои «гнезда», а «орёл» старается их догнать и запятнать.

Методические указания: прятаться только в своё «гнездо», с каждым повторением игры выбирается новый водящий.

2. Подвижная игра малой интенсивности **«Колобок и лиса»** (2—3 раза).

Оборудование: мяч среднего диаметра и мягкая игрушка — лиса.

Содержание: дети строятся в круг. Одному игроку дают мяч («колобок»), а другому игроку, стоящему напротив, — мягкую игрушку лисы. По сигналу дети передают предметы по кругу. «Колобок» старается убежать,

а «лиса» — догнать его. Если «лиса» догонит «колобка», то игра продолжается в обратном направлении.

Методические указания: «колобка» и «лису» нужно передавать аккуратно, не бросать и стараться не уронить.

Средняя и старшая группы

1. Эстафета **«Лежачая кегля»** (1—2 раза).

Оборудование: 6 обручей малого диаметра, 6 кеглей, 2 поворотные стойки.

Содержание: участвуют две команды, построение детей — в колонну за стартовой линией. Напротив каждой команды на полу лежат 3 обруча (расстояние до ближнего обруча 3 м, между обручами 1 м) и поворотная стойка (7—8 м от стартовой линии). В центре каждого обруча вертикально стоит кегля. По сигналу первые игроки бегут к обручам и кладут кегли горизонтально на пол, оббегают поворотную стойку, бегут обратно, передают эстафету следующему игроку и становятся в конец колонны. Следующие игроки бегут к обручам, ставят кегли вертикально, оббегают поворотную стойку, бегут обратно, передают эстафету, становятся в конец колонны и т.д. Выигрывает команда, первой закончившая эстафету.

Методические указания: эстафету можно усложнить, увеличив количество обручей с кеглями; скоморохи соревнуются вместе с детьми.

2. Подвижная игра-соревнование **«Переправа»** (по 1 разу).

Оборудование: по 2 обруча малого диаметра на игрока.

Содержание: участвуют 3—4 игрока, построение детей — в шеренгу за стартовой линией напротив своей поворотной стойки. Каждый игрок держит в руках 2 обруча. По сигналу игроки передвигаются вперёд по обручам, поочередно перемещая их вперёд по полу. И так до своей поворотной стойки. Затем берут обручи в руки, оббегают стойку и бегут к стартовой линии. Выигрывает игрок, который первым пересёк стартовую линию и не допустил ошибок.

Методические указания: передвигаться можно только из обруча в обруч. Если игрок наступил ногой мимо обруча, то это считается ошибкой.

Станция «Хороводная»

Массовики-затейники — русские красавицы.

1-я и 2-я младшая группы

1. Подвижная игра высокой интенсивности **«Карусель»** (2—3 раза).

Оборудование: не требуется.

Содержание: игроки идут по кругу, взявшись за руки, и говорят:

Еле-еле, еле-еле
Закружились карусели.
А потом-потом-потом,
Всё бегом-бегом-бегом.
(Бегут по кругу)

Тише-тише, не спешите,
Карусель остановите.
(Останавливаются.)

Раз-два, раз-два —
Вот и кончилась игра.

(Хлопают в такт словам на месте.)

Методические указания: во время бега не отпускать руки; персонажи играют вместе с детьми.

2. Подвижная игра малой интенсивности **«Ходим, ходим хороводом»** (2—3 раза).

Оборудование: не требуется.

Содержание: игроки с персонажами, из числа которых выбирается водящий, строятся в круг, берутся за руки, идут по кругу и говорят: «Ходим, ходим хороводом перед всем честным народом. Раз, два, три — присели!». Последнее слово говорит водящий, а дети останавливаются и выполняют то, что он сказал. Отмечаются игроки, которые правильно выполнили задание.

Методические указания: водящий может придумать шуточные задания, например: похрюкать, поквакать, помычать и др.

Средняя и старшая группы

1. Подвижная игра высокой интенсивности **«Мышеловка»** (2—3 раза).

Оборудование: не требуется.

Содержание: игроки делятся на две группы. Первая группа образует круг («мышеловку»). Вторая группа — «мыши» — находится вне круга. Дети, изображающие «мышеловку», идут по кругу, подняв сцепленные руки вверх, и говорят:

Ах, как мыши надоели,
Развелось их просто страсть.
Всё погрызли, всё поели,
Всюду лезут — вот напасть.
Берегитесь же, плутовки,
Доберёмся мы до вас.
Вот поставим мышеловки —
Переловим всех за раз.

В процессе произнесения слов дети («мыши») вбегают в круг, подлезая под сцепленные руки детей и выбегают из круга. По окончании слов «мышеловка» закрывается — дети опускают руки. Те, кто остался в кругу, считаются пойманными. Они встают в круг — «мышеловка» увеличивается.

Методические указания: отмечаются самые ловкие «мыши».

2. Подвижная игра малой интенсивности «**У кого колечко**» (3—4 раза).

Оборудование: шнур с колечком.

Содержание: на длинный шнур надевают колечко, концы шнура соединяют. Игроки строятся в круг, удерживая шнур двумя руками внизу, в центре круга — водящий с закрытыми глазами. Дети руками шагают по кругу, передвигая кольцо по шнуру, а по команде «Стоять!» останавливаются. В это время водящий открывает глаза и пытается угадать, у кого в руке спрятано кольцо.

Методические указания: нельзя подсказывать водящему.

Станция «Весёлый мяч»

Массовики-затейники — петрушки.

1-я младшая группа:

1. Подвижная игра высокой интенсивности «**Попади в Петрушку**» (3—4 раза).

Оборудование: мячи среднего диаметра по количеству игроков.

Содержание: дети находятся на площадке с мячом в руках, петрушки — в стороне от игроков. По команде «Попади в Петрушку!» дети догоняют персонажей и бросают в них мяч.

Методические указания: петрушки подыгрывают детям и стараются помочь им справиться с заданием и не потерять свой мяч.

2. Игровое упражнение малой интенсивности «**Поймай мяч**» (1—2 мин).

Оборудование: мячи среднего диаметра по количеству кругов.

Содержание: дети строятся в 3—4 круга, в центре каждого круга — водящий Петрушка, который поочередно бросает мяч игрокам в кругу. Ребёнок старается поймать мяч и бросить его обратно водящему.

Методические указания: бросать мяч снизу, диаметр круга 2—2,5 м.

2-я младшая группа

1. Подвижная игра высокой интенсивности «**Мой весёлый, звонкий мяч**» (3—4 раза).

Оборудование: мячи среднего диаметра по количеству игроков.

Содержание: игроки строятся в шеренгу на одной стороне площадки с мячом в руках. Дети хором произносят текст и в такт словам слегка сгибают ноги в коленях:

Мой весёлый, звонкий мяч,
Ты куда пустился вскачь?
Красный, синий, голубой,
Не угнаться за тобой!

С последними словами дети бросают мяч вперёд и бегут за ним. Догнав, поднимают его вверх.

Методические указания: мяч бросать двумя руками из-за головы, нельзя бросать мяч раньше времени; отмечаются игроки, которые бросили мяч дальше.

2. Игровое упражнение малой интенсивности «**Скати мяч с горки**» (по 1 разу).

Оборудование: мячи среднего диаметра по количеству кругов.

Содержание: дети строятся в колонну по одному за горкой, на противоположной стороне горки стоит Петрушка. Игроки поочередно залезают на горку, скатывают с неё мяч, который ловит Петрушка, а затем сами скатываются с горки и садятся на скамейку.

Методические указания: мяч не бросать, а катить.

Средняя и старшая группы

1. Подвижная игра высокой интенсивности «**Охотники и утки**» (2—3 раза).

Оборудование: 1 мяч среднего диаметра.

Содержание: игроки («утки») находятся на площадке. Два водящих («охотники») стоят на противоположных сторонах площадки лицом друг другу. Один из них держит в руках мяч. «Охотники» бросают мяч, стараясь попасть им в «уток». «Утки» перебегают с одной стороны площадки на другую, стараясь увернуться от мяча. Игроки, в которых попали мячом, временно выбывают из игры.

Методические указания: в роли водящих — петрушки.

2. Подвижная игра малой интенсивности «**Съедобное — несъедобное**» (1,5—2 мин).

Оборудование: мяч.

Содержание: игроки строятся в круг (или в несколько кругов), в центре круга — водящий с мячом в руках. Водящий поочередно бросает мяч каждому игроку и произносит в момент броска любое слово (дерево, яблоко, стол, пуговица и др.). Если слово означает съедобное понятие (конфета, молоко, каша и др.), то игрок ловит мяч, если же слово означает несъедобное понятие (банка, ботинок, ложка и др.) — отталкивает мяч. Тот, кто ошибается, получает штрафное очко.

Методические указания: в роли водящих — петрушки; по окончании игры отмечаются самые внимательные игроки.

Станция «Маленькие художники»

Массовики-затейники — малыши-карандаши. Они задают загадки и предлагают нарисовать отгадки или предоставляют возможность выполнить любой рисунок по желанию.

Младшие группы рисуют (по выбору): солнышко, мамину улыбку, тучку, дорогу для машины, цветочки, колобка.

Средние группы рисуют (по выбору): море, рыбку, ёлочку, грибочки, домик для гномика, бабочку, цветочки, машину, радугу, птичку, «ковёр-самолёт».

Средние группы рисуют (по выбору): Мальвину в длинном платье, короля на троне в золотой короне, море, солнце, пароход, в небе вертолёт.

Малыши-карандаши помогают детям, расхваливают их рисунки.

Станция «Преодолей препятствие»

Массовики-затейники — Король и Шут, которые объясняют задание, а затем помогают детям преодолеть все препятствия. Станция размещается на спортивной площадке. В полосе препятствий помимо спортивного оборудования используются физкультурно-игровые комплексы и конструкции, расположенные на участке.

Оборудование: обручи среднего диаметра, палки гимнастические, стойки или «островки» (4—5 шт.), тонкая резинка (15 м), 2 верёвки (длиной 3—4 м).

Полоса препятствий для детей младших групп: пролезать в упоре на коленях через тоннель; прыгать из



обруча в обруч («с кочки на кочку»); передвигаться в упоре стоя, перешагивая руками и ногами через палки, лежащие на земле («мишки косолапые»); пробегать между параллельными линиями («по дорожке»); перешагивать через предметы («пенёчки»).

Полоса препятствий для детей средних и старших групп: пролезать в упоре на коленях через тоннель; прыгать из обруча в обруч; перелезть через паутину (резинка, натянутая в разных направлениях внутри рукохода или любой другой металлической конструкции); пробежать «змейкой» между стойками; перешагивать через предметы.

Станция «Танцевальная»

Массовики-затейники — крошки-матрёшки.

1-я младшая группа

Танец «Карусель» под песенку из мультфильма «Весёлая карусель» (муз. Д. Кабалевского).

Оборудование: зонтик с прикреплёнными к концам спиц разноцветными лентами длиной 1,5–2 м.

Одна из матрёшек держит зонтик за ручку. Каждый ребёнок берёт одну ленту правой рукой за конец. С началом музыки матрёшка вращает зонтик за ручку, а дети передвигаются по кругу, то ускоряя, то замедляя темп.

Методические указания: количество лент в зонтике должно быть

не менее количества детей. Персонажи помогают детям передвигаться, изменять темп и направление движения.

2-я младшая группа

Танец «Буги-вуги» под одноимённую песню.

Дети становятся вместе с матрёшками в круг и выполняют танцевальные движения в соответствии с текстом песенки.

Средняя группа

Танец под песню «Песенка о мастерах» (муз. А. Рыбникова) из кинофильма «Красная Шапочка».

Дети стоят свободно на площадке и повторяют танцевальные движения, которые им показывают крошки-матрёшки.

Старшая группа

Танец «Летка-енка» под одноимённую финскую народную мелодию.

Одна из матрёшек изображает «маму-курицу», а дети — «цыплят», которые выполняют за ней все движения, построения и перестроения в ритме музыки.

По окончании игр и развлечения дети и персонажи «Ярмарки игр» собираются на центральной площадке.

В. Дорогие дети, как весело и интересно на нашей «Ярмарке игр»! А давайте ещё и потанцуем!

Ребята вместе с персонажами танцуют под песню «Арам-зам-зам» группы «Дискоотека авария». Танцевальные движения показывают матрёшки.

В. А теперь пора прощаться, Хоть и жалко расставаться. Приходите чаще к нам, Рады мы всегда гостям!

Праздник заканчивается. Детям вручаются призы.

P.S. При благоприятных погодных условиях «Ярмарку игр» можно проводить весной, летом или осенью на свежем воздухе. Весь игровой материал должен быть хорошо знаком детям. Для успешной реализации предложенного сценария требуется достаточно большое количество массовиков-затейников, что может вызвать объективные затруднения в организации праздника. Решить эту проблему помогут следующие советы:

- привлекайте к ролям сказочных персонажей не только свободных педагогов дошкольного учреждения, но и наиболее активных родителей;

- ограничьте количество станций и групп-участников с 6–7 до 4–5;

- уменьшите численность массовиков-затейников до двух персонажей на каждой игровой площадке.

Желаем удачи!