

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

Автор: Наумкина Е.В.

При многообразии форм взаимодействия особое место занимают формы, которые являются интерактивными, и позволяют обмениваться опытом, способствуют установлению неформальных контактов с участниками образовательного процесса.

Основной и важнейший принцип мастер-класса: «Я знаю, как это делать. Я научу вас»
Мастер-класс начинается с начала со знакомства участников, потом просто с доброго приветствия. Например - упражнение «Ассоциации»: родителям предлагается написать или нарисовать на листе первую ассоциацию, которая приходит им в голову при слове «рукоделие». Затем с родителями проводится беседа о том, что у детей необходимо формировать творческие способности для гармоничного развития личности.

Цель творческих мастер-классов - обеспечение максимально комфортных условий для благоприятного взаимодействия, личностного роста и развития творческих способностей детей, повышение компетентности родителей на основе создания единого пространства общения.

В круг основных задач включается:

- обогащение детско-родительских отношений опытом диалогического, эмоционально насыщенного общения;
- формирование единого воспитательного пространства для творчества каждого ребёнка на основе личностного подхода;
- взаимовлияние личностей взрослых и детей, предполагающее сотрудничество педагогов - детей - родителей через совместную творческую деятельность;
- укрепление престижа семьи и её роли в обществе

Такая форма работы как мастер-класс всегда востребована и интересна и детям, и родителям, и воспитателям.

Вот один из мастер-классов по рукоделию:

**«Набивной мяч для профилактики нарушения осанки
у детей старшего дошкольного возраста».**



Автор: Наумкина Е.В.

Данный мастер-класс предназначен для инструкторов по физической культуре, воспитателей дошкольных учреждений, родителей.

Назначение мастер-класса. Данный набивной мяч может быть использован на занятиях по физической культуре и для родителей в процессе физического воспитания своих детей.

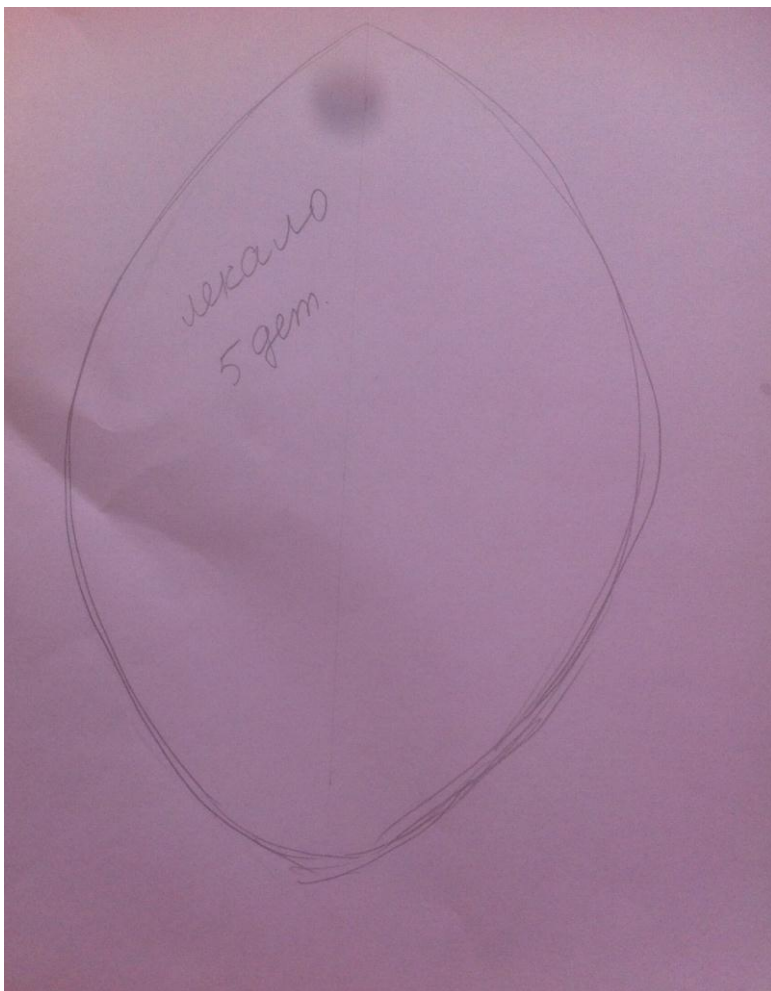
Цель: Профилактика нарушения осанки.

Задачи:

- Формировать навык правильной осанки;
- Развивать вестибулярный аппарат;
- Совершенствовать двигательные умения и навыки;
- Воспитывать умение концентрироваться, прислушиваться к своему организму и контролировать свой опорно-двигательный аппарат.

Материалы и инструменты:

- Ткань «флис» разных цветов;
- Синтепон;
- Швейная машинка;
- Нитки;
- Ножницы;
- Мелки для обведения лекал;
- Лекала.



Ход работы:

Выкраиваем при помощи лекала, пять деталей. Можно разного цвета. Раскладываем детали по кругу.



Складываем две рядом находящиеся детали лицевой стороной внутрь, и сшиваем.



Выворачиваем изделие через отверстие.



Набиваем наш будущий мяч синтепоном.



Край отверстия стачивает вручную



Теперь нужно придать мячу форму «плюшки» при помощи нитки с иглой. Для этого мы делаем стежки насквозь через центр нашей «плюшки» туда и обратно, сдавливая при этом центр мяча, обхватив пальцами с двух сторон. Последний стежок нужно хорошенько закрепить.

Мяч – «плюшка» готов к использованию.



Использование мяча - «плюшки» в процессе образовательной деятельности по физической культуре:

- Выполнение ОРУ с мячом на голове;
- Ходьба по узкой «тропинке», затем гимнастической скамье и т.д. с мячом на голове.
- Ползание на четвереньках с мячом на спине по полу, затем гимнастической скамье.
- В заключительной части ходьба по залу по прямой, в разных направлениях с мячом на голове. Далее выполнение упражнений с мячом на голове усложняются: выполняются медленные повороты на 360 градусов, приседания и т.д.



Спасибо за внимание