

правило, ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит, о чём узнаёт из книжек, мультфильмов и т.п.

В игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, ребенок берет на себя роль тех взрослых, которые его окружают, подражая их поведению.

Как указывал отечественный педагог Константин Дмитриевич Ушинский, малыш «пробует свои силы», проживая ту жизнь, которая ему предстоит в будущем. Игра – не только имитация жизни, это очень серьезная деятельность, которая позволяет ребенку самоутвердиться, самореализоваться.

Участвуя в различных играх, ребенок выбирает для себя персонажи, которые наиболее близки ему, соответствуют его нравственным ценностям и социальным установкам. Игра, таким образом, становится фактором социального развития личности. В свое время Антон Семенович Макаренко высказал мысль о том, что хорошая игра похожа на хорошую работу: их роднят ответственность за достижение цели, радость творчества, усилие мысли. Кроме того, по словам А. С. Макаренко, игра готовит детей к тем нервно-психическим затратам, которые требует труд. В силу необходимости выполнять правила, дети становятся организованнее, учатся оценивать себя и свои возможности, приобретают сноровку, ловкость и другое, что обеспечивает формирование навыков трудовой деятельности. Только в игре возникает способность к активному воображению, формируется произвольность и многие другие психические качества. Великий русский педагог Василий Александрович Сухомлинский считал, что «духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Без этого он – засушенный цветок». И игра в этом детском мире стоит на первом месте.

В нашей группе созданы необходимые условия для организации разнообразной игровой деятельности детей (творческих игр и игр с правилами): для сюжетно-ролевых игр организованы уголки : «Магазин», «Поликлиника», «Парикмахерская», и др., имеются образные игрушки (куклы, машинки, животные, посуда, мебель, муляжи продуктов, овощей, фруктов и т.п.), реальные предметы домашнего обихода, одежда, головные уборы, аксессуары, мебель, многофункциональное оборудование (мягкие модули, конструкторы, элементы одежды, предметы-заместители и др.); для режиссерских игр детей имеются разнообразные мелкие игрушки (куклы, машинки, животные, солдатики, домики), макеты леса, города, улицы, дома и т.п.; для театрализованных игр есть разные виды театров, атрибуты, элементы одежды, оборудование ; для строительных (конструктивных) игр имеются строительные материалы, различные конструкторы, схемы, природный и бросовый материал и т.п.; для дидактических игр подобраны игрушки, реальные предметы, объекты природы; для подвижных игр имеются разнообразный спортивный инвентарь и атрибуты; к речевым и словесным играм подобран необходимый наглядный материал; для игр-экспериментов есть разнообразные природные объекты, специальные игрушки, оборудование; для музыкальных игр имеются детские музыкальные инструменты, игрушечные аналоги реальных инструментов, необходимый игровой и иллюстративный материал; в игротке содержатся разнообразные настольно-печатные и автодидактические игры