



Что звучит в баночке?

Попросите детей взять несколько баночек, положить в них разную крупу (рис, гречку, горох, семечки...) и пошуметь ими. Затем малыш с закрытыми глазами должен определить, что звучало?



малыша послушать и угадать, кто «придет в гости». Взрослый закрывает рот листом бумаги и подает голос, подражая одному из животных. Ребенок угадывает, кто это. Игру повторять 5—6 раз.

Что за звук?

Помешивая ложкой в стакане, закрывая крышкой кастрюлю, предложите отвернувшемуся ребенку отгадать, какие предметы могут издавать такие звуки.

Молчанка

Детям предлагается послушать звуки за окном и ответить на вопросы: «Что шумит? Что гудит? Кто кричит? Кто разговаривает? Кто смеется?..»

Затем предлагается внимательно послушать и определить, какие звуки доносятся из коридора, зала, кухни и т. д.



В издательстве «ДЕТСТВО-ПРЕСС» также издано:



Наглядно-дидактическое пособие предназначено для подготовки артикуляционного аппарата ребенка к формированию звуков среднего и позднего онтогенеза. Может быть использовано как в работе с детьми, имеющими речевую патологию, так и с их нормально развивающимися сверстниками для профилактики нарушений звукопроизношения. Каждое упражнение гимнастики иллюстрировано забавными картинками и описано в четверостишии. Для взрослого, занимающегося с ребенком, даны методические рекомендации.

Н.А. ЧЕРВЯКОВА,
Л.П. ВОРОНИНА

ЛОГОПЕД
СОВЕТУЕТ

ВНИМАТЕЛЬНЫЕ
УШКИ



Информация для родителей

Умение сосредоточиться на звуке — очень важная особенность человека. Без нее нельзя научиться слушать и понимать речь — основное средство общения. Также важно различать, анализировать и дифференцировать на слух фонемы (звуки, из которых состоит наша речь). Это умение называется фонематическим слухом. Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи — одна из важнейших задач в общей системе обучения ребенка родному языку. Хорошо подготовить ребенка к школе, создать основу для обучения грамоте можно только в процессе серьезной работы по развитию фонематического восприятия.

Исправьте ошибки в рифмовках

Завяжу на блузке фантик.
Заверну конфету в бантик.

Поднимаем мы компот.
Выпьем ягодный капот.

Внимательные ушки

Цель этих игр и упражнений научить малыша слушать и слышать.

Под аккомпанемент газеты (от 4 лет)

Дети сидят в кругу на полу. У каждого ребенка и у взрослого есть двойной газетный лист.



Сейчас я буду шуршать газетой и заставляю ее издавать разные звуки, а вы должны представить, что я делаю. *(Отрывает от газеты кусочек.)* Теперь откройте глаза и скажите мне, что я делала. А сейчас постарайтесь сами произвести точно такой же звук с помощью своей газеты...

Пусть дети подобным же образом идентифицируют еще два разных звука — когда взрослый комкает газету и когда он ее разглаживает. Дети слушают с закрытыми глазами.

Угадай, кто сказал?

Для игры понадобятся картинки (игрушки) из сказки «Три медведя». *(Ребенка предварительно знакомят со сказкой.)* Затем взрослый произносит фразы из текста, меняя высоту голоса — подражая или Мишутке, или Настасье Петровне, или Михайле Ивановичу. Ребенок поднимает соответствующую картинку (игрушку). Можно нарушать последовательность высказываний.

Разведчики

Детям предлагается перенести из одного угла комнаты в другой все звонкие предметы очень тихо.



Отгадай, что звучит?

Возьмите 3—5 звучащих по-разному игрушек (колокольчик, дудочка, погремушка, барабан). Предложите ребенку рассмотреть их и послушать, какие звуки они издают. Затем отведите ребенка в сторону (на 3—4 м), поверните спиной к игрушкам и воспроизведите звучание одной из них. Малыш должен подойти и взять звучащую игрушку.

Угадай, кто кричит?

Взрослый показывает ребенку картинку или игрушку (кошку, собаку, лошадь, корову...) и обыгрывает их, подражая голосу соответствующих животных. Затем он просит