

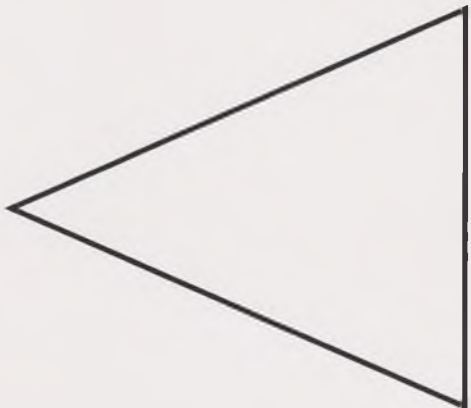
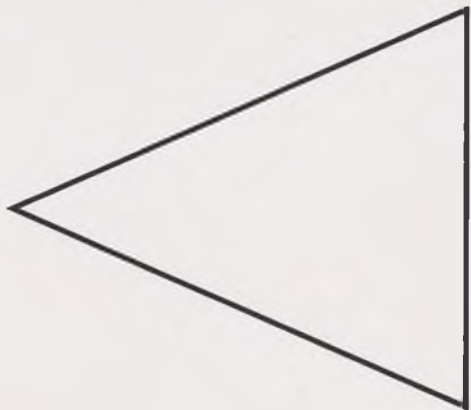
Н.Н. ПАВЛОВА, Л.Г. РУДЕНКО

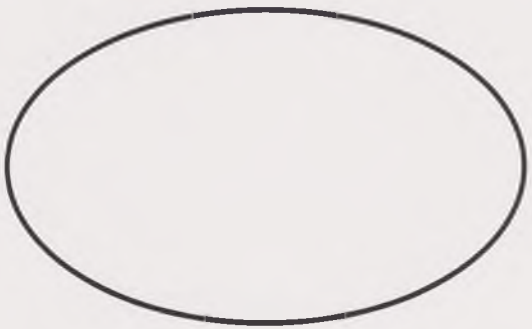
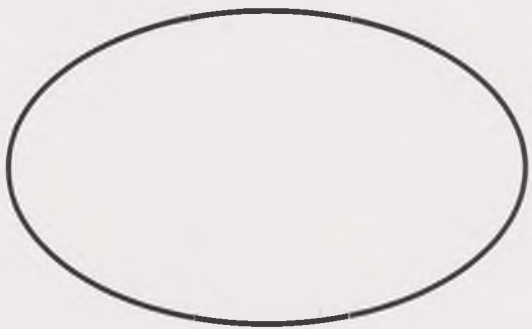
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (2,5 – 3 года)

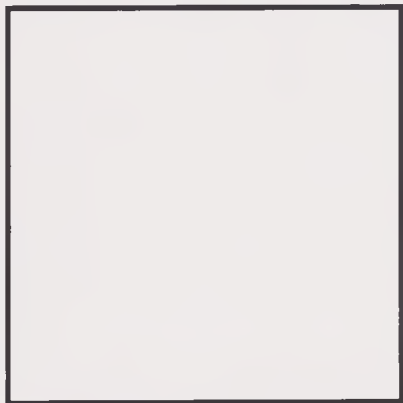
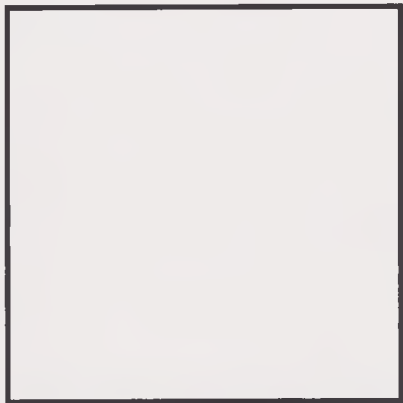




--	--	--	--	--	--	--	--



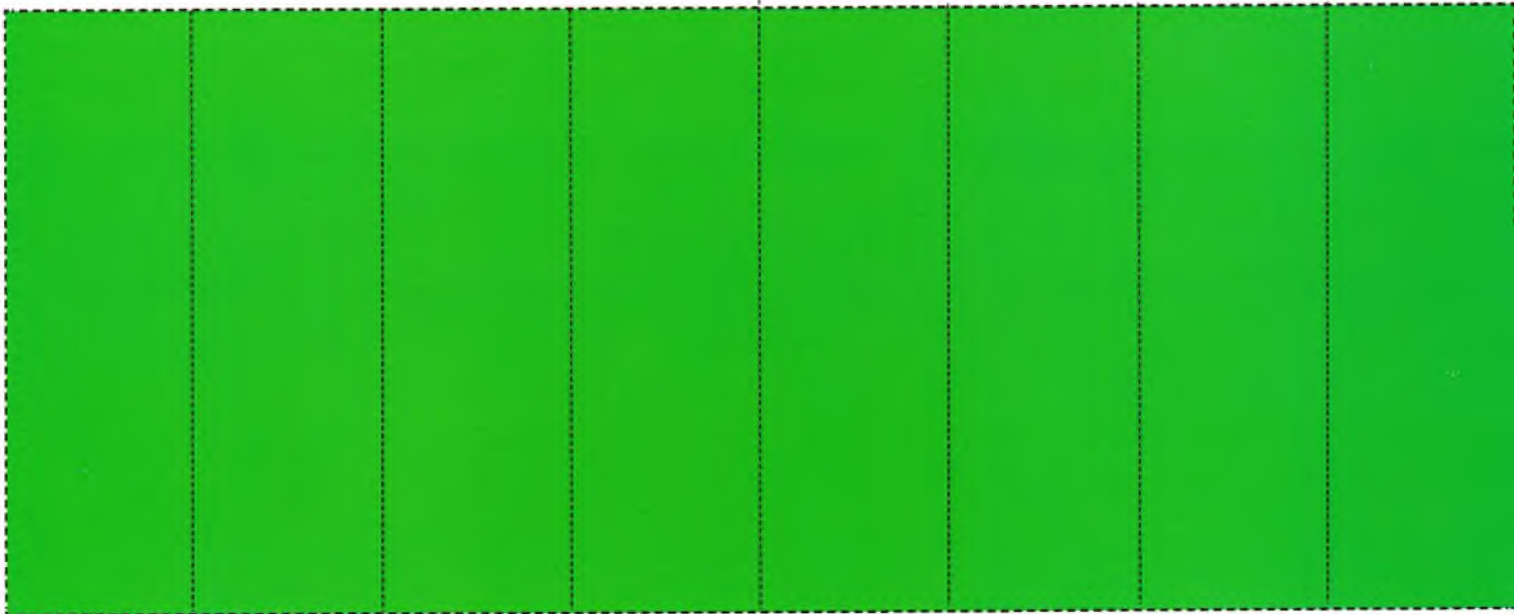
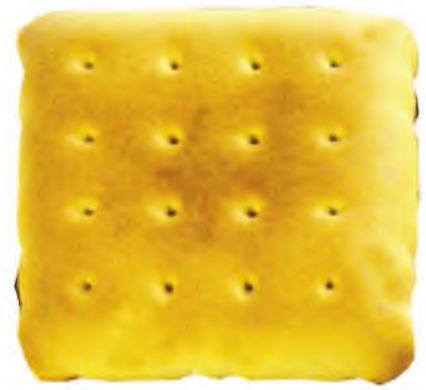










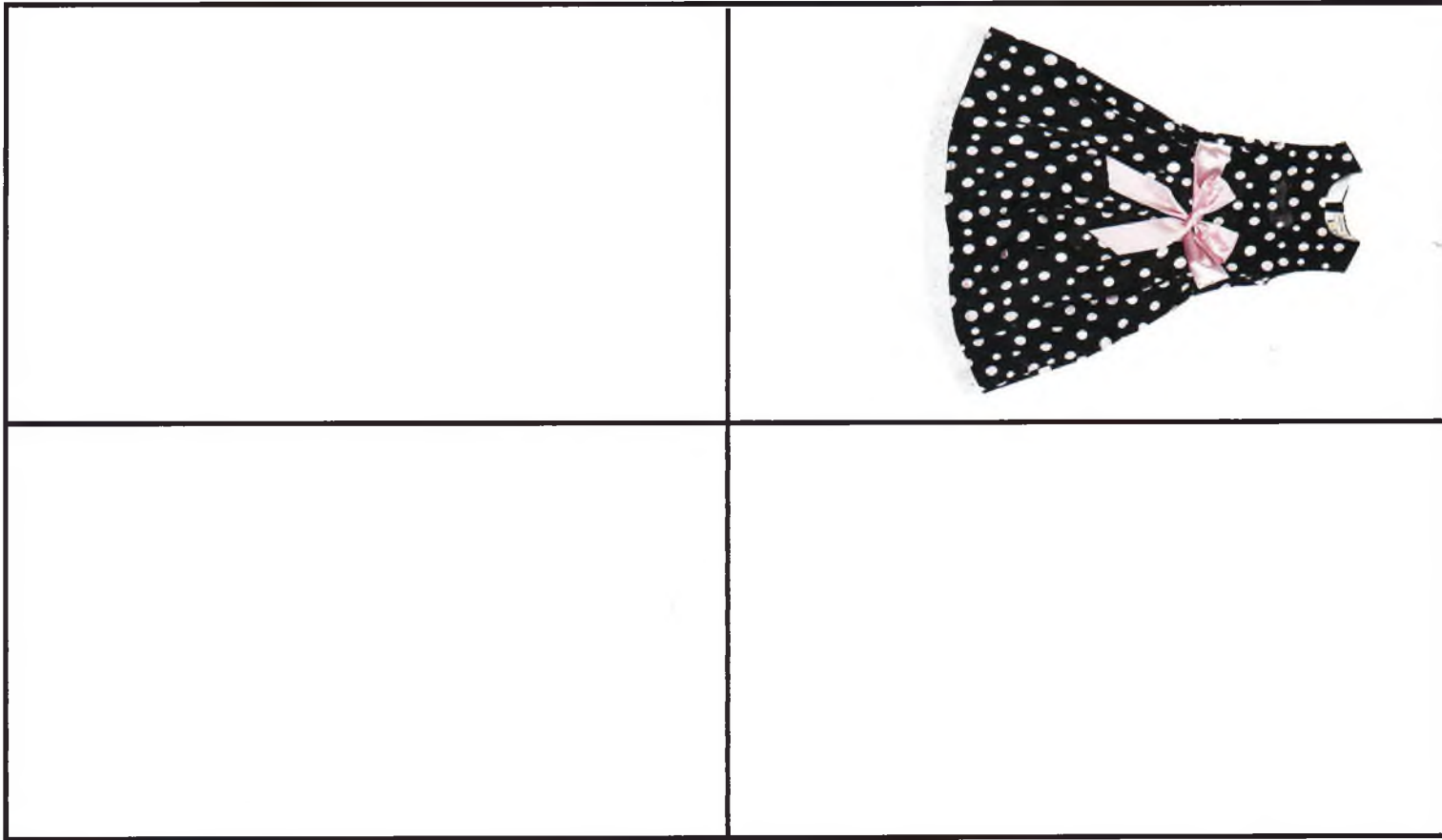




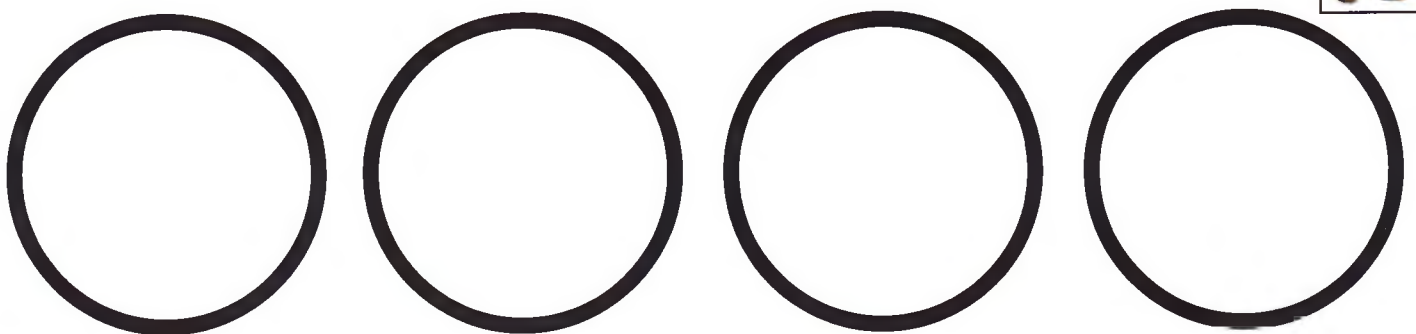
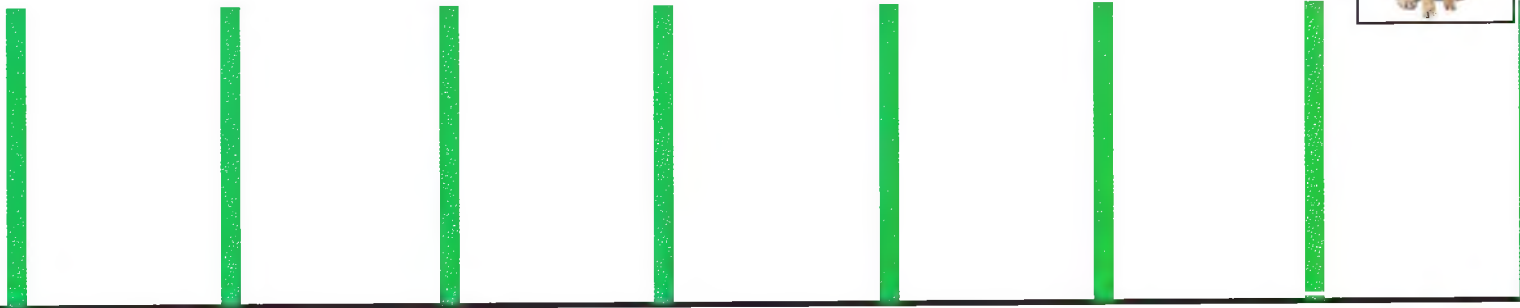
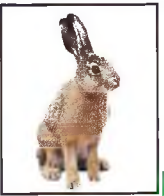
	





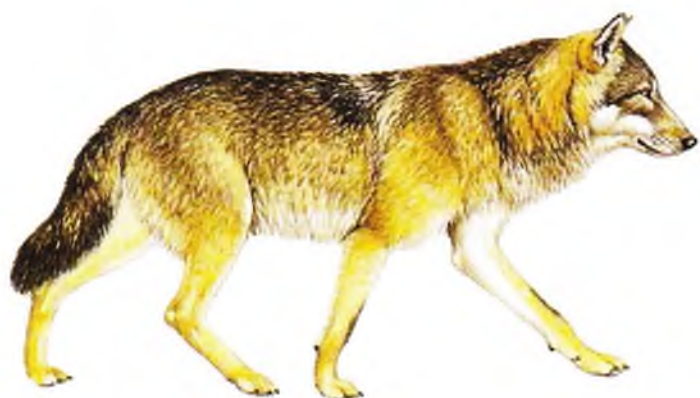




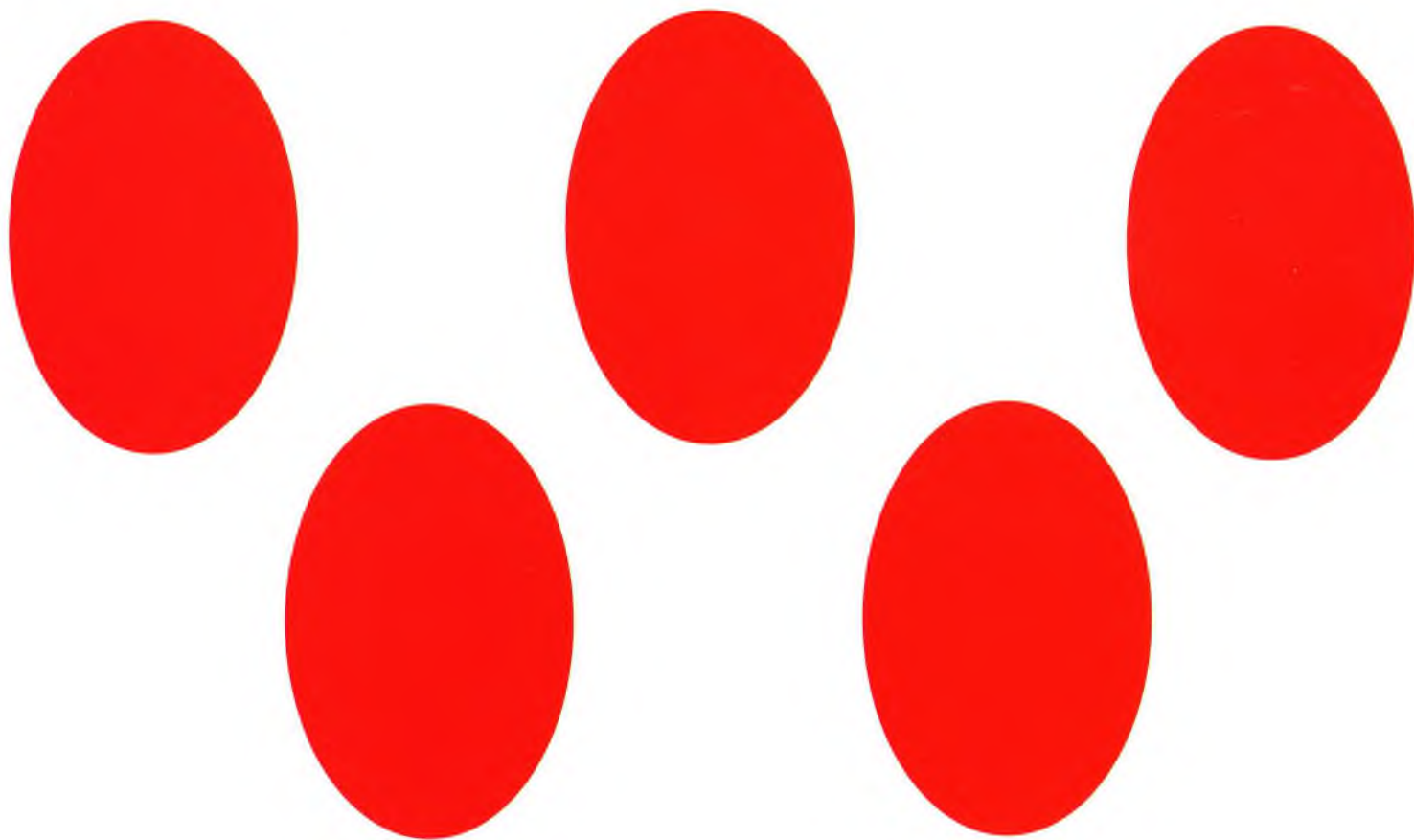
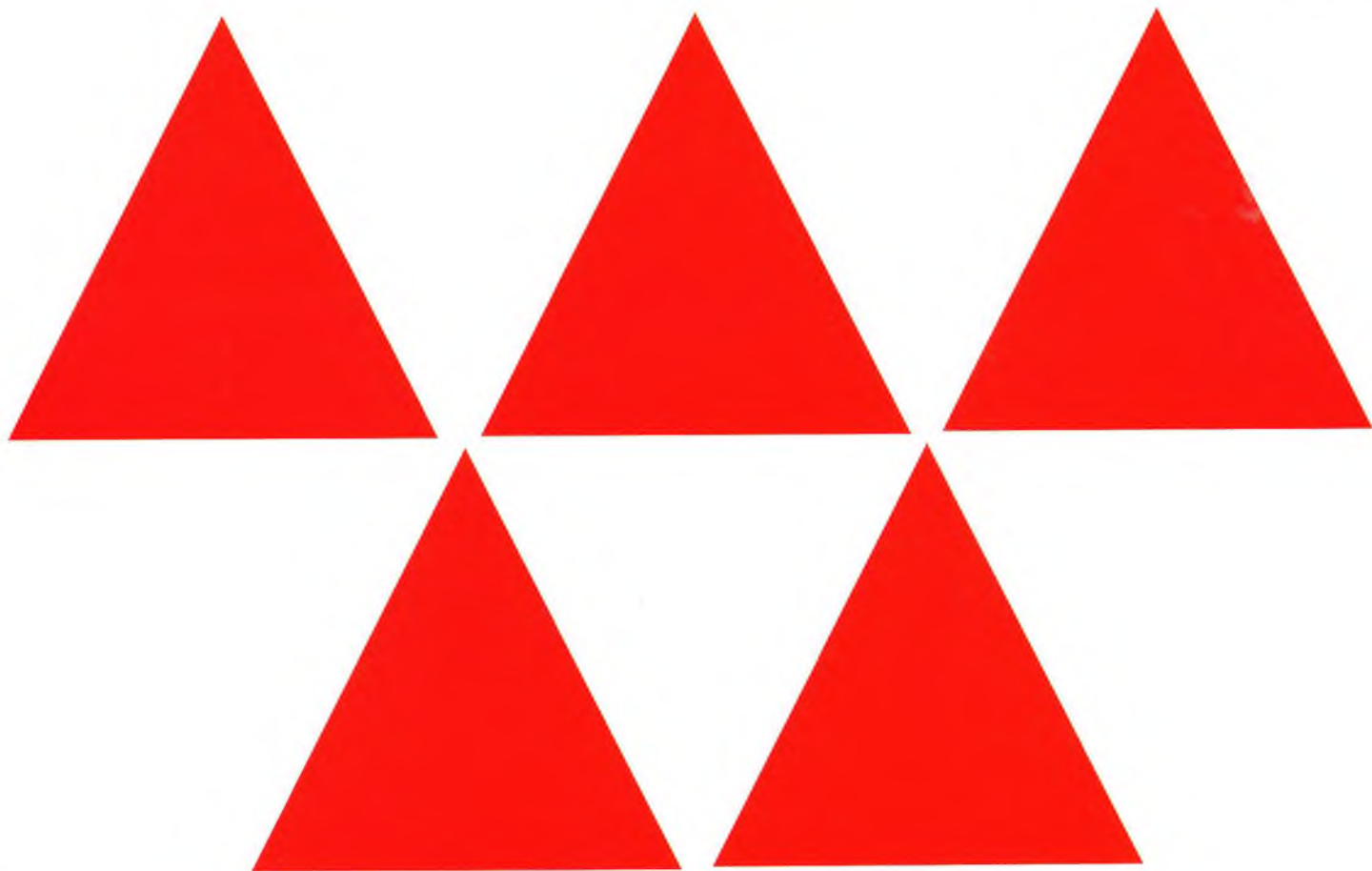


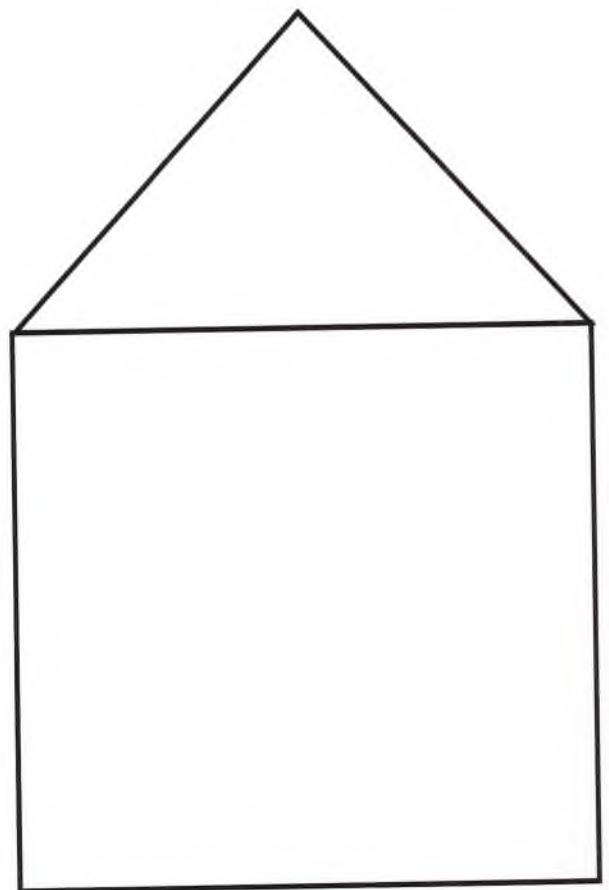
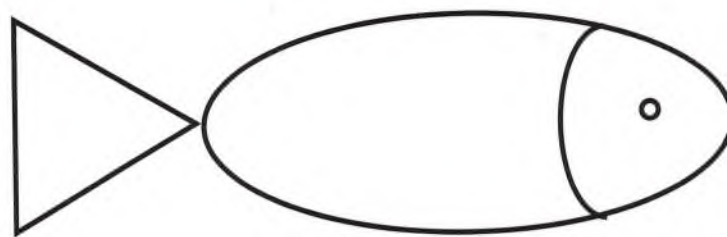
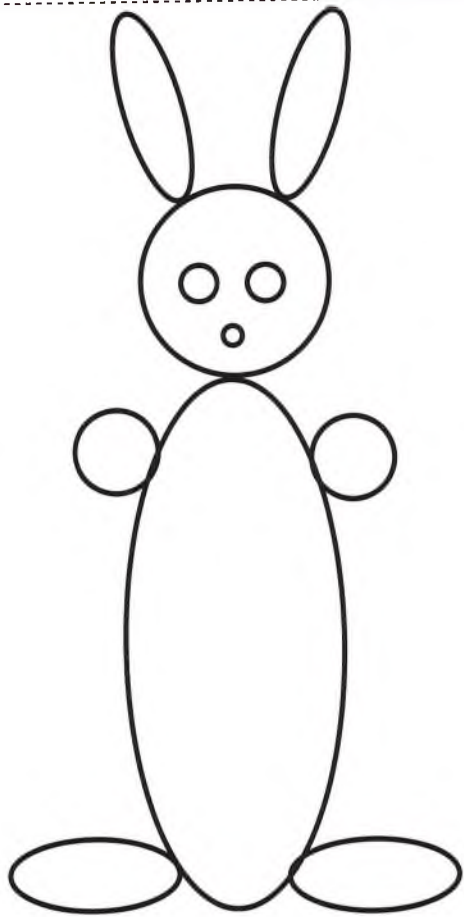


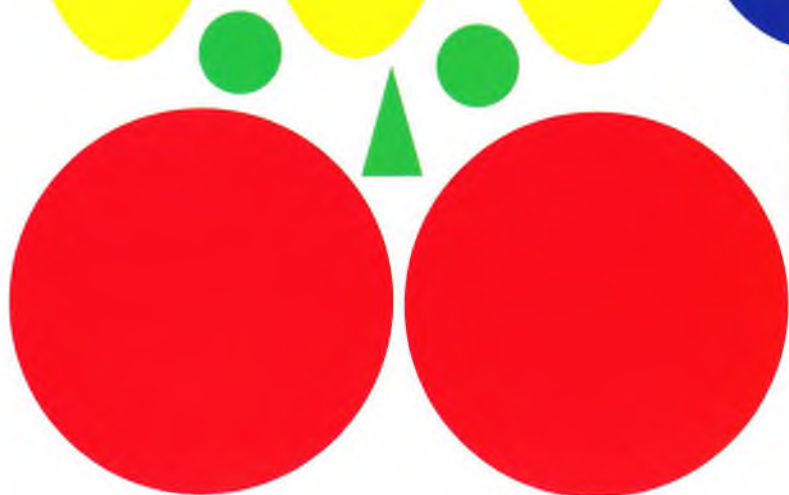
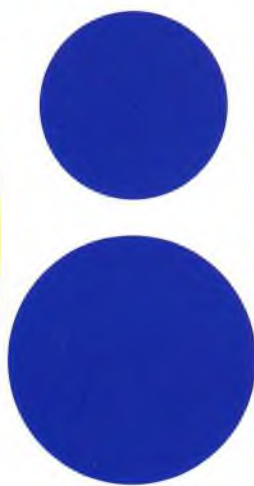
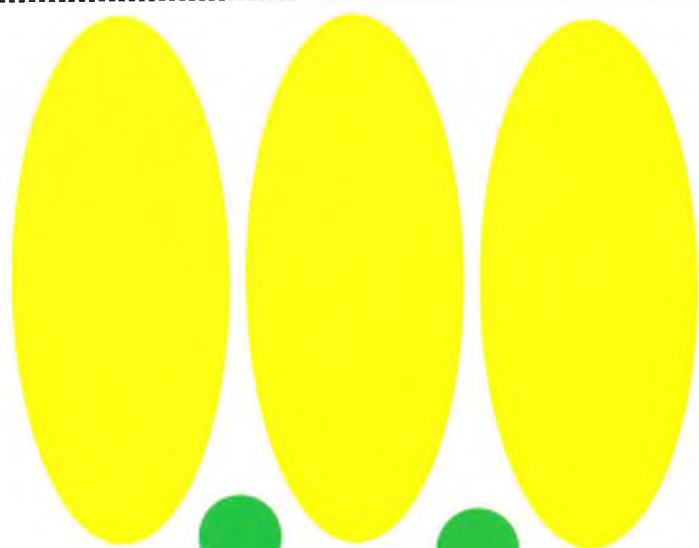
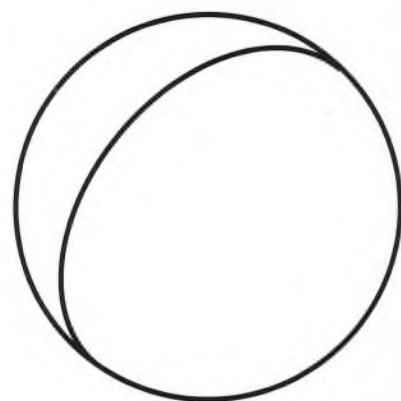
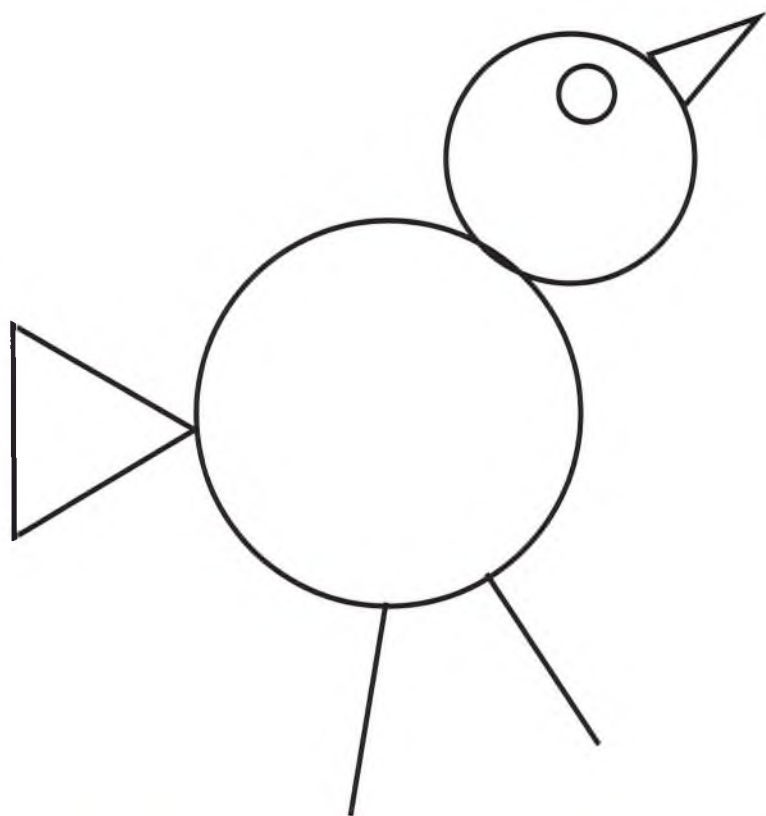


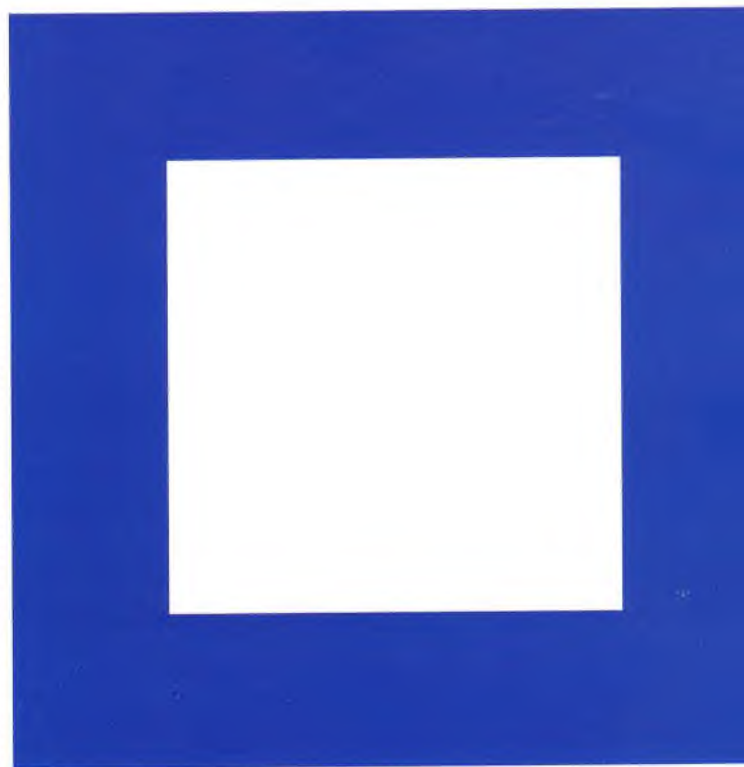
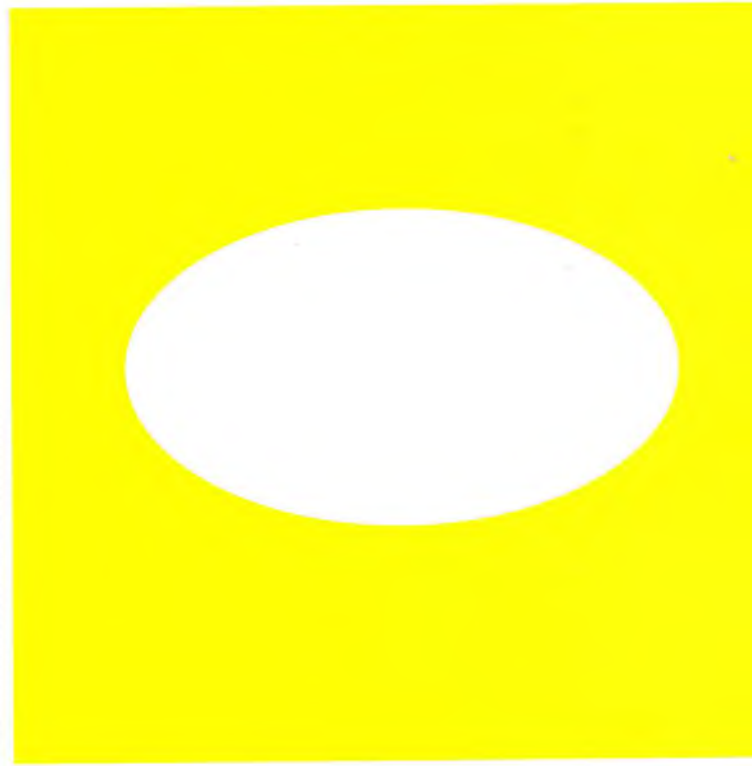


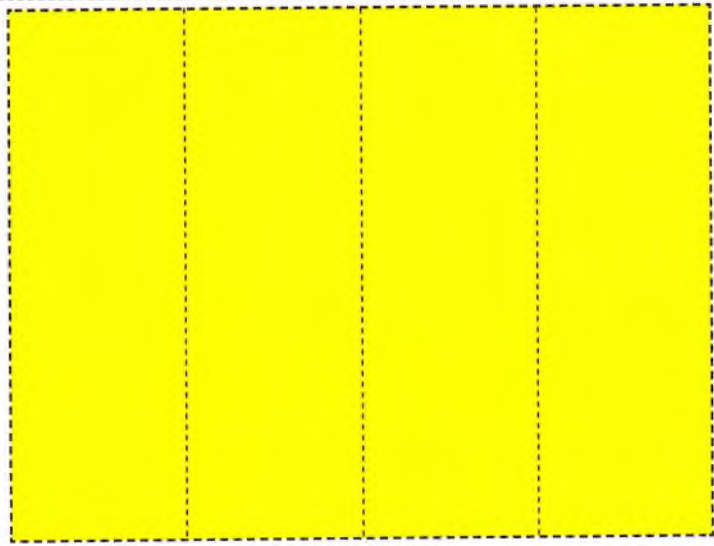
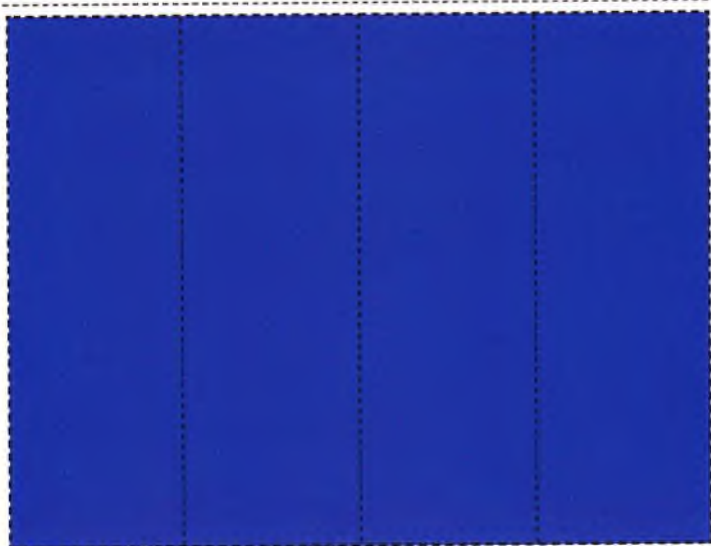
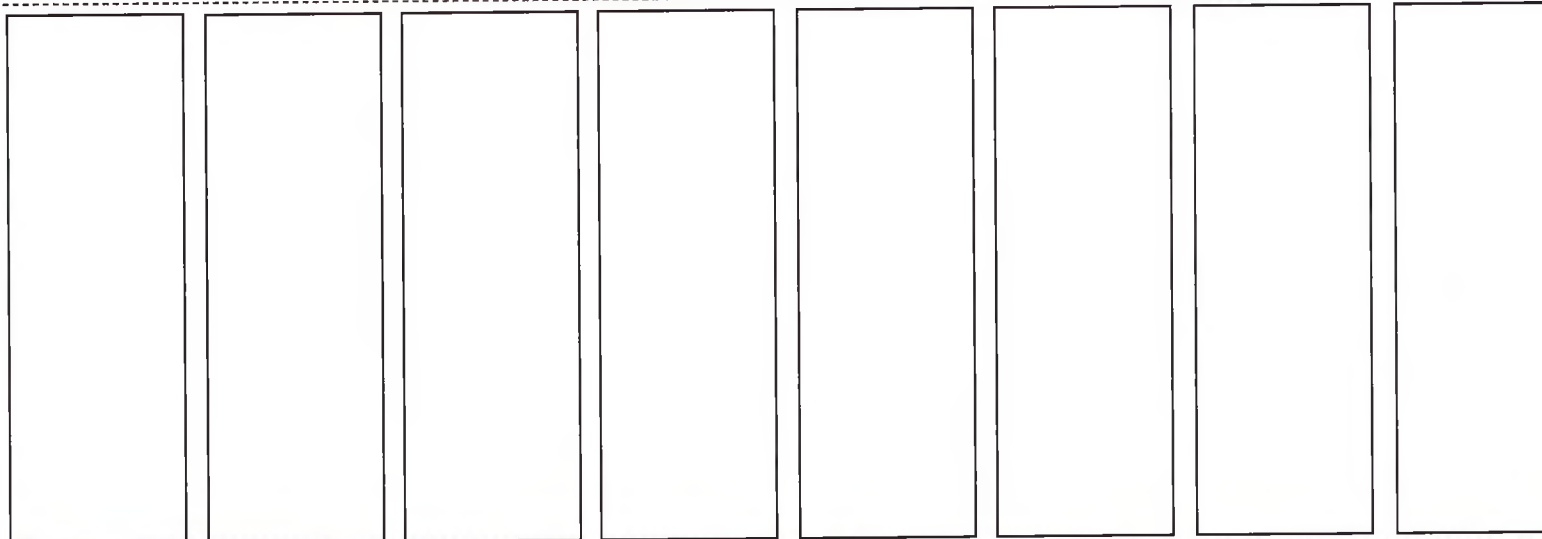
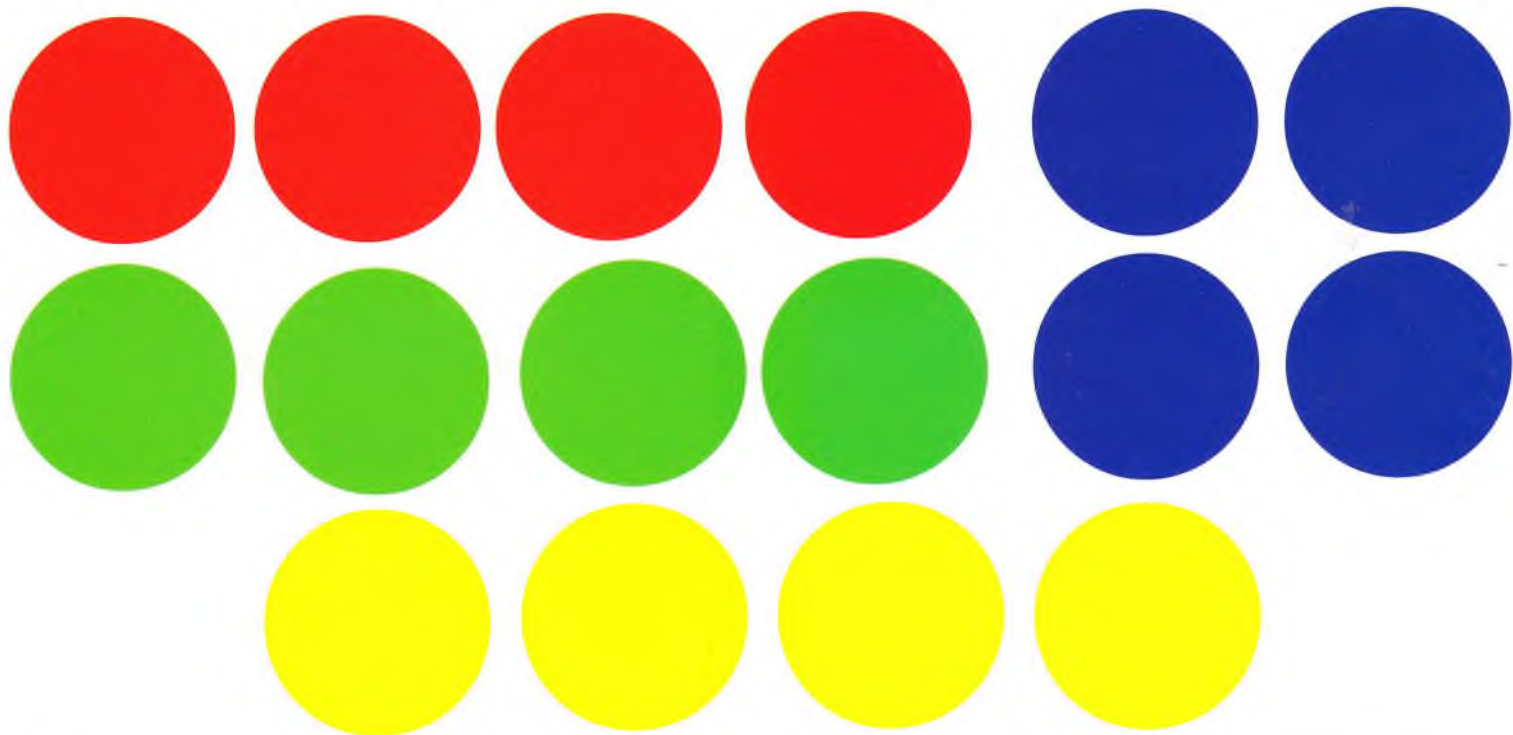




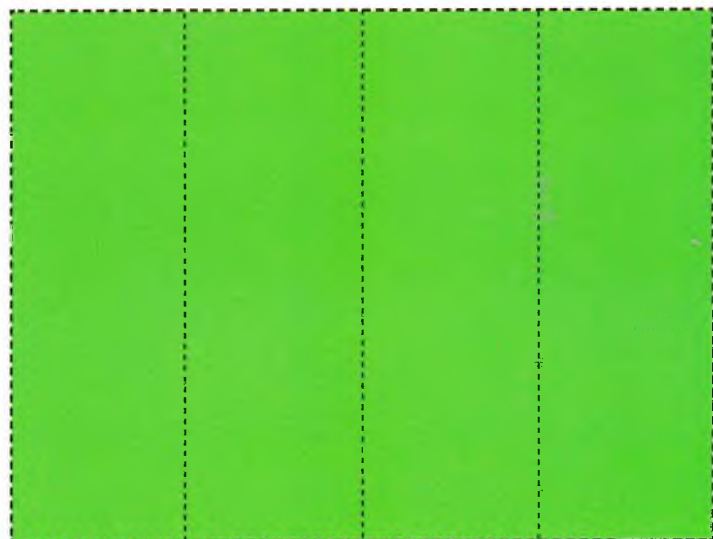
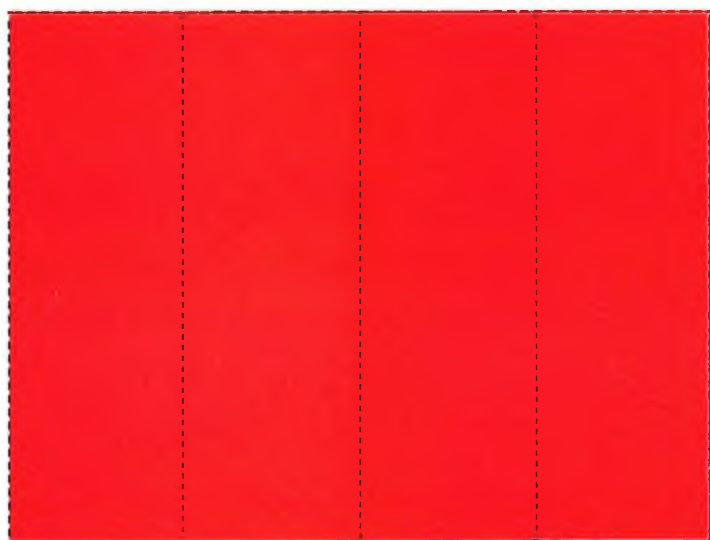




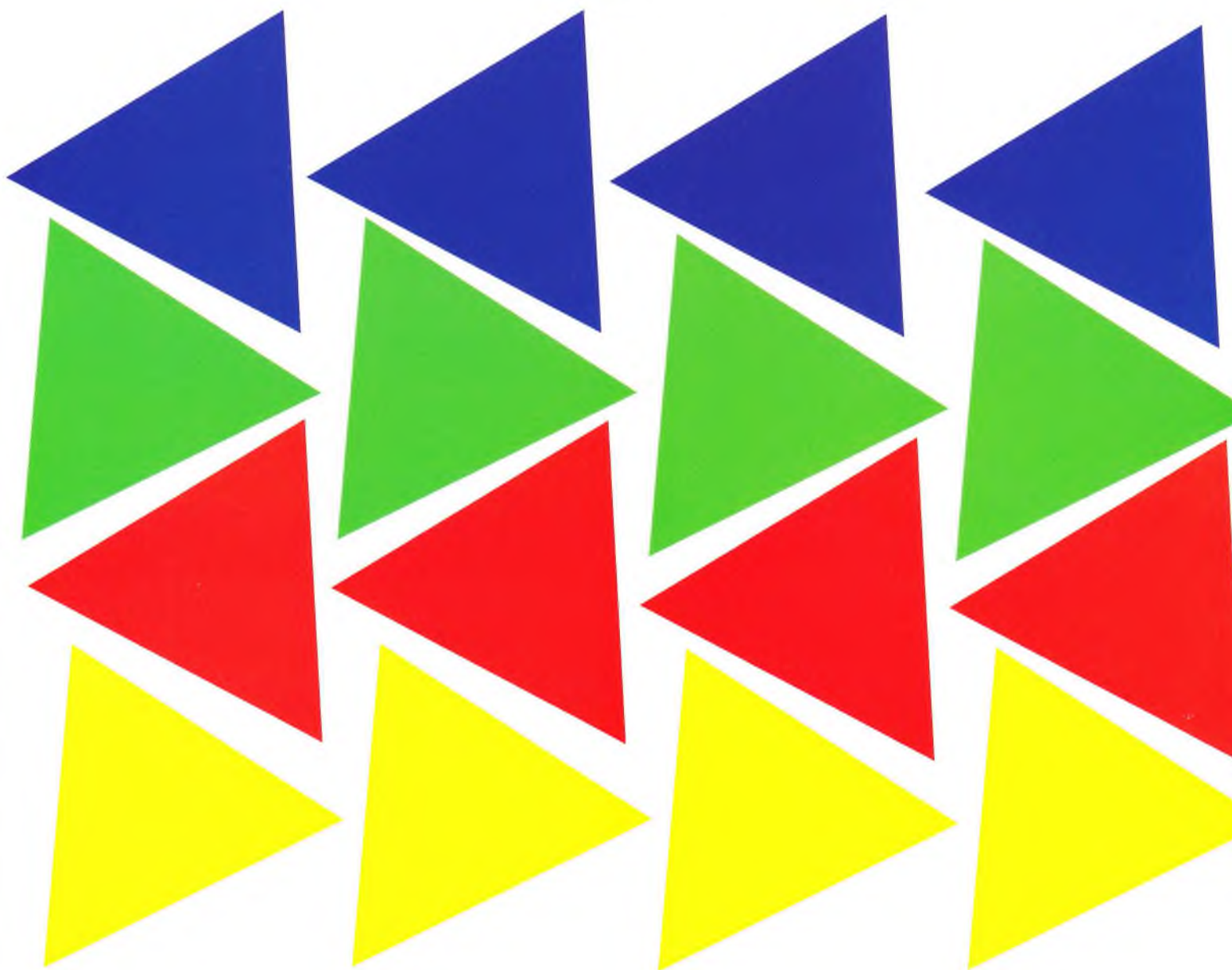


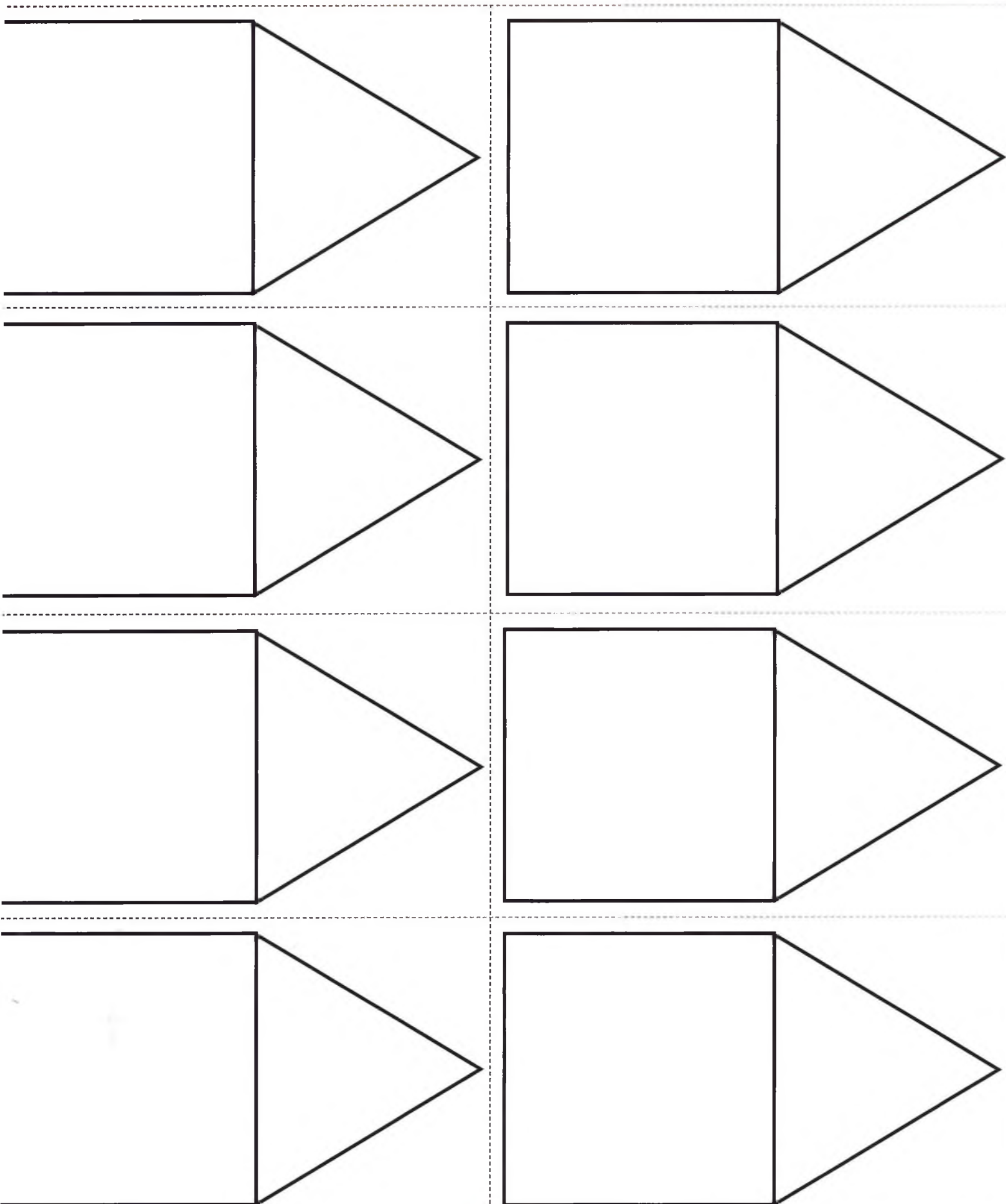


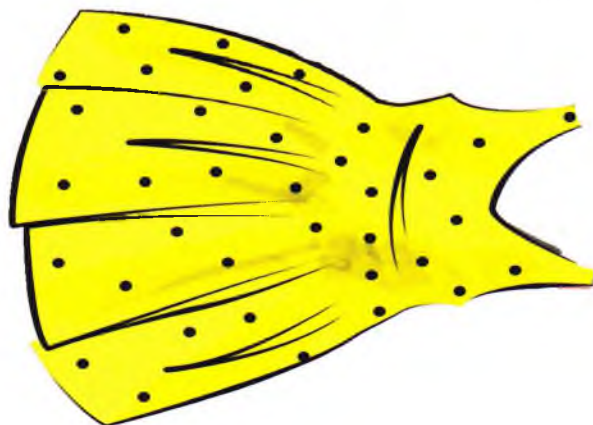
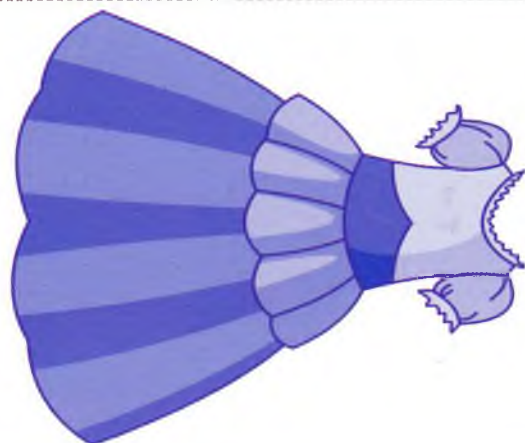
Приложение 2.9

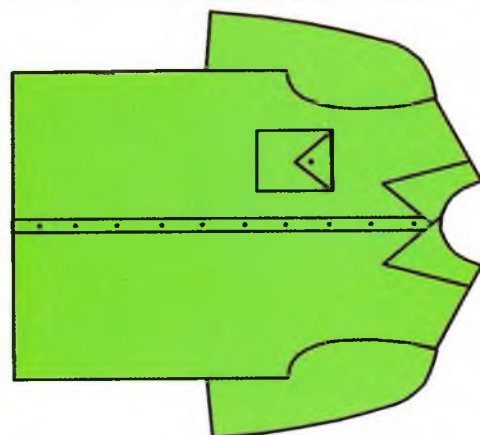
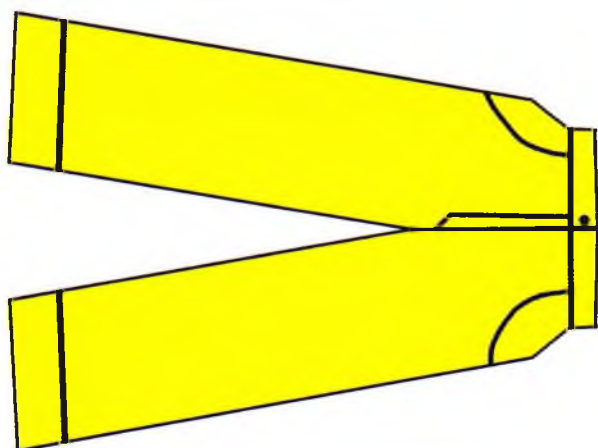
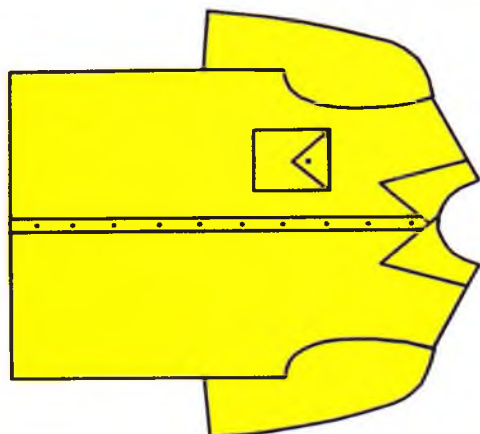
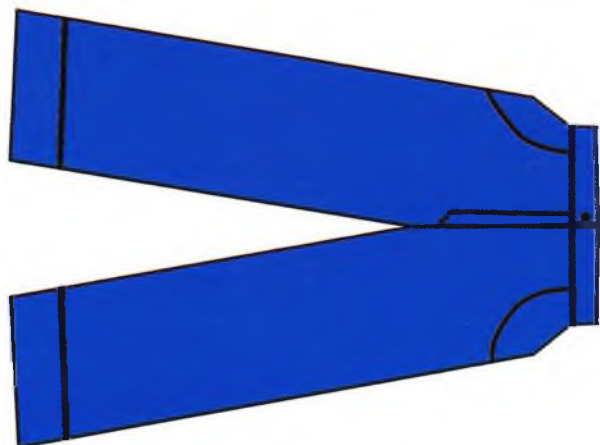
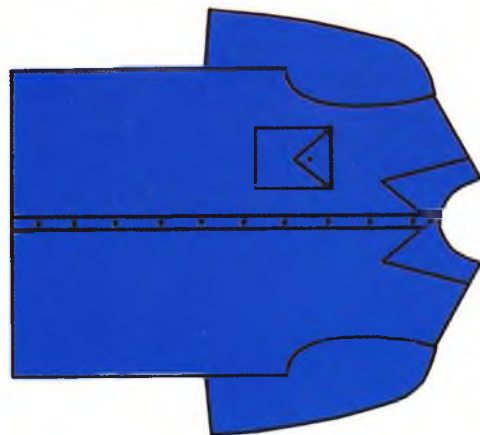
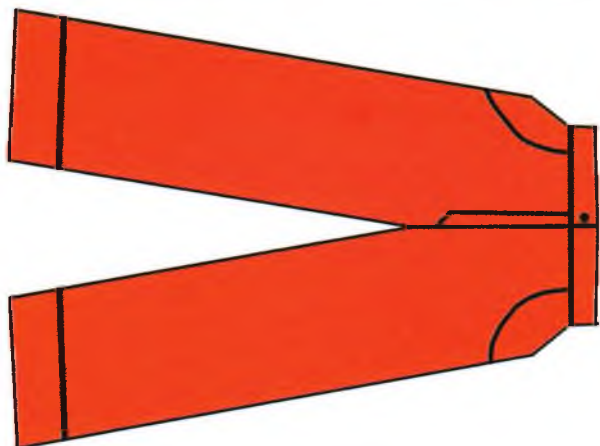
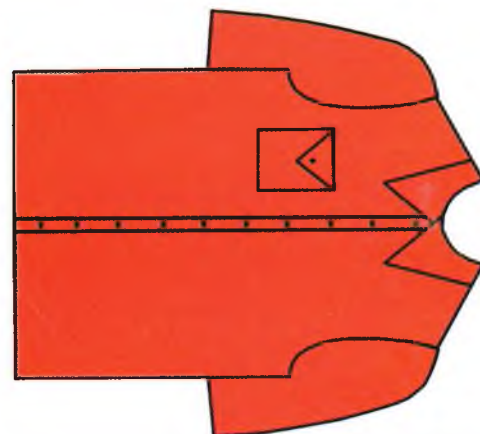
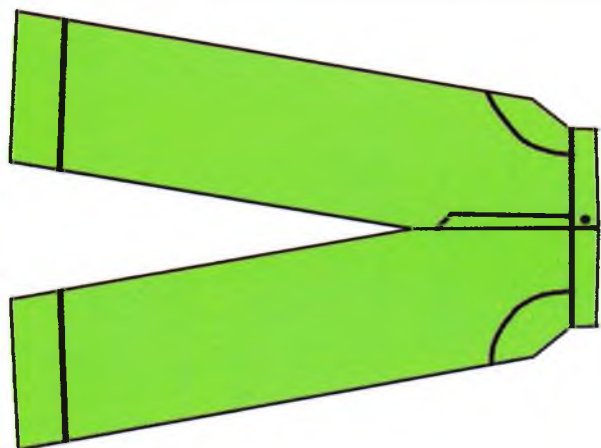


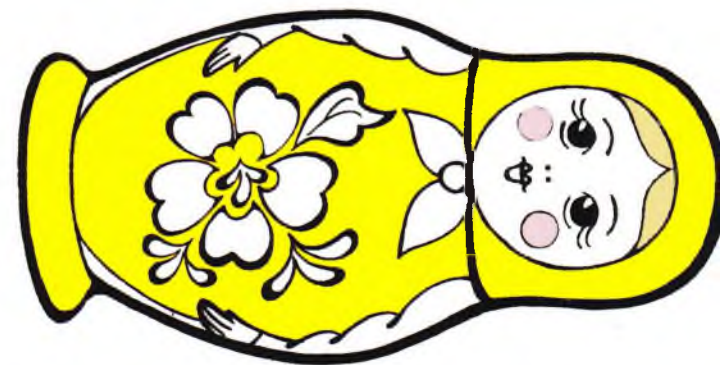
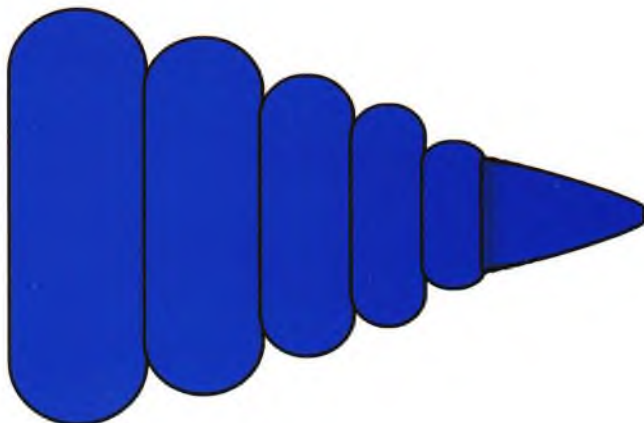
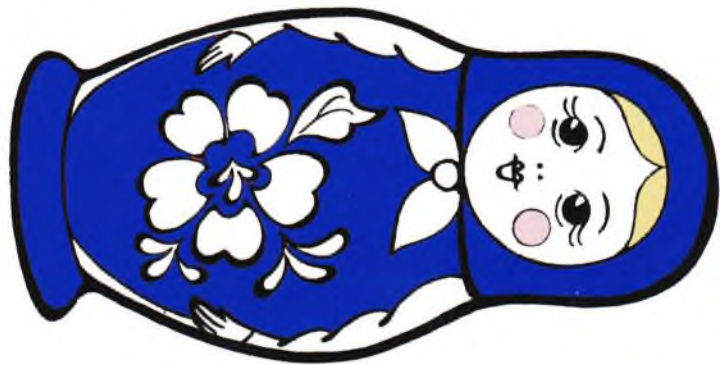
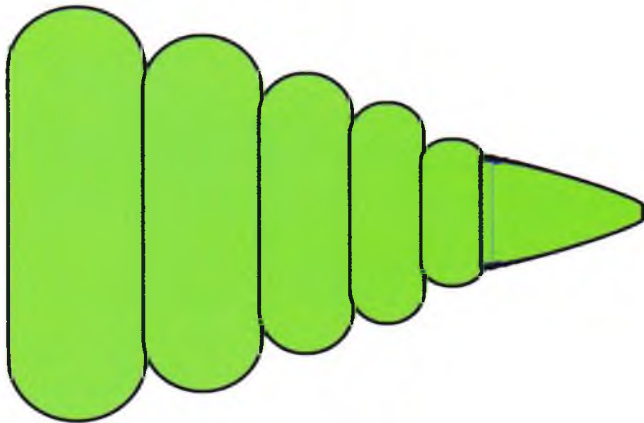
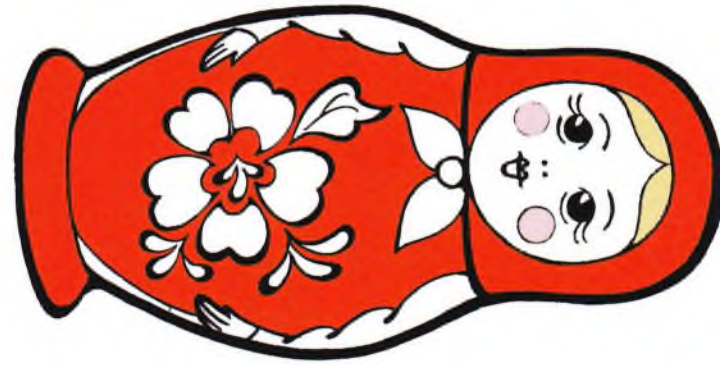
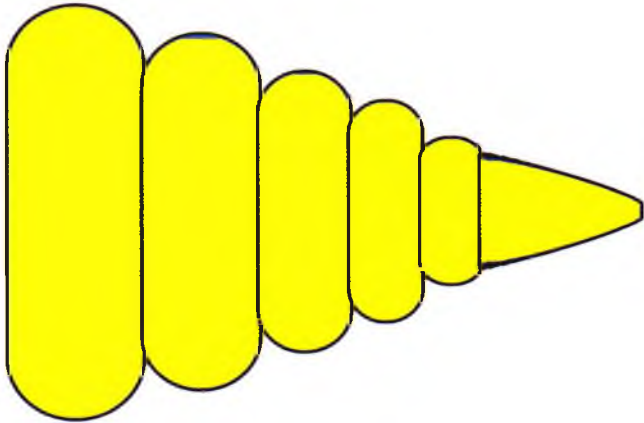
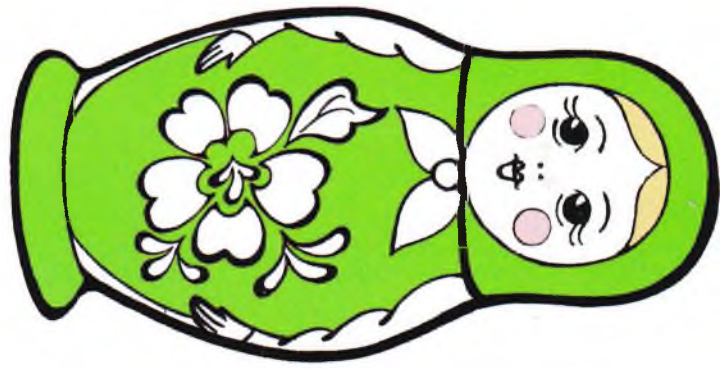
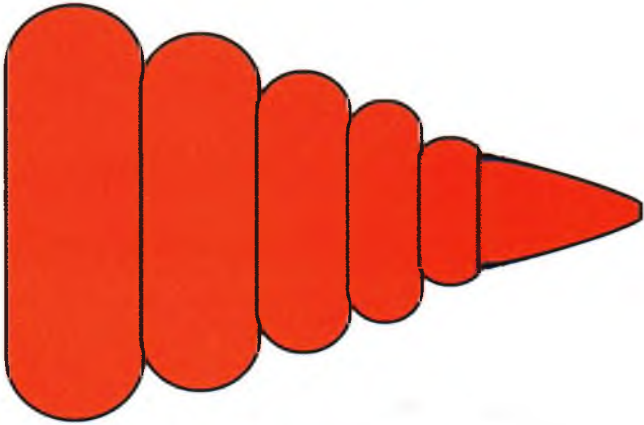
Приложение 2.10



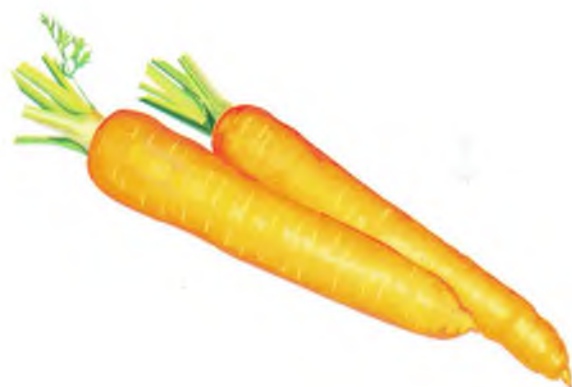


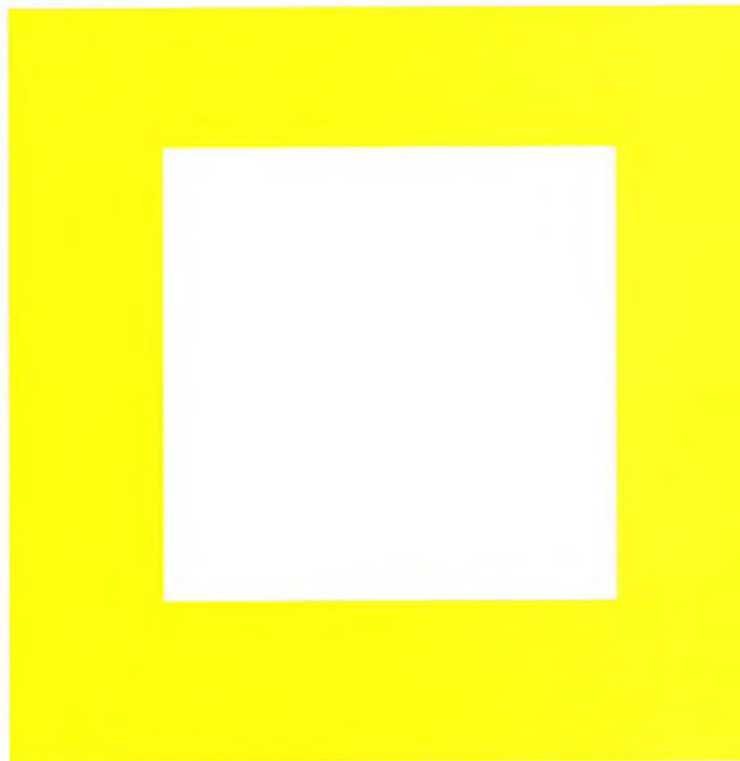
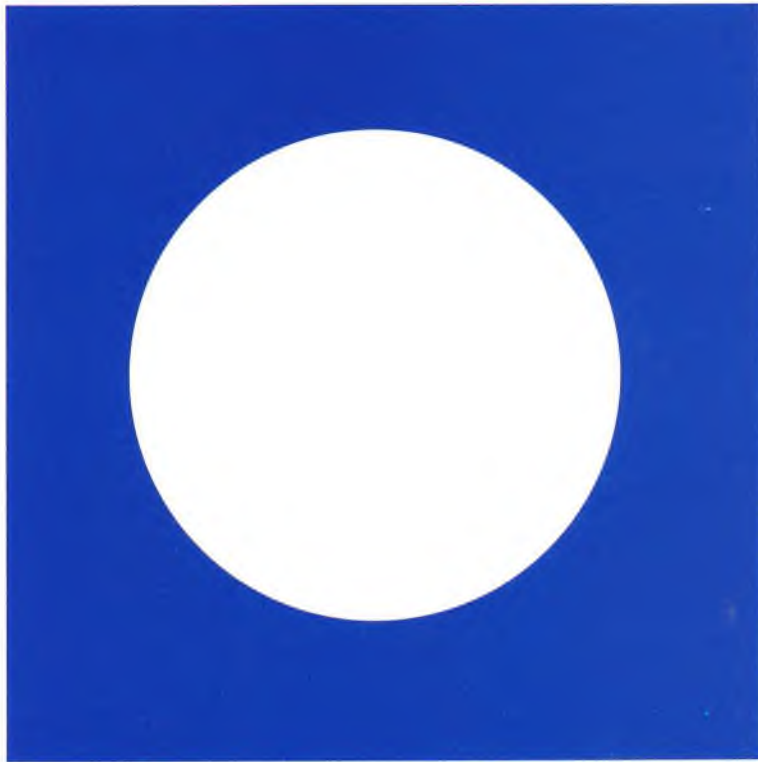


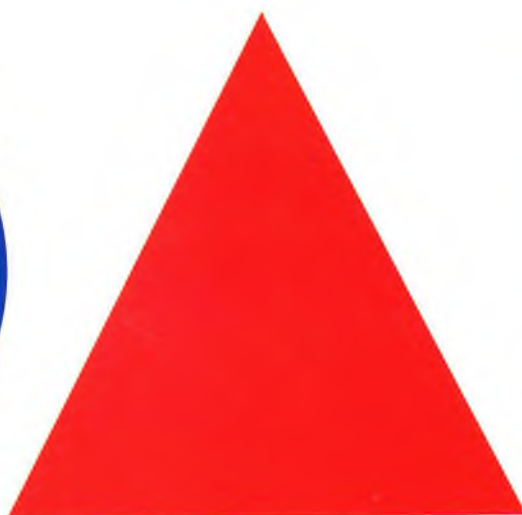
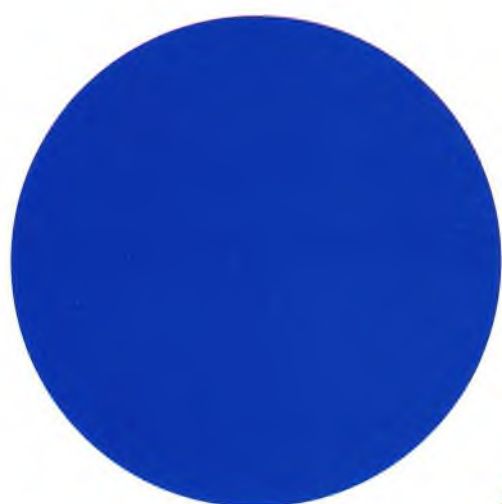




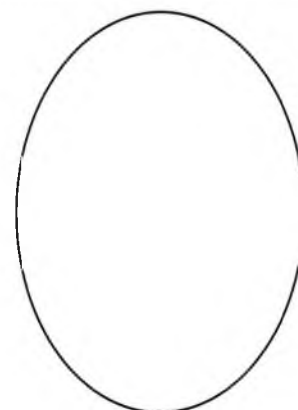
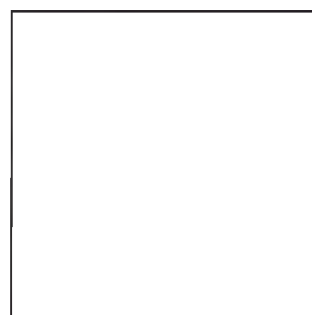
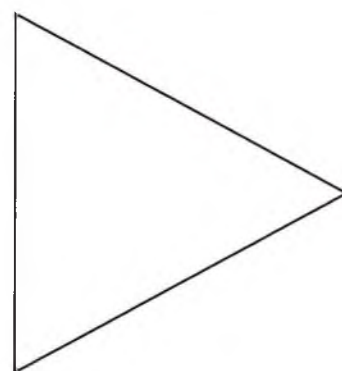
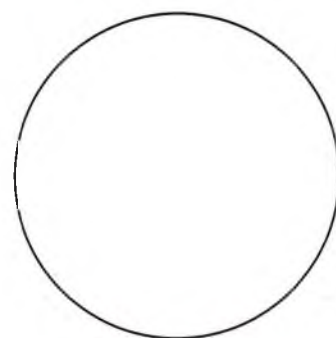




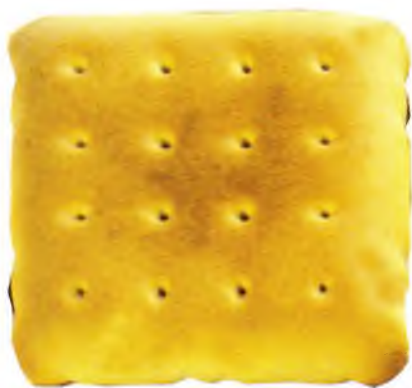












Приложение 2.19



Приложение 2.20



Приложение 2.21





Сказка «ДЕВОЧКА МАША И ЕЕ ДРУЗЬЯ»

Жили-были кошка, петух, заяц, медведь. (Перед ребенком выкладывают картинки из субтеста 1 «Узнай и покажи», Приложение 1.1, с. 1). Покажи, где кошка, петух, заяц, медведь. А теперь покажи, где у медведя голова. А у зайца, у кошки, у петуха? Посмотри и покажи, у кого есть уши, лапы, крылья, хвост, перышки, гребешок, клюв.

В чем заключается помощь взрослого. Если ребенок затрудняется, то взрослый показывает и называет части тела на примере одного персонажа. Затем ребенку предлагают показать их самостоятельно.

У каждого животного был свой домик с окошками. (Перед ребенком выкладывают картинки из субтеста 2 «Закрой окошко», Приложение 1.2, с. 2–4). Когда животные ложились спать, они закрывали окна. Окошки были разными по форме. Давай поможем животным закрыть окна.

В чем заключается помощь взрослого. Если ребенок не понял задание, то взрослый показывает: закрывает одно окно в каждом домике.

Проснувшись рано утром, животные решили построить вокруг домиков красивый заборчик. Они взяли полоски и стали делать вот так... (Взрослый выкладывает «заборчик», чередуя полосы по цвету: желтый – зеленый, желтый – зеленый, и затем предлагает ребенку продолжить (субтест 3 «Заборчик», Приложение 1.3, с. 1, 7).

В чем заключается помощь взрослого. Если ребенок не понял задание, то взрослый обращает внимание ребенка на то, что цвета чередуются, проговаривая: желтый – зеленый – желтый – зеленый, и жестом предлагает продолжить.

Недалеко от наших друзей жила девочка Маша. Она пригласила их в гости. Друзья обрадовались, надели красивые шарфики. (Взрослый выкладывает изображения животных с шарфиками из субтеста 4 «Подбери по цвету», Приложение 1.4, с. 5, 6). Каждый выбрал машинку под цвет своего шарфика. (Взрослый выкладывает изображения машинок). Кто какую машинку выбрал?

В чем заключается помощь взрослого. Если ребенок не понял задание, то взрослый на примере одного персонажа показывает: «У Мишки желтый шарфик, значит, он выберет желтую машинку».

Девочка Маша ждала своих друзей и приготовила им угощение. Каждый хочет выбрать свою любимую еду. Помогите животным. (Субтест 5 «Угощения для друзей», Приложение 1.5, с. 6).

В чем заключается помощь взрослого. Если ребенок не понял задание, то взрослый говорит: «Кошка любит молоко, значит, она выберет молоко» и т.д.

Друзья поблагодарили Машу за угощение и показали свои подарки. (Перед ребенком выкладывают картинки из субтеста 6 «Подарки для девочки Маши», Приложение 1.6, с. 7). Медведь принес предмет красный и круглый. Покажи и назови: что это? Кошка принесла что-то желтое и квадратное. Покажи и назови: что это? Петух принес предмет зеленый и овальный: что это? Заяц принес что-то синее и треугольное. Что это?

В чем заключается помощь взрослого. Если ребенок затрудняется с ответом, взрослый просит показать, например, что здесь круглое. Затем что здесь красное, после этого – совместить два признака (красное и круглое). И так по всем заданиям.

Друзья играли, веселились, но вот праздник закончился, пришло время навести порядок. Маша попросила друзей помочь ей разложить вещи по шкафам. (Субтест 7 «Разберем вещи», Приложение 1.7, с. 8–10).

В чем заключается помощь взрослого. Если ребенок не понял задание, то взрослый берет одну картинку, например, мячик, и говорит: «Мячик нужен, чтобы играть. Положим его к игрушкам». Берет рубашку, говорит: «Рубашка нужна, чтобы носить». Кладет к одежде, и т.д. После показа предлагает ребенку продолжить задание.

Настало время прощаться. Друзья захотели оставить Маше на память свои рисунки. (Субтест 8, Приложение 1.8, с. 11). Перед ребенком выкладывают цветные карандаши и листы бумаги, на которых он должен будет нарисовать на память девочке Маше подарки: от петушка – зернышки (точки), от зайки – травку (вертикальные линии), от кошки – ленточки (горизонтальные линии), от медведя – шарики (круги). Петушок нарисовал зернышки. Давай нарисуем, как петушок (взрослый показывает приемы рисования: точки, вертикальные и горизонтальные линии, круги, а затем предлагает ребенку выполнить эти движения сначала в воздухе, потом пальцем по образцу, и наконец карандашом по бумаге). Заяц нарисовал травку. Давай нарисуем, как заяц. Кошка нарисовала ленточки. Мишка – шарики.

В чем заключается помощь взрослого. Если ребенок не справляется, взрослый использует прием «рука в руке» (берет руку ребенка в свою и направляет его движения).

Подарки очень понравились Маше. Большое тебе спасибо за помощь! (Мальчику лучше сказать: «Молодец!» Девочке: «Умница!») А теперь попрощаемся с друзьями, скажем им: «До свидания!»

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА
Первая младшая группа (от 2,5 лет)

Дата _____ Группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ Возраст _____

Вопросы для беседы:

1. Как тебя зовут? _____
2. С кем ты живешь? _____
3. Как зовут маму? _____
4. Как зовут папу? _____

Субтесты	Протокол	Результат	Примечания
1. «Узнай и покажи»			
2. «Закрой окошко»			
3. «Заборчик»			
4. «Подбери по цвету»			
5. «Угощения для друзей»			
6. «Подарки для девочки Маши»			
7. «Разберем вещи»			
8. «Картинки в подарок»			

Рекомендации _____

Психолог _____

Подпись _____



РУДЕНКО
Лариса Геннадьевна

ПАВЛОВА
Наталья Николаевна

Педагоги-психологи высшей квалификационной категории, сотрудники центра диагностики и консультирования «Диалог» г. Раменское Московской области. Специалисты, много лет успешно работающие с детьми дошкольного возраста. Авторы-составители комплекта коррекционно-развивающих материалов «Умные картинки» (Генезис), а также неоднократно переиздаваемой «Экспресс-диагностики в детском саду» (Генезис).

Комплект предназначен для диагностической и коррекционной работы с детьми в возрасте от 2,5 до 3 лет и включает в себя:

1. **Материалы**, необходимые для проведения:

- **диагностики** — цветные картинки многоцветного использования к субтестам (11 листов); бланк диагностической карты ребенка; лист с текстом сказки, в структуру которой включены субтесты.
- **коррекционно-развивающей работы** — цветные картинки многоцветного использования к играм (27 листов).

2. **Методическое пособие**, в котором описаны возрастные особенности детей, процедура проведения *диагностики*, критерии оценки результатов, а также приведена подборка *коррекционно-развивающих игр*.

Диагностика построена на основе сказки про животных, что позволяет заинтересовать ребенка и легко вовлечь его в диагностический процесс. В структуру сказки включены 8 субтестов на выявление уровня понимания речи, сенсорного развития, общей осведомленности, умения распределять предметы по принадлежности к группе, развитие мелкой моторики.

По результатам обследования подбираются материалы для коррекционно-развивающей работы (на каждый субтест приводится свой набор развивающих игр).

Пособие адресовано педагогам-психологам.



Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ
ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ
В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ
(2,5—3 года)**



Москва
2014

УДК 373.2.015.3+159.922
ББК 88.4
П 121

Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.
П 121 Психологическая диагностика и коррекция в раннем возрасте (2,5–3 года). — М.: Генезис, 2014. — 32 с. + (40 л.). — (В помощь дошкольному психологу).

Методическое пособие является частью комплекта материалов, предназначенных для проведения диагностики познавательного развития детей раннего возраста и последующей коррекционной работы.

Комплект адресован психологам, работающим с детьми.

ISBN 978-5-98563-323-8

УДК 373.2.015.3+159.922
ББК 88.4

Редактор *М. Тестова*
Корректор *Е. Кирюшина*
Дизайн обложки *А. Гущина*
Оригинал-макет *А. Гущина, С. Иванова*

Издательство «Генезис»
129301, Москва, ул. Ярославская, д. 14, корп. 1

Оптовая закупка книг издательства
(495) 682-54-42, info@genesis.ru

Розничная продажа
(495) 682-54-42, (495) 682-60-51
129301, Москва, ул. Ярославская, д. 14, корп. 1

Книга-почтой
125464 г. Москва а/я 32
sale@genesis.ru

Интернет-магазин
www.genesisbook.ru, www.knigi-psychologia.com

Подписано в печать 16.07.2014. Формат 60x84/16
Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл.печ. л. 1,86
Тираж 1000 экз. Заказ №

Отпечатано в полном соответствии
с качеством предоставленных материалов

© Павлова Н.Н., Руденко Л.Г., 2014
© Издательство «Генезис», 2014

Содержание

Введение	4
Характеристика детей раннего возраста	6

Часть 1

ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ

Цели и специфика проведения диагностического обследования в раннем возрасте	10
Содержание и процедура проведения диагностического обследования	11
Субтесты	11
Алгоритм проведения диагностики (сказка «Девочка Маша и ее друзья»)	16

Часть 2

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

Особенности занятий с детьми раннего возраста	20
Развивающие игры	21
Литература	32

Введение

Ранний возраст — чрезвычайно важный и ответственный период психического развития ребенка. Это возраст, когда все впервые, все только начинается: речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире. В первые три года жизни закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие качества: познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многое другое. Причем все эти качества не возникают сами по себе, но требуют неуклонного участия взрослого и соответствующих возрасту форм деятельности.

Этот период наиболее значим для последующего развития человека, поэтому очень важно вовремя выявить и развить в ребенке его безграничные потенциальные возможности. На взрослых (родителях и педагогах) лежит огромная ответственность за это маленькое существо, которое должно стать человеком с хорошим физическим и психическим здоровьем, гармонично развитой личностью.

Ранние периоды онтогенеза проецируются на дальнейшее психическое развитие человека. По мнению П.П. Блонского, изучение ребенка — это изучение истории его развития, причем основные проблемы лучше всего выясняются на начальных этапах. И в школьной, и даже юношеской жизни человека «еще сильны отзвуки его ясельного детства». Такой подход позволяет понять тот уникальный вклад, который каждый отдельный возрастной период ребенка вносит в его общее психическое созревание. Развивая ребенка сегодня, мы заботимся о его завтрашнем дне.

Доказано, что недостаток стимулирующего воздействия взрослого на малыша в этом возрасте может привести к необратимым последствиям, а вовремя начатая активная работа по стимуляции развития ребенка является профилактической и в дальнейшем помогает предотвратить дезадаптацию.

Комплект материалов предназначен для работы с детьми от 2,5 до 3 лет, он составлен с учетом возрастных особенностей детей раннего возраста и состоит из двух частей:

1. Диагностическое обследование (Приложения 1.1–1.8).
2. Коррекционно-развивающая работа (Приложения 2.1–2.21).

В первой части представлены материалы к диагностическим субтестам, текст сказки, в содержание которой включены субтесты, во второй — материалы к коррекционно-развивающим играм. Взрослый может легко подобрать игры для развивающей работы из второй части пособия, опираясь на результаты диагностического обследования, так как к каждому субтесту дана соответствующая подборка развивающих игр.

Кроме того, в материалах приводятся два бланка — с алгоритмом проведения процедуры диагностики (в виде сказки для ребенка с включенными в нее субтестами), а также диагностическая карта (см. *Приложения*, с. 39, 40).

Характеристика детей раннего возраста

Ранний возраст — особый период становления органов и систем, формирования их функций, и прежде всего функций мозга. Функции коры головного мозга развиваются в результате взаимодействия организма с окружающей средой, особо интенсивно это происходит в первые три года жизни. В этот период совершенствуется способность мозга принимать сигналы извне, перерабатывать и хранить информацию, что образует базу для дальнейшего интеллектуального развития ребенка. Для раннего детства характерен целый ряд особенностей.

В первую очередь, это *чрезвычайно быстрый темп развития*, которое имеет скачкообразный характер. Периоды медленного накопления чередуются с критическими периодами. В критические периоды у ребенка могут наблюдаться некоторые особенности в поведении, снижение работоспособности, функциональные расстройства.

Другой особенностью развития в раннем возрасте является *неустойчивость и незавершенность формирующихся навыков и умений*.

Под влиянием неблагоприятных факторов (стресс, перенесенное заболевание, отсутствие целенаправленного педагогического воздействия) может произойти утеря навыков, наблюдается явление ретардации («застревания» на более ранней ступени развития).

Неравномерность развития психики ребенка раннего возраста объясняется тем, что созревание различных функций происходит в разные сроки. Для каждой психической функции существует свой сензитивный возраст. В целом ранний возраст является особенно важным периодом для развития всех видов восприятия (сенсорно-перцептивной деятельности), произвольной памяти и речи. Становление этих процессов происходит в рамках предметной деятельности при активном взаимодействии со взрослым. Именно в раннем возрасте закладывается фундамент для развития мышления и речи.

Еще одной особенностью раннего детства является *взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, физического и нервно-психического развития детей*. Изменения в состоянии здоровья малыша влияют на его нервно-психическую сферу.

В раннем возрасте ярко проявляются *ориентировочные реакции на окружающее*. Известно, что при сенсорной, эмоциональной депривации существенно замедляется темп развития ребенка. Сенсорные потребности вызывают высокую двигательную активность, а состояние двигательной сферы во многом определяет возможности ребенка в познании окружающего мира.

Ребенка раннего возраста характеризует *повышенная эмоциональность*. Раннее формирование положительных эмоций — залог становления личности ребенка, основа для познавательной активности.

Психомоторное развитие ребенка в первые годы его жизни зависит от многих факторов, и прежде всего от наследственных особенностей, общего состояния здоровья, пола, окружающей среды.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. В этом возрасте продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого. Совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, наглядно-действенное мышление, игра. В конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются орудийные и соотносящие действия. *Орудийно-предметные действия* — это действия с предметом-орудием в соответствии с общественной функцией и общественно выработанным способом использования. Примеры орудийных действий — пить из кружки, причесываться расческой, рисовать карандашом, копать лопаткой, насыпать в ведерко. Сложность выполнения такого действия заключается в том, что ребенок должен научиться совершать его не в логике руки, когда предмет используется как естественное ее продолжение, а в логике самого орудия, т.е. нужно приспособить движение руки к специфическим свойствам предмета. Цель *соотносящих действий* состоит в приведении двух или нескольких предметов в определенное пространственное взаимоотношение (складывание матрешки, пирамидки, других сборно-разборных игрушек, закрывание коробки крышкой, вкладывание в отверстия фигурок разного размера и формы).

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и *образца, регулирующего собственную активность ребенка*.

В разных видах деятельности обогащается *сенсорный опыт*: ребенок узнает и называет четыре основных цвета; подбирает по образцу и слову предметы основных цветов, а также белого, серого, коричневого, черного цвета (из дидактического материала и быта). Соотносит геометрические формы с полем: размещает вкладыши двух заданных форм при выборе из трех; составляет сочетания форм: круг — квадрат, круг — треугольник, квадрат — треугольник. Сравнивает и подбирает предметы, ориентируясь на два признака: цвет и величину; собирает башенку из уменьшающихся или увеличивающихся колец, чередуя в заданной последовательности 2–3 цвета (по образцу); группирует предметы по цвету, форме, величине на основе зрительного соотнесения.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности *продолжает развиваться понимание речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который *начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых*.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов: ребенок использует общеупотребительные слова, называет предметы, некоторые их состояния (*мокрый, чистый*), действия, явления природы. Использует прилагательные, обозначающие разнообразные признаки (*красный, большой, сладкий, короткий* и пр.), наречия, обозначающие местоположение (*близко, далеко, высоко* и пр.), местоимения и предлоги. Понимает слова, обозначающие разные аспекты предметной, повседневной и игровой деятельности. Использует многословные предложения, правильно согласует слова; понимает небольшой рассказ без наглядной опоры и может его повторить (3–4 предложения из личного опыта). Ребенок хорошо понимает содержание сюжетных картинок с изображением эпизодов из жизни детей («дети играют в куклы») или животных («кошка с котятами») по вопросам взрослого. На предметных картинках называет животных и их отличительные признаки, части тела животного, выполняет словесные инструкции. Прислушивается к речи взрослого, которая не обращена

непосредственно к самому ребенку, и повторяет ее; возрастает интерес к новым словам и стремление их повторять.

К концу третьего года жизни *речь становится средством общения ребенка со сверстниками*. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни *широко используются действия с предметами-заместителями*.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже *способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет*.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего *фонематический слух*. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является *наглядно-действенная*. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются *зачатки наглядно-образного мышления*. Мышление, в основе которого лежит моделирование и разрешение проблемной ситуации в плане представлений. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период *начинает складываться и произвольность поведения*. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется «образ Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. После прохождения кризиса ребенок переходит из раннего возраста в дошкольное детство.

Часть 1 ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ

Цели и специфика проведения диагностического обследования в раннем возрасте

Диагностика направлена на выявление уровня развития познавательных процессов у детей раннего возраста. В ходе обследования выявляются:

- понимание речи;
- общая осведомленность;
- сенсорное развитие (умение различать цвета, величину, форму);
- умение группировать предметы;
- развитие мелкой моторики.

Диагностика проводится психологом индивидуально в спокойной доброжелательной обстановке. Следует обратить внимание на настроение ребенка, например, оно может быть:

- бодрым — ребенок положительно реагирует на окружающее, реакции эмоционально окрашены, улыбается, смеется, охотно идет на контакт;
- спокойным — ребенок положительно реагирует на окружающее, реакции менее эмоционально окрашены, идет на контакт;
- возбужденным, с элементами раздражительности, — у ребенка имеют место аффективные вспышки возбуждения, могут наблюдаться озлобленность, крик;
- подавленным — ребенок вял, бездеятелен, пассивен, замкнут, грустен, может плакать.

Если ребенок находится в возбужденном или подавленном состоянии, то проведение обследования следует перенести.

Взрослый, проводящий обследование, должен быть знаком ребенку и иметь с ним хороший эмоциональный контакт, само обследование следует проводить в игровой форме.

Содержание и процедура проведения диагностического обследования

В структуру диагностического обследования входят 8 субтестов, направленных на выявление уровня понимания речи, сенсорного развития, общей осведомленности, умения группировать предметы, развития мелкой моторики. Чтобы процедура диагностики не была для ребенка утомительной, для обследования используется сказка «Девочка Маша и ее друзья», в содержание которой включены субтесты.

Приведем описание субтестов, а затем алгоритм проведения диагностики (текст сказки с включенными в него субтестами и описанием вариантов помощи ребенку в случае затруднений). Материалы для проведения диагностики, содержащиеся в приложениях, следует подготовить заранее: разрезать и разложить по конвертам.

Субтесты

Субтест 1. «Узнай и покажи» (Приложение 1.1, с. 1)

Цель: выявление понимания речи взрослого, умение узнавать и показывать названный объект и его части, побуждение к повторению за взрослым названий.

Стимульный материал: изображения кошки, петуха, зайца, медведя.

Процедура проведения: перед ребенком выкладывают картинки и предлагают показать называемых персонажей, а затем узнать и показать части тела каждого животного.

Критерии оценки результатов

Высокий уровень: ребенок по словесному указанию взрослого находит все объекты, их части и повторяет названия без помощи взрослого.

Средний уровень: ребенок самостоятельно находит не все объекты и их части, но при помощи взрослого справляется с заданием.

Низкий уровень: ребенок плохо понимает инструкцию, не может воспользоваться помощью взрослого, не справляется с заданием.

В разделе «**Протокол**» (см. «**Диагностическая карта**» — Приложения, с. 40) отмечается, как ребенок справился с заданием, оказывалась ли ему помощь.

В разделе «**Примечания**» фиксируются высказывания ребенка, отмечается, какой рукой он выполняет задание.

Субтест 2. «Закрой окошко» (Приложение 1.2, с. 2–4)

Цель: выявление умения сравнивать и подбирать предметы по форме и соотносить их друг с другом.

Стимульный материал:

- четыре домика с изображениями животных, в каждом по 2 окна. В домике у кошки окна круглые, у петуха — треугольные, у зайца — квадратные, у медведя — овальные.
- геометрические фигуры синего цвета: 2 круга, 2 треугольника, 2 квадрата, 2 овала.

Процедура проведения: перед ребенком выкладывают изображения домиков и предлагают закрыть окна подходящими геометрическими фигурами.

Критерии оценки результатов

Высокий уровень: ребенок самостоятельно подбирает геометрические фигуры и закрывает окна, помощь не оказывается.

Средний уровень: ребенок справляется с заданием при помощи взрослого.

Низкий уровень: ребенок не понимает инструкцию и не справляется с заданием даже с помощью взрослого.

В **Протоколе** отмечается, как ребенок справился с заданием, оказывалась ли ему помощь, количество проб.

В разделе «**Примечания**» фиксируется, какой рукой работает ребенок.

Субтест 3. «Заборчик» (Приложение 1.3, с. 1, 7)

Цель: выявление умения чередовать предметы по цвету в определенной последовательности.

Стимульный материал:

- 8 полосок желтого цвета;
- 8 полосок зеленого цвета.

Процедура проведения: перед ребенком выкладывают в ряд полоски в определенной последовательности, называя цвета: желтый — зеленый — желтый — зеленый... А затем предлагает ребенку самостоятельно продолжить заборчик.

Критерии оценки результатов

Высокий уровень: ребенок продолжает выкладывать полоски, соблюдая чередование по цвету, без помощи взрослого.

Средний уровень: ребенок справляется с заданием с помощью взрослого.

Низкий уровень: ребенок не понимает инструкцию и не справляется с заданием даже с помощью взрослого.

В *Протоколе* отмечается, понял ли ребенок задание, оказывалась ли ему помощь, знает ли он названия цветов, используемых в субтесте, количество проб.

В разделе «*Примечания*» фиксируется, какой рукой работает ребенок.

Субтест 4. «Подбери по цвету» (Приложение 1.4, с. 5, 6)

Цель: выявление сформированности восприятия цвета, умения называть основные цвета, соотносить предметы по цвету.

Стимульный материал:

- кошка в синем шарфике, петух — в красном, заяц — в зеленом, медведь — в желтом;
- машинки: 1 синяя, 1 красная, 1 зеленая, 1 желтая.

Процедура проведения: перед ребенком выкладывают изображения машинок и картинки с животными. Затем предлагают выбрать для каждого персонажа машинку соответствующего цвета и назвать цвета.

Критерии оценки результатов

Высокий уровень: ребенок правильно соотносит цвета шарфиков и машинок, называет основные цвета без помощи взрослого.

Средний уровень: ребенок справляется с заданием с помощью взрослого.

Низкий уровень: ребенок не понимает инструкцию и не справляется с заданием.

В *Протоколе* отмечается, понял ли ребенок задание, опирался ли на помощь взрослого, с какой попытки ее принял, знает ли он названия цветов, используемых в субтесте.

В разделе «*Примечания*» фиксируется, какой рукой работает ребенок.

Субтест 5. «Угощения для друзей» (Приложение 1.5, с. 6)

Цель: выявление уровня общей осведомленности, понимания речи, умения отвечать на простейшие вопросы.

Стимульный материал:

- кошка, петух, заяц, медведь;
- миска с молоком, зерна, морковь, ветка малины.

Процедура проведения: перед ребенком выкладывают картинки с изображением животных и угощений для них в произвольном порядке.

Затем предлагают выбрать для каждого животного любимую еду (кошке — молоко, петуху — зерна, зайке — морковку, медведю — малину), ответив на вопрос «Кто из животных что любит?».

Критерии оценки результатов

Высокий уровень: ребенок правильно выбирает для каждого животного угощение и отвечает на вопрос без помощи взрослого.

Средний уровень: ребенок самостоятельно подбирает угощения не для всех животных, затем справляется с заданием с помощью взрослого.

Низкий уровень: ребенок не понимает инструкцию и не справляется с заданием.

В **Протоколе** отмечается, понял ли ребенок задание, использовалась ли помощь взрослого.

В разделе «**Примечания**» фиксируется, какой рукой работает ребенок, а также высказывания ребенка.

Субтест 6. «Подарки для девочки Маши» (Приложение 1.6, с. 7)

Цель: выявление умения находить предметы по двум признакам — форме и цвету, умения отвечать на вопросы.

Стимульный материал:

- яблоко (красное и круглое);
- печенье (желтое и квадратное);
- огурец (зеленый и овальный);
- конфета (треугольная в синем фантике).

Процедура проведения: перед ребенком выкладывают картинки и предлагают по описанию найти и показать, кто и что подарил девочке Маше.

Критерии оценки результатов

Высокий уровень: ребенок правильно выбирает картинки с изображениями по двум признакам (цвет, форма).

Средний уровень: ребенок правильно выбирает картинки с изображениями по одному признаку; использует помощь взрослого.

Низкий уровень: ребенок не понимает инструкцию и не справляется с заданием.

В **Протоколе** отмечается, понял ли ребенок задание, оказывалась ли ему помощь, выделяет ли ребенок одновременно два признака.

В разделе «**Примечания**» отмечается, какой рукой работает ребенок, фиксируются его высказывания.

Субтест 7. «Разберем вещи» (Приложение 1.7, с. 8–10)

Цель: выявление умения распределять предметы по принадлежности к группе (игрушки, одежда, посуда).

Стимульный материал:

- три шкафа, в каждом по 2 полки. В левом верхнем углу шкафов изображение: первый шкаф — посуда (чашка), второй — игрушка (пирамидка), третий — одежда (платье);
- кастрюля, тарелка, ложка;
- мячик, кукла, машинка;
- брюки, куртка, рубашка.

Процедура проведения: перед ребенком выкладывают картинки с изображением шкафов. Затем картинки с изображением посуды, игрушек и одежды в произвольном порядке. И после этого предлагают разложить предметы по шкафам.

Критерии оценки результатов

Высокий уровень: ребенок правильно раскладывает картинки по принадлежности к группе без помощи взрослого.

Средний уровень: ребенок справляется с заданием, используя помощь взрослого.

Низкий уровень: ребенок не понимает инструкцию и не справляется с заданием.

В **Протоколе** отмечается, понял ли ребенок задание, использовал ли помощь взрослого.

В разделе **«Примечания»** отмечается, какой рукой работает ребенок, фиксируются его высказывания.

Субтест 8. «Картинки в подарок» (Приложение 1.8, с. 11)

Цель: изучение способности к ритмичному воссозданию изобразительных элементов, развитие мелкой моторики рук.

Стимульный материал: листы бумаги; цветные карандаши.

Процедура проведения: перед ребенком выкладывают цветные карандаши и листы бумаги, на которых он должен будет нарисовать на память девочке Маше подарки: от петушка — зернышки (точки), от зайки — травку (вертикальные линии), от кошки — ленточки (горизонтальные линии), от медведя — шарики (круги). Перед этим ребенка просят выполнить движения сначала в воздухе, потом пальцем по картинке-образцу

и затем карандашом на отдельном листе бумаги (на каждое изображение дается половина альбомного листа).

Критерии оценки результатов

Высокий уровень: ребенок самостоятельно повторяет изобразительные действия и соотносит изображения с наименованием.

Средний уровень: ребенок выполняет изображения при помощи взрослого.

Низкий уровень: ребенок не понимает инструкцию и не справляется с заданием.

В **Протоколе** отмечается, понял ли ребенок задание, какая именно помощь взрослого использовалась.

В разделе **«Примечания»** фиксируется, какой рукой работает ребенок, готовность ребенка самостоятельно работать.

Алгоритм проведения диагностики

Как уже отмечалось, все задания включены в содержание сказки. В начале процедуры диагностического обследования взрослый говорит ребенку: «Сейчас я буду рассказывать тебе сказку, и мы будем играть».

Для удобства работы сказка с подробным описанием процедуры диагностики приведена в **Приложениях** (с. 39).

Результаты выполнения заданий и информация об особенностях работы вносятся в «Диагностическую карту» (см. **Приложения**, с. 40). **Результаты анализируются и заносятся в карту после обследования.** Во время процедуры обследования протокол может вести помощник.

Сказка «Девочка Маша и ее друзья»

Жили-были кошка, петух, заяц, медведь. (*Перед ребенком выкладывают картинки из субтеста 1 «Узнай и покажи», Приложение 1.1, с. 1*). Покажи, где кошка, петух, заяц, медведь. А теперь покажи, где у медведя голова. А у зайца, у кошки, у петуха? Посмотри и покажи, у кого есть уши, лапы, крылья, хвост, перышки, гребешок, клюв.

В чем заключается помощь взрослого. Если ребенок затрудняется, то взрослый показывает и называет части тела на примере одного персонажа. Затем ребенку предлагают показать их самостоятельно.

У каждого животного был свой домик с окошками. (Перед ребенком выкладывают картинки из **субтеста 2 «Закрой окошко»**, Приложение 1.2, с. 2–4). Когда животные ложились спать, они закрывали окна. Окошки были разными по форме. Давай поможем животным закрыть окна.

В чем заключается помощь взрослому. Если ребенок не понял задание, то взрослый показывает: закрывает одно окно в каждом домике.

Проснувшись рано утром, животные решили построить вокруг домиков красивый заборчик. Они взяли полоски и стали делать вот так... (Взрослый выкладывает «заборчик», чередуя полосы по цвету: желтый — зеленый, желтый — зеленый, и затем предлагает ребенку продолжить (субтест 3 «Заборчик», Приложение 1.3, с. 1, 7).

В чем заключается помощь взрослому. Если ребенок не понял задание, то взрослый обращает внимание ребенка на то, что цвета чередуются, проговаривая: желтый — зеленый — желтый — зеленый, и жестом предлагает продолжить.

Недалеко от наших друзей жила девочка Маша. Она пригласила их в гости. Друзья обрадовались, надели красивые шарфики. (Взрослый выкладывает изображения животных с шарфиками из **субтеста 4 «Подбери по цвету»**, Приложение 1.4, с. 5, 6). Каждый выбрал машинку под цвет своего шарфика. (Взрослый выкладывает изображения машинок). Кто какую машинку выбрал?

В чем заключается помощь взрослому. Если ребенок не понял задание, то взрослый на примере одного персонажа показывает: «У Мишки желтый шарфик, значит, он выберет желтую машинку».

Девочка Маша ждала своих друзей и приготовила им угощение. Каждый хочет выбрать свою любимую еду. Помогите животным. (**Субтест 5 «Угощения для друзей»**, Приложение 1.5, с. 6).

В чем заключается помощь взрослому. Если ребенок не понял задание, то взрослый говорит: «Кошка любит молоко, значит, она выберет молоко» и т.д.

Друзья поблагодарили Машу за угощение и показали свои подарки. (Перед ребенком выкладывают картинки из **субтеста 6**

«Подарки для девочки Маши», Приложение 1.6, с. 7). Медведь принес предмет красный и круглый. Покажи и назови: что это? Кошка принесла что-то желтое и квадратное. Покажи и назови: что это? Петух принес предмет зеленый и овальный: что это? Зайка принес что-то синее и треугольное. Что это?

В чем заключается помощь взрослого. Если ребенок затрудняется с ответом, взрослый просит показать, например, что здесь круглое. Затем что здесь красное, после этого — совместить два признака (красное и круглое). И так по всем заданиям.

Друзья играли, веселились, но вот праздник закончился, пришло время навести порядок. Маша попросила друзей помочь ей разложить вещи по шкафам. (*Субтест 7 «Разберем вещи», Приложение 1.7, с. 8–10).*

В чем заключается помощь взрослого. Если ребенок не понял задание, то взрослый берет одну картинку, например, мячик, и говорит: «Мячик нужен, чтобы играть. Положим его к игрушкам». Берет рубашку, говорит: «Рубашка нужна, чтобы носить». Кладет к одежде, и т.д. После показа предлагает ребенку продолжить задание.

Настало время прощаться. Друзья захотели оставить Маше на память свои рисунки. (*Субтест 8, Приложение 1.8, с. 11).* Перед ребенком выкладывают цветные карандаши и листы бумаги, на которых он должен будет нарисовать на память девочке Маше подарки: от петушка — зернышки (точки), от зайки — травку (вертикальные линии), от кошки — ленточки (горизонтальные линии), от медведя — шарики (круги). Петушок нарисовал зернышки. Давай нарисуем, как петушок. (*Взрослый показывает приемы рисования: точки, вертикальные и горизонтальные линии, круги, а затем предлагает ребенку выполнить эти движения сначала в воздухе, потом пальцем по образцу, и наконец карандашом по бумаге).* Зайка нарисовал травку. Давай нарисуем, как зайка. Кошка нарисовала ленточки. Мишка — шарики.

В чем заключается помощь взрослого. Если ребенок не справляется, взрослый использует прием «рука в руке» (берет руку ребенка в свою и направляет его движения).

Подарки очень понравились Маше. Большое тебе спасибо за помощь! (*Мальчику лучше сказать: «Молодец!» Девочке: «Умница!»*)
А теперь прощаемся с друзьями, скажем им: «До свидания!»

В диагностической карте необходимо отмечать, какой рукой работает ребенок при выполнении заданий каждого субтеста, чтобы в будущем было легче определить ведущую руку.

Если ребенок не справился с какими-либо субтестами, то в разделе «Рекомендации» диагностической карты следует указать номер(а) субтеста(ов) для выбора блока развивающих игр.

Часть 2

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

Предлагаем вашему вниманию подборку игр, способствующих развитию познавательных процессов у детей. Игры сгруппированы по целям в соответствии с субтестами, поэтому легко подобрать нужные для коррекционно-развивающей работы, опираясь на результаты диагностического обследования.

Материалы для проведения игр следует подготовить заранее, предварительно разрезав их. Следует иметь в виду, что некоторые приложения используются в нескольких играх (например, приложение 2.1 — изображения животных используются не только в первой, но и в других играх).

Особенности занятий с детьми раннего возраста

В работе с детьми раннего возраста следует учитывать следующие моменты:

- Ребенок познает мир с помощью взрослого путем подражания. Занятия с малышами основаны на подражании взрослому, его движениям, действиям и словам, а не на объяснении, беседе, внушении.
- Элементы обучения необходимо вводить в специально организованные игры. Необходимо многократное повторение пройденного, чтобы новые знания, умения и навыки закрепились.
- Усложнение одного и того же задания происходит постепенно от занятия к занятию (реализация принципа «от простого к сложному»).
- Необходимо гибко варьировать длительность игр в зависимости от ситуации, возможности детей и их поведения.
- Каждое занятие должно включать несколько разноплановых игр, сменяющих одна другую.
- Для закрепления навыков и знаний необходимо постоянно их использовать в самых разных ситуациях.
- Чтобы малыши лучше развивались, необходимо их чаще хвалить.
- Взрослый должен общаться с детьми простыми, понятными словами и фразами.

Развивающие игры

Игры к субтесту 1

Цель: развитие понимания речи взрослого, умения узнавать и показывать названный объект и его части, повторять за взрослым название.

«Рассматривание предметных картинок» (Приложение 2.1, с. 12–14)

Цель: учить ребенка устанавливать сходство между словесным обозначением предмета и его изображением; узнавать, показывать пальчиком названный предмет и отдельные его детали, подавать взрослому названную картинку. Расширять активный словарь по темам: «домашние животные», «домашние птицы», «дикие животные». Учить различать и называть некоторые части тела животных (голова, хвост, ноги).

Материал:

- домашние животные: собака, кошка, лошадь, корова, коза;
- домашние птицы: курица, петух, гусь, индюк;
- дикие животные: заяц, медведь, белка, лось, еж.

Проведение игры: взрослый показывает картинку с животным, называет персонаж и предлагает повторить название. Затем последовательно показывает и называет основные части животного, предлагая ребенку каждый раз повторять за ним. За одно занятие знакомимся только с одним персонажем. После того как ребенок запомнил название персонажа и основных частей его тела, можно переходить к знакомству со следующим.

Как итог предлагается игра на выбор персонажа из множества картинок с названием отдельных частей его тела.

Если ребенок еще не разговаривает, его просят показать пальчиком называемые взрослым части тела животного.

«Найди другую» (Приложение 2.1, с. 12–14; Приложение 2.2, с. 14–15)

Цель: учить ребенка находить и называть картинки, имеющие одно и то же словесное обозначение, но отличающиеся по внешним свойствам.

Материал:

- набор 1: две собаки (разные по внешнему виду), корова, пирамидка;
- набор 2: два петушка (разные по внешнему виду), курочка, коза;
- набор 3: две коровы (разные по внешнему виду), коза, чашка;
- набор 4: два зайца (разные по внешнему виду), медведь, куртка.

Проведение игры: перед ребенком выкладывают картинку одного из наборов и говорят:

«Покажи, где собака? Где другая собака? Где корова? А где пирамидка?»
«Покажи, где петушок? Где другой петушок? Где курочка? А где коза?»
«Покажи, где корова? Где другая корова? Где коза? А где чашка?»
«Покажи, где зайчик? Где другой зайчик? Где медведь? А где куртка?»

«Кто ушел?» (домашние животные и птицы) (Приложение 2.1, с. 12–14)

Цель: закрепить названия животных и птиц. Развивать внимание и память.

Материал: собака, кошка, корова, коза, петух, курица.

Проведение игры: перед ребенком выкладывают картинку с изображением домашних животных и птиц. Предлагают их внимательно рассмотреть и назвать. Затем закрывают экраном все картинки от ребенка и одну убирают. После этого задают ему вопрос: «Кто ушел?» Игра проводится 6 раз. Каждый раз убирают новую картинку.

«Кто ушел?» (дикие животные) (Приложение 2.1, с. 12–14; Приложение 2.3, с. 15)

Цель: закрепить названия животных. Развивать внимание и память.

Материал: заяц, белка, еж, медведь, волк, лось.

Проведение игры: игра проводится аналогично игре «Кто ушел?» (домашние животные и птицы).

Игры к субтесту 2

Цель: развитие умения сравнивать и подбирать предметы по форме и соотносить их друг с другом.

«Круг, квадрат» (Приложение 2.4, с. 16)

Цель: учить ребенка группировать геометрические фигуры по форме.

Материал: 5 кругов и 5 квадратов одного цвета и одного размера.

Проведение игры: Круги и квадраты лежат на столе в произвольном порядке. Взрослый говорит ребенку: «Здесь разные фигурки. Вот такая называется квадрат, а такая — круг. Давай одни фигурки (квадраты) будем класть в одну сторону, а другие фигурки (круги) — в другую».

Затем, держа в руке круг, спрашивает ребенка: «Где у нас лежит такая фигурка? Куда мы ее положили?» Накладывая круг на квадрат, взрослый показывает, что в каждом столбике фигуры одинаковые.

Далее поручает ребенку самому раскладывать фигуры. Взрослый еще раз показывает, в какой стороне лежат одни фигурки (квадраты), в какой другие (круги), и предлагает ребенку из общего материала выбрать любую фигурку и положить ее к таким же. Чтобы проверить, правильно ли выполнено задание, взрослый просит малыша наложить выбранную им фигурку на другую.

«Овал, треугольник» (Приложение 2.5, с. 17)

Цель: учить ребенка группировать геометрические фигуры по форме.

Материал: 5 овалов и 5 треугольников одного цвета и одного размера.

Проведение игры: игра проводится аналогично игре «Круг, квадрат».

«Геометрическая мозаика» (Приложение 2.6, с. 18, 19)

Цель: учить ребенка сопоставлять геометрические фигуры по форме, правильно подбирать фигуру к образцу.

Материал:

- геометрическая мозаика (геометрические фигуры разного размера и цвета);
- карточки с рисунками, составленными из основных геометрических фигур (квадрат, круг, овал, треугольник) разного размера.

Проведение игры: взрослый дает ребенку геометрическую мозаику, карточку-образец и показывает, как выполнять задание, накладывая геометрические фигуры на карточку-образец. Затем предлагает ребенку выполнить задание самостоятельно.

«Заплатки» (Приложение 2.7, с. 20–21)

Цель: учить ребенка сравнивать и подбирать геометрические фигуры по форме и цвету, соотносить их друг с другом.

Материал:

- изображения ковриков с «вырезанными» отверстиями разных геометрических фигур;
- «заплатки» к ним в виде геометрических фигур (круг, овал, треугольник, квадрат).

Проведение игры: взрослый говорит: «Ой, на ковриках дырки, давай их починим. Найди для каждого коврика свою заплатку», затем показывает, как можно сделать это, на примере одного коврика.

Игры к субтесту 3

Цель: развитие умения чередовать предметы по цвету в определенной последовательности, развитие логики и мышления.

«Украшение для куклы» (Приложение 2.8, с. 21–22)

Цель: учить ребенка чередовать элементы по цвету.

Материал: изображение ниточки; круги: красного цвета — 4, синего — 4, зеленого — 4, желтого — 4.

Проведение игры: взрослый говорит о том, что в гости к ребенку приходит кукла и просит подарить ей украшение. Он предлагает ребенку вместе сделать бусы для куклы. На столе выкладывают изображение ниточки и разноцветные круги. Взрослый обращает внимание малыша на то, что круги разного цвета. Взяв красный круг, объясняет: «Этот кружок — красный, а есть еще вот такой — синий. Сначала положим на “ниточку” красный круг, затем — синий». Всякий раз название цвета подчеркивается голосом и сопровождается показом соответствующего кружка. За одну игру используются только 2 цвета. Далее ребенка просят из оставшихся кругов продолжить узор по образцу, называя цвет — сначала вместе со взрослым, затем самостоятельно.

Примечание: игра может проводиться на разных комплектах.

«Собери башенку» (Приложение 2.9, с. 22–23)

Цель: учить ребенка чередовать элементы по цвету.

Материал:

- изображение «башенки» из восьми элементов (основа — незакрашенные полосы, выкладывается перед ребенком *вертикально*);
- полоски: синего цвета — 4, зеленого — 4, красного — 4, желтого — 4.

Проведение игры: взрослый говорит ребенку: «К нам пришел зайка и просит научить его строить башенку. Давай поможем зайке!» Далее игра проводится аналогично игре «Украшение для куклы».

Примечание: игра может проводиться на разных комплектах.

«Заборчик» (Приложение 2.9, с. 22–23)

Цель: учить ребенка чередовать элементы по цвету.

Материал:

- изображение заборчика из восьми элементов (используется материал для игры «Башенка», но теперь основа выкладывается перед ребенком *горизонтально*);
- полоски: красного цвета — 4, зеленого — 4, желтого — 4, синего — 4.

Проведение игры: игра проводится аналогично игре «Собери башенку».

Примечание: игра может проводиться на разных комплектах.

«Домики» (Приложение 2.10, с. 23–24)

Цель: учить ребенка чередовать элементы по цвету.

Материал:

- 8 домиков;
- треугольники: синего цвета — 4, зеленого — 4, красного — 4, желтого — 4.

Проведение игры: перед ребенком выкладывают 8 домиков и просят его помочь зайке «закрасить» крыши домов. Взрослый обращает внимание ребенка на то, что крыши разного цвета: «Вот эта крыша будет синяя, вот эта красная». А затем предлагает ему продолжить «раскрашивать» крыши самостоятельно, чередуя цвет по образцу. Всякий раз название цвета подчеркивается голосом и сопровождается показом соответствующего треугольника.

Примечание: игра может проводиться на разных комплектах.

Игры к субтесту 4

Цель: формирование восприятия цвета, умения называть основные цвета, соотносить предметы по цвету.

«Найди такую же» (Приложение 2.9, с. 22–23)

Цель: учить детей выбирать одинаковые по цвету предметы. Закреплять умение группировать предметы по цвету.

Материал: полоски: красного цвета — 4, желтого — 4, зеленого — 4, синего — 4.

Проведение игры: взрослый выкладывает на столе полоски разных цветов. Ребенку дают их перемешать и предлагают взять себе полоску любого цвета. Далее просят найти такую же и затем все оставшиеся полоски такого же цвета.

«Подбери бантик» (Приложение 2.11, с. 25)

Цель: учить детей соотносить предметы по цвету.

Материал:

- изображения четырех платьев (красное, зеленое, синее, желтое);
- изображения четырех бантиков тех же цветов.

Проведение игры: взрослый говорит ребенку: «Куклы собираются на праздник и хотят нарядиться. Давай им поможем, подберем к каждому платью бантик такого же цвета».

«Подбери рубашку» (Приложение 2.12, с. 26)

Цель: учить детей соотносить предметы по цвету.

Материал:

- изображения четырех пар брюк (красных, зеленых, синих, желтых);
- изображения четырех рубашек тех же цветов.

Проведение игры: игра проводится аналогично игре «Подбери бантик».

«Помоги матрешке найти свои игрушки» (Приложение 2.13, с. 27–28)

Цель: развивать навык цветового соотнесения предметов.

Материал:

- 4 матрешки (красная, желтая, синяя, зеленая);
- 4 пирамидки (красная, желтая, синяя, зеленая);
- 4 флажка (красный, желтый, синий, зеленый);
- 4 мячика (красный, желтый, синий, зеленый).

Проведение игры: взрослый поочередно показывает ребенку матрешек, одетых в платья — красное, желтое, зеленое, синее. Затем говорит ребенку, что у каждой матрешки есть свои игрушки — пирамидка, флажок, мячик. Но все игрушки перепутались, и надо помочь матрешкам найти свои. Взрослый показывает одну из матрешек и предлагает выбрать игрушки такого же цвета, как у нее платье. Затем игрушки подбираются для каждой из матрешек.

В ходе игры взрослый следит за тем, чтобы ребенок не торопился, не хватал все игрушки подряд, а сначала внимательно посмотрел на

них, нашел глазами нужные и только тогда откладывал их для матрешки. В конце игры взрослый еще раз называет цвета матрешек и игрушек.

Игры к субтесту 5

Цель: расширение общей осведомленности ребенка, развитие понимания речи, умения отвечать на простейшие вопросы.

«Угости животных» (Приложение 2.1, с. 12–13; Приложение 2.14, с. 29)

Цель: формировать представление ребенка о том, кто что ест.

Материал:

- животные (петушок, белка, собака, заяц, медведь);
- еда (малина, морковка, орехи, зернышки, косточка).

Проведение игры: взрослый раскладывает перед ребенком картинки с изображениями животных и говорит: «К тебе в гости пришли животные. Давай угостим их». Затем около каждого животного кладет картинку с едой для него, поясняя: «Медведь любит кушать малину, собака — косточку и т.д.»

«Помоги животным» (Приложение 2.1, с. 12–13; Приложение 2.15, с. 29)

Цель: закреплять в речи ребенка слова, обозначающие названия домашних животных; объяснить, что эти животные живут рядом с человеком (хозяином), который любит их и заботится о них.

Материал: свинья, собака, лошадь, медведь, белка.

Проведение игры: взрослый показывает картинки с изображением домашних животных (свинья, собака, лошадь) и говорит: «Это животные домашние, они живут с хозяином. Хозяин любит их и заботится о них». Затем, показывая карточки медведя и белки, говорит: «А в лесу живут дикие животные: белка и медведь — у них нет хозяина». После этого взрослый рассказывает историю и показывает картинки: «Жили-были бабушка и дедушка, и были у них домашние животные: свинья, собака и лошадь. Бабушка и дедушка любили их и заботились о них. Как-то раз животные пошли погулять и заблудились в лесу». Карточки домашних животных перекладываются к диким и перемешиваются. «Бабушка и дедушка расстроились и пошли искать своих животных. Давай им поможем!» Взрослый предлагает ребенку отделить изображения домашних животных от диких.

«Кто живет в лесу?» (Приложение 2.1, с. 12–14)

Цель: закреплять в речи ребенка слова, обозначающие названия диких животных, познакомить с особенностями их внешнего вида; объяснить, что эти животные живут в лесу.

Материал: дикие животные (медведь, еж, заяц, лось).

Проведение игры: перед ребенком выкладывают картинки и предлагают назвать каждое животное. Взрослый уточняет: «Это дикие животные. Они живут в лесу. Покажи, кто здесь самый большой? Покажи, у кого есть иголки? У кого есть рога? У кого самые длинные уши?» Если ребенок затрудняется, то взрослый сам показывает, называет и побуждает ребенка к повторению.

«Кто лишний?» (Приложение 2.1, с. 12–14)

Цель: закрепление в речи ребенка слов, обозначающих названия домашних и диких животных, домашних птиц.

Материал:

- набор 1: домашние животные (кошка, собака, корова) и дикое животное (еж);
- набор 2: дикие животные (еж, медведь, белка) и домашнее животное (лошадь);
- набор 3: домашние птицы (курица, гусь, индюк) и дикое животное (лось).

Проведение игры: взрослый выкладывает перед ребенком первый набор картинок и просит его назвать персонажей. Затем говорит: «Одно животное заблудилось. Здесь оно лишнее. Кто это, покажи и назови». Если ребенок затрудняется, взрослый объясняет, кто из животных живет с хозяином, а кто в лесу.

Игры к субтесту 6

Цель: развитие навыка находить предметы, различные по цвету, форме, размеру; умения отвечать на вопросы.

«Коврики» (Приложение 2.7, с. 20–21; Приложение 2.16, с. 30–31)

Цель: учить ребенка сравнивать и подбирать геометрические фигуры по форме и цвету и соотносить их друг с другом.

Материал:

- изображения ковриков с «вырезанными» отверстиями в форме разных геометрических фигур;
- «заплатки» к ним в виде геометрических фигур.

Проведение игры: взрослый выкладывает все 8 ковриков и говорит: «Ой, на ковриках дырки, давай их починим. Найди для каждого коврика свою заплатку». Если ребенок затрудняется, взрослый просит найти сначала кружок и попробовать найти, какую «дырку» он может закрыть. Затем найти кружок такого же цвета, как и коврик.

«Поручения» (Приложение 2.17, с. 31–32)

Цель: учить ребенка называть предметы, выделяя их основные качества (цвет, размер).

Материал:

- большая кошка и маленькая;
- большая машинка синего цвета и маленькая машинка красного цвета;
- большой красный и маленький синий мячи;
- большая зеленая миска и маленькая желтая миска.

Проведение игры: взрослый берет картинку с изображением кошек, показывает ребенку и говорит: «К нам в гости пришли большая кошка и маленькая. Покажи, где большая, а где маленькая». Затем дает следующее задание: большую кошку напоить молоком из большой миски, а маленькую — из маленькой. Затем спрашивает: «Какого цвета миска у большой кошки, какого — у маленькой?»

Если ребенок ошибается, кошки шипят. Если ребенок не говорит или не знает названия цвета, то взрослый просит его: «Покажи все красное, покажи все синее и т.д.». Аналогичные поручения даются ребенку для каждого изображения: покатать кошек на машинках, поиграть с ними в мячики.

«Угости куклу» (Приложение 2.18, с. 33–35)

Цель: учить находить предметы по двум признакам (форма и цвет).

Материал:

- кукла;
- сыр (желтый, треугольный);
- помидор (красный, круглый);

- лимон (желтый, овальный);
- яблоко (зеленое, круглое);
- огурец (зеленый, овальный);
- печенье (желтое, квадратное);
- конфета (синяя, треугольная);
- образцы геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, овал);
- образцы четырех основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий).

Проведение игры: взрослый показывает ребенку картинку с изображением куклы и говорит: «Кукла проголодалась, давай угостим ее. Кукла просит дать ей угощение желтое и квадратное». Ребенок должен найти печенье. Если ребенок находит предмет по одному признаку (например, желтый сыр), взрослый говорит, что кукла не согласна. Затем помогает ребенку найти образец того же цвета, но нужной формы. Аналогично проводится работа по каждой картинке.

Игры к субгесту 7

Цель: развитие умения объединять предметы по принадлежности к группе (игрушки, одежда, посуда).

«Куда что положить» (Приложение 2.19, с. 35–37)

Цель: учить группировать предметы по общему признаку (посуда, одежда). Подводить ребенка к умению исключать не подходящий к группе предмет.

Материал:

- два шкафа с тремя полками;
- посуда: тарелка, чашка, кастрюля, ложка, вилка, стакан;
- одежда: куртка, брюки, платье, пальто, рубашка, юбка.

Проведение игры: перед ребенком в произвольном порядке раскладываются картинки. Взрослый говорит: «Все предметы перепутались, нужно навести порядок. Давай разложим вещи по шкафам. Это пальто. Пальто мы надеваем. Это одежда. Одежду кладем в первый шкаф. Это тарелка. Из тарелки мы едим. Это посуда. Посуду ставим в другой шкаф». Далее ребенок раскладывает картинки самостоятельно, при необходимости взрослый помогает ему.

«Устроим кукле комнату» (Приложение 2.20, с. 37–38)

Цель: учить ребенка различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. Активизировать в речи глаголы «лежать», «сидеть».

Материал:

- кукла в центре прямоугольного листа;
- мебель (стол, стул, кровать, шкаф).

Проведение игры: взрослый говорит: «Кукла Катя переехала в новую комнату. Давай подберем для нее мебель. Что поставим в комнату Кати? Зачем Кате шкаф (кровать, стул, стол)? Где Катя будет спать? Где Катя будет сидеть? Куда она положит одежду? Какая мебель у Кати в комнате? Назови».

«Найди лишний предмет» (Приложение 2.19, с. 35–37; Приложение 2.20, с. 37; Приложение 2.21, с. 37)

Цель: закреплять в речи ребенка слова, обозначающие названия групп предметов (посуда, мебель, одежда). Учить находить не подходящий к группе предмет.

Материал:

- набор 1: посуда (чашка, тарелка, кастрюля) и мебель (стол);
- набор 2: мебель (стол, кровать, диван) и посуда (стакан);
- набор 3: одежда (пальто, платье, брюки) и мебель (шкаф).

Проведение игры: взрослый раскладывает перед ребенком на столе первый набор картинок и просит назвать каждую. Если ребенок затрудняется, называет сам и предлагает повторить. Затем проговаривает, к какой группе относится каждый предмет. После этого просит: «Убери лишний предмет».

Литература

- Афонькина Ю.А. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Первая младшая группа. — Волгоград: Учитель, 2012.
- Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. — М.: Гном-Пресс, 1999.
- Камышанова К.И. Ребенок от рождения до двух лет. Популярное пособие для родителей. — Ярославль: Академия развития, 1997.
- Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг общения с ребенком (период раннего детства). — СПб.: Речь, 2006.
- Мухина В.С. Психология детства и отрочества. — М., 1998.
- От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Кошаровой, М.А. Васильевой. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
- Первые шаги. Материалы московского городского конкурса. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2002.
- Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. — М.: ВЛАДОС, 2002.
- Смирнова Е.О. Детская психология. — М.: ВЛАДОС, 2006.
- Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах. — М., Воронеж, 1995.
- Янушко Е. Помогите малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5–3 лет. — М.: Теревинф, 2009.