

Предназначение сказки –
учить детей отличать
хорошее от плохого,
добро от зла, смекалку от
глупости.

Мудрые
философские сказки
учат в первую
очередь не детей, а
взрослых.

Такие сказки для детей очень
сложным своим подтекстом, но
зато приучают их думать,
размышлять над своими
словами и поступками, решать на
детском уровне различные
важные вопросы.

Философские сказки



Подготовила: студентка
группы 117 ДО
Шабурова Анастасия

Сказки - это язык детей!

Каждый из нас в детстве засыпал под тихий голос родителей, который читал сказки о прекрасных принцессах, храбрых принцах и злобных чудовищах.

Сказки понятны и взрослым и детям, и кроме того, сказки хранят в себе нравственные постулаты и передают их от сердца к сердцу

- Структура сказки:
- 1. Зачин - "Жили-были"
- 2. Завязка развязка
- 3. Концовка - "Стали жить поживать и добра наживать"

Классификация сказки

Волшебная

О животных

Бытовая

Конечно, легче читать и слушать именно такие сказки, но мы должны и читать философские, наполненные инносказательным смыслом. Мудрые сказки, развивающие правильное восприятие мира.

Философская сказка вообще для детей?

Современная философская сказка существует и для детей и для взрослых.



Философские сказки для детей – это важный элемент воспитания ребенка, который доступным ему языком, рассказывает ему о жизни, учат, освещают проблемы добра и зла

Сергей Козлов - русский писатель, сказочник и поэт. Яркий и известный представитель философской темы в сказки.



ФИЛОСОФСКАЯ СКАЗКА ОТЛИЧАЕТСЯ СВОИМИ ОСОБЕННОСТЯМИ

1. Авторы сохраняют народную образность в представлении своих героев.

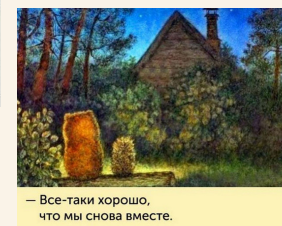


2. Смысл сказки может понять не каждый. "Намёк" нужно отыскать и правильно его понять



3. Философские сказки, утрачивают основные структурные элементы. Сказки не содержат каких-либо невероятных чудес и приключений.

ЕСЛИ ТЕБЯ НЕТ, ТО И МЕНЯ НЕТ...



— Все-таки хорошо, что мы снова вместе.

4. Работает принцип создание трагических случаев, искания правильного пути в жизни, решение проблем.