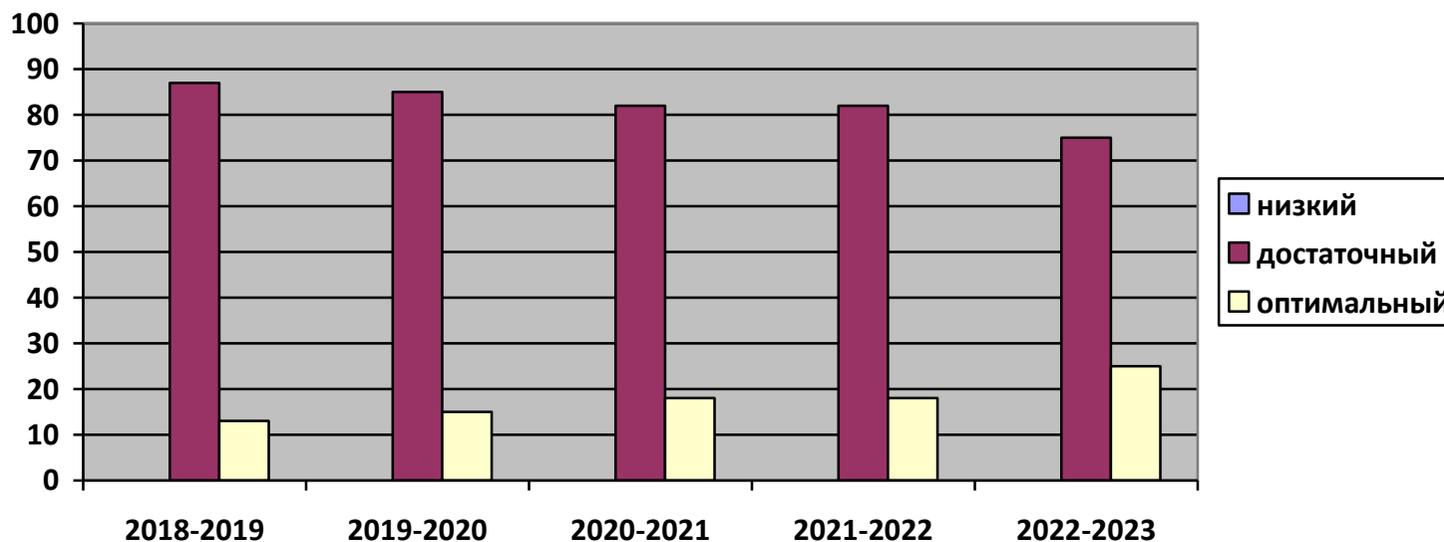




**Результаты мониторинга музыкального развития дошкольников
в образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» («Музыкальная деятельность»)
2018-23 уч. гг.
Учитель музыки: Гордеева Т.В.**

**Сводная диаграмма результатов мониторинга музыкального развития дошкольников
за 2018-2023 уч. г. (конец года)**



о-13%	о-15%	о-18%	о-18%	о-25%
д-87%	д-85%	д-82%	д-82%	д-75%
н-0%	н-0%	н-0%	н-0%	н-0%

ВЫВОД: Результаты ежегодного мониторинга свидетельствуют о положительной динамике освоения воспитанниками содержания области «Художественно-эстетическое развитие» («Музыкальная деятельность») ООПДО и АООПДО и составляют к концу каждого года 100%. Использование современных образовательных технологий позволяют повысить эффективность образовательного процесса. В системе применяются:

-игровые технологии. Использование на занятиях игровых технологий обеспечивает достижение единства эмоционального и рационального в обучении и развитии.

- здоровьесберегающие технологии, позволяющие равномерно во время занятий распределять различные виды заданий. Способствуют сохранению и укреплению здоровья воспитанников;

- информационно- коммуникационные технологии. Главным преимуществом этих технологий является наглядность, так как большая доля информации усваивается с помощью зрительной памяти, и воздействие на неё очень важно в обучении. Использование ИКТ на занятиях позволяет сделать процесс обучения более интересным, ярким, увлекательным; эффективно решать проблему наглядности обучения; расширить возможности визуализации программного материала, делая его более понятным и доступным для воспитанников.

- личностно-ориентированные технологии обучения помогают в создании творческой атмосферы, а так же создают необходимые условия для развития индивидуальных способностей детей.

С воспитанниками, имеющими затруднения в освоении программного материала, провожу индивидуальную работу, разрабатываю и реализую индивидуальные «маршруты» обучения.

ПЛАНИРУЮ: Продолжать воспитывать в детях музыкальность, развивать творческие и музыкальные способности дошкольников во всех видах музыкальной деятельности. Продолжать работу по использованию в музыкальном воспитании и образовании детей дошкольного возраста современных образовательных технологий; предоставлять больше возможности детям в праве выбора средств для импровизации и самовыражения (муз. инструментов, ролей, сюжетов; видов деятельности – пения, танцев ритмических движений и др.)

Таблица результатов педагогической диагностики музыкального развития детей с ОВЗ

на 2018-19 уч.год

Учитель музыки: Гордеева Т.В.

Группа	Название группы	Низкий уровень		Достаточный уровень		Оптимальный уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
ср.(4-5)	«Капитошка»	8%	0%	92%	100%	0%	0%
ср.(4-5)	«Пчёлка»	14%	0%	86%	100%	0%	0%
ст.(5-6)	«Подсолнушек»	10%	0%	81%	81%	8%	19%
ст.(6-7)	«Незабудка»	6%	0%	94%	88%	0%	12%
Общий	4 группы	10%	0%	88%	92%	2%	8%

**Таблица результатов педагогической диагностики музыкального развития детей общеразвивающих групп
на 2018-19 уч. год
Учитель музыки: Гордеева Т.В.**

Группа	Название группы	Низкий Уровень		Достаточный уровень		Оптимальный уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
мл.(3-4)	«Лесовичок»	12%	0%	86%	90%	2%	10%
ср.(4-5)	«Карапузы»	4%	0%	88%	80%	8%	20%
ср.(4-5)	«Аленький цветочек»	4%	0%	88%	82%	8%	18%
ср.(4-5)	«Ромашка»	7%	0%	82%	75%	11%	25%
ст.(6-7)	«Утиное гнёздышко»	0%	0%	100%	82%	0%	18%
Общий	5 групп	5%	0%	89%	82%	6%	18%

Обследован 151 ребёнок. Уровень развития дошкольников по музыкальному воспитанию составляет
Начало года: н-7%; д- 86%; о- 4%
Конец года: н-0%; д-87%; о-13%. Динамика +

**Таблица результатов педагогической диагностики музыкального развития детей с ОВЗ
на 2019-20 уч.год**

Учитель музыки: Гордеева Т.В.

Группа	Название группы	Низкий Уровень		Достаточный уровень		Оптимальный уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
ср.(4-5)	«Капитошка»	7%	0%	88%	88%	5%	12%
ср.(5-6)	«Пчёлка»	10%	0%	90%	100%	0%	0%
ст.(6-7)	«Подсолнушек»	0%	0%	84%	78%	16%	22%
разновозр.	«Незабудка»	2%	0%	96%	90%	2%	10%
Общий	4 группы	5%	0%	89%	89%	6%	11%

**Таблица результатов педагогической диагностики музыкального развития детей общеразвивающих групп
на 2019-20 уч. год**

Учитель музыки: Гордеева Т.В.

Группа	Название группы	Низкий Уровень		Достаточный уровень		Оптимальный уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
мл.(3-4)	«Сибирячок»	14%	0%	86%	100%	0%	0%
ст.(5-6)	«Карапузы»	0%	0%	100%	86%	0%	14%
ст.(5-6)	«Аленький цветочек»	3%	0%	83%	78%	14%	22%
ст.(5-6)	«Ромашка»	4%	0%	80%	74%	16%	26%
Общий	4 группы	5%	0%	87%	82%	8%	18%

Обследовано 176 детей. Уровень развития дошкольников по музыкальному воспитанию составляет
Начало года: н-5%; д- 88%; о-7%

Общий	4 группы	5%	0%	84%	78%	11%	22%
--------------	----------	----	----	-----	-----	-----	-----

Обследовано 185 детей. Уровень развития дошкольников по музыкальному воспитанию составляет:

Начало года: н-5%; д-87%; о- 8%

Конец года: н-0%; д-82%; О-18%. Динамика +

Таблица результатов педагогической диагностики музыкального развития детей с ОВЗ

на 2021-22 уч.год

Учитель музыки: Гордеева Т.В.

Группа	Название группы	Низкий Уровень		Достаточный уровень		Оптимальный уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
ст.(6-8)	«Капитошка»	4%	0%	80%	70%	16%	30%
разновозр.	«Пчёлка»	12%	0%	88%	100%	0%	0%
разновозр.	«Подсолнушек»	8%	0%	84%	82%	8%	18%
разновозр.	«Незабудка»	8%	0%	92%	90%	0%	10%
Общий	4 группы	8%	0%	86%	86%	6%	14%

Таблица результатов педагогической диагностики музыкального развития детей общеразвивающих групп

на 2021-22 уч. год

Учитель музыки: Гордеева Т.В.

Группа	Название группы	Низкий Уровень		Достаточный уровень		Оптимальный уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
мл.(3-4)	«Ромашка»	9%	0%	91%	96%	0%	4%
ср.(4-5)	«Аленький цветочек»	6%	0%	80%	76%	14%	24%

разновозр.	«Карапузы»	0%	0%	86%	78%	14%	22%
ст.(5-6)	«Сибирячок»	0%	0%	79%	61%	21%	39%
Общий	4 группы	6%	0%	82%	77%	12%	23%

Обследовано 169 детей. Уровень развития дошкольников по музыкальному воспитанию составляет:
Начало года: н-7%; д-85%; о-9%
Конец года: н-0%; д-82%; О-18%. Динамика +

**Таблица результатов педагогической диагностики музыкального развития детей с ОВЗ
на 2022-23 уч.год
Учитель музыки: Гордеева Т.В.**

Группа	Название группы	Низкий Уровень		Достаточный уровень		Оптимальный уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
ст.(6-8)	«Капитошка»	4%	0%	82%	68%	14%	32%
разновозр.	«Теремок»	0%	0%	90%	74%	10%	26%
разновозр.	«Незабудка»	12%	0%	84%	85%	4%	15%
Общий	3 группы	5%	0%	89%	76%	6%	24%

**Таблица результатов педагогической диагностики музыкального развития детей общеразвивающих групп
на 2022-23 уч. год
Учитель музыки: Гордеева Т.В.**

Группа	Название группы	Низкий Уровень		Достаточный уровень		Оптимальный уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
мл.(3-4)	«Пчёлка»	12%	0%	88%	91%	0%	9%

ст.(5-6)	«Степашка»	4%	0%	78%	70%	18%	30%
разновозр.	«Карапузы»	0%	0%	82%	74%	18%	26%
<u>ст.(6-8)</u>	<u>«Сибирячок»</u>	<u>0%</u>	<u>0%</u>	<u>78%</u>	<u>58%</u>	<u>22%</u>	<u>42%</u>
Общий	4 группы	4%	0%	81%	73%	15%	27%

Обследовано 143 ребёнка. Уровень развития дошкольников по музыкальному воспитанию составляет:

начало года: н-5%; д-84%; о-11%

Конец года: н-0%; д-75%; о-25%. Динамика +