

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №89 «Крепыш»

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
СОПРОВОЖДЕНИЯ ВОСПИТАННИКА  
Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)**

**Ф.И.О воспитанника:** \_NNN

**Дата рождения:** NNN

**Группа общеразвивающей направленности дошкольного возраста от «4» до «5» лет № 1**

**Специалист:** Благодатских Гузаль Рависовна (учитель музыки)

**Сроки реализации программы:** 1 год \_\_\_\_\_

г, Сургут

**Содержание программы ПМПС воспитанника**

<b>Специалист</b>	<b>Задачи коррекционной работы</b>	<b>Программа</b>	<b>Направление работы</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Форма реализации и периодичности занятий</b>	<b>Ожидаемый результат</b>
<b>Музыкальный руководитель</b>	Развивать речевые способности и умение правильной постановки звуков.	Методические пособия: «Логоритмические занятия» М.Ю.Картушина.	Логопедическая гимнастика	Предлагаемые логопедические гимнастики: «Открывает рот, улыбается», «Прогулка», «Курица», «Тучка улыбается и сердится». «Осенний букет». Ритмические игры: «Перелетные птицы», «Жили мыши на квартире». Игры на развития дыхания: «Осенние листья» П. Чайковского, «Лошадка» Старокадамского.	Индивидуальные занятия 2 раза в неделю.	Имеет достаточные навыки артикуляции и правильного произношения.
	Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Методические пособия: «Логопедические игры и распевки» Л.Б.Гаврищева, Н.В.Нищева. «Музыка с мамой» Е.Железнова.	Пальчиковые игры	Предлагаемые пальчиковые игры: «Семья», «Гном», «Это я», «Умывалочка», «Зубная щетка», «Ботинки», «Стул», «Тапки», «Каша».		Способен координировать движение пальцев рук с текстом, имеет навыки запоминания
	Способствовать развитию речи,	Методические пособия: «Логоритмика в	Коммуникативные музыкальные	Фонопедические упражнения: «Ежик», «Весна», «Зверюшки», упражнение «Улыбка» Упражнения на координацию речи и движения:		Умеет координировать речь и движения в

	внимания,	детском	игры и танцы	«Перелетные птицы», «Лиса», «Кот		соответствии с
	умению ориентироваться в пространстве.	саду» М.Ю.Гоголева; «Коррекция речи и движения» О.С.Боромыкова.		царапка», «Ленивый мельник». «Оладушки», «Шапочка». Упражнение на развитие внимания: «Был у зайки огород», «Светофор», «Молодой солдат», «Ну-ка повторяйте», «Мышата»		темпом и сюжетом. Имеет фонетические навыки и внимателен при определённых заданиях.
	Формировать навыки развития эмоциональной сферы, воображения и позитивного самощущения.	Методические пособия: «Развитие эмоций дошкольников» Минаева В.М.	Упражнения на развитие мимических мышц	Предлагаемые упражнения на напряжение и расслабление мышц: «Ветер и дождик», «Зверюшки», «Сороконожка», «Солнышко».		Владеет различными эмоциями и учится управлять ими, овладевает азбукой выражения эмоций, преодолевает барьеры в общении.
	Закреплять навыки самостоятельного снятия эмоционального и физического напряжения		Музыкальные упражнения на релаксацию	Предлагаемые СД аудио записи: «Малыш в лесу», «Малыш у моря», «Малыш у реки», где использованы музыкальные произведения таких композиторов как А.Вивальди, Й.Гайдна, И.Баха, В.Моцарта. Они универсальны и рекомендуются для снятия стресса, эффективного усвоения учебного материала, от головной боли, а также во время восстановительного периода.		Имеет навыки эмоционального понимания себя и других, снимает психическое напряжение, дает возможность самовыражению.