

ИССЛЕДОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПОДХОДОВ РАЗВИТИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ

Овладение родным языком, развитие речи является одним из самых важных приобретений ребёнка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном образовании как одна из приоритетных. Согласно требований ФГОС ДО задачи развития монологической повествовательной речи решаются в рамках образовательной области «Речевое развитие» и определяет реализацию дошкольного образования на основе сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности [4, с.192]. Эта задача представлена следующим образом: «владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи» [10, с.75].

Речь для ребёнка старшего дошкольного возраста – это не только способ формирования и формулирования мысли (С.Л. Рубинштейн), но и средство сообщения, социальной связи и воздействия на окружающих (С.Л. Выготский). М.И. Лисина последовательно разработала концептуальную схему коммуникативной деятельности и провела систематический и углубленный анализ генезиса общения у детей. Речь является универсальным средством коммуникации, с помощью которого не только передается информация, но и осуществляется воздействие друг на друга участников совместной деятельности. [8, с.78]. Несформированность связной монологической речи ограничивает коммуникативные потребности и познавательные возможности, препятствует усвоению знаний [3, с. 112].

Развитие связной монологической речи у детей дошкольного возраста и факторы её развития изучались Е.И. Тихеевой, Е.А. Флериной, А.М. Леушиной, М.М. Кониной, Л.А. Пенъевской и др. Проблемы содержания и методов обучения монологической речи дошкольников плодотворно разрабатывались А.М. Бородич, Н.Ф. Виноградовой, Н.А. Орлановой и др. Авторами определены цели и задачи развития связной речи, методические принципы, созданы системы обучающих занятий различным видам связных высказываний. Уточняют и дополняют методику обучения монологической речи исследования Н.Г. Смольниковой о развитии структуры связного высказывания у старших дошкольников, исследования Э.П. Коротковой об особенностях овладения дошкольниками различными функциональными типами текстов.

Проблема развития связной речи детей старшего дошкольного возраста приобретает в современной педагогике всю большую актуальность. В настоящее время существенно возросли требования к организации содержания образования детей дошкольного возраста, к обновлению педагогических технологий в работе с дошкольниками [9, с.193]. Свободное общение с окружающими людьми, обусловлено развитой связной речью. Общение включает ребёнка в активный процесс социальной коммуникации. От уровня сформированности связных высказываний напрямую зависит эффективность процессов общения и обучения.

Как утверждают ученые обучение монологической речи детей старшего дошкольного возраста необходимо ориентировать на психофизиологические возрастные особенности детей.

Таким образом, дети старшего дошкольного возраста воспринимают то, что наглядно и вызывает непосредственный эмоциональный отклик. Поэтому на данном этапе обучения предлагается использовать яркие картинки и необычные ситуации.

При обучении составлению повествовательных рассказов по картине нужно научиться устанавливать взаимосвязи между объектами, изображенными на ней. Взаимодействия между объектами могут быть установлены на уровне физических связей, эмоциональных и

родственных связей. Детям предлагается представить, как развивается сюжет во времени. Затем предлагается составить рассказ по результатам обсуждения.

При организации речевой практики дошкольников на занятиях с картиной или серией картин используются специальные приемы: вопросы воспитателя, вопросы детей, рассказ-образец, коллективные рассказы.

Между тем, в психолого-педагогических и публицистических источниках отмечается, что в настоящее время обучению монологическому высказыванию детей не всегда уделяется достаточно внимания.

Поэтому целью экспериментального исследования явилось определение уровня усвоения монологической повествовательной речи у детей пятого года жизни.

Задачи экспериментального исследования:

1. Определить критерии и показатели уровня усвоения монологической повествовательной речи у детей пятого года жизни.

2. Подобрать методы изучения монологической повествовательной речи у дошкольников пятого года жизни.

3. Выявить исходный уровень усвоения монологической повествовательной речи у детей старшей группы и разработать проект педагогической технологии по ее формированию.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил выявить критерии и показатели развития монологической повествовательной речи у детей пятого года жизни, которые представлены в табл. 1.

Таблица 1

Критерии и показатели уровня усвоения монологической повествовательной речи старших дошкольников (по О.С. Ушаковой)

Критерии	Показатели
1	2
Связность монолога	– логическая связь между частями повествования;
	– разнообразие межфразовых связей;
	– соподчинение слов в предложении.
Структурированность	– наличие структурных элементов повествования;
	– последовательность изложения событий;
	– законченность (завершенность) повествования.
Полнота повествования	– детализированность действий героев и событий;
	– наличие описаний героев;
	– наличие диалогов персонажей.
Самостоятельность рассказывания	– составление повествования без помощи взрослого;
	– инициатива.

Экспериментальной базой исследования явилось МАДОУ города Нижневартовска ДС № 17 «Ладушки». В экспериментальном исследовании приняли участие дети старшей группы.

Для выявления уровня усвоения монологической повествовательной речи детей пятого года жизни было проведено диагностическое обследование, которое включало экспериментальные задания трёх типов (по О.С.Ушаковой).

Задание 1. Пересказ сказки «Лиса и рак».

Цель: выявление первоначального уровня сформированности монологических умений у детей старшего дошкольного возраста при составлении связного высказывания повествовательного типа с опорой на литературный текст.

Задание 2. Придумать рассказ-повествование по картине «Ежи».

Цель: выявление первоначального уровня сформированности монологических умений у детей старшего дошкольного возраста при составлении связного высказывания повествовательного типа с опорой на зрительную наглядность. В повествовательных высказываниях детей анализировались лексические и грамматические стороны речи, а также ее связность (структура высказывания: наличие начала, середины, конца), способы связи предложений, грамматическая правильность речи (правильность использования

разнообразных лексических средств). Умение дать рассказу-повествованию соответствующее содержанию название.

Задание 3. Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился».

Цель: выявление первоначального уровня сформированности умения составлять повествовательный монолог у детей старшего дошкольного возраста с опорой на зрительную наглядность.

Для определения уровня сформированности монологических умений у детей пятого года жизни при составлении связного высказывания повествовательного типа применялись качественные и количественные характеристики, которые соотносились с условными показателями, имеющие количественную меру в виде баллов: 3 баллов – высокая выраженность показателя, 2 балла – средняя, 1 балл – слабая.

Собранные в ходе обследования данные подвергались качественному анализу и количественной оценке. На основе выделенных критериев и показателей был определен уровень усвоения монологической повествовательной речи детьми старшего дошкольного возраста, которые представлены в табл.2.

Таблица 2

Уровень усвоения монологической повествовательной речи детьми старшего дошкольного возраста

Уровень	Показатели
1	2
Высокий (50 – 40 баллов)	характеризуется правильным воспроизведением готового текста и интересном придумыванием собственного рассказа; все предложения в тексте логически связаны между собой по содержанию; правильная композиционная структура, отсутствие логических противоречий и нарушений внутри текста. Используются разнообразные способы связи между предложениями, лексические средства, речь грамматически правильная, плавная, в умеренном темпе, выразительная.
Средний (39 – 21 балл)	незначительные отклонения от текста, сюжет заимствован; наличие двух структурных частей (начала и середины, середины и конца); частичное нарушение логики изложения, все предложения в тексте связаны по содержанию, повторяются определённые средства связи. Использование только простых предложений; некоторые неточности в словоупотреблении, изложение прерывистое, незначительные заминки и паузы. Выразительность речи недостаточна.
Низкий (20 баллов и ниже)	неумение передать содержание готового текста, придумать сюжет собственного рассказа; в описании - признаки перечисляются. Имеются существенные ошибки в построении композиции текста (отсутствуют начало и конец); нарушена последовательность в изложении событий; неумение связывать между собой предложения, однообразная лексика. Грамматические ошибки, монотонное, невыразительное изложение.

Для более полного представления об уровне усвоения монологической повествовательной речи у дошкольников была дана оценка каждого ее критерия. Эти данные были получены на основе сопоставления и обобщения результатов проявления выделенных показателей. Сравнение уровня проявления различных критериев показало, что наименее всего усвоенным оказался критерий – полнота повествования.

В ходе экспериментального исследования было выявлено, что уровень усвоения монологической повествовательной речи у старших дошкольников находится на достаточно высоком уровне. Результаты по выявлению уровней проявления критериев развития повествовательной речи у детей пятого года жизни представлены на рисунке 1.

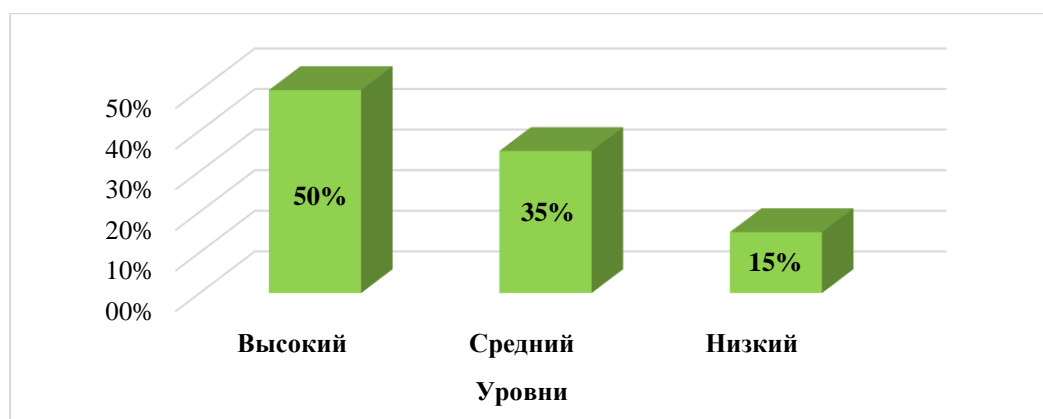


Рис.1. Уровень усвоения монологической повествовательной речи у детей пятого года жизни

Как видно из приведенной диаграммы, высокий уровень усвоения монологической повествовательной речи был зафиксирован у 50,0% детей пятого года жизни. Средний уровень наблюдается у 35,0% детей. Низкий уровень – 15,0% детей 5-6 лет. Наиболее сложным для детей было соблюдение структуры повествовательного текста. Большинство рассказов-повествований дошкольников были лишены логической завершенности. Этим рассказам была характерна растянутость или отсутствие развязки, что делало эти монологи скучными и бесконечными. Данная особенность была обусловлена тем, что многие старшие дошкольники не расчлняют либо начало и середину, либо середину и конец рассказа.

Таким образом, результаты констатирующего этапа эксперимента показали, что преобладающим является высокий уровень сформированности монологической повествовательной речи у детей средней группы детского сада. Однако, половина обучающихся данной группы имеют средний и низкий уровень сформированности монологической повествовательной речи. Полученные результаты подтвердили необходимость разработки проекта педагогической технологии по формированию монологической повествовательной речи у детей пятого года жизни.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: приказ от 17 октября 2013 г. №1155.
2. Бухтаярова, Е. П. Программа развития связной речи детей 5-7 лет. – М.: Учитель, 2013. – 203 с.
3. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии. – СПб.: Союз, 1997. – 224 с.
4. Зайдуллина Г.Г., Астахова И.Р. Изучение сформированности игровых умений у детей 4-5 лет//Традиции и инновации в образовательном пространстве России, ХМАО-Югры, НВГУ: Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции (г. Нижневартовск, 26 марта 2014 г.) / Отв. ред. Ю.В. Безбородова. Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. ун-та, 2014. С. 192-196.
5. Ивкина Ю.М. Обучение пересказу старших дошкольников в процессе работы над формированием связной речи //Сборник статей Центра научного сотрудничества «Интерактив плюс», 2015. – С. 1-3.
6. Рубинштейн, С. Л. Развитие связной речи: Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 1999. – 560 с.
7. Семенякина А. В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста// Сборник статей Центра научного сотрудничества «Интерактив плюс», 2019. – С. 2-4.
8. Степаненко О.А., Тюстина Г.Г. Психолого-педагогические проблемы развития общения со сверстниками в дошкольном детстве: теоретический анализ отечественной и зарубежной литературы //Культура, наука, образование: проблемы и перспективы: материалы VI международной научно-практической конференции / отв. ред. А.В. Коричко.

Нижевартовск: Изд-во Нижеварт. гос. ун-та, 2017. Ч. I. Общественные и гуманитарные науки, – с. 128.

9. Тюстина Г.Г. Осуществление образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации в рамках реализации ФГОС ДО //Традиции и инновации в образовательном пространстве России, ХМАО-Югры, НВГУ: Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции (г. Нижевартовск, 24 марта 2015 г.) / Отв. ред. М.В. Худжина. — Нижевартовск: Изд-во Нижеварт. ун-та, 2015. С. 193-196.

10. Тюстина Г.Г., Степаненко О.А. Развитие диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста в театрализованной деятельности //Традиции и инновации в образовательном пространстве России: материалы VII Всероссийской научно-практической конференции / отв. ред. А.А. Никифорова. Нижевартовск: Изд-во Нижеварт. гос. ун-та, 2018. С. 75-78.

11. Ушакова, О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: ВЛАДОС, 2010. – 147 с.