

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №89 «Крепыш»

Детско-родительский проект

«Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста  
посредством разных видов продуктивной деятельности»

Составитель: учитель-логопед И.Н. Астаева

г.Сургут

"В чем больше уверенности в движениях детской руки,  
тем тоньше взаимодействие руки  
с орудием труда, сложнее движения,  
ярче творческая стихия детского разума.  
А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее.....  
В.А.Сухомлинский

### Пояснительная записка

В настоящее время проблема развития мелкой моторики детей дошкольного возраста становится всё актуальней, так как в последние годы заметно возрастает количество детей с нарушением речи. Учёные доказали, что двигательные импульсы пальцев рук влияют на формирование «речевых» зон и положительно действуют на кору головного мозга ребёнка. Уровень развития мелкой пальцевой моторики и координации движений рук – один из показателей интеллектуального и речевого развития, так как зоны коры головного мозга, отвечающие за моторику, тесно переплетаются с речевым и мыслительным центрами, соответственно, влияя на готовность ребенка к обучению в школе. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты внимание и память, он обладает связной лаконичной речью.

Оказывается, что у большинства современных детей отмечается общее моторное отставание. Современные игрушки и вещи устроены максимально удобно, но не эффективны для развития мелкой моторики (одежда и обувь с липучками вместо шнурков и пуговиц, книжки и пособия с наклейками вместо картинок для вырезания).

Следствие слабого развития общей моторики, и в частности - руки, общая неготовность большинства современных детей к письму или проблем с речевым развитием. Чтобы стимулировать развитие речи у ребенка, важно развивать мелкую моторику или движения пальцев рук. Это необходимо не только для выполнения каких-то повседневных действий, но и для стимуляции мозговой деятельности, и для развития интеллектуальных способностей. Учеными доказано, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Изучая деятельность мозга ребенка, психику детей, ученые отмечают большое стимулирующее значение функции руки, и заключают, что речевое развитие происходит под влиянием кинестетических импульсов от кончиков пальцев.

Актуальность данной проблемы очевидна на сегодняшний день и заключается в том, что многие современные концепции дошкольного образования признают незаменимое влияние пальчиковых игр на речевое развитие ребёнка, а также проблема вызвана недостаточным просвещением родителей в данном вопросе.

На разработку проекта повлияла необходимость ориентировать родителей на правильный выбор пальчиковой гимнастики для детей, взаимодействие с ребёнком в процессе этих упражнений.

**Цель:** создание условий для развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста посредством разных видов деятельности.

**Задачи:**

- Максимально использовать разные виды детской деятельности;
- Создать развивающую предметно-пространственную среду для развития мелкой моторики;
- Создать условия для накопления ребёнком практического двигательного опыта, развития навыка ручной умелости.
- Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей дошкольного возраста через использование разнообразных форм, методов и приемов.
- Развивать психические познавательные процессы (память, мышление, воображение, речь, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие через стимуляцию мелкой моторики рук);
- Сформировать навыки самоконтроля и саморегуляции движения рук под контролем зрения, осязания, тактильно-двигательных ощущений
- Воспитывать умение работать в коллективе; привить нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувства товарищества) посредством игр, упражнений на развитие мелкой моторики рук.
- Формировать положительные эмоции.
- Привлечь родителей к участию в реализации проекта.

**Гипотеза:**

Вовлеченность родителей в образовательный процесс, использование игровых приемов по формированию мелкой моторики в домашних условиях позволит повысить эффективность формирования речи младших дошкольников и профилактики речевых нарушений.

Участники проекта: дети, родители, учитель-логопед

**Объект исследования:** мелкая моторика рук

**Предмет исследования:** влияние разных видов детской деятельности на развитие мелкой моторики рук.

## **Описание проекта:**

### **Подготовительный этап:**

Проект нацелен на формирование вовлеченности родителей к результативной помощи детям в преодолении речевых нарушений через развитие мелкой моторики.

В проекте «Моторика и речь» принимают участие и активно взаимодействуют: дети и родители младшей группы, учитель-логопед, педагоги, работающие с детьми.

На первоначальном этапе учитель-логопед изучил современную литературу, информацию с инет-ресурсов по теме проекта, приобрели мячики су-джок для игр с детьми, подготовили картотеки «Пальчиковые игры с необычными предметами» (с платочками, с мячиками, с бигудями, с палочками...). Через индивидуальные консультации, педагогические беседы, педагоги знакомили родителей с программой проекта. Подробно обсуждали предстоящую совместную работу, объясняя ее цели и задачи.

### **Основной этап:**

На данном этапе реализации проекта шло внедрение в образовательный процесс, запланированных мероприятий, по совместной творческой работе с родителями и с детьми.

Работа выстраивалась в следующих направлениях:

- С детьми: в специально-организованной деятельности, в совместной деятельности педагога и детей.

С родителями: по средствам проведения консультаций, через личные беседы, практикумы.

Был проведен семинар-практикум «Моторика и речь». С темой «Мелкая моторика рук» Она познакомила родителей с развивающими пособиями, которые находятся в группе в свободном доступе для детей. Через просмотр презентации, познакомила родителей, как в свободной деятельности дети занимаются развитием мелкой моторики, какие игры помогают развивать непослушные пальчики. Были проведены пальчиковые игры, игры с массажными мячиками су-джок. Далее родителям были даны рекомендации по развитию мелкой моторики рук у детей с использованием подручного материала дома.

В дальнейшем родители поделились фотографиями с использованием игр, предложенных на практикуме. Педагоги объединили их в видеоролик и представили для ознакомления другим родителям и педагогам.

Также для родителей и детей был разработан конкурс «Чудеса своими руками», где родители могли проявить свое творчество через совместную

деятельность со своим детьми, пополняя Речевой центр в группе интересными разнообразными пособиями по теме проекта.

### **Заключительный этап:**

На заключительном этапе реализации проекта были проведены занятия, на которых педагогами совместно с учителем-логопедом был проведен анализ развития речевых навыков детей, через наблюдение, специальные речевые игры

### **Вывод:**

Подводя итоги работы по реализации проекта «Моторика и речь» можно отметить, что работа по данному направлению действительно необходима и приносит результаты.

Родители активно принимали участие в мероприятиях и выполняли рекомендации педагогов. В ходе проектной деятельности у детей речевая активность увеличилась, речь стала более четкой и понятной, у детей вырос познавательный интерес к выполнению предлагаемых игровых заданий.

### **Список литературы:**

1. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
2. Пожиленко Е. А. Артикуляционная гимнастика: методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2004.
3. Анищенкова Е. С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. — М.: Астрель, 2007.
4. Ваш домашний логопед. Учим ребёнка говорить правильно. Электронное издание для родителей и педагогов. М.: ООО «Парус — Сервис», 2007.
5. Куликовская Т. А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: ГНОМ и Д, 2007.
6. Репина З. А., Буйко В. И. Уроки логопедии. – М.: ЛИТУР, 2005.
7. Костыгина В. Н. Тру-ля-ля Артикуляционная гимнастика. М.: Карапуз, 2000.
8. Батяева С.В. Логопедическая сказка. «Приключения зайчонка Кузи». – М.: ТЦ Сфера, 2009.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Хлоп-топ. Нетрадиционные приёмы коррекционной логопедической работы с детьми 5-9 лет. — М.: ГНОМ и Д, 2004.
10. Т.В.Большева «Учимся по сказке». – СПб.: Детство- пресс, 2001.
11. О.И.Крупенчук, Т.А.Воробьева «Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика». СПб.:Изд. Дом «Литера», 2004.

**Актуальность проекта:** в последнее время в дошкольных образовательных учреждениях наблюдается увеличение количества детей, имеющих проблемы в речевом развитии.

В речевые группы приходят дети с тяжелыми нарушениями речи, которые влияют на общее развитие ребенка, и его мышление.

Проведенные диагностические исследования показали, что у таких детей значительно отстает от нормы и развитие мелкой моторики.

Учеными доказано, что совершенствование мелкой мускулатуры руки влияет на речевое развитие и формирование мыслительных операций. Поэтому для развития навыков ручной умелости детей речевых групп необходимы особые условия. Исходя из этого, возникла идея создания образовательного пространства в группе по развитию мелкой моторики рук.

Актуальность данной проблемы очевидна на сегодняшний день и заключается в том, что многие современные концепции дошкольного образования признают незаменимое влияние пальчиковых игр на речевое развитие ребёнка, а также проблема вызвана недостаточным просвещением родителей в данном вопросе.

На разработку проекта повлияла необходимость ориентировать родителей на правильный выбор пальчиковой гимнастики для детей, взаимодействие с ребёнком в процессе этих упражнений.

**Вид проекта:** творческий, групповой.

В настоящее время проблема развития мелкой моторики детей дошкольного возраста становится всё актуальней, так как в последние годы заметно возрастает количество детей с нарушением речи. Учёные доказали,

что двигательные импульсы пальцев рук влияют на формирование «речевых» зон и положительно действуют на кору головного мозга ребёнка. Уровень развития мелкой пальцевой моторики и координации движений рук – один из показателей интеллектуального и речевого развития, так как зоны коры головного мозга, отвечающие за моторику, тесно переплетаются с речевым и мыслительным центрами, соответственно, влияя на готовность ребенка к обучению в школе. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты внимание и память, он обладает связной лаконичной речью.

Оказывается, что у большинства современных детей отмечается общее моторное отставание. Современные игрушки и вещи устроены максимально удобно, но не эффективны для развития мелкой моторики (одежда и обувь с липучками вместо шнурков и пуговиц, книжки и пособия с наклейками вместо картинок для вырезания).

Следствие слабого развития общей моторики, и в частности - руки, общая неготовность большинства современных детей к письму или проблем с речевым развитием. Чтобы стимулировать развитие речи у ребенка, важно развивать мелкую моторику или движения пальцев рук. Это необходимо не только для выполнения каких-то повседневных действий, но и для стимуляции мозговой деятельности, и для развития интеллектуальных способностей. Учеными доказано, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Изучая деятельность мозга ребенка, психику детей, ученые отмечают большое стимулирующее значение функции руки, и заключают, что речевое развитие происходит под влиянием кинестетических импульсов от кончиков пальцев.

Сегодня к будущему первокласснику предъявляются высокие требования при поступлении в школу. У ребенка должна быть сформирована готовность к поступлению в школу. Немаловажным является наличие умения ребенка грамотно говорить, использование всех частей речи, овладение элементарными навыками письма. Должна быть развиты волевые качества, познавательные процессы. Все это необходимо развивать в дошкольном учреждении.

Достаточно большая роль отводится сформированной мелкой моторике рук дошкольника.

Актуальность данной проблемы очевидна на сегодняшний день и заключается в том, что многие современные концепции дошкольного образования признают незаменимое влияние пальчиковых игр на речевое развитие ребёнка, а также проблема вызвана недостаточным просвещением родителей в данном вопросе.

На разработку проекта повлияла необходимость ориентировать родителей на правильный выбор пальчиковой гимнастики для детей, взаимодействие с ребёнком в процессе этих упражнений.

**Мелкая моторика** — это скоординированные действия кистей и пальцев рук, которые выполняются в совокупности с нервной, костной, зрительной и мышечной системами. Другими словами, это способность манипулировать маленькими по размеру предметами, при которой задействованы только мелкие мышцы организма.

Мелкая моторика оказывает большое влияние на развитие ребенка.

1. Умение управлять руками — основа овладения навыками, которые необходимы ребёнку в повседневной жизни.
2. Мелкая моторика нужна для развития важнейших психических процессов: памяти, восприятия окружающего мира, мышления, логики, внимания и речи.
3. Уровень развития мелкой моторики — один из главных показателей готовности к обучению ребёнка в школе.

Недостаток развития мелкой моторики может привести к таким последствиям для малыша:

- отсутствие интереса к рисованию, лепке и другим видам деятельности;
- сложности с адаптацией к образовательному процессу в школе: ребёнок хуже воспринимает новый материал, плохо читает, поэтому темп обучения ему кажется слишком быстрым и сложным;
- недостаточное развитие творческих способностей, мышления и внимания;
- неспособность ровно провести прямую линию, правильно запоминать и писать цифры или буквы;
- если попросить его нарисовать картинку, он в большинстве случаев не может правильно разместить предметы на пространстве листа, ему не хватает фантазии, нет разнообразия цветов и чёткого сюжета;
- такие дети позже начинают говорить, у многих наблюдаются дефекты речи, которые сложно поддаются корректировке даже во время занятий со специалистами.

Следовательно, актуальность данной темы обусловлена требованиями школы, семьи, государства.



### **Цель проекта:**

создание условий для развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста посредством разных видов деятельности.

### **Задачи:**

- Максимально использовать разные виды детской деятельности;
- Создать развивающую предметно-пространственную среду для развития мелкой моторики;
- Создать условия для накопления ребенком практического двигательного опыта, развития навыка ручной умелости.
- Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей дошкольного возраста через использование разнообразных форм, методов и приемов.
- Развивать психические познавательные процессы (память, мышление, воображение, речь, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие через стимуляцию мелкой моторики рук);
- Сформировать навыки самоконтроля и саморегуляции движения рук под контролем зрения, осязания, тактильно-двигательных ощущений
- Воспитывать умение работать в коллективе; привить нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувства товарищества) посредством игр, упражнений на развитие мелкой моторики рук.
- Формировать положительные эмоции.
- Привлечь родителей к участию в реализации проекта.

Данный проект рассчитан на 4 года и охватывает детей с младшего дошкольного возраста.

### **Гипотеза:**

Вовлеченность родителей в образовательный процесс, использование игровых приемов по формированию мелкой моторики в домашних условиях позволит повысить эффективность формирования речи младших дошкольников и профилактики речевых нарушений.

**Участники проекта:** дети, родители, учитель-логопед, воспитатели группы.

**Объект исследования:** мелкая моторика рук.

**Предмет исследования:** влияние разных видов детской деятельности на развитие мелкой моторики рук.

### **Описание проекта:**

**Подготовительный этап:**

Проект нацелен на формирование вовлеченности родителей к результативной помощи детям в преодолении речевых нарушений через развитие мелкой моторики.

В проекте «Моторика и речь» принимают участие и активно взаимодействуют: дети и родители младшей группы, учитель-логопед, педагоги, работающие с детьми.

На первоначальном этапе учитель-логопед и педагоги изучили современную литературу, информацию с инет-ресурсов по теме проекта, приобрели мячики су-джок для игр с детьми, подготовили картотеки «Пальчиковые игры с необычными предметами» (с платочками, с мячиками, с бигудями, с палочками...). Через индивидуальные консультации, педагогические беседы, педагоги знакомили родителей с программой проекта. Подробно обсуждали предстоящую совместную работу, объясняя ее цели и задачи.

### **Основной этап:**

На данном этапе реализации проекта шло внедрение в образовательный процесс, запланированных мероприятий, по совместной творческой работе с родителями и с детьми.

Работа выстраивалась в следующих направлениях:

- С детьми: в специально-организованной деятельности, в совместной деятельности педагога и детей.
- С родителями: по средствам проведения консультаций, через личные беседы, практикумы.

Был проведен практикум «Моторика и речь». С темой «Мелкая моторика рук» вступила воспитатель младшей группы. Она ознакомила родителей с развивающими пособиями, которые находятся в группе в свободном доступе для детей. Через просмотр презентации, ознакомила родителей, как в свободной деятельности дети занимаются развитием мелкой моторики, какие игры помогают развивать непослушные пальчики. Были проведены пальчиковые игры, игры с массажными мячиками су-джок. Далее родителям были даны рекомендации по развитию мелкой моторики рук у детей с использованием подручного материала дома.

Учитель-логопед, в беседе активизировала знания родителей о значимости развития артикуляционной моторики детей, познакомила с видами артикуляционной гимнастики. Затем участникам практикума было предложено самим побывать в роли учителя-логопеда и придумать артикуляционные игры для язычка, губ, используя различные предметы быта и «сладости». Такие необычные занимательные упражнения не только развивают чувствительность органов речи, но и улучшают эмоциональное

настроение. Далее эти упражнения были рекомендованы для выполнения дома.

В дальнейшем родители поделились фотографиями с использованием игр, предложенных на практикуме. Педагоги объединили их в видеоролик и представили для ознакомления другим родителям и педагогам на странице детского сада в группе ВК.

Также для родителей и детей был разработан конкурс «Чудеса своими руками», где родители могли проявить свое творчество через совместную деятельность со своим детьми, пополняя Речевой центр в группе интересными разнообразными пособиями по теме проекта.

#### **Заключительный этап:**

На заключительном этапе реализации проекта были проведены занятия, на которых педагогами совместно с учителем-логопедом был проведен анализ развития речевых навыков детей, через наблюдение, специальные речевые игры

#### **Вывод:**

Подводя итоги работы по реализации проекта «Моторика и речь» можно отметить, что работа по данному направлению действительно необходима и приносит результаты.

Родители активно принимали участие в мероприятиях и выполняли рекомендации педагогов. В ходе проектной деятельности у детей речевая активность увеличилась, речь стала более четкой и понятной, у детей вырос познавательный интерес к выполнению предлагаемых игровых заданий.

#### **Список литературы:**

1. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
2. Пожиленко Е. А. Артикуляционная гимнастика: методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2004.
3. Анищенкова Е. С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. — М.: Астрель, 2007.
4. Ваш домашний логопед. Учим ребёнка говорить правильно. Электронное издание для родителей и педагогов. М.: ООО «Парус — Сервис», 2007.
5. Куликовская Т. А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: ГНОМ и Д, 2007.
6. Репина З. А., Буйко В. И. Уроки логопедии. – М.: ЛИТУР, 2005.
7. Костыгина В. Н. Тру-ля-ля Артикуляционная гимнастика. М.: Карапуз, 2000.

8. Батяева С.В. Логопедическая сказка. «Приключения зайчонка Кузи». – М.: ТЦ Сфера, 2009.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Хлоп-топ. Нетрадиционные приёмы коррекционной логопедической работы с детьми 5-9 лет. — М.: ГНОМ и Д, 2004.
10. Т.В.Большева «Учимся по сказке». – СПб.: Детство- пресс, 2001.
11. О.И.Крупенчук, Т.А.Воробьева «Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика». СПб.:Изд. Дом «Литера», 2004.

### **Особенность развития мелкой моторики рук**

Мелкая моторика начинает развиваться уже с рождения: сначала малыш рассматривает свои руки, потом учиться сжимать и разжимать пальцы, управлять ими, чтобы схватить игрушку или находящийся рядом предмет. По мере взросления он понимает, как правильно держать кисть или карандаш, учится рисовать, а ближе к 6–7 годам пробует писать. Конечно, некоторые моменты ребёнок сможет изучить сам, т. к. все дети любознательны и проявляют интерес к незнакомым предметам. Однако учёные и педагоги настаивают, чтобы родители занимались с ними посредством специальных игрушек и заданий, выполняли упражнения, способствующие совершенствованию мелкой моторики рук.

### **Развитие мелкой моторики рук детей раннего возраста (2-3г.)**

В 2–3 года ребёнок очень быстро изучает и овладевает навыками. Дети уже могут объяснить, что они хотят делать, что им интересно в данный момент. В этом возрасте развитие мелкой моторики способствует в первую очередь развитию речи. Малыш с каждым днём произносит всё больше новых слов, учится воспринимать и копировать звуки, начинает говорить целыми предложениями, поэтому крайне важно в этот период с ним заниматься.

Занятия кардинально не отличаются от тех, которыми кроха увлекался в 1–2 года. Но их можно усложнить и добавить новые:

- нанизывание: предложите ребёнку собрать красивые бусы для мамы, или распределить фигуры одного цвета на верёвочке;
- игры со шнуровкой очень нравятся детям этого возраста;
- строительство башни: малыш учится координации движений, распределяет кубики ровно, чтобы они не упали;
- лепка поделки из пластилина: этот материал для лепки более сложный, чем тесто, и ребёнку нужно приложить больше усилий, чтобы с ним работать;
- занятия с крупами: предложите малышу выбрать из ёмкости одну крупу и оставить в ней другую;
- игры с водой: ребёнок из ёмкости с помощью ложки или сачка вылавливает различные предметы.

### **Развитие мелкой моторики с детьми дошкольного возраста (3-4 лет)**

Дошкольники от 3 до 4 лет пытаются рисовать круги и линии, резать ножницами бумагу, снимать и надевать свободную, просторную одежду.

Мелкая моторика теперь формируется в совокупности с кинестетическим чувством. Ребёнок начинает осознавать положение и перемещение собственного тела в пространстве. Запускается процесс развития зрительно-тактильно-кинестетических связей. Благодаря этому, движения рук выполняются под контролем зрения.

### **Развитие мелкой моторики с детьми дошкольного возраста (4–5 лет)**

В 4–5 лет ребёнок предпочитает выполнять многие задания только самостоятельно. Ему интересно, как устроена развивающая доска, почему крутятся колёса и многое другое. Любознательность и тяга к познанию нового только способствуют гармоничному развитию личности. Малыш уже хорошо владеет кистью и карандашом, поэтому основные задания направлены на подготовку руки к письму. Многие родители думают, что это рано для этого возраста. Не стоит путать, в 4 года никто не заставляет кроху писать целые слова или буквы, если он не проявляет интерес. К упражнениям и занятиям, описанным выше, стоит подключить новые:

- игры с песком, или песочная терапия, как часто называют эти упражнения психологи: пусть ребёнок водит пальцами по песку, рисуя картинки или предметы;
- работа с ножницами: сначала ребёнок учится вырезать ровные полоски, затем геометрические фигуры;

- аппликация: малыш научится создавать композиции на бумажной плоскости, работать с клеем и салфеткой;
- рисование, раскрашивание мелких деталей, штриховка — эти навыки готовят руку малыша к письму.

### **Мелкая моторика для дошкольников 6–7 лет**

В 6–7 лет ребёнок идёт в школу, поэтому он должен быть морально и интеллектуально готов к новому этапу своей жизни. Уроки предусматривают соблюдение дисциплины, быстрое улавливание и понимание нового материала, способность хорошо запоминать и повторять задания. В этом возрасте все упражнения направлены на развитие речи и письма, навыков чтения. Именно поэтому родителям стоит уделить особое внимание совершенствованию мелкой моторики. Недостаточное развитие в этой сфере приводит в большинстве случаев к проблемам в обучении: ребёнок не может писать или делает это очень медленно, у него плохо развиты творческие навыки, фантазия и мышление.

Подготовить ребенка к школе помогут такие занятия:

- физические упражнения: пальчиковая гимнастика, массажёры для рук, пальчиковые игры, пальчиковый театр;
- мозаика: мелкие детали, которые нужно правильно собрать по инструкции — отличный способ развития маленьких пальчиков;
- конструктор: в этом возрасте привычные малышу крупные кубики заменяются на более мелкие детали, с помощью которых развивается не только мелкая моторика, но и фантазия;
- прописи: можно обводить не только буквы или цифры, но и разные фигуры, которые могут заинтересовать ребёнка; раскрашивание рисунков, штриховки

### **Виды деятельности, развивающие мелкую моторику рук**

Чтобы ребёнок развивался гармонично, обязательно нужно с ним заниматься, совершенствуя мелкую моторику рук. Сегодня существует множество авторских методик, развивающих игрушек и занятий, которые проводятся в игровой форме и помогают узнавать новую информацию через тактильные ощущения. Существуют виды деятельности, развивающие мелкую моторику рук:

#### **Игровая деятельность**

- Пальчиковые игры и упражнения;
- Массаж кистей рук и пальцев;
- Игры с крупой, бусинками, пуговицами, камешками;
- Игры с верёвочкой, шнуровки

- Нанизывание бус, бисера

### **Продуктивная деятельность**

- Лепка, аппликация, рисование;
- Раскрашивание ; работа с трафаретами
- Вырезание ножницами;

### **Познавательно-исследовательская**

- Конструирование из лего-конструктора;
- Конструирование из бумаги;
- Конструирование из природного материала;
- Графические упражнения, штриховки;
- Собираание конструкторов и мозаик, пазлов

### **Театральная деятельность**

- Показ разных видов театра (пальчиковые, теневые, рукавички)

## **Методическое и материальное обеспечение проекта**

Реализация проекта зависит от методического обеспечения. Для работы с детьми дошкольного возраста необходимо подготовить материальную среду, которая бы содержала основной материал, который будет использоваться в работе с детьми.

В первую очередь необходимо подготовить:

- Дидактические игры со шнуровкой;
- Пальчиковые игры;
- Книжки-раскраски;
- Шипованные (массажные) мячики;
- Разные виды конструктора.

Следует изготовить разные виды театра: теневой театр, рукавички, пальчиковый театр, театр на палочке.

Для развития мелкой моторики необходимы материалы: пластилин, соленое тесто, ножницы, цветная бумага, фломастеры, карандаши, ручки.

Широко можно использовать природный и бросовый материал: шишки, пуговицы, крупы, семена и семечки, прищепки, трубочки из-под сока.

Следует подготовить картотеку пальчиковых игр и упражнений, художественных произведений для показа театра, комплексы самомассажа.

Для того, чтобы использовать данный материал в работе с детьми необходимо подобрать ряд психолого-педагогической литературы:

**Целевая группа:** дети дошкольного возраста (3-7 лет.)

**Исполнители:** воспитатель, педагоги.

**Партнеры:** Партнерами по реализации проекта являются родители. Они являются активными его участниками .

**Этапы работы по проекту:**

**Проект планируется реализовать с 1.09.2016 -1.09.2020**

**Подготовительный этап: подготовительный – 1.09.2016**

- Изучение методической литературы по данному вопросу;
- Изучение взглядов ведущих психологов и педагогов;
- Определение видов деятельности, наиболее эффективных для развития мелкой моторики рук;
- Создание предметно-развивающей среды (насыщение его наглядным, практическим, художественным материалом);
- Обследование детей.
- Выявление компетентности родителей по данной проблеме.
- Разработка перспективного плана для работы с детьми, родителями, воспитателями.
- Составление картотеки игр для развития мелкой моторики.
- Подбор наглядно-информационного и консультативного материала для родителей.

**2. Диагностический этап:**

- Диагностика воспитанников с помощью тестовых заданий для определения ведущей руки ребенка и диагностических заданий для выявления уровня сформированности мелкой моторики каждого на момент обследования;
- Анкетирование родителей в компетентности по данной теме.

**3. Реализация проекта: основной – 1.09.2017 – 1.05.2020**

- Реализация перспективного плана для работы с детьми, родителями, воспитателями.
- Создание предметно-развивающей среды в группе, изготовление дидактических пособий, проведение занятий.



- Накопление материала по проекту: конспектов мероприятий, создание дидактических игр, картотек по пальчиковым играм, упражнениям, творческих альбомов;
- Подбор и оформление наглядно-информационного и консультативного материала для родителей.
- Оформление выставок.
- Организация кружка по развитию мелкой моторики «Умелые ручки»
- Создание рабочей программы кружковой работы по развитию мелкой моторики рук «Умелые ручки»

#### **4. Заключительный: аналитический - с 01.05. 2020г. по 1.11.2020г.**

- Подведение итогов по реализации проекту;
- Диагностика развития мелкой моторики на конец проекта
- Представление опыта педагогической общественности;
- Публикация материалов;
- Участие в конкурсах;
- Выступление на методических мероприятиях, проводимых в МБДОУ № 19 «Василек»

#### **Ожидаемые результаты**

- Положительная динамика развития мелкой моторики у каждого ребенка.
- Максимально использовать разные виды детской деятельности;
- Создана развивающая предметно-пространственная среда для развития мелкой моторики;
- Развита мелкая моторика рук;
- Развита психические познавательные процессы (память, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, воображение, речь);
- Сформированы волевые навыки:
- Воспитано умение работать в коллективе;
- Развита эмоциональная сторона ребенка;